

PROGRAMAÇÃO WEB

Prof. Ms. Wilson Lourenço

wilson.slourenco@sp.senac.br



CSS AVANÇADO

Pseudo Classes de Estado

- Queremos mudar a cor de um link quando o usuário passa o mouse por cima.
- Ou seja, queremos mudar seu visual a partir de um evento do usuário (no caso, passar o mouse em cima).

- Uma solução ingênua seria criar um código JavaScript que adiciona uma classe nos links quando o evento de mouseover acontece (e remove a classe no mouseout).
- Entretanto, o CSS possui excelentes pseudo-classes que representam estados dos elementos e, em especial, uma que representa o momento que o usuário está com o mouse em cima do elemento, a :hover.

- É como se o navegador aplicasse uma classe chamada `hover` automaticamente quando o usuário passa o mouse em cima do elemento e depois retirasse a classe quando ele sai. Tudo sem precisarmos controlar isso com JavaScript.

`/* seleciona o link no exato momento em que passamos o mouse por cima dele */`

```
a: hover {  
    background-color: #FF00FF;  
}
```

- Podemos usar hover em todo tipo de elemento, não apenas links. Mas os links ainda têm outras pseudo-classes que podem ser úteis:

/ seleciona todas as âncoras que têm o atributo "href", ou seja, links */*

```
a:link {  
    background-color:#FF0000;  
}
```

/ seleciona todos os links cujo valor de "href" é um endereço já visitado */*

```
a:visited {  
    background-color:#00FF00;  
}
```

/ seleciona o link no exato momento em que clicamos nele */*

```
a:active {  
    background-color:#0000FF;  
}
```

Pseudo Elementos

- Pseudo-classes nos ajudam a selecionar elementos com certas características sem termos que colocar uma classe manualmente neles.
- Porém, o que fazer quando precisamos selecionar certo tipo de conteúdo que nem elemento tem?

- Exemplo: temos um texto num parágrafo:

`<p>A universidade tem os melhores cursos!</p>`

- Queremos dar um estilo de revista ao nosso texto e estilizar apenas a primeira letra da frase com uma fonte maior. Como fazer para selecionar essa letra? A solução ingênua seria colocar um elemento ao redor da letra para podermos selecioná-la no CSS:

`<p>A universidade tem os melhores cursos!</p>`

- Usando o CSS, pode-se usar o conceito de pseudo-elementos. São elementos que não existem no documento mas podem ser selecionados pelo CSS. É como se houvesse um elemento lá!
- Voltamos ao HTML inicial:

<p>A universidade tem os melhores cursos!</p>

- E no CSS:

```
p::first-letter {  
    font-size: 200%;  
}
```

- Temos ainda outro pseudo-elemento para selecionar a primeira linha apenas em um texto grande:

```
p::first-line {  
    font-style: italic;  
}
```

Novos Conteúdos

- Há ainda um outro tipo de pseudo-elemento mais poderoso que nos permite gerar conteúdo novo via CSS. Imagine uma lista de links que queremos, visualmente, colocar entre colchetes:

[Link 1]

[Link 2]

[Link 3]

- Podemos, claro, apenas escrever os tais colchetes no HTML. Mas será que o conteúdo é semântico?
- Queremos que esses colchetes sejam indexados pelo Google? Queremos que sejam lidos como parte do texto pelos leitores de tela?
- Talvez não. Pode ser um conteúdo apenas visual. Podemos gerá-lo com CSS usando os pseudo-elementos `after` e `before`.

- O HTML seria simples:

`Link1`

`Link2`

`Link3`

- E no CSS:

```
a:before {  
    content: '[';  
}  
a:after {  
    content: ']';  
}
```

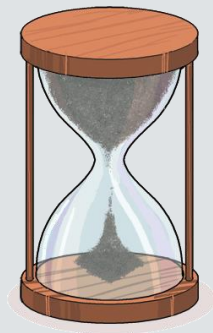
- Ou ainda, imagine que queremos colocar a mensagem (externo) ao lado de todos os links externos da nossa página. Usando pseudo-elementos e seletores de atributo, conseguimos:

```
a[href^=http://]:after {  
    content: ' (externo)';  
}
```

- Isso pega todos os elementos `<a>` que começam com `http://` e coloca a palavra (externo) depois.

Exercícios – Aplicando esses conceitos na nossa página

1. Vamos alterar nossa página de Sobre, a sobre.html. Queremos que as primeiras letras dos parágrafos fiquem em negrito.
 - Para isso, adicione no arquivo sobre.css o seletor com pseudo-elemento `::first-letter` e a propriedade `bold`



```
index.html x estilo.css x sobre.css x
Código-Fonte Histórico
51 width: 50px;
52 }
53
54 p::first-letter {
55     font-weight: bold;
56 }
```

ANTES

MIRROR

F A S H I O N

A Mirror Fashion

A **Mirror Fashion** é a maior empresa comércio eletrônico no segmento de moda. Fundada em 1932, possui filiais em 124 países, sendo líder de mercado com mais de 118 deles.

Nosso centro de distribuição fica em [Jacarezinho](#), no Paraná. De lá, saem 48 aviões que distribuem nossos produtos às casas do mundo todo do nosso centro de distribuição.

DEPOIS

MIRROR

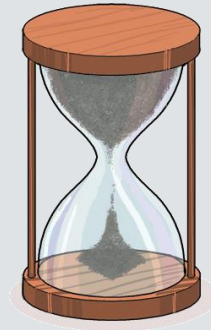
F A S H I O N

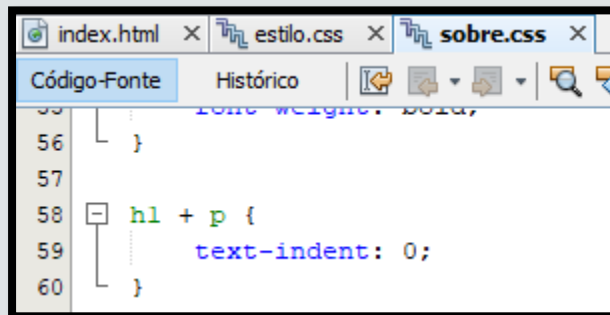
A Mirror Fashion

A **Mirror Fashion** é a maior empresa comércio eletrônico no segmento de moda em todo o mundo. Fundada em 1932, possui filiais em 124 países, sendo líder de mercado com mais de 90% de participação em 118 deles.

Nosso centro de distribuição fica em [Jacarezinho](#), no Paraná. De lá, saem 48 aviões que distribuem nossos produtos às casas do mundo todo do nosso centro de distribuição.

2. Repare que os parágrafos nessa página Sobre têm uma indentação no início. Agora queremos remover apenas a indentação do primeiro parágrafo da página.
 - Como esse é o primeiro parágrafo <p> depois do título <h1>, vamos usar o seletor de irmão adjacente.





```
index.html x estilo.css x sobre.css x
Código-Fonte Histórico
56 }
57
58 h1 + p {
59     text-indent: 0;
60 }
```

ANTES

MIRROR
F A S H I O N

A Mirror Fashion

A **Mirror Fashion** é a maior empresa comércio eletrônico no segmento de moda. Fundada em 1932, possui filiais em 124 países, sendo líder de mercado com mais de 118 lojas.

Nosso centro de distribuição fica em [Jacarezinho](#), no Paraná. De lá, saem 48 aviões que distribuem nossos produtos às casas do mundo todo do nosso centro de distribuição.

DEPOIS

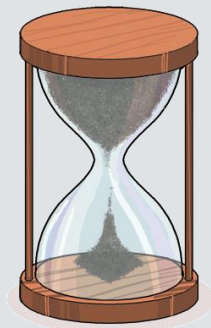
MIRROR
F A S H I O N

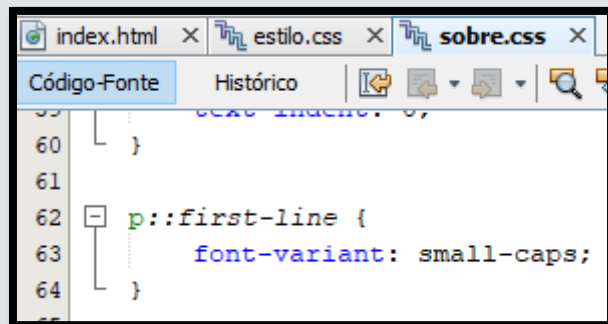
A Mirror Fashion

A **Mirror Fashion** é a maior empresa comércio eletrônico no segmento de moda em todo o mundo. Fundada em 1932, possui filiais em 124 países, sendo líder de mercado com mais de 90% de participação em 118 lojas.

Nosso centro de distribuição fica em [Jacarezinho](#), no Paraná. De lá, saem 48 aviões que distribuem nossos produtos às casas do mundo todo do nosso centro de distribuição.

3. Agora vamos usar o pseudo-elemento `::first-line` para alterar o visual da primeira linha de todo o texto.
 - Vamos transformá-la em small-caps usando a propriedade `font-variant`





```
index.html x estilo.css x sobre.css x
Código-Fonte Histórico
60 }
61
62 p::first-line {
63     font-variant: small-caps;
64 }
```

ANTES

MIRROR
F A S H I O N

A Mirror Fashion

A **Mirror Fashion** é a maior empresa comércio eletrônico no segmento de moda em 1932, possui filiais em 124 países, sendo líder de mercado com mais de 90% de participação em 118 deles.

Nosso centro de distribuição fica em [Jacarezinho](#), no Paraná. De lá, saem 48 aviões que distribuem nossos produtos às casas do mundo todo do nosso centro de distribuição.

DEPOIS

MIRROR
F A S H I O N

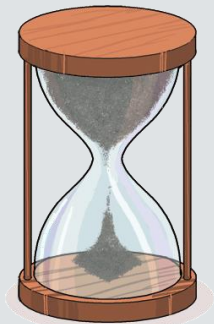
A Mirror Fashion

A **MIRROR FASHION** É A MAIOR EMPRESA COMÉRCIO ELETRÔNICO NO SEGMENTO DE MODA EM TODO O MUNDO. FUNDADA EM 1932, POSSUI filiais em 124 países, sendo líder de mercado com mais de 90% de participação em 118 deles.

NOSSO CENTRO DE DISTRIBUIÇÃO FICA EM [JACAREZINHO](#), NO PARANÁ. DE LÁ, SAEM 48 AVIÕES QUE DISTRIBUEM NOSSOS PRODUTOS ÀS CASAS do mundo todo do nosso centro de distribuição.

4. Agora vamos voltar a mexer na página index.html do nosso site.

- Temos o menu superior .menu-opcoes que é uma lista de links. Podemos melhorar sua usabilidade alterando seus estados quando o usuário passar o mouse :hover e quando clicar no item :active
- Altere as cores conforme segue:
 - Para o evento hover: cor 007DC6
 - Para o evento active: cor 7CFC00



```
index.html x estilo.css x sobre.css x
Código-Fonte Histórico
179 }
180
181 .menu-opcoes a:hover {
182     color: #007DC6;
183 }
184
185 .menu-opcoes a:active {
186     color: #7CFC00;
187 }
```



5. O hover é útil em vários cenários. Um interessante é fazer um menu que abre e fecha em puro CSS.

- Já temos o .menu-departamentos na esquerda da página com várias categorias de produtos.
- Queremos adicionar subcategorias que aparecem apenas quando o usuário passar o mouse.



- Até o momento, temos um menu simples , com vários itens com links dentro:

Blusas e Camisas

Calças

Saías

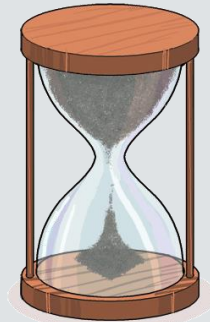
Vestidos

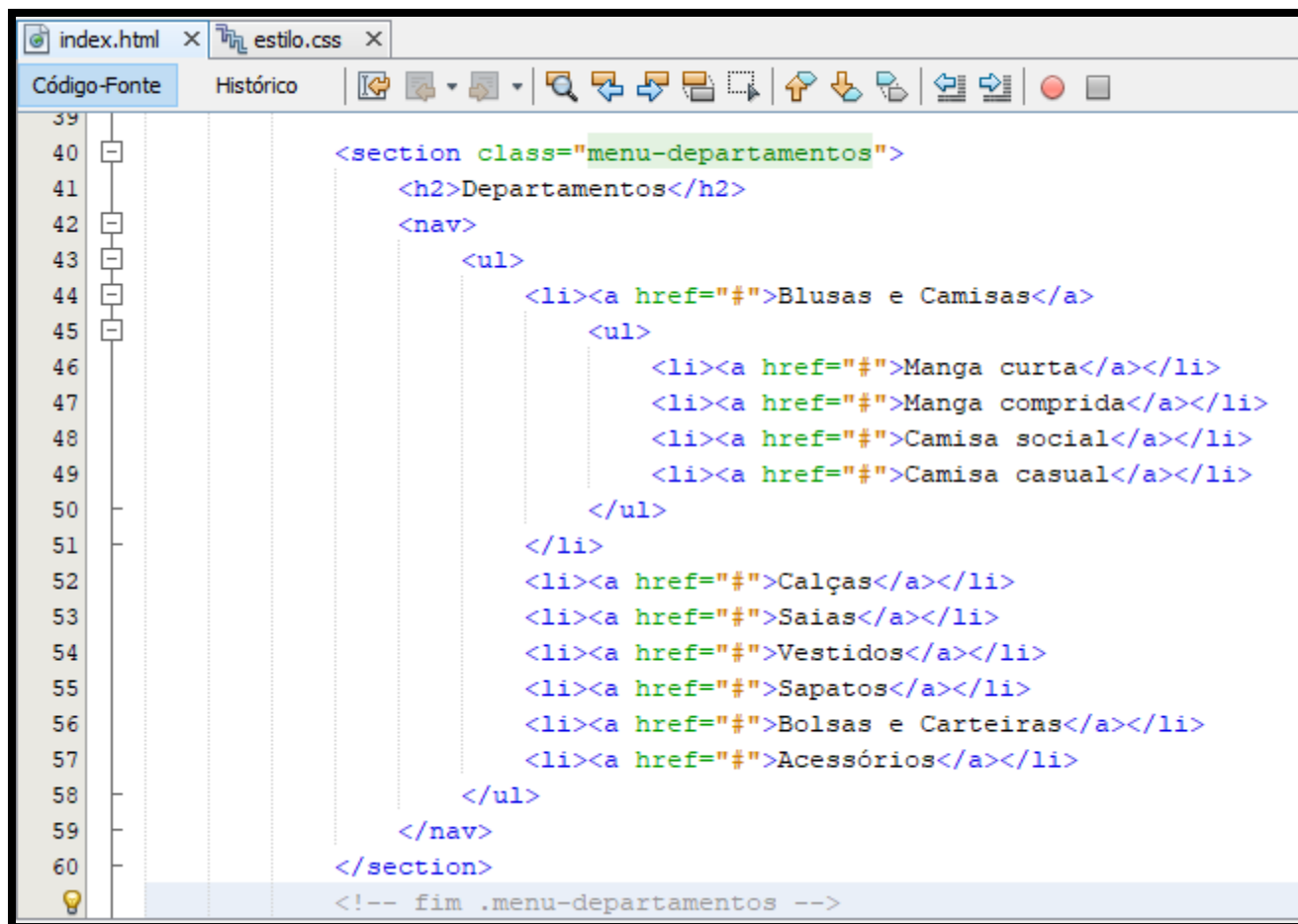
Sapatos

Bolsas e Carteiras

Acessórios

- Primeiro vamos adicionar no index.html uma sublista de opções dentro do de Blusas e Camisas, incluindo:
 - Manga curta
 - Manga comprida
 - Camisa social
 - Camisa casual





The image shows a web editor interface with two tabs: 'index.html' and 'estilo.css'. The 'Código-Fonte' (Source Code) tab is active, displaying HTML code. On the left, a vertical toolbar contains icons for undo, redo, find, and other editing functions. The code is as follows:

```
39
40 <section class="menu-departamentos">
41     <h2>Departamentos</h2>
42     <nav>
43         <ul>
44             <li><a href="#">Blusas e Camisas</a>
45                 <ul>
46                     <li><a href="#">Manga curta</a></li>
47                     <li><a href="#">Manga comprida</a></li>
48                     <li><a href="#">Camisa social</a></li>
49                     <li><a href="#">Camisa casual</a></li>
50                 </ul>
51             </li>
52             <li><a href="#">Calças</a></li>
53             <li><a href="#">Saias</a></li>
54             <li><a href="#">Vestidos</a></li>
55             <li><a href="#">Sapatos</a></li>
56             <li><a href="#">Bolsas e Carteiras</a></li>
57             <li><a href="#">Acessórios</a></li>
58         </ul>
59     </nav>
60 </section>
<!-- fim .menu-departamentos -->
```

MIRROR

F A S H I O N

BUSCA



DEPARTAMENTOS

BLUSAS E CAMISAS

CALÇAS

SAIAS

VESTIDOS

SAPATOS

BOLSAS E CARTEIRAS

ACESSÓRIOS



ANTES

MIRROR

F A S H I O N

[Sua Conta](#)

BUSCA



DEPARTAMENTOS

BLUSAS E CAMISAS

MANGA CURTA

MANGA COMPRIDA

CAMISA SOCIAL

CAMISA CASUAL

CALÇAS

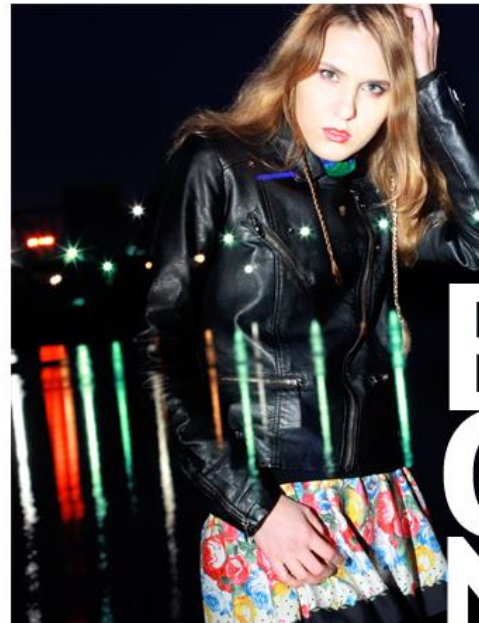
SAIAS

VESTIDOS

SAPATOS

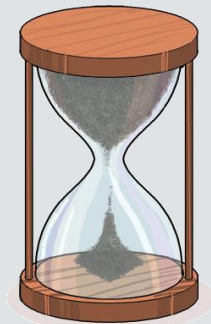
BOLSAS E CARTEIRAS

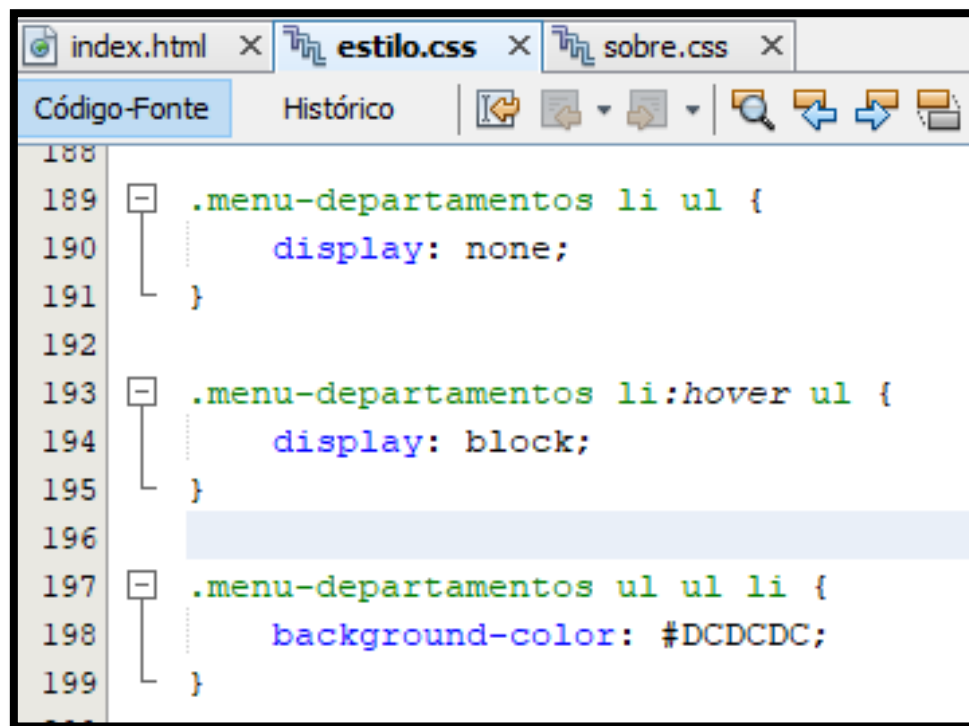
ACESSÓRIOS



DEPOIS

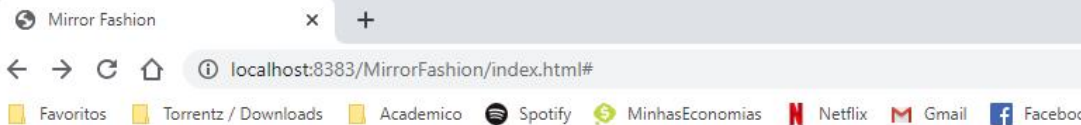
- Agora, queremos que essa sublista esteja escondida, e para isso usaremos `display:none`
- Quando o usuário passar o mouse `:hover`, queremos exibi-la como `display: block`
- Altere o arquivo `estilos.css` com essa lógica





The image shows a web browser window with three tabs: 'index.html', 'estilo.css', and 'sobre.css'. The 'estilo.css' tab is active, displaying CSS code in a 'Código-Fonte' (Source) view. The code is organized into three collapsible sections, each with a minus sign icon in a box. The first section (lines 189-191) defines the default state for the menu sub-items. The second section (lines 193-195) defines the state when the parent menu item is hovered. The third section (lines 197-199) defines the background color for the sub-items. Line 196 is highlighted with a light blue background.

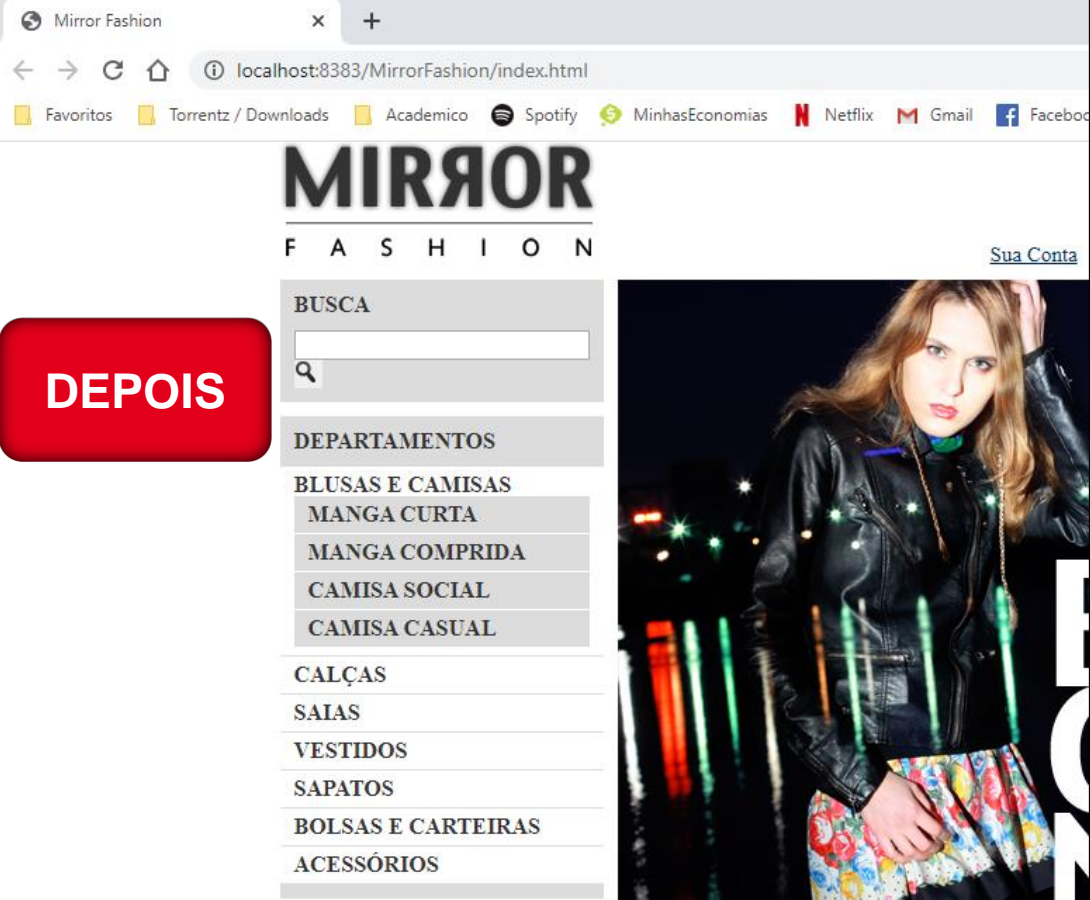
```
188
189 [-] .menu-departamentos li ul {
190     display: none;
191 }
192
193 [-] .menu-departamentos li:hover ul {
194     display: block;
195 }
196
197 [-] .menu-departamentos ul ul li {
198     background-color: #DCDCDC;
199 }
```



ANTES



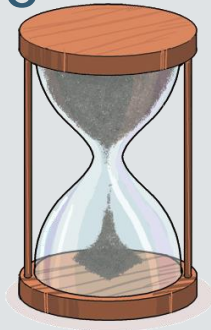
DEPOIS



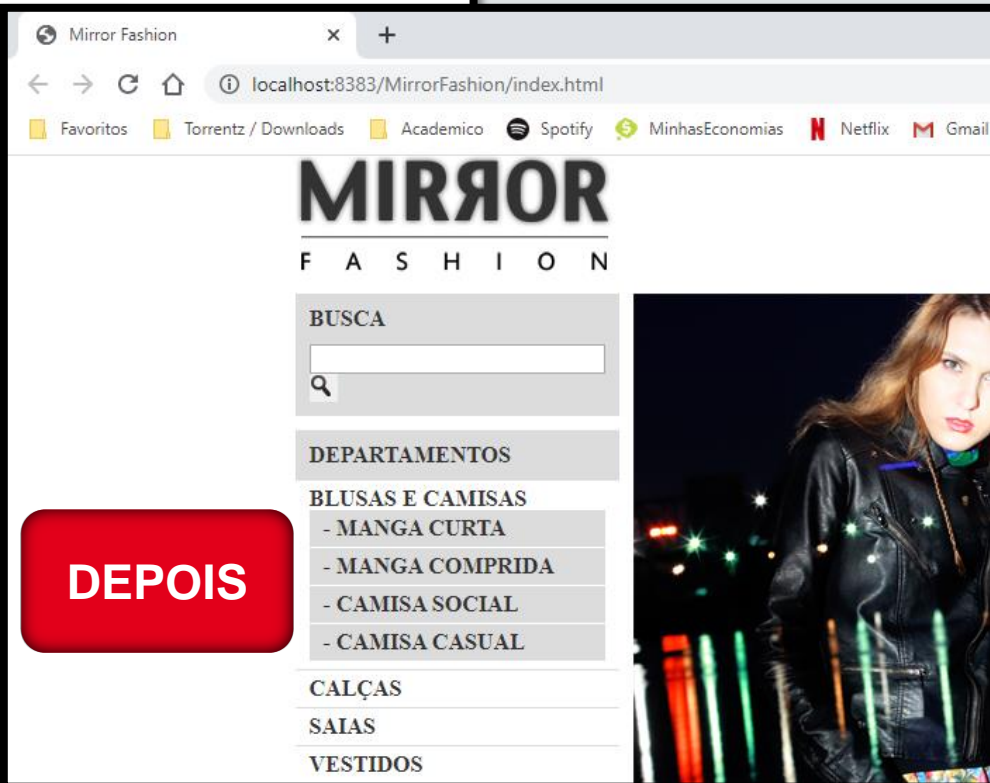
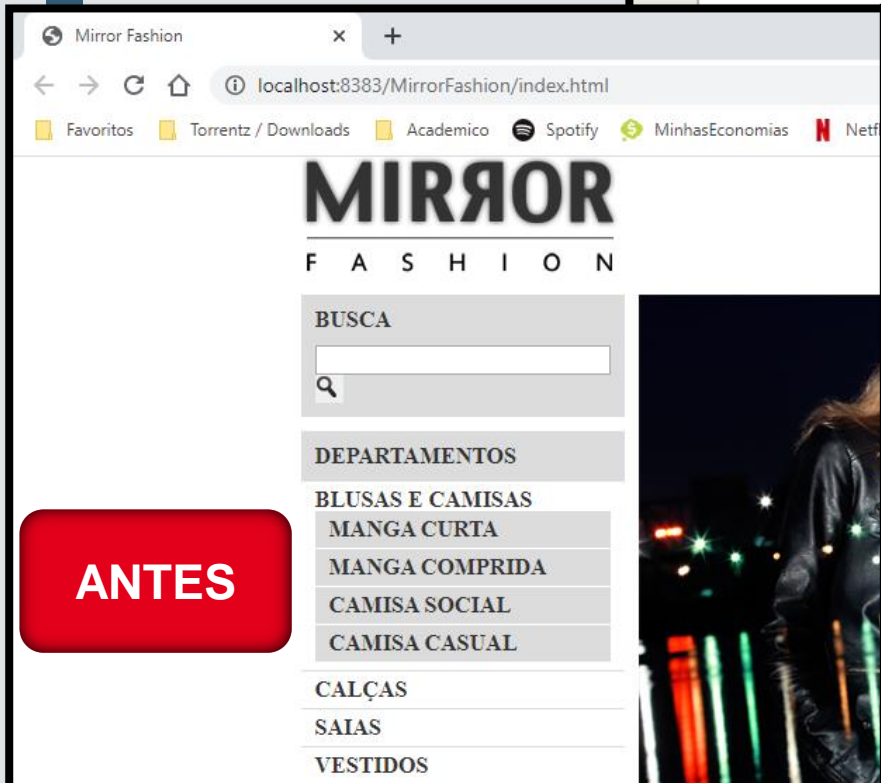
Vocês não vão conseguir ver bem aqui nos slides o que alteramos efetivamente. Mas ao abrir seu navegador, e passar o cursor do mouse em blusas e camisas, você verá a sublista de opções. E ao remover o cursos, a sublista vai sumir.

6. Para ajudar a diferenciar os links dos submenus, queremos colocar um traço na frente.

- Podemos alterar o HTML colocando os traços - algo visual e não semântico -, ou podemos gerar esse traço via CSS com pseudo-elementos
- Use o :before para injetar um conteúdo novo (-) via propriedade content no CSS




```
index.html x  estilo.css x
Código-Fonte  Histórico
199  }
200
201  .menu-departamentos li li a:before {
202      content: '- ';
203  }
```

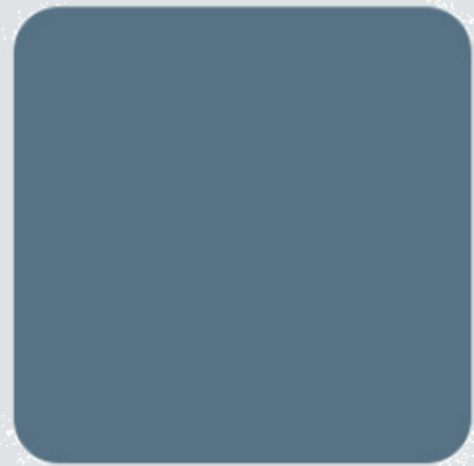


CSS3: BORDER-RADIUS

- Uma das novidades mais celebradas do CSS3 foi a adição de bordas arredondadas via CSS.
- Até então, a única forma de obter esse efeito era usando imagens, o que deixava a página mais carregada e dificultava a manutenção

- Com o CSS3 há o suporte a propriedade `border-radius` que recebe o tamanho do raio de arredondamento das bordas.
- Exemplo:

```
div {  
    border-radius: 5px;  
}
```



- Podemos também passar valores diferentes para cantos diferentes do elemento:

```
/* todas as bordas arredondadas com um raio de 15px */
```

```
.a {  
    border-radius: 15px;  
}
```

```
/* borda superior esquerda e inferior direita com 5px  
borda superior direita e inferior esquerda com 20px */
```

```
.b {  
    border-radius: 5px 20px;  
}
```

```
/* borda superior esquerda com 5px borda superior  
direita e inferior esquerda com 20px borda inferior  
direita com 50px */
```

```
.c {  
    border-radius: 5px 20px 50px;  
}
```

```
/* borda superior esquerda com 5px borda superior  
direita com 20px borda inferior direita com 50px  
borda inferior esquerda com 100px */
```

```
.d {  
    border-radius: 5px 20px 50px 100px;  
}
```

.a

.b

.c

.d

CSS3: TEXT-SHADOW

- Outro efeito do CSS3 é o suporte a sombras em textos com text-shadow
- Sua sintaxe recebe o deslocamento da sombra e sua cor:

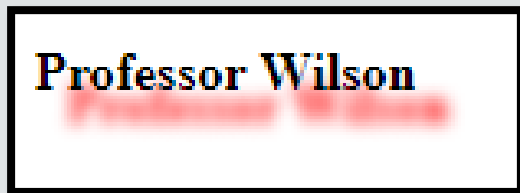
```
p {  
    text-shadow: 10px 10px red;  
}
```



Professor Wilson
Professor Wilson

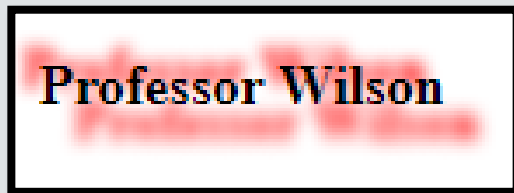
- Ou ainda pode receber um grau de espalhamento (blur):

```
p {  
  text-shadow: 10px 10px 5px red;  
}
```



- É possível até passar mais de uma sombra ao mesmo tempo para o mesmo elemento:

```
p {  
    text-shadow: 10px 10px 5px red, -5px -5px  
4px red;  
}
```



CSS3: BOX-SHADOW

- Além de sombras em texto, podemos colocar sombras em qualquer elemento com box-shadow .
- A sintaxe é parecida com a do text-shadow:

box-shadow: 20px 20px black;



- Podemos ainda passar um terceiro valor com o blur:

`box-shadow: 20px 20px 20px black;`



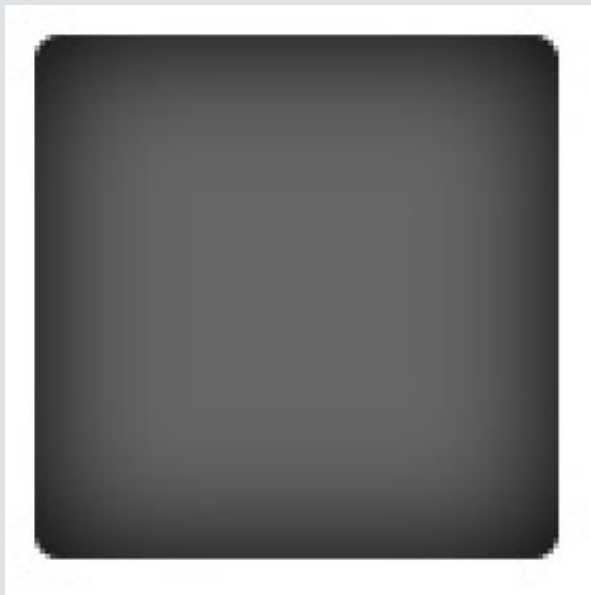
- Diferentemente do text-shadow, o box-shadow suporta ainda mais um valor que faz a sombra aumentar ou diminuir:

box-shadow: 20px 20px 20px 30px black;



- Por fim, é possível usar a keyword `inset` para uma borda interna ao elemento:

`box-shadow: inset 0 0 40px black;`



OPACIDADE E RGBA

- Desde o CSS2 é possível mudar a opacidade de um elemento para que ele seja mais transparente com o uso da propriedade opacity .
- Veja esse exemplo com um parágrafo por cima de uma imagem:



Lorem ipsum

- Colocamos um fundo preto e cor branca no texto.
- E se quisermos um efeito legal de transparência para deixar a imagem mais a mostra?



Lorem ipsum

- É simples com a opacity que recebe um valor decimal entre 0 e 1:

```
p {  
    opacity: 0.3;  
}
```

- Repare que todo o elemento fica transparente, o fundo e o texto.
- E se quiséssemos o texto em branco opaco e o fundo com transparência?
- No CSS3, podemos usar outra técnica, a de definir uma cor de fundo com valor de opacidade específica.

- No CSS3, além das cores hexadecimais normais, podemos criar cores a partir de seu valor RGB, passando o valor de cada canal (Red, Green, Blue) separadamente (valor entre 0 e 255):

`/* todos equivalentes de branco*/`

`color: white;`

`color: #FFFFFF;`

`color: rgb(255, 255, 255);`

- Porém, existe uma função chamada RGBA que recebe um quarto argumento, o chamado canal Alpha.
- Na prática, seria como a opacidade daquela cor (um valor entre 0 e 1):

```
/* branco com 80% de opacidade */  
color: rgba(255,255,255, 0.8);
```

- No exemplo da foto, queríamos apenas o fundo do texto em preto transluzente (o texto não). Em vez do `opacity`, podemos fazer então:

```
p {  
    background-color: rgba(0,0,0,0.3);  
    color: white;  
}
```



Lorem ipsum

Dicas para Estudo



Seja “CURIOSO”:

Procure revisar o que foi estudado.

Pesquise as referências bibliográficas.



Seja “ANTENADO”:

Leia a próxima aula.



Seja
“COLABORATIVO”:

Traga assuntos relevantes para a sala de aula.

Participe da aula.

Proponha discussões relevantes sobre o conteúdo.



Prof. Ms. Wilson Lourenço



**Dúvidas?
Não mais..**