

Eduardo Lostal Lanza

Información personal

Nombre Lostal Lanza, Eduardo

Trabajo Malabarista, artista de circo

Fecha de 17.07.1986

nacimiento

Lugar de Zaragoza, Aragón, España

nacimiento

Dirección de edumanazas@gmail.com

correo

Página web http://edumanazas.com, http://alodeya.com, http://3tercioscirco.com

Disciplinas

Mi especialidad es el malabarismo con bolas y mazas mezclado con movimiento, acrobacia y pinceladas de danza. También trabajo con fuego y luz. Otras disciplinas que domino son malabares con sombreros, pelotas de rebote, diabolo, flair... Me encanta el malabar y la manipulación de objetos. Actualmente estoy trabajando con el mástil chino.

Compañías con las que he trabajado

2014 - 2016 Alodeyá Circo Danza.

2014 - 2016 Artea Teatro.

2012 - 2016 **3 Tercios Circo**.

2015 Gandini Juggling.

2011 - 2015 Los Navegantes Producciones Teatrales.

2012 - 2015 Nostraxladamus.

2007 - 2014 Producciones BMA.

2013 Zangania.

2007 - 2011 Teatro Pingaliraina.

2008 - 2012 Creaciones del Viento.

2008 - 2009 Circo Intrascendente.

2008 Les Rubitos.

2008 Encuentra Encuentros.

2008 Espectáculos Universo.

2007 Callejeatro.

- 2007 Clinc-Clown.
- 2007 Serveis Spectacle Focus S.A.

He tenido la oportunidad de actuar en multitud de festivales, galas y eventos tanto a nivel estatal en la Feria de Teatro y Danza de Huesca, el Festival Trayectos Danza de Zaragoza, el Festival Acambalachous de Artes Escénicas, la Gala Internacional del Encuentro de Malabaristas y Artistas de Circo de Utebo, el Festival Gaire de Pancrudo, el Off de Calle de Zaragoza como a nivel internacional en la Gala Internacional de la Convención de Malabaristas de Trento, el Abene Festivalo en Senegal, Los Gariboleros Show Inaugural en Allen (Argentina), el Percezioni Musicali 6 en Rovereto o el Limaní Yá Festival en Vezzano (Italia).

Además de mi experiencia como artista, soy Ingeniero Superior en Informática. He trabajado como investigador en universidades de Dinamarca, Italia y España. Más información en http://elostal.com.

Premios Recibidos

- 2015 Premio del Jurado al Mejor Espectáculo del Off de Calle de los Pilares 2015 con 'Son Recuerdos' de la compañía Alodeyá otorgado por Zaragoza Cultural.
- 2015 Premio Creaciones 2015 al Mejor Número de Circo con 'Son Recuerdos' de la compañía Alodeyá otorgado por el Festival de Circo Ciudad de Zaragoza.

Educación y formación más destacada

- 2016 Master Class de Creación Coreográfica, Ruri Mitoh (Japón).
- 2016 Taller danza contemporánea y artes marciales, Chien-Chih (Taiwán).
- 2016 Taller de mástil chino, Milki Lee.
- 2016 Laboratorio danza contemporánea, Milki Lee.
- 2016 Curso de acrobacia de suelo, Miguel Reyes Fregonese.
- 2016 Taller de malabares, José Triguero (Gandini Juggling).
- 2016 Curso de verticales, Miguel Reyes Fregonese.
- 2016 Intensivo de preparación física y estiramientos para artistas de circo, Miguel Reyes Fregonese.
- 2015 Taller de verticales, Víctor Ortiz Wilbur.
- 2015 Master Class Organic Juggling, Stefan Sing.
- 2015 Taller Cuerpos Públicos en Trayectos Danza, Jaciel Neri.
- 2015 Técnicas de suelo: Acrobacia, flowing, portes dinámicos, danza, *Milki Lee*.
- 2015 Danza contemporánea y trapecio, Laia Santanach y Oriol Escursell.
- 2015 Taller de cable, Arturo Monteagudo y Miguel Pollán.
- 2014 Intensivo de mástil chino, Rubén Orea.
- 2014 Taller de danza contemporánea y acrobacia, Lucio Baglivo.
- 2014 Intensivo de mástil chino, Javier Franco, Compañía Zangania.

- 2014 Iniciación a la acrobacia, Alberto Feliciate, Profesor Escuela de Circo Rogelio Rivel, Barcelona.
- 2014 Intensivo de verticales, acrobacia y portes acrobáticos, J. C. Margallo.
- 2014 Intensivo contemporáneo y acrobacia, Milky Lee.
- 2014 Master Class Organic Juggling, Stefan Sing.
- 2014 Taller de edición de música, Fernando Muñoz.
- 2014 Dúo en telas, Mariela Puebla.
- 2014 Taller de iniciación a los equilibrios, Olivier Philippe.
- 2014 Taller de danza contemporánea y acrobacia, Lucio Baglivo.
- 2013-2014 Curso regular de danza contemporánea, Vanesa Pérez.
 - 2013 Prechac y passing en cannon, Daniel Sánchez.
 - 2013 Manipulación de sombreros, Davel Puente.
 - 2010 Curso de danza acrobática, La Macana.
 - 2009 Taller de técnica de malabares, Totó.
 - 2008 Relación danza, música y malabares, Gandini Juggling.
 - 2008 Taller de danza contact improvisación, Silvia Auré.
 - 2007 Taller de multiplex de pelotas, Maksim Komaro.
- 2007, 2008 Manipulación de mazas, Ville Vallo, Florian Brooks.
- 2006, 2007 Malabares y movimiento, Stefan Sing.
 - 2006 Postura y limpieza en los malabares, Carlos Muñoz.
 - 2006 Curso de zancos, K de Kalle Teatro.
 - 2005 Curso de improvisación teatral, Miguel Bregante.
- 2005-2016 E incontables talleres en convenciones de circo y malabares.

Docencia

- 2016 Taller 'Malabares y movimiento', Pradoluengo (Burgos), España.
- 2016 Taller de circo Parque Miraflores, Zaragoza, España.
- 2016 Taller de circo día de San Jorge, Zaragoza, España.
- 2016 Taller de malabares para La Suite Teatro, Zaragoza, España.
- 2015 Taller de Circo para Yacarandar, Zaragoza, España.
- 2014 Docente del módulo de malabares del curso anual de circo de la Asociación de Malabaristas de Zaragoza.
- 2014 Taller de circo para la ONG Be Human Nepal en Kathmandú, Nepal.
- 2012-2013 Talleres de circo para el centro social de Zarabene en Abene, Senegal.
 - 2012 Taller de malabares en el VI encuentro de payasos de Zaragoza, España.
- 2007-2009 Talleres de malabares en la comunidad de Aragón, España.
 - 2007 Taller de malabares en el Z5 Festival, Zaragoza, España.
 - 2006 Curso de malabares en el *Programa Doce Lunas*, Zaragoza, España.

Otros

- 2012-2016 Colaborador de Payasos Sin Fronteras Aragón.
 - 2015 Expedición con Payasos Sin Fronteras a Nepal.

- 2014 Dirección coreográfica del espectáculo de la compañía Nostraxladamus El testamiento de los Gomorro.
- 2012, 2014 Regiduría en Garibolo XI, Garibolo XIII, Garibolo XIV, Zaragoza, España.
- 2009-2012 Involucrado parcialmente en el proyecto Circ-que-o entre España y Francia.
- 2007, 2008, Regiduría en III, IV, VI, VII, VIII, IX, X Encuentro de malabaristas
- 2012-2016 de Zaragoza, España.
- 2006-2008, Organizador de II, III, IV, VI, VII, VIII, IX, X Encuentro de malaba-2012-2016 ristas de Zaragoza, España.
 - 2011 Regiduría en la VIII Convención de malabaristas de Trento, Trento, Italia.
 - 2007 Diploma otorgado por la Universidad de Zaragoza como miembro destacado de Malabarí, Zaragoza, España.

Idiomas

Español Lengua materna.

Inglés Nivel avanzado.

Francés/Italiano Nivel medio.