# Mandelbrot Set 的生成和探索

# 洪艺中 数学与应用数学 3190105490 2022 年 7 月 1 日

#### 摘要

本文介绍 Mandelbrot 集的定义以及其与有理函数迭代中收缩循环的关系. 随后给出其图像的一种基于迭代法的生成方式, 并简要分析迭代次数对所得图像性质的影响, 以及其中不同区域的数学含义.

## 1 引言

Mandelbrot 集是最著名的分形图形之一. 在 1978 年, Robert W. Brooks 和 Peter Matelski 首次定义并画出了这个集合, 这也是他们克莱因群研究的一部分. Mandelbrot 集有一个无限复杂的分形边界, 在放大的过程中会逐渐显现更多自相似的细节. 在数学研究之外, Mandelbrot 集靠它无限递归的美感获得盛名, 它也是数学可视化和数学美学的最著名的例子之一 [5].

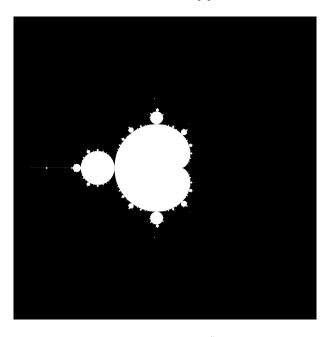


图 1: Mandelbrot 集图

2 问题的背景介绍 2

#### 2 问题的背景介绍

Mandelbrot 集的来源可以联系到有关有理函数的迭代问题上. 有理函数的迭代是许多迭代函数中十分常见的, 例如牛顿迭代法求解多项式 f(x) 的零点时, 会用到

$$x_{n+1} = x_n - \frac{f(x_n)}{f'(x_n)} \tag{1}$$

式. 其中右端项即是一个有理函数 g(x) = x - f(x)/f'(x). 每次使用牛顿法时,我们会选取一个初值来迭代,因此就会有这样一个问题: 牛顿法对任何初值都收敛吗? 如果有不收敛的点,选到这些点的概率是多少? 这两个问题的答案决定了我们能否自由地使用牛顿法 — 如果牛顿法由很高的概率选到一个不收敛的初值,那么它就不好用了. 所以研究有理函数的迭代性质是很有意义的.

上述的问题可以推广到一般的有理函数 g(x), 研究的初值空间也可以推广到复平面上: 我们希望研究迭代方程  $z_{n+1} = g(z_n)$  的变化特点. 实际上有一些特殊点的迭代性质是容易掌握的, 例如方程 z = g(z) 的根 (因为是有理函数, 所以必然存在) 是这个迭代方程的不动点, 那么自然是收敛的. 因此我们就可以研究, 不动点附近的点是会随着迭代趋近这个不动点, 还是会发散开呢? 实际上, 这可以通过计算 g'(z) 的值来判定 [1].

除了不动点, 我们也可以考虑经过 n 次变化回到原点的"循环点列", 即方程  $f(f(\cdots(f(z))\cdots))=z$  的零点. 如果初值选在这些点上, 那么显然迭代会出现循环因而不收敛. 如果只有这些点会导致不收敛其实是安全的, 因为选到它们的概率为 0. 但是我们还会担心, 这些点附近的点也会随着循环而动吗? 还是很快也会收敛到其他点呢?

如果一个循环点列附近的点也会一直随着循环而动 (更准确地说, 他们也会逐渐逼近那些循环点), 那么可以称之为一个**收缩循环**. 收缩循环意味着平面上有一些开集, 其中点作为初值是不收敛的, 也就说明算法可能会不收敛. 因此我们希望找到一些方法, 在算法陷入无限的循环之前就判定出函数 g(x) 是否存在收缩循环.

幸运的是, Fatou[3, 4] 证明了: 如果有理函数 g(z) 存在上述的收缩循环, 那么其稳定点, 即 g'(z) = 0 的零点, 一定会收敛到这些收缩循环上. 也就是说, 我们只需要检测稳定点在迭代中的表现, 就可以判定函数是否存在收缩循环.

因此如果我们希望知道  $g(z) = z^2 + c$  这个最简单的有理函数 (之一) 是否存在收缩循环, 只需要检测 0 迭代的表现即可 — 这也就引出了本文中的 Mandelbrot 集, 它正是在研究  $g(z) = z^2 + c$  从 0 开始迭代的表现. 它实际上也给出了关于 g(z) 迭代性质的信息.

## 3 数学理论

本文着眼于研究 Mandelbrot 集图像的绘制而非不动点问题, 因此这一部分主要列出 Mandelbrot 自身的性质 [5].

Mandelbrot 集的定义为  $\{c \in \mathbb{C} : \bigcup 0$  为初值的迭代 $z_{n+1} = g(z_n)$  始终有界 $\}$ . 当 |c| > 2 时, 迭代一定会发散, 因此 Mandelbrot 集包含在原点为圆心, 半径为 2 的圆中.

此外还有一些有趣的性质, 例如 Mandelbrot 实际上是一个连通集 (虽然在计算机模拟中常常会因为精度问题而变得不连通), 并且其中中心的"最大的"部分的边界确实是一条心形线. 它对应了 g(x) 的不动点满足第 2 节中所说的"收缩"性质的点集的边界 [1].

4 算法 3

#### 4 算法

我们模拟迭代过程来判断点是否属于 Mandelbrot 集. 迭代次数越多, 图像越准确 (但连通性可能因为像素限制而破坏). 这个算法来自 [2].

 $\mathbf{for} \ each \ pixel \ p \ of \ the \ image \ \mathbf{do}$ 

```
c \leftarrow \textbf{Complex Represented By } p;
z \leftarrow 0;
\text{flag} \leftarrow \text{true;}
\textbf{while } t < \textit{MAX ITERATION TIME } \textbf{do}
| \textbf{if } |z| > 2 \textbf{ then}
| \text{flag} \leftarrow \text{false;}
| \textbf{Break;}
\textbf{else}
| z \leftarrow z^2 + c;
| t \leftarrow t + 1;
| \textbf{end}
\textbf{Set color black if flag is true, white if false;}
\textbf{end}
```

Algorithm 1: 判断点是否属于 Mandelbrot 集

## 5 数值算例

使用 c++ 实现上述的算法, 生成了不同迭代上限下的图片:

5 数值算例 4

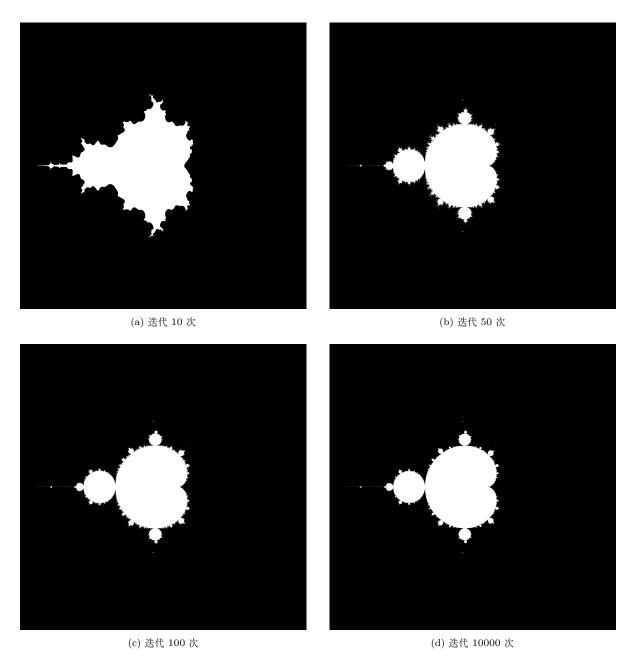


图 2: 不同迭代次数得到的图像

可以看到,随着迭代次数的增加,图像边界的细节也逐渐增多.但是迭代次数过多,由于精度问题,图像会变得不连通.

我们也记录其迭代次数, 并按照这个数目为 Mandelbrot 集外的点染色, 以期看出随着迭代整体的变化过程. 这样可以得到一幅有艺术气息的图片.

**6** 结论 5

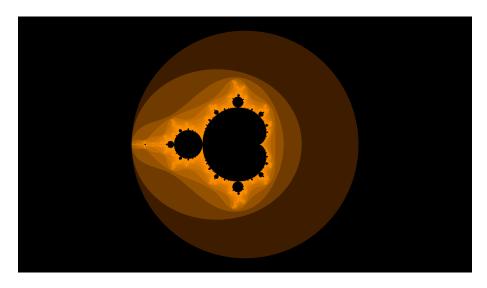


图 3: 按迭代次数染色

最后, 我们也对 Mandelbrot 的点做了循环测试, 即判定迭代有界的点趋向于怎样的循环. 结果由下图展示:

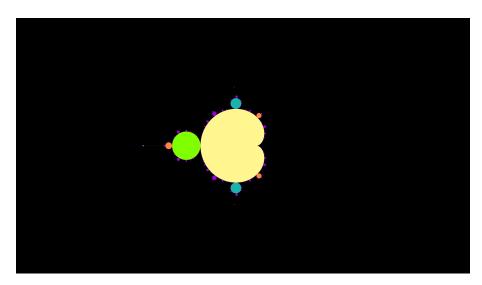


图 4: 按迭代次数染色

不同的颜色表示对应区域的循环为1-循环, 2-循环, 3-循环, 4-循环或是5-循环及以上. 这也呼应了我们第 2 节中介绍的关于迭代中收缩循环的判定, 通过这个图就可以判断对应的  $z^2+c$  的迭代有怎样的收缩循环.

## 6 结论

没啥可说的.

## 参考文献

- [1] 3Blue1Brown. Beyond the mandelbrot set, an intro to holomorphic dynamics youtube. https://youtu.be/LqbZpur38nw, 2021.
- [2] Arnaud Cheritat. Mandelbrot set techniques for computer generated pictures in complex dynamics. http://www.math.univ-toulouse.fr/~cheritat/wiki-draw/index.php/Mandelbrot\_set, 2016. [Online; accessed 30-June-2022].
- [3] James Curry, Lucy Garnett, and Dennis Sullivan. On the iteration of a rational function: Computer experiments with newton's method. *Communications in Mathematical Physics*, 91, 06 1983.
- [4] Pierre Fatou. Sur les équations fonctionnelles. Bulletin de la Société Mathématique de France, 48:161–271, 1919.
- [5] Wikipedia contributors. Mandelbrot set Wikipedia, the free encyclopedia. https://en.wikipedia.org/wiki/Mandelbrot\_set, 2022. [Online; accessed 30-June-2022].