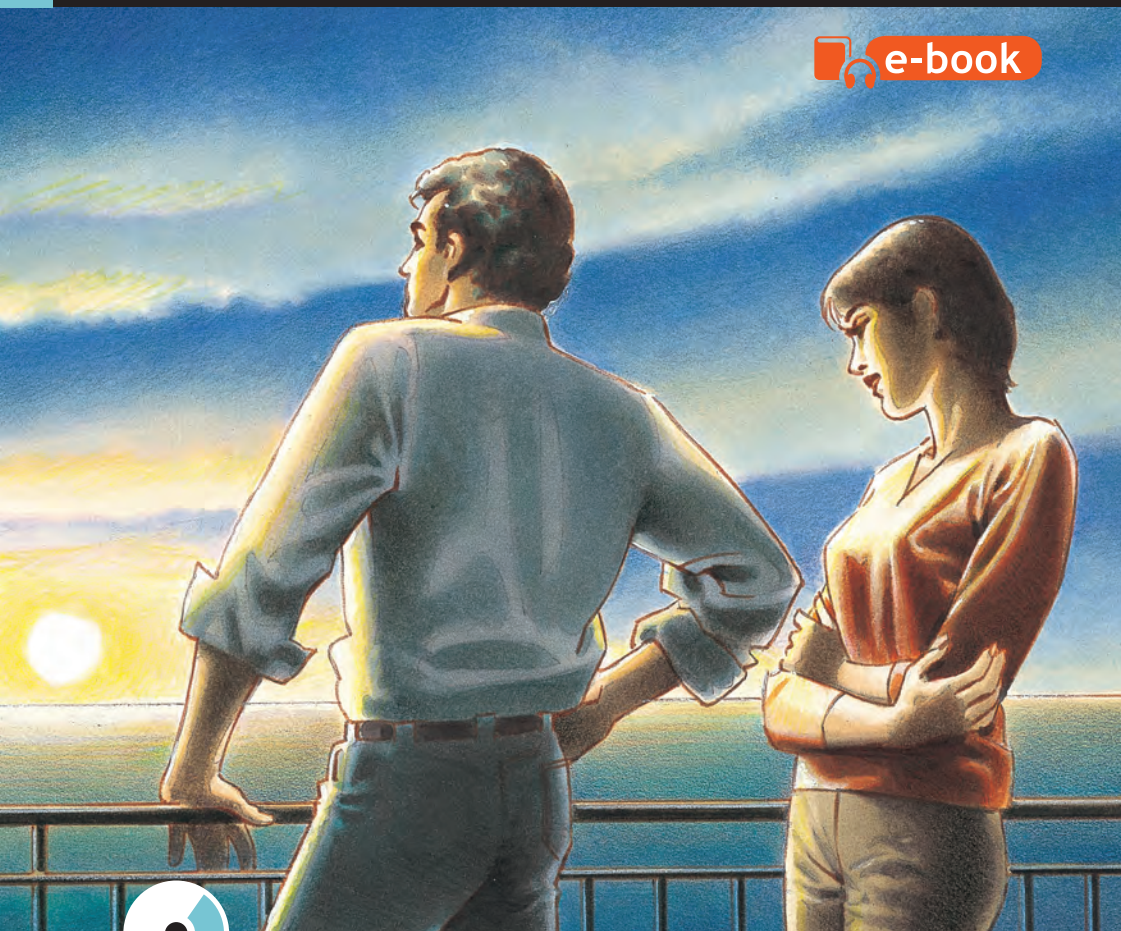


Mauro Dei Rossi

# Tango



CD audio

EDILINGUA

CIDEB

Redazione: Jana Foscatto  
Progetto grafico: Nadia Maestri  
Grafica al computer: Sara Blasigh  
Illustrazioni: Piero Conforti

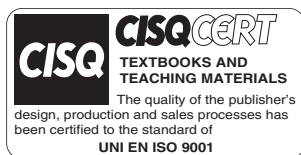
Ringraziamo Pasquale Bloise e Paolina Antognetti per la fotografia di p. 18.  
Ringraziamo l'Ufficio del Turismo di Caorle per il materiale iconografico  
fornitoci.

© 2003 Cideb

Prima edizione: settembre 2003

Tutti i diritti riservati. È vietata la riproduzione, anche parziale, con qualsiasi  
mezzo effettuata, anche ad uso interno o didattico, non autorizzata.

Le soluzioni degli esercizi sono disponibili nel sito [www.cideb.it](http://www.cideb.it),  
area studenti / download



ISBN 979-12-5980-100-5 libro + CD

Stampato in Italia da Litoprint, Genova

# INDICE

CAPITOLO 1	ETTORE TURISTA PER CASO	5
	A T T I V I T À	8
CAPITOLO 2	In GIRO PER IL PAESE	10
	A T T I V I T À	13
CAPITOLO 3	Una PERFETTA ESIBIZIONE	14
	<b>Il Tango argentino</b>	18
	A T T I V I T À	20
CAPITOLO 4	Una SIMPATICA CONOSCENZA	21
	A T T I V I T À	25
CAPITOLO 5	Un INCONTRO INASPETTATO	27
	A T T I V I T À	32
	<b>Caorle</b>	34
CAPITOLO 6	IL MISTERIOSO CONOSCENTE DI MARTA	36
	A T T I V I T À	41
	<b>Il Ratto delle donzelle</b>	42
	<b>La Fraïma</b>	43
	A T T I V I T À	44

CAPITOLO 7	QUALCHE ORA DI RELAX	46
	A T T I V I T À	49
	<b>Il risotto</b>	54
CAPITOLO 8	Una PARTENZA OBBLIGATA	55
	A T T I V I T À	60
CAPITOLO 9	IL NEGOZIO DI ANTIQUARIATO	64
	A T T I V I T À	68
CAPITOLO 10	Un INTERVENTO MOLTO PERICOLOSO	69
	A T T I V I T À	73
CAPITOLO 11	MOLTE SORPRESE PER ETTORE E MARTA	75
	A T T I V I T À	79

Testo integralmente registrato.



Questi simboli indicano l'inizio e la fine delle attività di ascolto.



Questo simbolo indica gli esercizi in stile CELI 2 (Certificato di conoscenza della Lingua Italiana), livello B1.

## ETTORE TURISTA PER CASO

**Le** luci sempre più frequenti e i cartelloni pubblicitari degli alberghi ai lati della strada davano un chiaro segnale: <sup>1</sup> quella località di mare era ormai vicina.

“Ci siamo quasi” pensa Ettore.

Il viaggio durava già da ore, ma Ettore Bonetti – investigatore di un’agenzia poco conosciuta in un’importante città del Nord Italia – non si sentiva affatto stanco; anzi, le strade del centro, così animate <sup>2</sup> a quell’ora della sera, stimolavano la sua curiosità. <sup>3</sup>

“Quanto movimento qui in giro! Perché non approfittarne un po’?”

1. **davano ... segnale** : facevano capire.
2. **animate** : affollate, con tanta gente.
3. **stimolavano ... curiosità** : lo rendevano curioso.

# Tango

---

Aveva già in mente un piccolo programma per la serata: passeggiata sul lungomare e nelle caratteristiche vie del centro e poi una bella cenetta... L'importante era cominciare a conoscere il nuovo ambiente, che offriva divertimenti, cucina tipica <sup>1</sup> e tanto sole sulla spiaggia.

Caorle, quella suggestiva <sup>2</sup> località di mare con il suo porto di pescatori gli dava ora il benvenuto, ma lo metteva anche



1. **tipica** : (qui) caratteristica, regionale.
2. **suggestiva** : bella, incantevole.

alla prova: proprio lì Ettore doveva prendere l'iniziativa e risolvere tutto da solo.

Aveva ancora chiare in mente le ultime raccomandazioni del capo: “Prendi queste foto... e non dimenticare più il viso di questa donna! Si chiama Marta De Lupi. Il marito la cerca da un paio di giorni ed è anche molto arrabbiato. Ci ha dato l'incarico di trovarla. Apri bene occhi e orecchie <sup>1</sup> e chiama solo per cose importanti. Hai capito?”

Il capo, un ex poliziotto dell'anticrimine da alcuni anni in pensione, non trattava certamente Ettore come un figlio, ma in realtà aveva molta fiducia in lui. Il suo allievo imparava velocemente e soprattutto possedeva una dote <sup>2</sup> particolare: la capacità di interpretare ruoli diversi a seconda delle situazioni. Un'arte sempre utile, come gli ripeteva spesso.

La pensione che ospitava Ettore – accogliente e con cucina sana – si trovava in una strada senza alberi, dove di giorno le auto parcheggiate cuocevano al sole.

“Se questa storia non si complica troppo, potrei anche restare un giorno o due in più... Vediamo se la fortuna mi aiuta...” pensava Ettore mentre si godeva quella doccia tanto desiderata.

1. **apri ... orecchie** : (modo di dire) guarda e ascolta, quindi: stai attento.

2. **dote** : qualità.

## CELI 2

**1** Rileggi il capitolo e segna con una **X** la lettera corrispondente all'affermazione corretta.

1. Nella località turistica
  - a. ☐ c'è un bel centro storico e un porto di pescatori
  - b. ☐ non si vedono molte persone nelle strade
  - c. ☐ Ettore è già stato altre volte in vacanza
2. Che cosa ha intenzione di fare la sera Ettore?
  - a. ☐ andare subito a riposarsi
  - b. ☐ fare un giro in centro
  - c. ☐ telefonare al suo capo
3. Il capo di Ettore
  - a. ☐ è un ex carabiniere in pensione
  - b. ☐ ha fiducia nelle capacità di Ettore
  - c. ☐ tratta Ettore come un figlio
4. La pensione dove alloggia Ettore
  - a. ☐ si trova in una strada alberata
  - b. ☐ generalmente è frequentata dai giovani
  - c. ☐ offre una cucina tipica

**2** Trascrivi in ogni spazio l'opzione corretta.

1. Ettore ..... in una località balneare.  
a. scende      b. attraversa      c. arriva      d. telefona
2. Ettore ha ..... per alcune ore in macchina.  
a. mangiato      b. dormito      c. guardato la TV      d. viaggiato
3. Il centro storico era ..... un'attrazione irresistibile.  
a. per lei      b. con lui      c. per lui      d. anche lui



**3 Completa le frasi con i seguenti aggettivi.**

**animate – suggestiva – accogliente  
particolare – brusco – conosciuta**

- a. Ettore arriva in una ..... località di mare.
- b. La pensione dove Ettore alloggia è molto .....
- c. Ettore lavora per un'agenzia investigativa poco  
.....
- d. Il capo di Ettore è un uomo molto .....
- e. Le strade intorno al centro erano molto .....
- f. Ettore aveva una dote ..... : quella di saper recitare.



**4 Ascolta attentamente la pronuncia delle seguenti parole e completa.**

- |                       |                        |
|-----------------------|------------------------|
| 1. pu.....licitari    | 6. raccomanda.....ioni |
| 2. passeggi.....ta    | 7. c.....are           |
| 3. caratteristi.....e | 8. c.....rca           |
| 4. ....ui             | 9. fidu.....a          |
| 5. ....enetta         | 10. capaci.....        |

**CELI 2**

**5 Scrivi una lettera.**

**Descrivi a un/a amico/a come è andato il tuo viaggio per arrivare in una località di mare in Italia.**

Nella lettera

- spieghi di quali mezzi di trasporto ti sei servito;
- descrivi le persone che erano con te;
- racconti brevemente come è andato il viaggio.

*(90-100 parole)*





To continue or buy more e-books (easy readers, grammars, exam preparation etc.) visit [edilingua.it](http://edilingua.it) and select digitale. If you are on [i-d-e-e.it](http://i-d-e-e.it) click on Buy (above) or go to the e-shop.

Per continuare o per comprare altri e-book (letture facilitate, grammatiche, preparazione alle certificazioni) visita [edilingua.it](http://edilingua.it) e seleziona digitale.

Se sei su [i-d-e-e.it](http://i-d-e-e.it) clicca su Acquista (in alto) o vai all'e-shop.



# Tango



Dalla collezione privata di un importante uomo d'affari spariscono alcune opere d'arte.

Il proprietario sospetta di sua moglie e si rivolge ad un'agenzia investigativa che incarica Ettore Bonetti di risolvere il caso.

Il giovane ed affascinante detective dovrà raggiungere la donna in una pittoresca località di mare vicino a Venezia, pedinarla e scoprire se è davvero responsabile del furto.

Durante la sua missione il simpatico protagonista farà piacevoli incontri e affronterà situazioni divertenti, strane e pericolose.

- Dossier sul tango argentino e sulle tradizioni venete, quali *Il ratto delle donzelle* e *La Fraïma*
- Esercizi in stile CELI 2
- Attività specifiche per far esercitare il lettore sulle quattro abilità
- Testo integralmente registrato



Livello Uno	■	QCER <b>A2</b>
Livello Due	■	QCER <b>B1</b>
Livello Tre	■	QCER <b>B2</b>
Livello Quattro	■	QCER <b>C1</b>

EDILINGUA

CIDEB

 e-book