chokcoco / iCSS

Dismiss Join GitHub today GitHub is home to over 20 million developers working together to host and review code, manage projects, and build software together. Sign up

一些有趣的CSS题目(30)--奇妙的 CSS shapes(CSS

New issue

chokcoco opened this issue on 7 Jun 2017 · 2 comments



```
chokcoco commented on 7 Jun 2017 • edited -
                                                                  Owner
                                                                           Assignees
                                                                           No one assigned
奇妙的 CSS shapes(CSS图形)
                                                                           Labels
CSS 发展到今天已经越来越强大了。其语法的日新月异,让很多以前完成不了的事情,现在可以非常轻松的
                                                                           原理
做到。今天就向大家介绍几个比较新的强大的 CSS 功能:
                                                                           技巧
• clip-path
                                                                           Projects
• shape-outside
                                                                           None yet
shape 的意思是图形,CSS shapes 也就是 CSS 图形的意思,也就是使用 CSS 生成各种图形 ( 圆形、矩形、椭
圆、多边形等几何图形)。
                                                                           Milestone
CSS3之前,我们能做的只有矩形,四四方方,条条框框。
                                                                           No milestone
                                                                           3 participants
```

CSS3

CSS3出来后, 我们有了更广阔的施展空间, 通过

- border-radius
- border
- transform
- 伪元素配合
- gradient 渐变

我们能够作出非常多的几何图形。

除去最常见的矩形,圆形(border-radius),下面稍微列举一些其他几何图形:

三角形

通常会使用透明的border模拟出一个三角形:

```
.traingle {
       width: 0;
       height: 0;
       border-left: 50px solid transparent;
       border-right: 50px solid transparent;
       border-bottom: 100px solid yellowgreen;
```



切角

《CSS Secret》里面的方法,采用多重线性渐变实现切角。



梯形

利用伪元素加旋转透视实现梯形:

```
.trapezoid{
   position: relative;
   width: 60px;
   padding: 60px;
}

.trapezoid::before{
   content:"";
   position: absolute;
   top: 0; right: 0; bottom: 0; left: 0;
   transform: perspective(20px) scaleY(1.3) rotateX(5deg);
   transform-origin: bottom;
   background: yellowgreen;
}
```

当然,还有另一种更简单的方法是利用border实现,借助上面的构造三角形的方法,在矩形两侧构造两个透明的三角形:

```
.trapezoid {
   position: relative;
   width: 60px;
   border-top: 60px solid yellowgreen;
   border-left: 40px solid transparent;
   border-right: 40px solid transparent;
}
```



五边形

梯形加上三角形,很容易就组合成一个五边形,这里需要借助一个伪元素实现:

```
.pentagon {
   position: relative;
   width: 60px;
   border-bottom: 60px solid yellowgreen;
   border-left: 40px solid transparent;
   border-right: 40px solid transparent;
}

.pentagon::before {
   content:"";
   position: absolute;
   top: 60px;
```

```
left: -40px;
border-top: 60px solid yellowgreen;
border-left: 70px solid transparent;
border-right: 70px solid transparent;
}
```



六边形

看看上面的梯形,如果两个反方向且底边同样大小的梯形,叠加在一起,是不是就能得到一个六边形呢?

```
.pentagon {
   position: relative:
    width: 60px;
    border-bottom: 60px solid yellowgreen;
    border-left: 40px solid transparent;
    border-right: 40px solid transparent;
.pentagon::before {
    content: "";
    position: absolute;
    width: 60px;
    height: 0px;
    top: 60px;
   left: -40px;
    border-top: 60px solid yellowgreen;
    border-left: 40px solid transparent;
    border-right: 40px solid transparent;
```



八边形

六边形都解决了,八边形也不在话下,一个矩形加上两个梯形,可以合成一个八边形。

```
.octagon {
    position: relative;
    width: 40px;
    height: 100px;
    background: yellowgreen;
}
.octagon::before {
    content: "";
    height: 60px;
    position: absolute;
    top: 0:
   left: 40px;
   border-left: 30px solid yellowgreen;
    border-top: 20px solid transparent;
    border-bottom: 20px solid transparent;
.octagon::after {
    content: "";
    height: 60px;
    position: absolute;
    top: 0;
   left: -30px;
    border-right: 30px solid yellowgreen;
    border-top: 20px solid transparent;
    border-bottom: 20px solid transparent;
```



五角星

好的,探索完多边形,我们继续探索X角星。

先来看看五角星,要怎么实现呢?当然是直接打出来啦 -- ★☆

向大佬低头



开个玩笑,这里使用3个三角形叠加旋转在一起实现。

```
.star {
   margin: 50px 0;
   position: relative;
   width: 0;
   border-right: 100px solid transparent;
  border-bottom: 70px solid yellowgreen;
  border-left: 100px solid transparent;
   transform: rotate(35deg) scale(.6);
.star:before {
    content: '';
    position: absolute;
    border-bottom: 80px solid yellowgreen;
    border-left: 30px solid transparent;
    border-right: 30px solid transparent;
    top: -45px;
    left: -65px;
    transform: rotate(-35deg);
.star:after {
    content: '';
    position: absolute;
    top: 3px;
    left: -105px;
    border-right: 100px solid transparent;
    border-bottom: 70px solid yellowgreen;
    border-left: 100px solid transparent;
    transform: rotate(-70deg);
```



六角星

六角星呢?想象一下,一个向上的三角形 ▲,叠加上一个向下的三角形 ▼,就可以得到一个六边形:

```
.sixstar {
    position: relative;
    width: 0;
        border-left: 50px solid transparent;
        border-right: 50px solid transparent;
        border-bottom: 100px solid yellowgreen;
}
.sixstar:after {
    content: "";
    position: absolute;
        border-left: 50px solid transparent;
        border-right: 50px solid transparent;
```

```
border-top: 100px solid yellowgreen;
top: 30px;
left: -50px;
```



八角星

}

八角星呢?八个角那么多呢。其实使用两个矩形进行旋转拼接就可以了。

```
.eightstar {
    position: relative;
    width: 100px;
    height: 100px;
    background-color: yellowgreen;
    transform: rotate(30deg);
}

.eightstar::before {
    content: "";
    position: absolute;
    top: 0;
    left: 0;
    width: 100px;
    height: 100px;
    transform: rotate(45deg);
    background-color: yellowgreen;
}
```



十二角星

好。最后多角星再来一个十二级角星。在八角星的基础上,再增加一个矩形,就能得到十二角啦。也就是要过第一个伪元素。

```
.twelvestar {
   position: relative;
    width: 100px;
   height: 100px;
   margin-bottom: 100px!important;
   background-color: yellowgreen;
    transform: rotate(30deg);
.twelvestar::before {
   content: "";
   position: absolute;
   top: 0;
   left: 0;
    width: 100px;
   height: 100px;
   transform: rotate(30deg);
   background-color: yellowgreen;
.twelvestar::after {
   content: "";
    position: absolute;
    top: 0;
    left: 0;
   width: 100px;
    height: 100px;
   transform: rotate(60deg);
```

background-color: yellowgreen;
}



椭圆

最后,再来使用传统的方法画一个椭圆,过去 CSS3 画椭圆,基本上只能借助 border 实现。

这里使用 border 画一个蛋的形状:

```
.ellipse {
  width: 120px;
  height: 160px;
  background-color: yellowgreen;
  border-radius: 50% 50% 50% 50% / 60% 60% 40% 40%;
}
```



CodePen -- CSS Shapes(CSS 几何图形)

如果你看到了这里,恭喜你,本文的正文从这里开始。



微笑中透露着绝望

上面所讲述的是使用传统 CSS3 的方式绘制几何图形,接下来我们将要了解一些更高级的绘制几何图形的方法。

clip-path

CSS 新属性 clip-path ,意味裁剪路径的意思,让我们可以很便捷的生成各种几何图形。

clip-path 通过定义特殊的**路径**,实现我们想要的图形。而这个路径,正是 SVG 中的 path。

看看它的 API:

```
{
    /* Keyword values */
    clip-path: none;

/* Image values */
    clip-path: url(resources.svg#c1);

/* Box values
    clip-path: fill-box;
    clip-path: stroke-box;
    clip-path: view-box;
    clip-path: margin-box
    clip-path: border-box
    clip-path: padding-box
```

```
clip-path: content-box

/* Geometry values */
clip-path: inset(100px 50px);
clip-path: circle(50px at 0 100px);
clip-path: polygon(50% 0%, 100% 50%, 50% 100%, 0% 50%);

/* Box and geometry values combined */
clip-path: padding-box circle(50px at 0 100px);

/* Global values */
clip-path: inherit;
clip-path: initial;
clip-path: unset;
}
```

看上去很多,其实很好理解,如果接触过 SVG 的 path,其实就是照搬 SVG 的 path 的一些定义。换言之,如果没有接触过 SVG,看完本文后再去学习 SVG 路径 ,也会十分容易上手。

根据不同的语法,我们可以生成不同的图形。

例如 clip-path: circle(50px at 50px 50px) 表示在元素的 (50px,50px) 处,裁剪生成一个半径为 50px 的圆。

以元素的左上角为坐标起点

而整个 clip-path 属性,最为重要的当属 polygon,可以利用 polygon 生成任意多边形。

clip-path 示例

下面分别列举使用 clip-path 生成一个圆形和一个十边形。

```
/* 圆形 */
.circle {
    width: 100px;
    height: 100px;
    background-color: yellowgreen;
    clip-path: circle(50px at 50px 50px);
}

/* 十边形 */
.polygon {
    width: 100px;
    height: 100px;
    background-color: yellowgreen;
    clip-path: polygon(50% 0%, 80% 10%, 100% 35%, 100% 70%, 80% 90%, 50% 100%, 20% 90%, 0% 70%, 0% 35}
}
```





clip-path: circle(50px at 50px 50px) 上文也讲了,表示在元素的(50px, 50px)处,裁剪生成一个半径为 50px 的圆。

而在 clip-path: polygon(56% 6%, 86% 16%, 160% 35%, 160% 76%, 86% 96%, 56% 160%, 26% 96%, 6% 76%, 6% 35%, 26% 16%) 中,依次列出了 10 个坐标点。我们的图形就是依次连接这 10 个坐标点形成一个裁切图形。

当然,这里采用的是百分比,也可以使用具体的数值。

clip-path 动画

clip-path 另外一个强大之处在于可以进行 CSS transtion 与 CSS animation , 也就是过渡和动画。

看一个多边形的过渡切换动画。



CodePen Demo -- Clip-path 多边形过渡动画

图形变换动画

除此之外,我们还可以尝试,将一个完整的图形,分割成多个小图形,这也是 clip-path 的魅力所在,纯CSS 的图形变换:



CodePen Demo -- Clip-path triangle2rect

clip-path 动画的局限

clip-path 动画虽然美好,但是存在一定的局限性,那就是**进行过渡的两个状态,坐标顶点的数量必须一致。**

也就是如果我希望从三角形过渡到矩形。假设三角形和矩形的 clip-path 分别为:

- 三角形: clip-path: polygon(50% 0, 0 100%, 100% 0)
- 矩形: clip-path: polygon(0 0, 100% 0, 100% 100%, 0 100%)

进行过渡动画时候,直接从 polygon(50% 0, 0 100%, 100% 0) --> polygon(0 0, 100% 0, 100% 100%, 0 100%) 是不行的,因为是从3个坐标点变换到4个坐标点。

因此这里需要这用一个讨巧的办法,在三角形的表示方法中,使用四个坐标点表示,其中两个坐标点进行重合即可。也就是:

• 三角形: clip-path: polygon(50% 0, 0 100%, 100% 0) -> clip-path: polygon(50% 0, 50% 0, 0 100%, 100% 0)

N边形过渡动画

如果脑洞够大,随机生成 N (N>=1000) 边形,进行变换,会是什么效果呢?

see one see:



CodePen Demo -- 2000边形过渡动画

变换的瞬间很有爆炸的感觉。不过这里有个很大的问题,只是随机生成了 2000 个坐标点,然后使用 clip-path 将这些坐标点连接起来,并不是符合要求的多边形。

在 VUE官网,有下面这样一个例子,一个规则的多边形进行不断的过渡动画,非常酷炫:



VUE官网使用的是 SVG 实现的,这里我稍微改变了下,使用 CSS clip-path 实现:

CodePen Demo -- clip-path N polygon , 感兴趣可以看看。

shape-outside

最后再来看看 shape-outside , 另外一个有趣的有能力生成几何图形的属性。

shape-outside 是啥?它也有制造各种几何图形的能力,但是它只能和浮动 float 一起使用。

虽然使用上有所限制,但是它赋予了我们一种更为自由的图文混排的能力。

先看看它的 API,看上去貌似很复杂:

```
/* Keyword values */
shape-outside: none;
shape-outside: margin-box;
shape-outside: content-box;
shape-outside: border-box:
shape-outside: padding-box;
/* Function values */
shape-outside: circle();
shape-outside: ellipse();
shape-outside: inset(10px 10px 10px 10px);
shape-outside: polygon(10px 10px, 20px 20px, 30px 30px);
/* <url> value */
shape-outside: url(image.png);
/* Gradient value */
shape-outside: linear-gradient(45deg, rgba(255, 255, 255, 0) 150px, red 150px);
/* Global values */
shape-outside: initial;
shape-outside: inherit;
shape-outside: unset;
```

但是,其实它和 clip-path 的语法非常类似,很容易触类旁通。看看实例,更易理解:

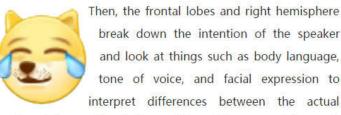
大家自行去熟悉下 API,接着假设我们有下面这样的结构存在:

<div class="container">

<div class="shape-outside">

注意,上面 .shape-outside 使用了浮动,并且定义了 shape-outside: circle(80px at 80px 80px) ,表示 在元素的(80px,80px)坐标处,生成一个80px半径的圆。

如此,将会产生—种图文混排的效果:



meaning of the word and this specific social context of the word. And lastly, the right ventromedial prefrontal cortex makes a decision on whether or not the comment is sarcastic based off of our social and emotional interpretation.

CodePen Demo -- 图文混排 shape-outside

嗯?好像没什么了不起啊?这不就是 float 的效果吗?

不,不是的,看看 float 和加上 shape-outside 后的对比:





Then, the frontal lobes a hemisphere break down the inten speaker and look at things suci language, tone of voice, a

the actual meaning of the word and this specific social the word. And lastly, the right ventromedial prefror makes a decision on whether or not the comment i based off of our social and emotional interpretation.

使用了 shape-outside + float

只使用了 float

看出区别了吗?使用了 shape-outside ,真正的实现了文字根据图形的轮廓,在其周围排列。

div.circle.-shape-outside | 160×160

Then, the frontal lobes and right hemisphere break down the intention of the speaker and look at things such as body language, tone of voice, and facial expression to terpret differences between the actual meaning of the word and this specific social context of the word. And lastly, the right ventromedial prefrontal cortex makes a decision on whether or not the comment is sarcastic based off of our social and emotional interpretation.

上图是使用开发者工具选取了作用了 shape-outside 的元素,可以看到,使用了特殊的蓝色去标记几何图形的轮廓。在这个蓝色区域之外,文字都将可以进行排列。

shape-outside 的本质

划重点,划重点,划重点。

所以, shape-outside 的本质其实是生成几何图形,并且裁剪掉其几何图形之外周围的区域,让文字能排列在这些被裁剪区域之内。

所以,了解了这个本质之后,我们再看看一些更复杂的图文混排。

平行四边形

Then, the frontal lobes and right hemisphere break down the intention of the speaker and look at things such as body language, tone of voice, and facial expression to interpret differences

奇妙的 shape-outside

between the actual meaning of the word and and this specific social context of specific the word. And lastly, the right ventromedial prefrontal cortex

makes a decision on whether or not the comment is sarcastic based off of our social and emotional interpretation. Then, the frontal lobes and right hemisphere break down the intention of the speaker and look at things such as body language, tone of voice, and facial expression to interpret the word and this specific social context of the

differences between the actual meaning of

CodePen Demo -- 图文混排 shape-outside

心形、菱形

Hello **CSS**shapes

The shape-outside CSS property uses shape values to define the float area for a float and will cause inline content to wrap around the shape instead of the float's bounding box. For interpolating between one basic shape and a se

CodePen Demo -- 图文混排 shape-outside

clip-path 与 shape-outside 的兼容性

额,比较遗憾,这两个属性的兼容性目前仍处于比较尴尬的境地。感兴趣的可以看看 CANIUSE。全面兼容使 用仍需努力。

所以本文所展示的 Demo 都是在 -webkit- 内核浏览器下完成的。

到此本文结束,如果还有什么疑问或者建议,可以多多交流,原创文章,文笔有限,才疏学浅,文中若有不 正之处,万望告知。



- 🤯 chokcoco changed the title from 谈谈一些有趣的CSS题目(30)-- 奇妙的 CSS sharp to 谈谈一些有趣 的CSS题目 (30) -- 奇妙的 CSS shape on 8 Jun 2017
- 😽 chokcoco changed the title from 谈谈一些有趣的CSS题目(30)-- 奇妙的 CSS shape to 谈谈一些有趣 的CSS题目(30)--奇妙的 CSS shape-outside on 8 Jun 2017
- 🤯 chokcoco changed the title from 谈谈一些有趣的CSS题目(30)-- 奇妙的 CSS shape-outside to 谈谈 一些有趣的CSS题目 (30) -- 奇妙的 CSS shape on 8 Jun 2017
- 👪 chokcoco changed the title from 谈谈一些有趣的CSS题目(30)-- 奇妙的 CSS shape to 谈谈一些有趣 的CSS题目 (30) -- 不可思议的 CSS shape 大全 on 8 Jun 2017

chokcoco changed the title from 谈谈一些有趣的CSS题目(30)-- 不可思议的 CSS shape 大全 to 谈谈一些有趣的CSS题目(30)-- 奇妙的 CSS shapes(CSS图形) on 11 Jun 2017

chokcoco added 原理 奇技淫巧 技巧 and removed 奇技淫巧 labels on 26 Sep 2017

uoko-fe commented on 27 Feb

好棒啊



hozhor commented 5 days ago

cool