



# Počítačová grafika II NPGR 004

© 1996-2019 Josef Pelikán CGG MFF UK Praha

pepca@cgg.mff.cuni.cz
http://cgg.mff.cuni.cz/~pepca/

#### Obsah a forma



#### pokročilé partie počítačové grafiky (3D)

- hlavní téma: realistické zobrazovací metody
- volně navazuje na přednášku Základy počítačové grafiky (NPGR003)

#### **2/1 Z, Zk**

- přednáška jednou týdně
- každý druhý týden cvičení v laboratoři
- zápočtové úlohy (C#)





#### • stínování (2-3)

 další modely odrazu světla (Strauss, Cook-Torrance, Oren-Nayar), výpočet vržených stínů

#### • rekurzivní sledování paprsku (~3)

 základ metody, výpočet průsečíků, textury, urychlovací metody

#### vyhlazování a vzorkování (1-2)

 vzorkování a rekonstrukce obrazu, vzorkovací metody, kritéria pro zjemňování

# Stručný plán přednášky II



- jednoduché metody Monte-Carlo (1-2)
  - distribuované sledování paprsku (měkké stíny, hloubka ostrosti, rozmazání pohybem, ohyb světla..)
  - podrobnější výklad bude v přednáškách kolegů Křivánka a Wilkieho (např. Počítačová grafika III)

#### radiační metody (1-2)

 základ metody (metoda konečných prvků), výpočet konfiguračních faktorů, řešení radiační soustavy rovnic

#### • moderní rendering (2-3)

trendy současných Monte-Carlo metod (dle času)





Jiří Žára, Bedřich Beneš, Jiří Sochor, Petr Felkel: *Moderní počítačová grafika*, Computer Press, Brno, 2004, ISBN: 80-251-0454-0





- Pharr M., Humphreys G.: Physically Based Rendering: From Theory To Implementation, Morgan-Kaufmann, 3<sup>rd</sup> edition, 2018, free online version (https://www.pbrt.org/)
- A. S. Glassner (ed.): An Introduction to Ray Tracing, Academic Press, London, 1989
- Peter Shirley et al: Fundamentals of Computer Graphics, 3<sup>rd</sup> edition, AK Peters, 2009
- A. S. Glassner: Principles of Realistic Image Synthesis, Morgan Kaufmann, 1995





- E. Veach: Robust Monte Carlo Methods for Light Transport Simulation, PhD, Stanford, 1997
- Peter Shirley, Keith Morley: *Realistic Ray Tracing*, 2<sup>nd</sup> edition, AK Peters, 2003
- J. Foley, A. van Dam, S. Feiner, J. Hughes: Computer Graphics, Principles and Practice, 2<sup>nd</sup> edition in C, Addison-Wesley, 1997

### Předpoklady



- základní kurs programování
  - algoritmy, datové struktury, OOP
- základy programování v jazyku C#
  - nejsou potřeba pokročilé znalosti jazyka ani knihoven
- základní kurs matematické analýzy a lineární algebry
- Základy počítačové grafiky
  - není formální prerekvizitou, stačí znalosti (přehled oboru)



## Další zdroje informací

- obecné a aktuální informace, CGG:
  - https://cgg.mff.cuni.cz/
  - https://cgg.mff.cuni.cz/prednasky.cz.php
  - https://cgg.mff.cuni.cz/~pepca/
- cvičení, implementace:
  - https://cgg.mff.cuni.cz/~pepca/grcis/
  - https://cgg.mff.cuni.cz/~pepca/grcis/rt.cz.php
  - svn://cgg.mff.cuni.cz/grcis/trunk/