

Master SITN / ID 2ème année

**Cours e-marketing** 

« Recruter et fidéliser »

## Félicitations... vous avez votre boutique en ligne!



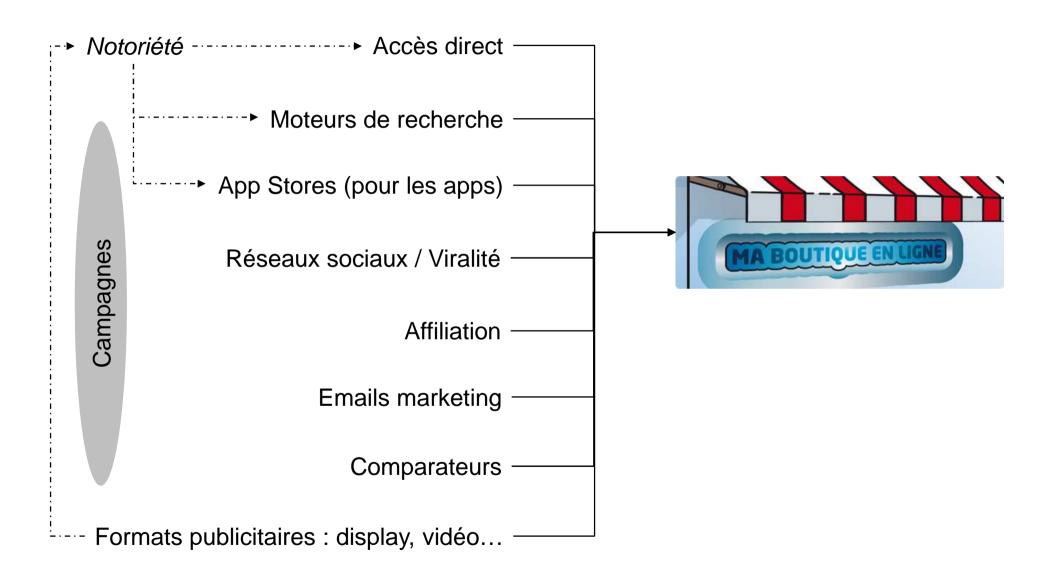
...un concept

...avec un positionnement

...avec une stratégie



# Pas de clients, pas d'argent → il faut acquérir une audience



## Essayer de garder vos clients ou votre audience → fidéliser



**Emailing** 

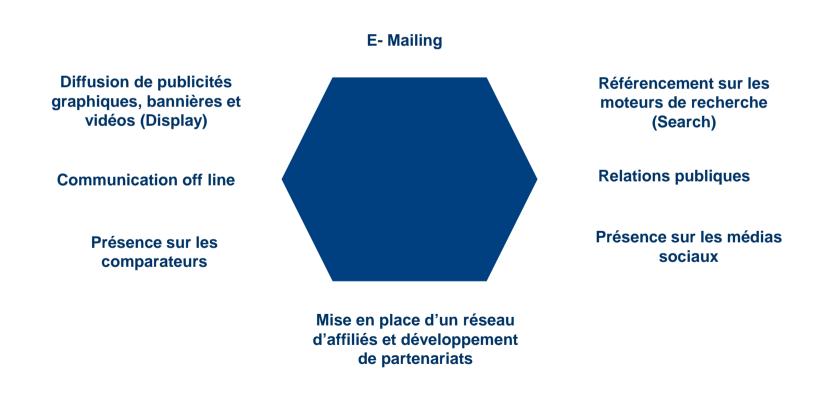
Engagement réseaux sociaux

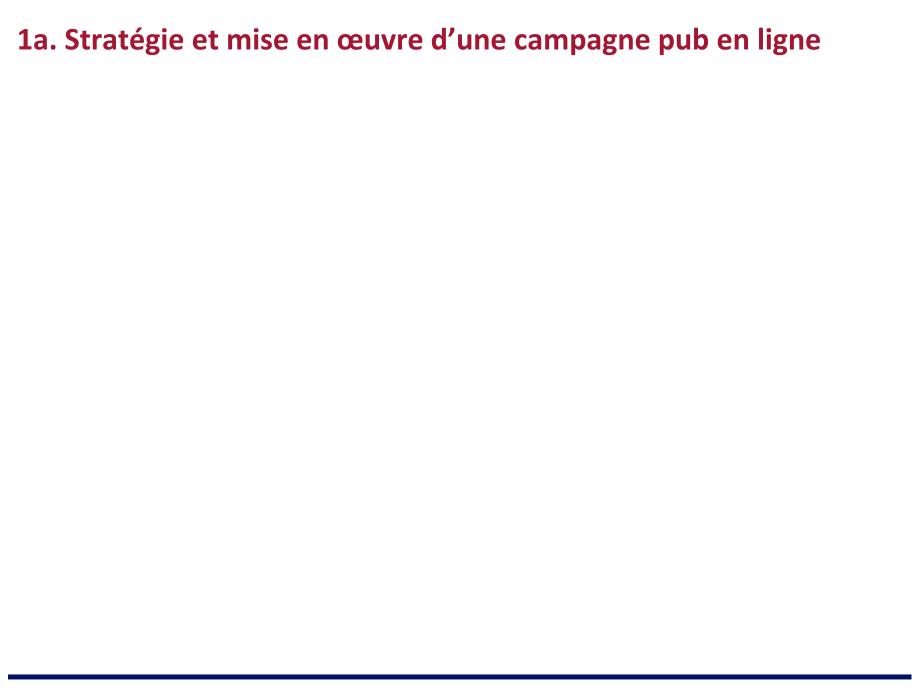
Programmes de fidélisation



### Les leviers de création de trafic sur un site marchand

- Pour générer une part de ses revenus, l'entreprise doit attirer un grand nombre de visiteurs (générer du trafic sur le site), transformer une fraction de ces visiteurs en clients, puis fidéliser une partie d'entre eux.
- La visibilité du site est le facteur le plus essentiel pour créer du trafic.
- 30% des visites résultent directement des campagnes en ligne menées . Les accès directs au site ne représentent que 33% des visites
- L'investissement pour acquérir des clients coûte en moyenne 10% du chiffre d'affaires de l'entreprise





### Déterminer sa stratégie publicitaire

Deux approches possibles : logique de notoriété et de l'autre la performance - « branding » versus « perf' »

#### Les grandes étapes pour mettre en œuvre une campagne de e-publicité

1. Déterminer la cible de communication

Elle est souvent plus large que la cible marketing.

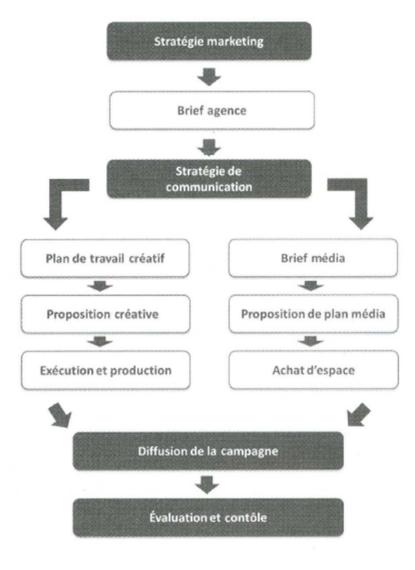
### 2. Déterminer les objectifs

Objectifs de branding ou de performance (trafic sur le site, vendre, constituer BDD ..)

- 3. Déterminer le niveau de communication : au niveau entreprise , marque ou produit
- 4. Déterminer le budget de la campagne

Une campagne sur internet peut coûter 1 Million d'euros. C'est moins coûteux qu'une campagne TV.

# La réalisation d'une campagne publicitaire

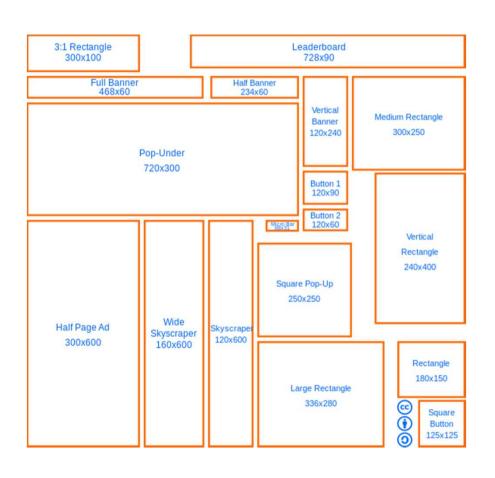


Source: « Le marketing digital »

# 1b. Les formats publicitaires

### Les formats publicitaires classiques

L'harmonisation des standards simplifie les relations entre les agences, les régies et les clients



#### **QUELQUES FORMATS RECOMMANDES PAR l'IAB**

- La bannière classique : première bannière à être apparue sur le Web dès octobre 1994, la bannière en format GIF s'est imposée comme le standard de base des bandeaux publicitaires. En haut de la page web. Peu intrusif.
- La bannière large : meilleur taux de clic que bannière classique.
- Le skyscraper : le skyscraper est une sorte de bannière verticale qui s'intègre au contenu ou apparaît en bordure de site. Les créatifs innovent en utilisant la structure verticale dans toutes ses déclinaisons : empilage de contenu, déstructuration et chute, escalier, etc.
- Le pavé : efficacité relativement bonne. Permet d'intégrer la vidéo.
- Le rectangle le 16/9ème : convergence TV internet. Spots pub de 30s max recommandé. Son off par défaut. Activation en « roll over ».
- Le billboard ou « pré-roll » : vidéos publicitaires avant les vidéos éditoriale. 30 s max . Son « on ».
- Les intersticiels : un intersticiel est une annonce publicitaire qui s'affiche en plein écran et qui vient recouvrir la page visitée, dès la page d'accueil ou comme transition entre deux pages.

#### **FORMATS NON RECOMMANDES**

- **Boutons et petits formats :** rappel de la marque lien vers le site efficacité faible
- **Les « pop up » et « pop-under » :** fenêtre intrusive et source de méfiance. Les navigateurs permettent de les bloquer

## Les autres formes de publicité (hors liens sponsorisés)

#### Le brand content

L'annonceur co-produit le contenu. Les internautes mémorisent mieux le sponsor. Objectifs de notoriété recherchés.

#### Le publi-reportage

Permet à l'annonceur de commander un article qui sera écrit par les journalistes du site éditeur. Un lien renvoie vers le site de l'annonceur.

#### La publicité et les jeux vidéos

Publicité « in game » et jeux publicitaires ou « advergames ».

#### Les courts-métrages en ligne

Ce format se prête bien au marketing viral. Crée une connivence avec la marque. Adapté aux objectifs de branding.

#### La publicité « sociale »

Programme publicitaire de Facebook : accès aux données des profils des membres, pages de marque ...

#### Les solutions rich media

Désigne l'ensemble des technologies qui permettent d'inclure, notamment dans la publicité, des contenus multimédia (vidéo, son, animation). Cela améliore la qualité créative des campagnes.

Les solutions : le gif animé, le flash, le streaming vidéo, bandeaux html interactifs, format « out of the box », flash transparent

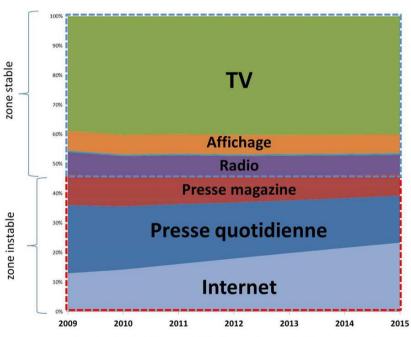
## 1c. Le marché publicitaire, les acteurs, les business model



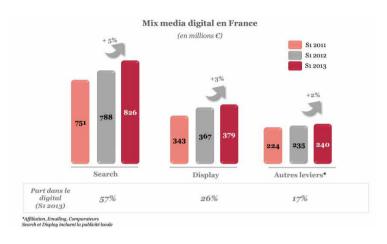
### Le marché de la publicité en ligne

- Le média internet occupe la 3ème place des investissements publicitaires après la TV et la presse écrite.
- Internet est devenu un média de communication à part entière et est monté en puissance dans les budgets communication des entreprises.

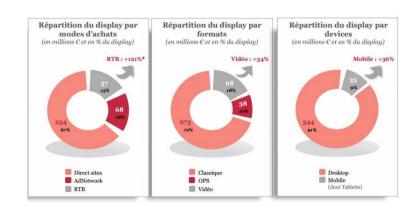
#### Marché publicitaire en 2013



Source: données ZenithOptimedia, graphe Olivier Ezratty, dépenses publicitaires mondiales jusqu'en 2012, prévision pour 2013-2015



Display: Le RTB, la vidéo et le mobile tirent la croissance



### Les acteurs du monde de la publicité en ligne

• Les éditeurs de sites web (les vendeurs d'espaces publicitaires)

Ce sont les sites support de la publicité : les moteurs de recherche (Yahoo!, Google) , les sites éditoriaux (TF1, Le Monde ...), les sites portails, les réseaux sociaux et les FAI (Orange, Free ..).

• Les régies publicitaires

Une régie publicitaire est une entreprise qui met en relation les annonceurs souhaitant diffuser des publicités et les éditeurs de sites web. C'est un intermédiaire représentant les sites web vendant des espaces publicitaires. Elles sont regroupées au sein d'une association : les régies Internet (www.sri-france.org)

• Les agences et conseils médias

Conseil et création publicitaire : Carat, OMD, Zenith Optimedia ...

• Les annonceurs (les acheteurs d'espaces publicitaires)

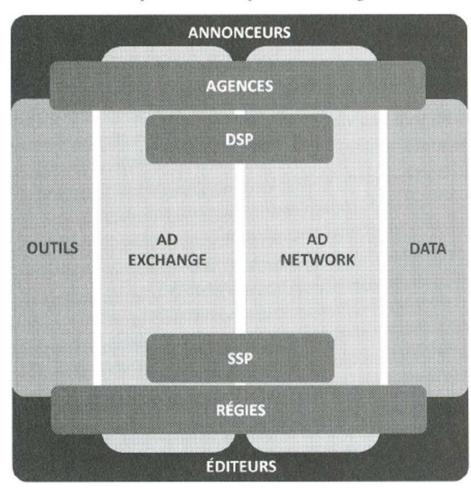
Les entreprises qui réalisent l'achat des espaces

Annonceurs	Investissements bruts (en millions d'euros)	Rang en pluri-média
Orange	110,6	2
Microsoft	85,4	17
Renault	77,1	1
SFR	58,5	3
FDJ	55,6	14
SNCF	39	32
Mc Donald's	38,8	13
Peugeot	37,4	4
Bouygues Télécom	34,6	11
Unilever	32,7	7

Source: IAB-SRI par Kantar Media, 9 février 2011.

# **Ecosysteme**

L'écosystème de la publicité en ligne



**DSP: Demand Side Platform** 

Ad Server : serveur publicitaire

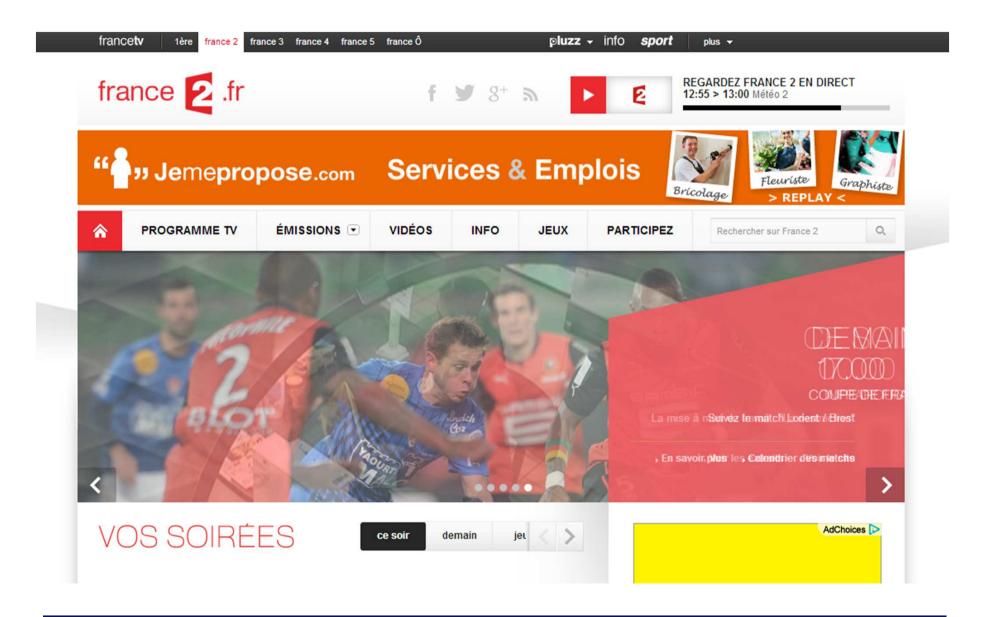
SSP : Server Side Platform











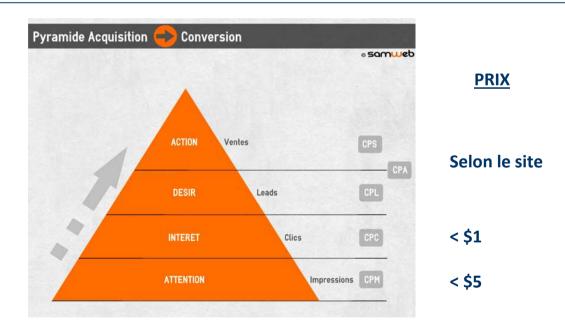
### Les business model de la pub en ligne

#### • Les business models de la publicité

CPM (coût pour mille) : coût pour mille impressions ou affichages de bannières sur le site de l'éditeur (80% du marché)

CPC (coût par clic): cout par clic sur une bannière

CPA ou CPL (cout par action ou « lead »): le « lead » est une action, définie par un annonceur publicitaire, en fonction des objectifs d'une campagne. Il requiert une action volontaire du prospect une fois qu'il est sur le site de l'annonceur.





### Evaluer les résultats d'une campagne display

Le suivi d'une campagne de publicité en ligne nécessite la mise en place d'outils de tracking.

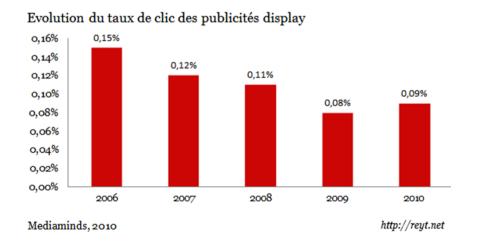
Il y a un code tracking du côté de l'outil de diffusion (adserver) et un code tracking du côté de l'annonceur (ou agence).

Les données de tracking permettent de remonter trois indicateurs clés :

- Le nombre d'impressions / affichages
- Le nombre de clics
- Le nombre d'actions effectuées sur le site suite à un clic

2 ratios importants peuvent ainsi être calculés : le taux de clics (clics/impressions) et le taux de transformation (actions/clics).

Le taux de clic moyen a tendance a baissé ces dernières années : il est de l'ordre de 0,1% (1 clic pour 1000 affichages)



### Il existe aujourd'hui 2 principales méthodologies de mesure

#### **User centric**

- User centric mesure l'audience d'un panel. Elle prend en compte les individus et permet ainsi de segmenter et de qualifier l'audience (âge, sexe, CSP...)
- Le surf du panel est mesuré. Une étude de cadrage faite en parallèle permet d'extrapoler le surf du panel à la population internaute.
- Exemple d'outil: Comscore, Nielsen Netratings...



#### Site centric

- Site centric mesure l'audience basée sur un tag inscrit sur chaque page Internet. Elle prend en compte l'équipement connecté au site (PC, smartphone, tablette, console, TV...) et non la personne (pas de qualification ni de segmentation de l'audience possible).
- Méthodologie mesurant tous les équipements connectés au site Internet étudié.
- Exemple d'outil: E-stat (Médiamétrie), Google Analytics, outils développés en interne (Yahoo)...



Il existe une autre méthodologie dite « hybride » consistant à analyser l'audience de sites Internet en utilisant les informations transmises par les logs (méthodologie utilisée par Médiamétrie pour mesurer l'audience Internet des mobinautes en France).

### Pourquoi ces 2 méthodologies sont complémentaires?

#### • Le user-centric permet d'avoir une audience qualifiée :

- On sait qui se connecte au site Internet (extrapolation du surf des panélistes à la population Internet).
- Le surf des panélistes étant entièrement mesuré (et ne se limitant pas un site web, contrairement au site-centric), permet d'avoir une vision globale et de comparer l'audience d'un site à un autre (possibilité de faire des ranking en fonction de différents critères).



#### • Le site-centric permet pas d'avoir une vision précise de son site Internet :

- Tous les équipements connectés au site web sont pris en compte (pris en compte uniquement des PCs panéliste pour la mesure user-centric).
- Il n'y a pas d'extrapolation, il mesure avec exactitude le nombre de pages vues par les internautes ayant surfé sur le site web.



#### Principales limites des outils user-centric:

- Non prise en compte des panélistes se connectant avec un terminal non déclaré (sans logiciel de comptage) : université, cybercafé...
- Prise en compte des PCs uniquement

#### Principales limites des outils site-centric:

- Effacement des cookies par les utilisateurs qui fausserait le comptage des navigateurs (visiteurs uniques)
- Ne permet pas de comparaison avec un autre site

## **User centric vs Site centric**

	User Centric	Site Centric	
Qu'est ce que cela mesure ?	Audience (Internet fixe) des utilisateurs via le panel	Audience (Internet fixe et mobile) d'un site Internet via les pages téléchargées	
Qu'est ce que cette mesure prend en compte ?	Le surf des panélistes participant à l'étude	Tous les équipements connectés au site	
Méthodologie	Suivi de la consommation internet d'un panel d'individus : panel extrapolé pour représenter la population ayant accès à internet.	Comptage des connexions à un site web grâce à des marqueurs (ou tags) présents sur les pages du site.	
Identification de l'utilisateur	Identification personnelle demandée à chaque nouvelle utilisation et/ou identification par algorithme	Cookies ou éventuellement couplage IP/User Agent	
Périmètre	Domicile et lieu de travail  Les « tous lieux de connexion » selon les panels sont estimés en fonction de l'étude de cadrage et non mesurés comme les lieux « maison » et « travail » (pour lesquels un logiciel de comptage est installé sur le PC).	Tous lieux de connexion (France, étranger, université, cybercafé)	
Mise à disposition des données	Recueille les données du panel et les extrapole une fois par mois.	Se fait en temps réel (jour par jour)	

### Web analytics - les indicateurs d'audience

#### **USER-CENTRIC**

- La population internet : population ayant accès à internet
- Les Visiteurs Uniques (VU) : Nombre d'individus différents ayant visité une partie d'un site, un ensemble de sites, internet au global ou sur une application durant un mois donné.
- Les Visiteurs Uniques par jour : Nombre moyen d'individus ayant visité au cours d'une journée une partie d'un site, un ensemble de sites sur internet au global ou sur une application durant un mois.
- **Temps passé:** Le nombre total de minutes passées par les visiteurs sur une partie d'un site, un ensemble de sites, sur internet au global ou sur une application durant un mois donné.
- **Temps passé par Visiteur Unique** : Le nombre moyen de minute passées par le visiteur sur une partie d'un site, un site, un ensemble de sites, sur internet au global ou sur une application durant un mois donné.
- **Visite**: Consultation d'au moins une page d'un site durant un mois donné. Une absence de consultation de nouvelles pages sur un site web, depuis un même poste connecté, dans un délai excédant 30 min, équivaut généralement à une fin de visite.

#### **SITE-CENTRIC**

Les navigateurs : L'individu qui consulte une ou plusieurs pages d'un site web est appelé navigateur. Les navigateurs sont identifiés par un cookie en priorité et quand cela n'est pas possible c'est le couplage IP/User Agent qui est utilisé.

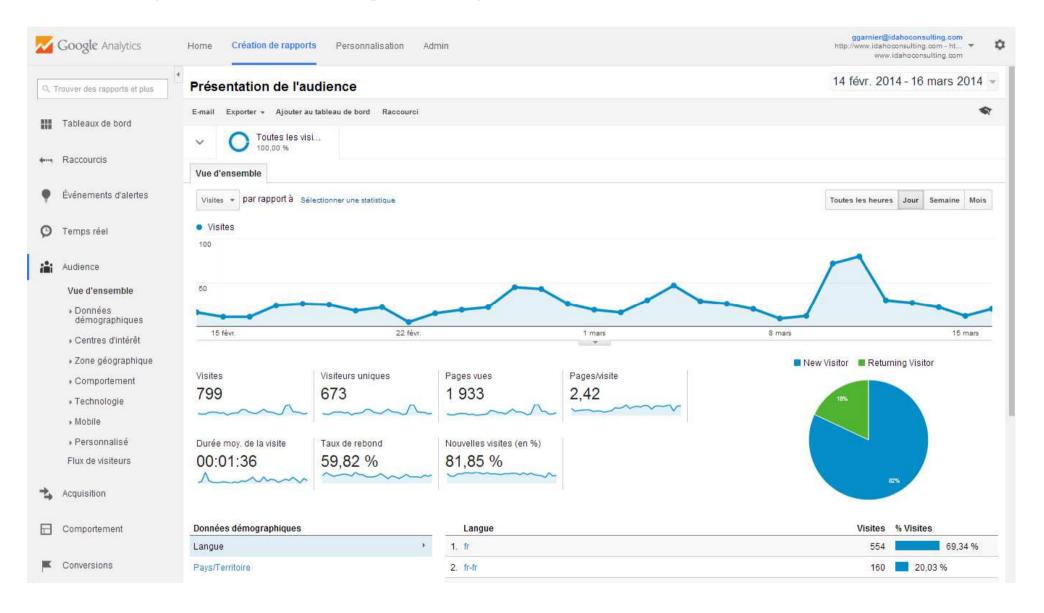
**Un cookie :** Fichier texte placé à l'occasion d'une consultation, par le serveur du site ou un tiers autorisé par le site, dans la mémoire interne du navigateur.

**Couplage IP/User Agent**: L'IP est le numéro d'adresse du serveur et le User Agent est le type de navigateur (Internet Explorer, Firefox...) et sa version.

**Nombre de pages vues** : Une page vue est une page qui a été téléchargée dans son intégralité sur une partie d'un site, un site, un ensemble de sites ou sur internet au global durant un mois donné.

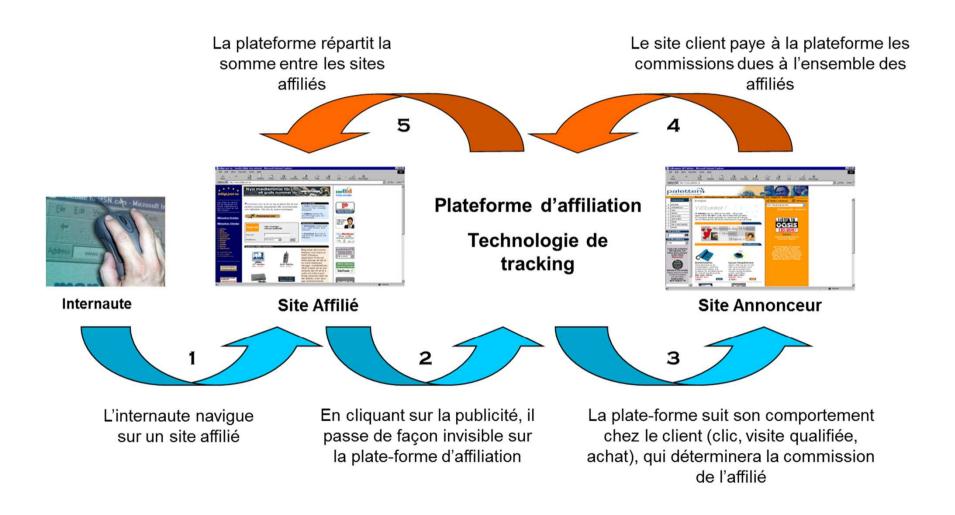
NB: Une estimation des pages vues est également disponible avec des outils User-centric.

## **Exemple d'outil : Google Analytics**



## 5. L'affiliation

### Affiliation : comment ça marche?



### L'affiliation

L'affiliation est un levier du mix marketing digital qui repose sur la rémunération des apporteurs d'affaires.

Il y a 2 acteurs principaux dans l'affiliation :

- L'annonceur (ou affilieur) qui souhaite mettre en avant une offre spécifique
- L'affilié, un tiers qui accepte de diffuser l'offre de l'annonceur en échange d'une rémunération souvent liée au volume d'affaires généré (commandes, lead, inscription ...)
- Le programme d'affiliation mis en place en 1996 par Amazon est souvent considéré comme le premier programme. Amazon compte des centaines de milliers d'affiliés dans le monde aujourd'hui et cela nécessite des ressources humaines et techniques pour gérer ce programme.
- Tout le monde ne pouvant pas gérer son programme d'affiliation en interne, les annonceurs (affilieurs) font appel à des plate-forme d'affiliation qui joue un rôle d'intermédiaire. C'est à la fois un prestataire technique, un tiers de confiance et un gestionnaire de la relation affilieur/affilié.
- En tant qu'intermédiaire la plate-forme se rémunère par une commission qui vient s'ajouter à la rémunération versée aux affiliés
- Les 7 plate-forme françaises qui gèrent 90% du marché et par ordre d'importance : tradedoubler (200 annonceurs, 19000 affiliés), zanos, netaffiliation, affilinet, commission junction, effiliation, public-idées

### Plateforme d'affiliation





# 6. Les comparateurs de prix

### Les comparateurs de prix

Les comparateurs sont devenus une vitrine incontournable en e-commerce avec leurs millions de références.

Ne pas référencer son catalogue, c'est se priver de nombreuses ventes potentielles.

Exemples de comparateurs : LeGuide.com, Twenga.fr, Shopping.com, Kelkoo.fr ...

#### La technique

Il faut pouvoir transmettre son catalogue au moteur de shopping : c'est le flux produits. Chaque comparateur possède son propre format et spécificités pour ce flux produits. Le flux produits doit être mis à jour quotidiennement pour refléter les modifications de prix ou de stocks.

Si le site marchand n'a pas été prévu pour exporter le catalogue, les contraintes techniques vont être importantes. Pour faciliter la partie technique, il peut être intéressant de passer par une solution de gestion de flux comme Lengow ou Beezup.

#### Le coût

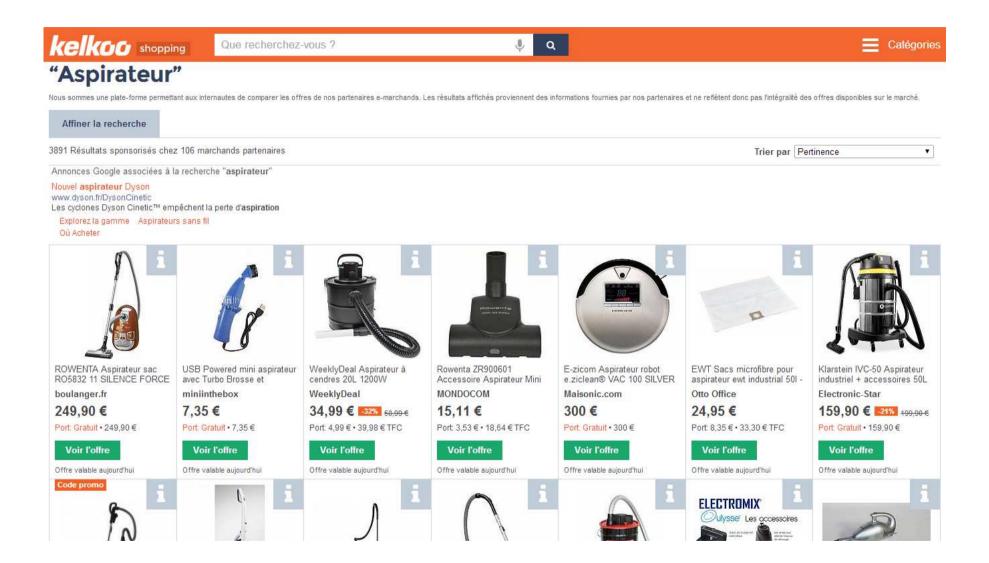
Beaucoup de comparateurs fonctionnent au CPC : chaque clic depuis le comparateur est facturé au ecommerçant - de 0,1 € à 0,9€ selon la catégorie de produits.

Quelque comparateurs travaillent au CPA : à chaque vente générée par le comparateur, une commission variable lui est reversée

#### La rentabilité

La rentabilité n'est jamais assurée avec un comparateur : beaucoup de clics sur un produit mais peu de vente par exemple. La clé de la rentabilité réside dans le pilotage du flux produits.

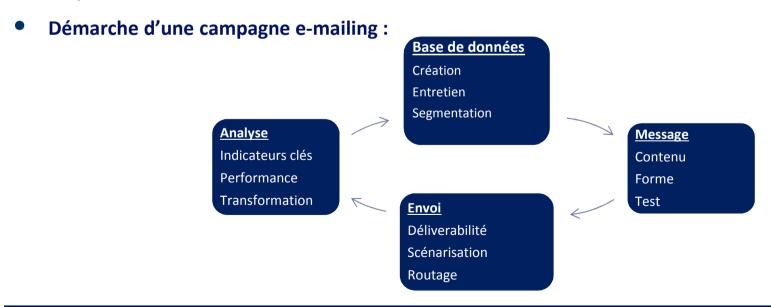
### **Sites**



# 7. L'email marketing

## Stratégie et mise en œuvre de campagnes emailing

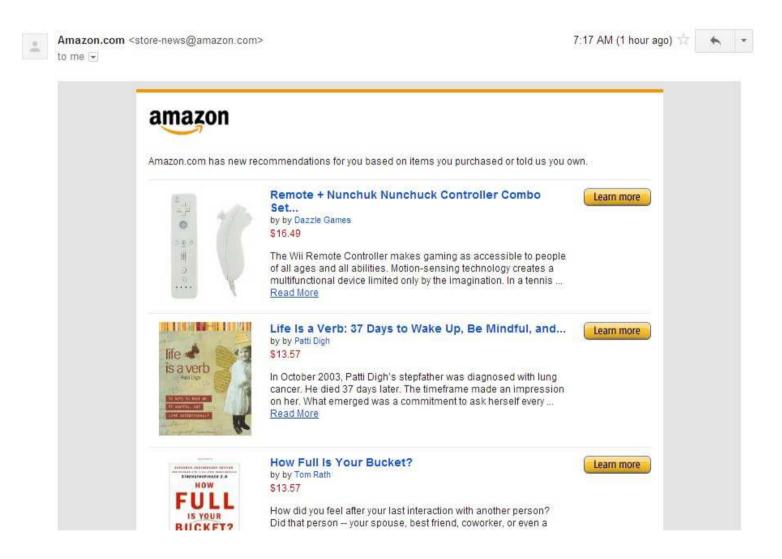
- L'email marketing permet de poursuivre 2 objectifs : l'acquisition de nouveaux clients et le marketing relationnel à l'égard des clients actuels. C'est un levier qui peut être mis en œuvre tout au long du cycle de vie du client : prospect, acheteur, fidèle, prescripteur ..
- Objectif de prospection : acquérir de nouveaux membres ou de nouveaux clients. Les email proposent l'envoi de documentation ou des offres promotionnelles souvent.
- Objectif de fidélisation : relance plus ou moins régulière pour fidéliser avec des offres personnalisées. Objectifs de « cross selling » ou de « up selling ». Fidéliser coute moins cher que recruter.
- Objectifs de relation client : les newsletter, les messages de gestion de la relation client, enquêtes de satisfaction



## L'email marketing

- Né en 1997 aux US, l'email marketing a été présenté comme l'outil révolutionnaire de marketing direct générant des taux de retour de 5% à 15% contre 1 à 2% pour le publipostage. Mais depuis 2003 la taux de transformation est en chute : effets du spam, méfiance à l'égard des emails commerciaux.
- L'email marketing atteint une certaine maturité et se professionnalise. Plus de 90% des adresses emails sont correctes. Le taux d'ouverture est passé de 38% en 2003 à 20% en 2010.
- L'email marketing est assez semblable au SMS marketing. C'est la version électronique du publipostage.
- L'e-mailing est un levier du mix marketing digital largement utilisé car peu onéreux, facile à déployer et mesurable aisément. Les abus (spamming) ont obligé les fournisseurs d'accès à renforcer leur règles de filtrage.
- Les avantages de l'email marketing :
- rapidité d'envoi
- réduction des coûts par rapport au publipostage
- la traçabilité
- moins intrusif que le téléphone
- personnalisation possible
- Cadre juridique : plusieurs textes ont été adoptés au niveau européen afin de protéger la vie privée et restreindre le recours au spamming. L'article 22 de la loi LCEN de 2004 oblige à recueillir le consentement préalable des personnes : c'est l'« opt-in » qui se traduit souvent par des cases à cocher sur les pages d'inscription et de création de compte sur les sites internet (« acceptation de recevoir des messages commerciaux » ....)

## Exemples de messages dans un email marketing

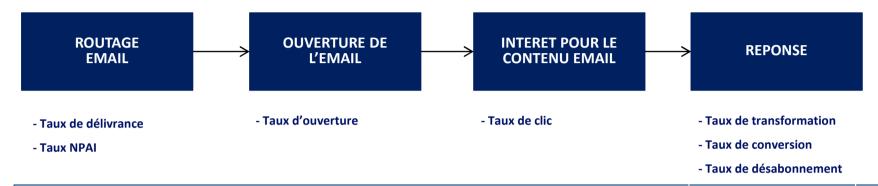


## Exemples de messages dans un email marketing



## Efficacité des campagnes emailing

#### INDICATEURS DE PERFORMANCE SELON LES PHASES DE LA CAMPAGNE



Taux de délivrance = nombre emails envoyés / nombre d'emails aboutis

Taux d'ouverture = nombre d'ouvertures / nombre d'emails aboutis

Taux de réactivité = nombre de clics / nombre d'emails ouverts

Taux de clic = nombre de clics/nombre d'emails aboutis

Taux de transformation = nombre de transformation / nombre d'emails aboutis

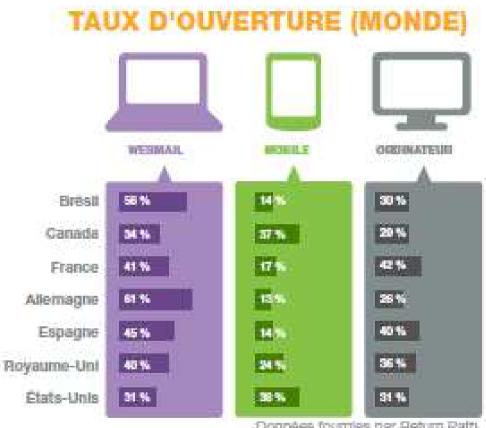
Taux de conversion = nombre de transformation / nombre de visites

Taux de désabonnement = nombre de désabonnés/nombre d'emails aboutis

#### Statistiquement en 2010 :

\_taux délivrance > 90% ; taux d'ouverture = 20% ; taux de réactivité = 20% ; taux de clic = 4%; désabo <1%

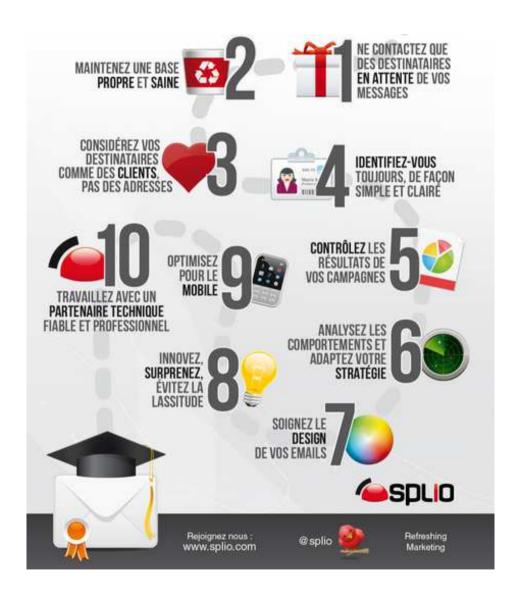
## Taux d'ouverture emailing



Données fournies par Return Patri-

Remarque : des données statistiques réprésentent des moyennes du secteur. Les résultats obtenus par chaque dient de messagente peuvent varier selon le public ciblé. Pour découvrir les moyennes du secteur actualisées mensuellement, voyez le site http://emailolientmarketshare.com.

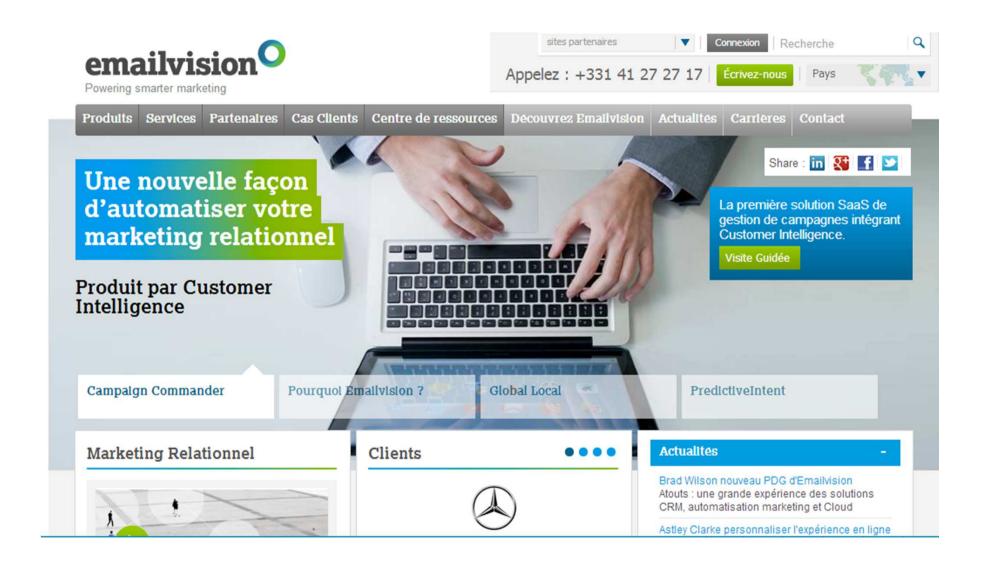
## 10 règles d'or de l'email marketing



## Quelques solutions emailing du marché

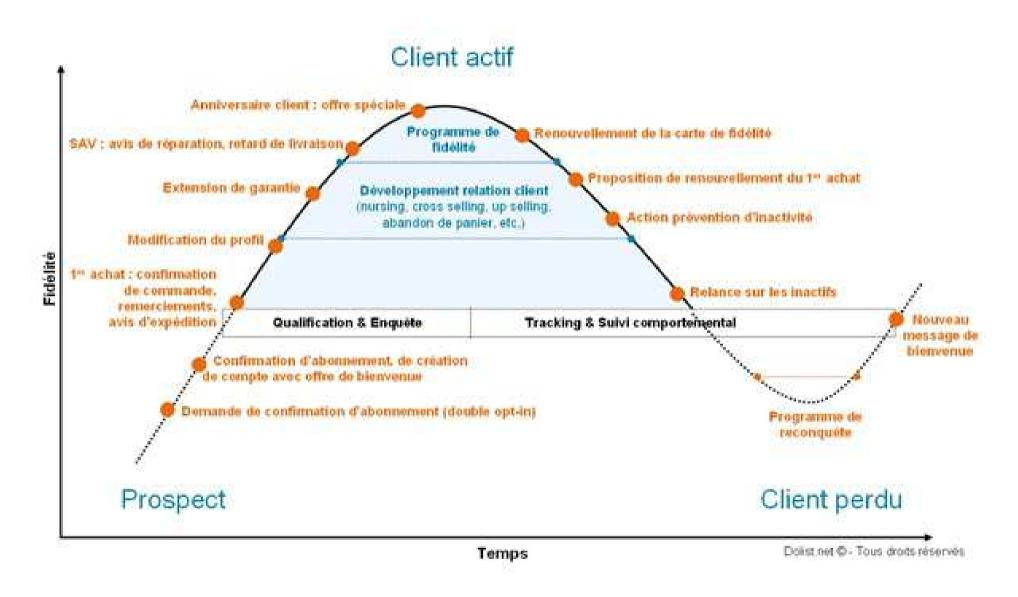


## Quelques solutions emailing du marché



# La gestion de la relation client

## Exemple d'actions marketing de fidélisation

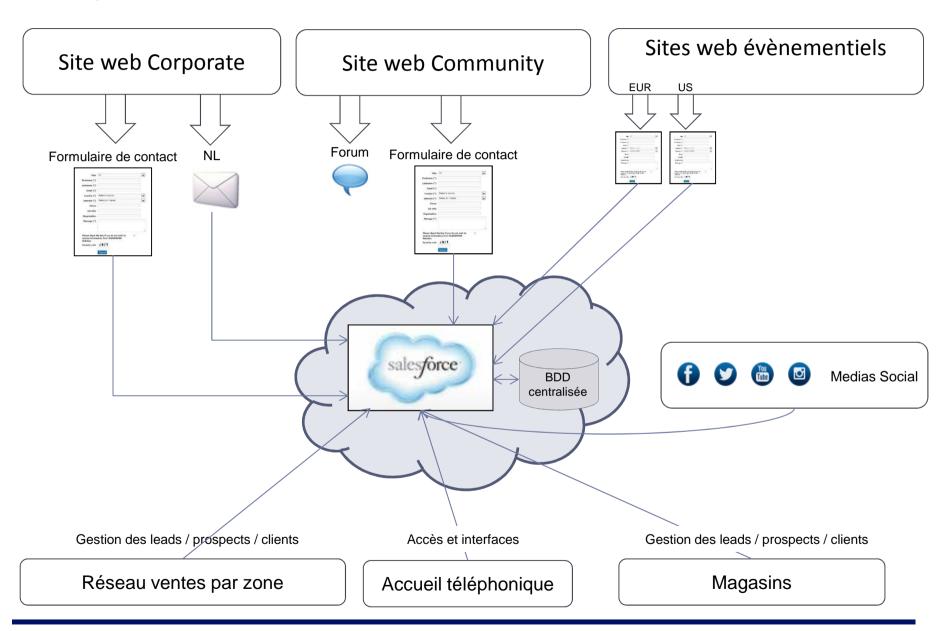


## La gestion de la relation client - CRM

- Le CRM est une démarche organisationnelle qui vise à mieux satisfaire les clients identifiés par leur potentiel d'activité et de rentabilité, à travers les différents canaux de contact afin d'accroitre le chiffre d'affaires et la rentabilité de l'entreprise.
- Le CRM repose sur une segmentation des clients qui prend en compte leur valeur à vie (Customer Lifetime Value) et leur profitabilité. Cela permet d'apporter une réponse adaptée par canal.
- La gestion multi-canal de la relation client a souvent pour objectif sous jacent la maîtrise des coûts opérationnels en incitant le client à utiliser, en priori les canaux les moins coûteux, dont Internet fait parti (via emails, FAQ, AVI ...)

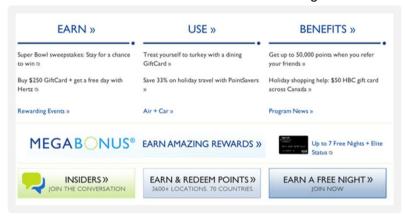


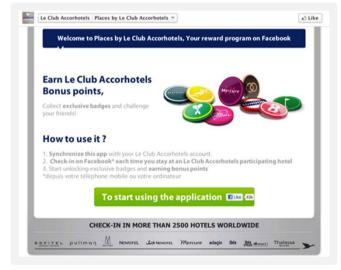
## **Exemple**



## Programmes de fidélité. Exemple Accor.

Benefits and program options enable users base segmentation.





Customers fidelity is leverage through Facebook to enrich fan base

Program is pushed trough most online acquisition channels



Loyalty program use social media to increase customers experience

