



Konfigurační faktory ("form-factors")

© 1996-2016 Josef Pelikán CGG MFF UK Praha

pepca@cgg.mff.cuni.cz
http://cgg.mff.cuni.cz/~pepca/

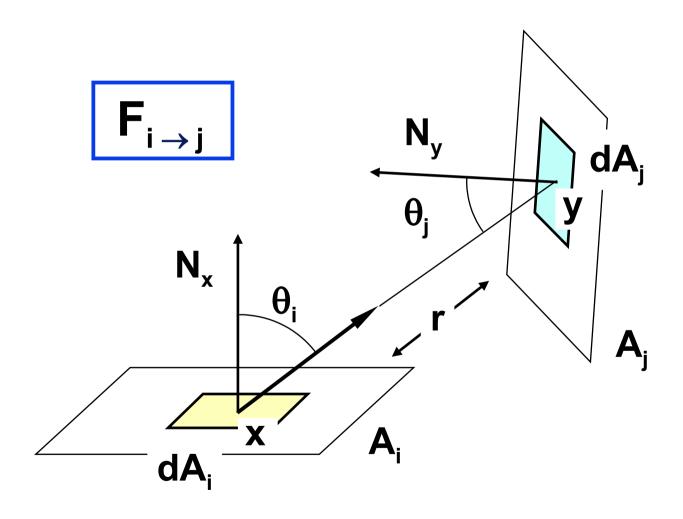
Konfigurační faktor F_{i o j}



- udává podíl energie vyzářené z plochy i, která dopadne na plochu j
 - klíčová hodnota při sestavování soustavy lineárních rovnic (hledání radiosit jednotlivých ploch)
 - první výpočet (fyzika): Lambert 1760
- závisí pouze na geometrii scény
 - vzdálenost, sklon a viditelnost příslušných plošek
- F_{i→i} je bezrozměrné číslo z intervalu (0,1)
 - pro konvexní plošku i je $\mathbf{F}_{i \to i} = \mathbf{0}$







Konfigurační faktor



Rovnice pro radiositu (konstantní elementy):

$$B_i = E_i + \rho_i \cdot \sum_{j=1}^N B_j \cdot \frac{1}{A_i} \int_{A_i} \int_{A_i} g(y, x) dA_j dA_i$$

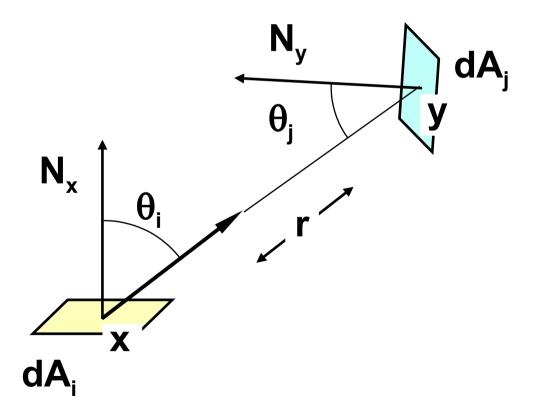
$$F_{i \to j} = \frac{1}{A_i} \int_{A_i} \int_{A_j} g(y, x) dA_j dA_i =$$

$$= \frac{1}{A_i} \int_{A_i} \int_{A_i} \frac{\cos \theta_i \cdot \cos \theta_j}{\pi \|x - y\|^2} \cdot V(x, y) dA_j dA_i$$



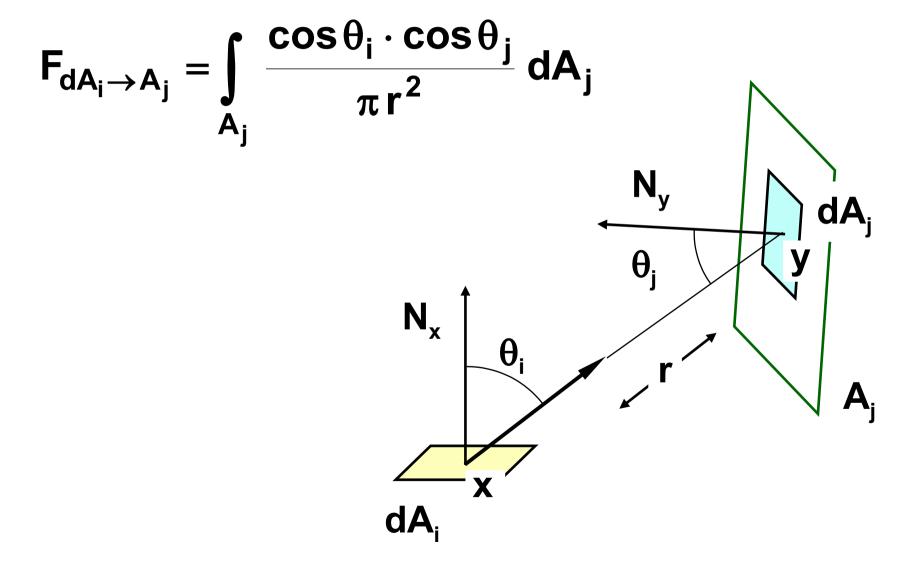


$$dF_{dA_i \to dA_j} = \frac{\cos \theta_i}{\pi} d\omega_j = \frac{\cos \theta_i \cdot \cos \theta_j}{\pi r^2} dA_j$$



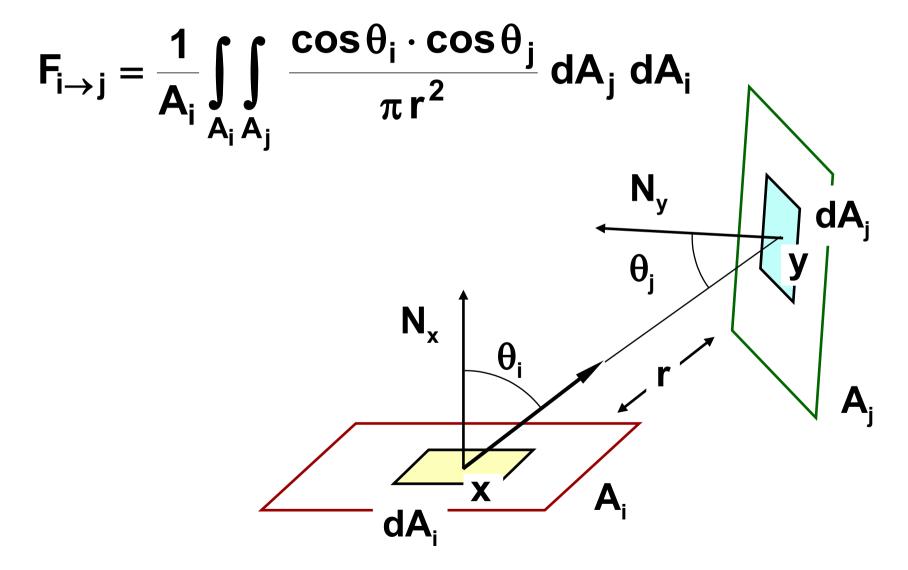






Průměrný konfigurační faktor





Výpočet konfiguračních faktorů



analytické metody

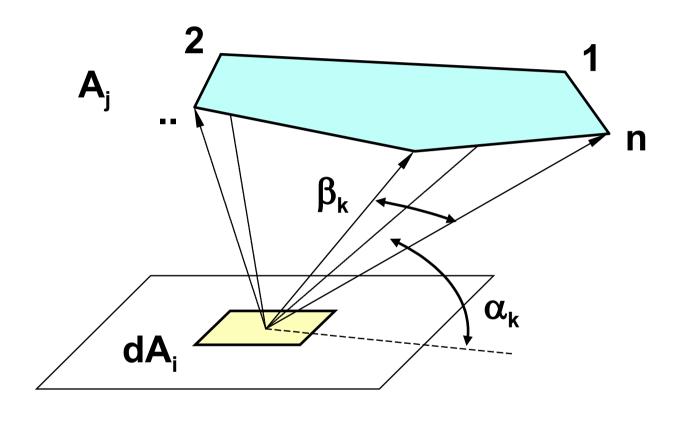
- bod \rightarrow polygon, bod \rightarrow kruh, polygon \rightarrow polygon

numerické metody

- polokrychle (Nusseltova analogie), projekce do jedné roviny, křivkový integrál (dle Stokesovy věty)
- ³ numerické **stochastické metody** (Monte-Carlo)
 - vzorkování prostorového úhlu nebo přijímající plochy

Bod → polygon

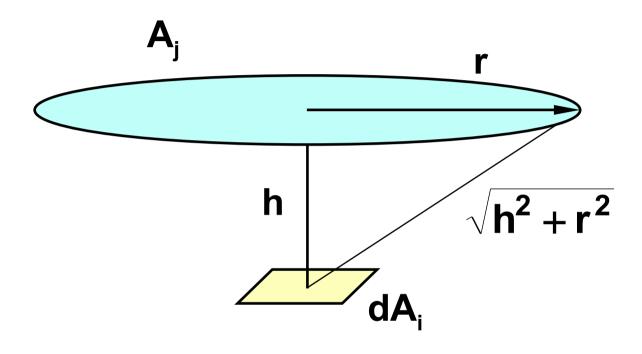




$$F_{dA_i \to A_j} = \frac{1}{2\pi} \sum_{k=1}^n \beta_k \cos \alpha_k$$

$Bod \rightarrow kruh$





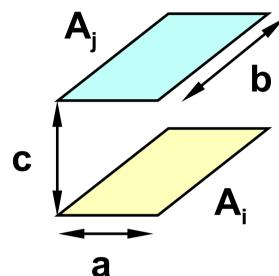
$$F_{dA_{i} \to A_{j}} = \frac{1}{2\pi} \cdot \frac{2\pi r}{\sqrt{h^{2} + r^{2}}} \cdot \frac{r}{\sqrt{h^{2} + r^{2}}} = \frac{r^{2}}{h^{2} + r^{2}}$$

Obdélník -> obdélník



$$X = a/c$$

$$Y = b/c$$

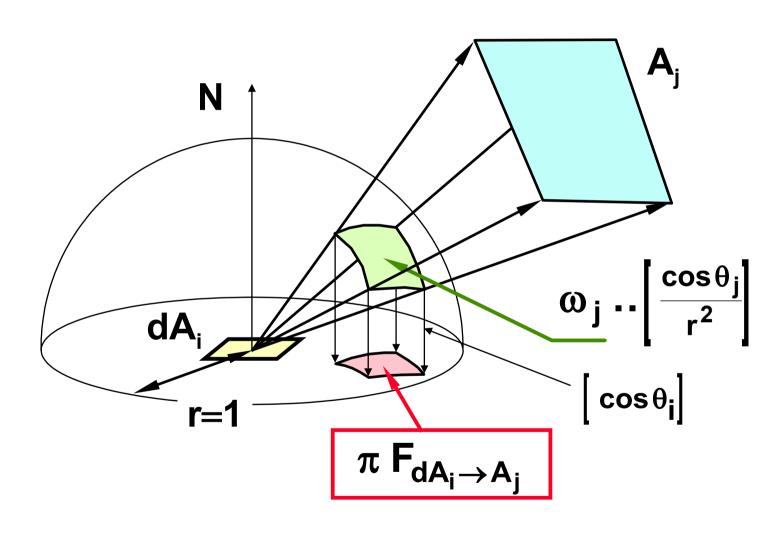


$$F_{i \rightarrow j} = \frac{2}{\pi XY} \cdot \left\{ ln \left[\frac{\left(1 + X^2\right)\left(1 + Y^2\right)}{1 + X^2 + Y^2} \right]^{1/2} + \right.$$

$$+Y\sqrt{1+X^2}\cdot tan^{-1}\frac{Y}{\sqrt{1+X^2}}-Xtan^{-1}X-Ytan^{-1}Y$$

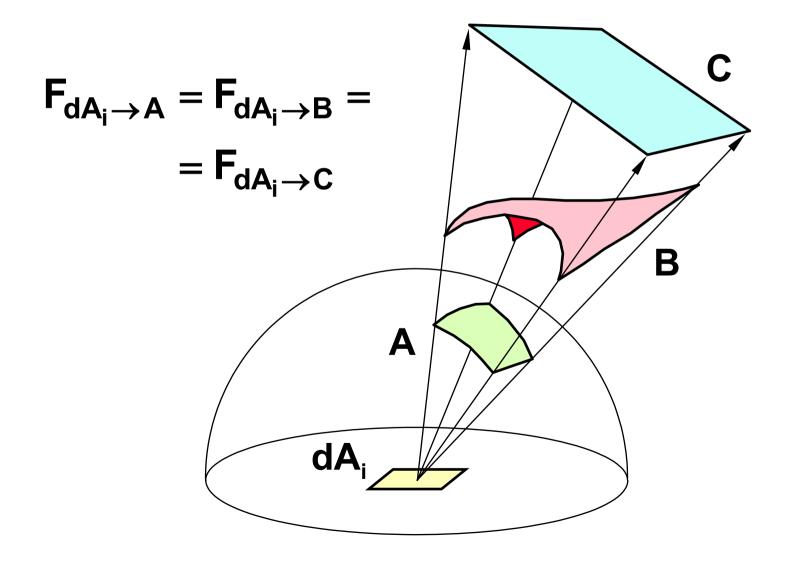








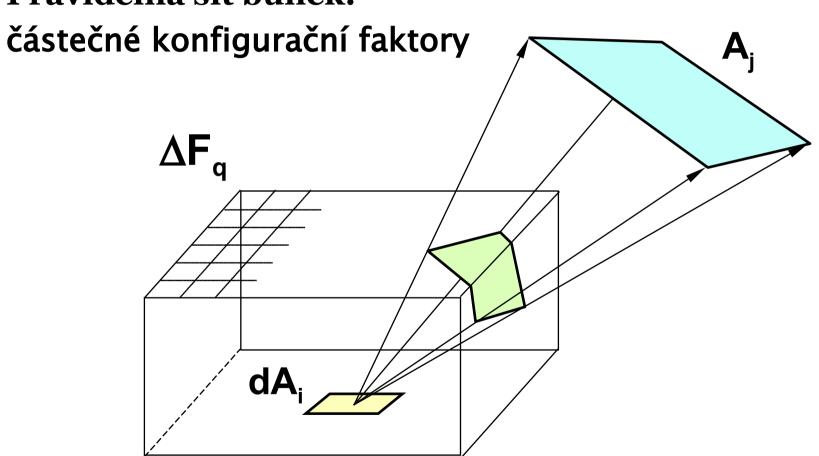




Polokrychle



Pravidelná síť buněk:



Polokrychle



- ullet výpočet všech $\mathbf{F}_{\mathsf{dA_i} \to \mathsf{A_i}}$ pro dané i
 - na polokrychli postavenou kolem dA_i promítnu všechny ostatní plošky scény A_j
- na povrchu polokrychle počítám viditelnost jednotlivých plošek (např. metodou Z-buffer)
- povrch polokrychle je rozdělen na pravidelnou síť
 buněk C_α
 - pro každou buňku mám předem spočítaný <u>částečný</u> konfigurační faktor ΔF_q

Polokrychle



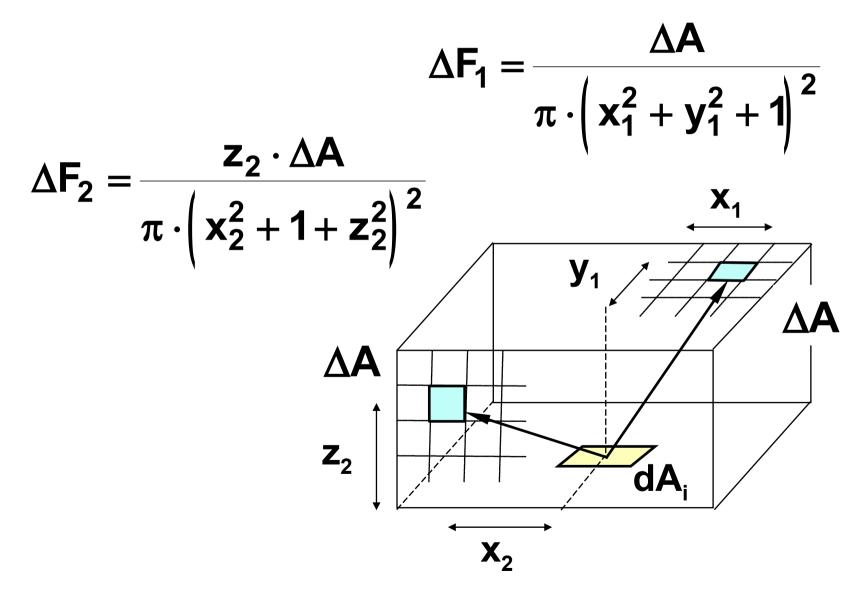
konfigurační faktor plošky A_j odhadnu podle buněk, které byly pokryty jejím průmětem:

$$F_{dA_i \to A_j} \cong \sum_{q \in J} \Delta F_q$$

- **jemnost dělení** polokrychle má vliv na přesnost odhadu konfiguračních faktorů
 - v praxi se používalo rozlišení 64×64 až 2k×2k

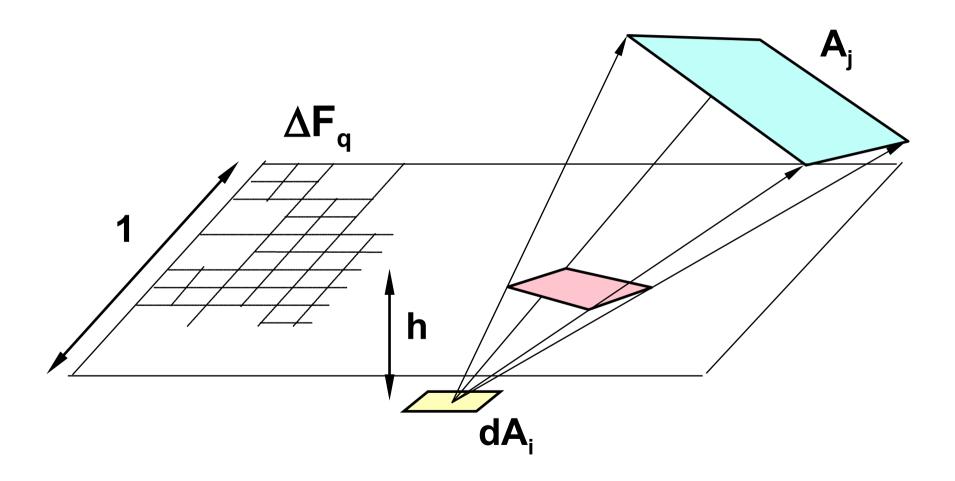
Částečné konfigurační faktory





Metoda jedné průmětny (Sillion)





Metoda jedné průmětny



- rychlejší implementace (projekce, ořezávání)
 - část prostorového úhlu je zanedbána
 - výška průmětny by měla být maximálně 0.1
- viditelnost se počítá metodou "rozděl a panuj"
 - analogie Warnockova algoritmu
 - adaptivní dělení průmětny ⇒ větší efektivita
- částečné konfigurační faktory předpočítané pro různé úrovně dělení

Metody Monte-Carlo



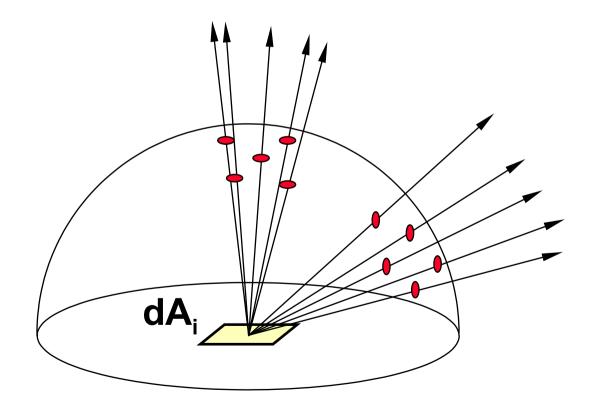
- využití algoritmu vrhání paprsku
 - možnost použití složitější geometrie scény
 - klasické metody urychlení výpočtu
- vzorkování povrchu těles
 - výpočet jednotlivého konfiguračního faktoru
 - snadný výpočet faktoru "plocha → plocha" (nezávislé vzorkování)
- vzorkování prostorového úhlu
 - najednou všechny KF z jednoho bodu





Uniformní vzorkování prostorového úhlu:

váhový koeficient $\mathbf{w_k} = \cos \theta_k$

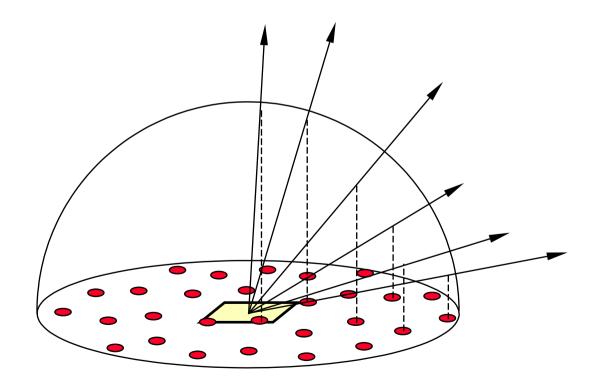


FormFactor 2016





Neuniformní vzorkování prostorového úhlu: všechny paprsky mají <u>stejnou významnost</u>!



Konec



Další informace:

- A. Glassner: *Principles of Digital Image Synthesis*, Morgan Kaufmann, 1995, 916-937
- M. Cohen, J. Wallace: Radiosity and Realistic Image Synthesis, Academ. Press, 1993, 65-107
- J. Foley, A. van Dam, S. Feiner, J. Hughes: Computer Graphics, Principles and Practice, 795-799