







Un viaggio dove la lavorazione della pelle ha inizio.
Vista dall'interno e in esclusivo.



Un luogo abbandonato.
Un palcoscenico spoglio.

Scorci che hanno molto da dire.
Scene in cerca di regia.

Macchine, attrezzi, arredi attendono la loro ultima occasione.
Personaggi pronti a calarsi in una nuova parte.

Per raccontare la propria storia, per vivere una nuova vita.
Per interpretare il loro canovaccio, per mettersi in gioco.

Basta saperli ascoltare.
Lasciandosi trasportare dall'immaginazione, dall'entusiasmo, dalla creatività.

Ed ecco che l'ispirazione diventa stile.
E il teatro si consacra arte.





La creatività interpreta ad esempio l'etichetta di un vecchio fusto.
L'assaggia, l'assapora, la scompone, la ricostruisce
e la trasforma in un motivo di design per calzatura.



PPE
CHEMICALS

PPE
CHEMICALS



taglia
taglia
taglia







PAVIMENTO
SCILOSO
PERICOLO DI CADUTA



ATTENZIONE
CARRELLI IN
MOVIMENTO





tinte



replica e traccia









texture
fondo







Fondo 2

R 180







*Non sai quando arriverà.
Non sai neppure se arriverà.*

*Sai solo che,
in quel momento,
imploderà ogni ordine precostituito e
la creatività esploderà senza limiti.*







colori e forme



duro lavoro



colori









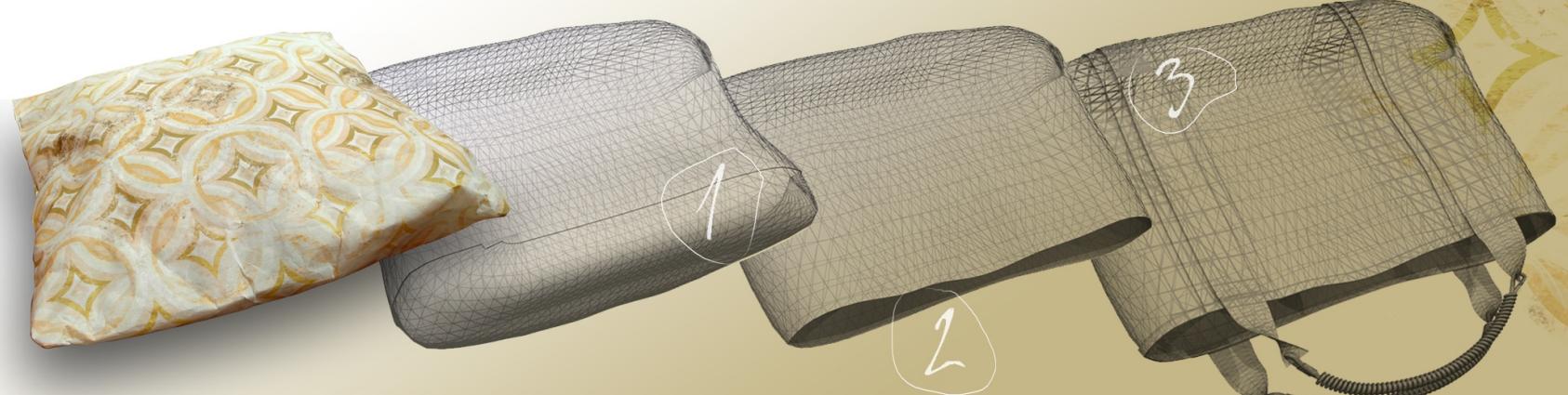
ruota pelli
inverti tinta

inverti tinta

C mondo







texture invariata
variazione di forma







*Impalpabile, libera, indomabile:
l'ispirazione è un cavallo selvaggio in cerca di spiriti impavidi con cui correre nel vento.*



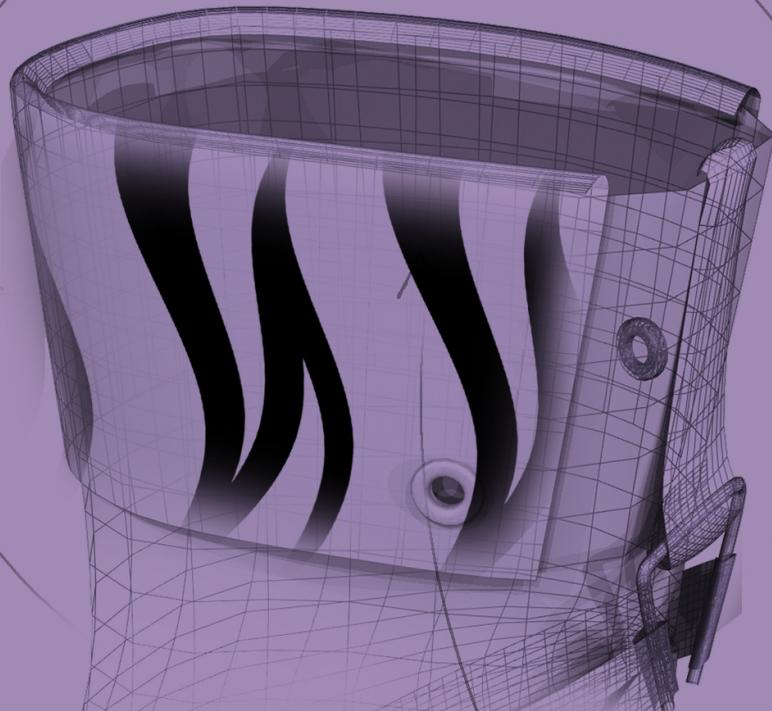
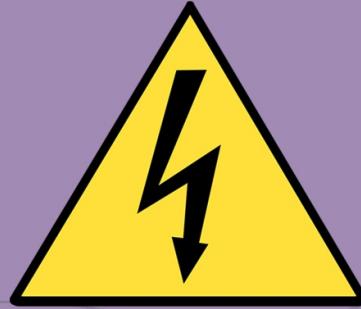
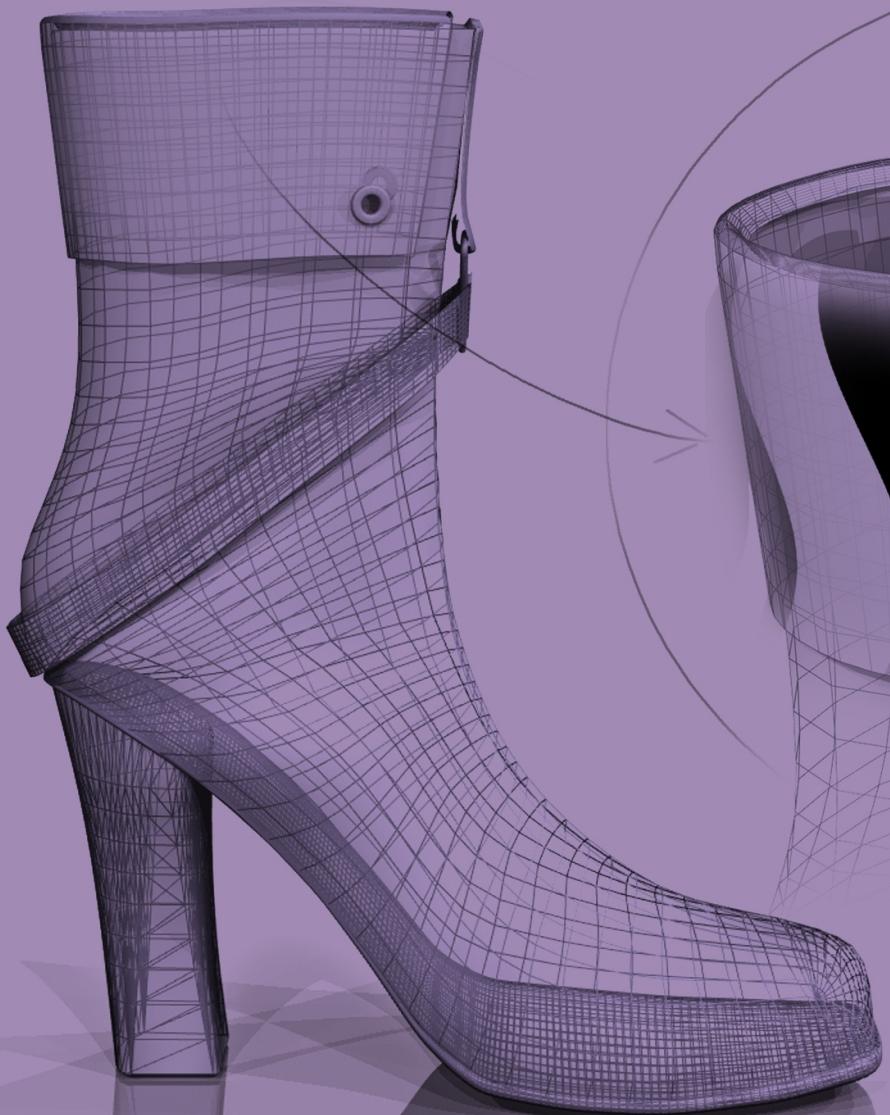
DANGER







zoom / distorsione / ruota



















*La briglia sciolta libera l'espressività e dà forma alle idee.
Poi però diventa essenziale fermare un punto:
una parola, un colore, un'emozione.
E' quando l'ispirazione diventa processo creativo,
sintesi di stupore e sperimentazione.
Perché non sai mai come andrà a finire.*









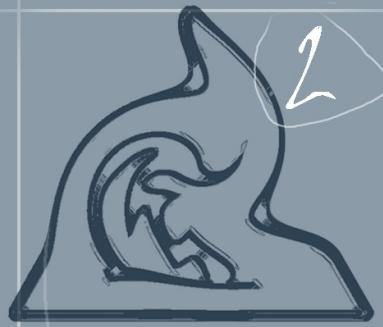


NON USARE ACQUA
PER SPEGNERE INCENDI



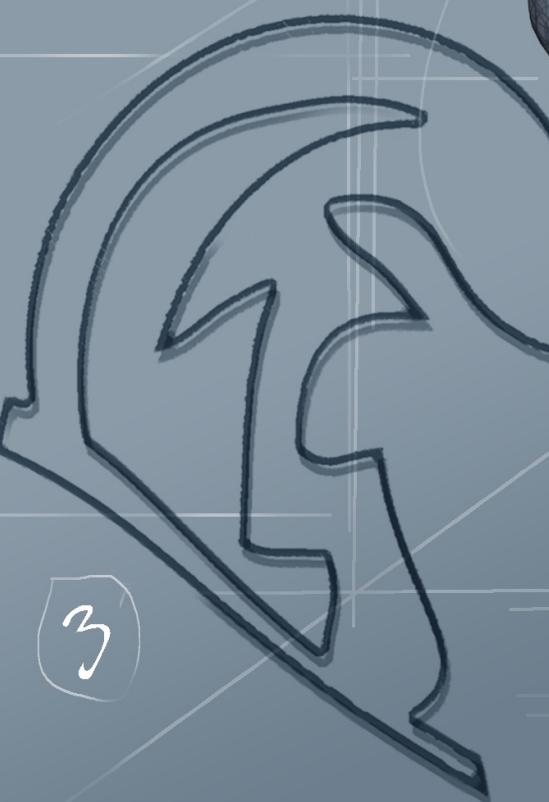
00000000000000000000000000000000

Fire risk danger sign



0 traccia
deforma spirale
mappatura

3



0 fondo



Stampa grafica su pelle

La nostra tecnologia ci permette di effettuare la stampa grafica su pelle.

Siamo in grado di riprodurre graficamente qualsiasi disegno, decoro o texture e possiamo agire su forme, dimensione, posizione, ecc. offrendo al cliente massima personalizzazione e versatilità.

I nostri impianti produttivi sono stati progettati e realizzati per la stampa di trattamento su pelle, quindi non sono invasivi e mantengono inalterate tutte le proprietà della pelle (look, tatto, resistenza, ecc.).

Nel nostro processo di stampa grafica su pelle, possiamo inoltre intervenire con effetti non controllati per aggiungere una sottile componente di casualità.

Officina sviluppo creativo

La nostra azienda è innanzitutto una realtà di ricerca, sperimentazione ed applicazione grafica e creativa.

Dalla fotografia alla grafica, dal design alla comunicazione: Studi Marchesini è una fabbrica di idee, ispirazioni e concept che diventano prodotti di stampa grafica su pelle grazie a un team di specialisti in comunicazione, grafica e design che lavorano in perfetta sintonia con tecnici qualificati della pelle.

Per realizzare texture esclusive per il Cliente.

Per diventare un partner prezioso nella ricerca di soluzioni di prodotto e di processo, facendo quello che ci riesce meglio: partecipare al successo del protagonista, il nostro Cliente.





studi marchesini via lago di alleghe, 3 36072 chiampo vicenza 0444.421221 info@studimarchesini.com