

Regulamento para trabalhos de Ensino médio-técnico, técnico, superior e pós-graduações

Participação

1. Poderão participar da II FEBITEC estudantes do Ensino Fundamental, Ensino Médio e Técnico, regular e da Educação de Jovens e Adultos, de Graduações e Pós-graduações de instituições públicas e particulares do Brasil, e equivalentes no Uruguai. Os alunos poderão participar do evento como apresentadores de trabalhos.

Inscrições

2. As inscrições são GRATUITAS e feitas EXCLUSIVAMENTE no site da II FEBITEC (<http://eventos.santana.ifsul.edu.br/febitec/>).

3. No momento da inscrição, o aluno deverá indicar a instituição de ensino e o nível de escolaridade que está matriculado.

4. O aluno, no momento da inscrição, também deverá indicar uma das quatro áreas do conhecimento reconhecidas pelo Ministério da Educação do Brasil na qual o trabalho se insere (orientação sobre as áreas:

http://download.inep.gov.br/download/enem/matriz_referencia.pdf):

A1 - Linguagens, Códigos e suas Tecnologias;

A2 - Matemática e suas Tecnologias;

A3 - Ciências da Natureza e suas Tecnologias;

A4 - Ciências Humanas e suas Tecnologias.

5. Os trabalhos que apresentarem conceitos e/ou teorias de terceiros, sem as devidas referências, serão automaticamente excluídos da participação no evento.

6. O prazo para submissão de trabalhos será até às 23h59min (vinte e três horas e cinquenta e nove minutos) do dia 30/09/2020.

7. Cada **autor** poderá submeter apenas um (1) único trabalho individual ou coletivo.

8. Serão aceitos trabalhos individuais ou em grupo, com número máximo de cinco (5) participantes por trabalho, em idioma português ou espanhol.

9. Todos os trabalhos deverão apresentar, no mínimo, **um professor orientador**, que ficará responsável pelo acompanhamento de todas as etapas do projeto, bem como pelas questões éticas envolvidas no estudo. Não há limites de trabalhos por orientador e de orientadores por trabalho.

10. A submissão dos trabalhos será via site da II FEBITEC (<http://eventos.santana.ifsul.edu.br/febitec/>), onde o autor deverá inserir os textos e imagens que compõem o trabalho diretamente no formulário de inscrição.

11. O formulário será composto de:

- título do trabalho;

- de três (3) a cinco (5) palavras-chave;
- nome(s) do(s) autor(es);
- nome(s) do(s) orientador(es);
- instituição/escola;
- introdução (até 4000 caracteres);
- objetivos (até 2000 caracteres);
- materiais e métodos (até 4000 caracteres);
- resultados ou resultados esperados (até 4000 caracteres);
- considerações finais (até 2000 caracteres);
- referências no formato APA.

Avaliação dos resumos

12. A avaliação dos trabalhos será feita de acordo com os critérios estabelecidos pela comissão avaliadora, no site da feira e nas datas informadas pela comissão;
13. A avaliação dos projetos se dará pelos trabalhos submetidos.
14. A comissão avaliadora será composta por, no mínimo, 2 avaliadores.
15. Os professores externos irão participar de forma voluntária, não havendo remuneração e nenhum tipo de vínculo institucional com o IFSul, UTU ou UTEC, e receberão certificação como avaliadores *ad hoc*;
16. Os avaliadores externos não poderão avaliar trabalhos de sua própria instituição.
17. Será reservado, no mínimo, a aprovação de 1 trabalho por instituição participante.

Apresentação dos trabalhos

18. Os autores dos trabalhos aprovados deverão publicar na plataforma YouTube um vídeo em modo público, de 7 a 10 minutos apresentando seu trabalho, não sendo obrigatória a exibição do(s) autor(es), enviar no site da feira o link do vídeo postado e a versão final do seu trabalho, atendendo às solicitações dos avaliadores, para publicação nos anais da edição do evento.
19. O vídeo não poderá ser publicado antes do dia 29/10/2020, e deverá permanecer publicado e em modo público até o dia 29/11/2020.
20. Caso o avaliador não consiga acessar o link informado pelo autor o trabalho será desclassificado.

Avaliação das apresentações

21. A avaliação das apresentações será feita de acordo com os critérios estabelecidos pela comissão avaliadora, no site da feira e nas datas informadas pela comissão organizadora.
22. A comissão avaliadora será composta por, no mínimo, 2 avaliadores.

23. Os professores externos irão participar de forma voluntária, não havendo remuneração e nenhum tipo de vínculo institucional com o IFSul, UTU ou UTEC, e receberão certificação como avaliadores *ad hoc*;

24. Os avaliadores externos não poderão avaliar trabalhos de sua própria instituição.

Premiação e certificação

25. Serão premiados com certificado de menção honrosa os três melhores trabalhos, em cada área do conhecimento, de cada modalidade.

26. Serão premiados com certificado de menção honrosa, via Júri Popular, os trabalhos com maior número de “likes” na plataforma YouTube até às 18h do dia 21/11/2020, em cada área de conhecimento, de cada modalidade.

27. Cada trabalho receberá um certificado de participação, independentemente do número de autores e orientadores.

28. Serão certificadas as instituições de ensino que tiver o mais número de trabalhos apresentados pelos seus alunos.

29. A certificação será confeccionada de acordo com os dados informados na inscrição.

Disposições gerais

30. As instituições e alunos que tiverem dúvidas ou contribuições à II FEBITEC deverão encaminhá-las pelo e-mail febitec@gmail.com

31. Os trabalhos apresentados nesta modalidade irão compor os anais do evento, que estarão disponíveis no site do evento e do IFSul.

32. Todos os documentos relativos à submissão de trabalhos e às avaliações estarão disponíveis com a comissão organizadora para eventuais esclarecimentos.

33. A comissão organizadora da II FEBITEC reserva-se o direito de resolver os casos omissos não previstos neste regulamento.

Cronograma Geral

Período de Submissão dos Trabalhos	De 01/07/2020 a 30/09/2020
Período de inscrição de avaliadores	De 01/07/2020 a 30/09/2020
Divulgação dos Trabalhos Aprovados	17/10/2020
Período para envio da submissão do vídeo na plataforma YouTube e envio do link para site da feira.	De 29/10 a 02/11/2020

Período de divulgação dos vídeos na plataforma Youtube	De 29/10 a 29/11/2020
Avaliação das apresentações pela comissão organizadora	20/11 e 21/11/2020
Transmissão da cerimônia de premiação	21/11 - 19h