

Cómputo Móvil - Grupo: 03

Semestre: 2026 - 2

Profesor: Ing Marduk Pérez de Lara Domínguez

Fecha de entrega: 27/02/26

Eduardo Cervantes García

Tarea 1

Análisis del documental "App the human story"

- ¿Cuál es el impacto social de la tecnología mostrada en la película en el contexto actual?

Como lo menciona uno de los desarrolladores en la película y similar al arte, eres el software que consumes. Ya que actualmente gran parte de nuestras interacciones sociales están en apps, la música y entretenimiento que consumimos y hasta servicios como lo es la comida o comprar cosas. Las apps actualmente son extensiones de nuestra vida, algo que a estas alturas lo sentimos como parte de la vida (al usarlo, algo que siempre ha estado ahí aunque no sea así en realidad).

- ¿Qué opinan del mercado laboral generado a partir de este fenómeno, la forma de negocio, las nuevas formas de trabajo, desarrollo del mundo de las apps en el contexto actual?

Me sorprendió corroborar que en el momento hubo mucha gente de a pie, desarrolladores de todo tipo que de la nada se hicieron ricos o ganaron mucho dinero con cosas sencillas, como el creador de my journal. Sin embargo, el nuevo público al que llegaron (todo el mundo) junto a las reglas de apple en el mercado móvil, no permitieron que fuera sostenible.

Para mi el principal problema es que al llegar a todo el mundo, no todos entienden la complejidad y empeño que puede tener un software, por lo que la forma de negocio de escritorio no puede conectar con todo el mundo.

Adicional el ecosistema se cerró ya que ahora casi todos usamos las mismas apps y parece que la IA ofrece una nueva interfaz masiva hacia la computación. Siempre soñé en poder vivir algo similar a los desarrolladores de la película, pero viendo lo en perspectiva eso nunca fue sostenible y parece solo una etapa de la computación, o primavera como se menciona en el video.

• ¿En qué ha cambiado la importancia o poca importancia de tener un título universitario en este mercado?

Desde que salió el iPhone con un nivel de abstracción al hardware muy alto, parece no importar. En la película eso no es relevante y hablan más de bootcamps de por ejemplo una ingeniería. Quizá no es importante para solo hacer dinero con software actualmente.

• ¿Qué es la economía de las apps?

Hacer dinero mediante aplicaciones gratis en su uso pero con microtransacciones dentro, donde se limita o molesta al usuario para que caiga en comprar.

• ¿Cómo es el mercado de apps actualmente? ¿Qué ha cambiado respecto a la fecha en qué se hizo el documental?
Relatar como difiere la película con lo que hoy es el mercado y desarrolladores

El mercado de apps está monopolizado, lo ganaron quien es además del software brindan un servicio, experiencia, etc. Ganaron quienes más allá de ver una app o tecnología, vieron un negocio en el que el app solo era el frente.

Actualmente parece que ya se inventó todo en cuanto a apps y hay menos desarrolladores independientes triunfando.

En la película parece haber emoción por el solo hecho de programar y todos ven con posibilidades infinitas a las apps, ahora parece que topamos con esa innovación y la cuestión ahora es cuál será el siguiente servicio. Las apps ya van más allá de la pantalla.

- ¿Qué piensa del futuro del mercado de las apps? ¿Cómo imagina que será? ¿Cuáles serán las reglas? ¿Morirá, se transformará?

Para mí ya se transformó en un mercado de servicios soportado por tecnología. No pienso que morirá mientras haya celulares y pantallas, pero si creo que el futuro es la IA como única interfaz humano-computadora. Quizá todo pase q que la IA o agentes nos dan la información, el servicio, realizan acciones con solo nosotros decirlo, escribirlo o pensarla; mientras en realidad consumen de forma automática lo que conocemos como apps. Aunque esto también lo veo como una pérdida de control, privacidad y empoderamiento tecnológico.

- ¿Qué tipo de desarrollador le gustaría ser? O qué rol quiere tener en el mundo del desarrollo de las apps? negocio, en una empresa, etc. • ¿Qué condiciones laborales?
- ¿Qué giro o área de la industria en la que se puede participar como desarrollador de apps le interesa y por qué?

Realmente perdí el interés por hacer apps yo, pero no por entenderlas, ya que es la mayoría del software que usamos y parte de nuestra vida. Me agrada el rol de ciberseguridad en todo el software porque te da una perspectiva de todos los niveles o capas de la tecnología, del servicio o negocio y creo que me hace sentir que estudiar ingeniería y saber cómo está hecha una app es algo valioso. Me parece que el rol de desarrollador ya no da el empoderamiento que se ve en la película y hay que diversificar, pero programar o construir cosas es algo que te hace sentir humano.

Mi principal foco es un trabajo estable donde pueda explotar mi cabeza para impactar la vida de otros de forma positiva.

- ¿Qué temas no mencionan en la película que hoy piensan son importantes en el mercado de apps?

El monopolio de empresas de apps que ya existía en ese momento, también la IA pero crec que es justificable porque en ese momento no se veían avances grandes y tan constantes.

- ¿Cómo se imagina qué serán las apps del futuro?

Serán solo endpoints de ciertas compañías de software que sean consumidos y distribuidos con IA, mostrándote solo lo que quieras en una única interfaz para el dispositivo. Pero seguramente serán más inteligentes, tendrán más impacto en el mundo real con sensores y servicios mientras son opacas para el usuario. Pienso también que puede haber dispositivos específicos, o interacciones como la mensajería que resistan a esto.

- Menciona una app que te guste mucho desde el punto de vista de programador y describan por qué.

Me sorprenden apps como huber que gestionan tanta tecnología en un solo frente. Desde tener usuarios y suscripciones, hasta trackear viajes en tiempo real, tener una tienda integrada por uber eats y funciones de seguridad como alertas en el trackeo de viajes, grabación de viajes, códigos o criptografía para iniciarlos. Me encanta toda la complejidad que tiene hacer cada una de esas cosas, luego integrar todo para que se vea como una sola app y mantener un negocio que se lleva en el mundo físico pero se controla totalmente digital.

- Conclusiones

El documental me dió mucha nostalgia porque lo mostrado es lo que creí sería el desarrollo cuando yo terminaría la carrera. Verlo me hizo entender lo mucho que ha cambiado el panorama a

cómo se veía al menos hace 10 años. Aunque las apps ya no están en su primavera, vale la pena entenderlas como ingenieros porque son parte de nuestros trabajos y vidas, tal cual. Quizá ahora pasaron de ser "la" forma predilecta de computación a una de varias, pero al menos es interesante que como ingenieros aún hay mucho que entender y parece que debemos correr.

Quiero resaltar que también me gustó mucho cuando uno de los desarrolladores habla de que recuerda como su mejor época a hacer software en un garage con todos los cambios que había en la app store, pero que no podíamos vivir pensando que ya vivimos la mejor parte de nuestra vida o de la tecnología.

Referencias

Schumacher J, y Hurt, J (Directores). (2017). App: The Human Story. [Documental]. Recurso disponible en plataformas de streaming.

Louis Rossman. (2022, Diciembre 13). Apple opening iOS to apps outside of app store?. Doubtful. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=nYdUK4ja1_w.