

## **CURSO:**

ÁREAS: Inglés 6°1

PROFESORA: Marisa Fresco

### **Marzo/Abril**

#### OBJETIVOS MENSUALES.

Comprender textos orales y escritos con los contenidos propuestos para esta etapa, haciendo uso de las estrategias diseñadas para tal fin.

CONTENIDOS (en concordancia a los contenidos curriculares correspondientes a 6° año)

**Aspecto lexical :** Información personal. Expresar gustos y preferencias. Reconocimiento de la información más importante en tercera persona.

**Aspecto gramatical:** Presente Simple/Pasado Simple

**Aspecto fonológico:** Patrones de acentuación y ritmo. Modo de articulación de sonidos.

#### ACTIVIDADES Y PROPUESTAS PEDAGÓGICAS:

- Lectura y análisis de textos narrativos simples, teniendo en cuenta la anticipación, inferencia y elaboración de predicciones como estrategias de comprensión lectora.
- Lectura , escucha y análisis de textos auténticos.
- Elaboración de oraciones con sintaxis simples.
- Actividades guiadas: completar cuadros, verdadero y falso, corregir información, unir con flechas, unir párrafos con imágenes. Elaboración de respuestas.
- Adquisición de técnicas de apropiación del vocabulario.

- Coherencia discursiva. Nociones de ordenamiento y distribución de la información.

#### RECURSOS:

- Ayudar a crear hábitos y técnicas de trabajo.
- Búsqueda de recursos para facilitar el trabajo de los alumnxs con mayor dificultad.
- Armado de material de soporte.
- Uso de libros y audios diversos.
- Uso de plataformas digitales : zoom, Google classroom y Whatsapp.

#### BIBLIOGRAFÍA.

- Click 2
- Click 3
- Engaged 2
- For Teens 2
- For teen 3

#### **Mayo/Junio**

##### OBJETIVOS MENSUALES.

Comprender textos orales y escritos con los contenidos propuestos para esta etapa, haciendo uso de las estrategias diseñadas para tal fin.

##### CONTENIDOS:

**Aspecto lexical :** Narrar acciones presentes y pasadas enfatizando los adverbios de tiempo.

**Aspecto gramatical:** Presente Simple/ Pasado simple/ Presente Continuo

**Aspecto fonológico:** Patrones de acentuación y ritmo. Modo de articulación de sonidos.

#### ACTIVIDADES Y PROPUESTAS PEDAGÓGICAS:

- Lectura y análisis de textos narrativos simples, teniendo en cuenta la anticipación, inferencia y elaboración de predicciones como estrategias de comprensión lectora.
- Lectura, escucha y análisis de textos auténticos.
- Elaboración de oraciones con sintaxis simples.
- Actividades guiadas: completar cuadros, verdadero y falso, corregir información, unir con flechas, unir párrafos con imágenes. Elaboración de respuestas.
- Adquisición de técnicas de apropiación del vocabulario.
- Coherencia discursiva. Nociones de ordenamiento y distribución de la información.

#### RECURSOS:

- Ayudar a crear hábitos y técnicas de trabajo.
- Búsqueda de recursos para facilitar el trabajo de los alumnxs con mayor dificultad.
- Armado de material de soporte.
- Uso de libros y audios diversos.

#### BIBLIOGRAFÍA:

- Click 2
- Click 3
- Engaged 2
- For Teens 2
- For teen 3

**JULIO/ AGOSTO.**

**OBJETIVOS MENSUALES:**

Comprender textos orales y escritos con los contenidos propuestos para esta etapa, haciendo uso de las estrategias diseñadas para tal fin.

**CONTENIDOS:**

**Aspecto lexical:** Narrar acciones en pasado o presente. Reconocimiento de distintas acciones integrando distintos tiempos verbales. Poder hacer sugerencias.

**Aspecto gramatical:** Presente Simple, Pasado Simple, Presente Continuo. El uso del “Should” para dar sugerencias.

**Aspecto fonológico:** Patrones de acentuación y ritmo. Modo de articulación de sonidos.

**ACTIVIDADES Y PROPUESTAS PEDAGÓGICAS:**

- Lectura y análisis de textos narrativos simples, teniendo en cuenta la anticipación, inferencia y elaboración de predicciones como estrategias de comprensión lectora.
- Lectura, escucha y análisis de textos auténticos.
- Elaboración de oraciones con sintaxis simples.
- Actividades guiadas: completar cuadros, verdadero y falso, corregir información, unir con flechas, unir párrafos con imágenes. Elaboración de respuestas.
- Adquisición de técnicas de apropiación del vocabulario.
- Coherencia discursiva. Nociones de ordenamiento y distribución de la información.

**RECURSOS:**

- Ayudar a crear hábitos y técnicas de trabajo.
- Búsqueda de recursos para facilitar el trabajo de los alumnx con mayor dificultad.

- Armado de material de soporte.
- Uso de libros y audios diversos.

#### BIBLIOGRAFÍA.

- Click 2
- Click 3
- Engaged 2
- For Teens 2
- For teen 3