

**CURSO:** Engenharia de Software

**DISCIPLINA:** Gestão de Portfólios e Projetos de Software **SEMESTRE/ANO:** 02/2016

CARGA HORÁRIA:60 horasCRÉDITOS:04PROFESSOR:Carla Silva Rocha AguiarTURMA:A

## PLANO DE ENSINO

## 1 Objetivos da Disciplina

Gestão de projetos é a aplicação de conhecimentos, habilidades e técnicas na elaboração de atividades relacionadas, para atingir um conjunto de objetivos pré- definidos, num certo prazo, com um certo custo e qualidade, através da mobilização de recursos técnicos e humanos.

Já a gestão de portfólios está relacionada ao gerenciamento de um conjunto de projetos. A própria natureza do software obriga que o gerenciamento de sua construção seja sistemático, de modo a controlar todas as nuances intrínsecas ao software.

Esta disciplina fornecerá um curso nos níveis intermediário e avançado sobre o gerenciamento de software. O objetivo é formar o aluno em diferentes técnicas de como se gerenciar, de forma sistemática e disciplinada, todo o ciclo de vida do software. Ao final o aluno será capaz de tomar as decisões gerenciais corretas, reunir conhecimentos a cerca de como se planejar, controlar e monitorar projetos de desenvolvimento de software, de forma a otimizar o uso dos recursos envolvidos no projeto. Dessa maneira ele atenderá as necessidades e compromissos firmados com os usuários além de garantir a qualidade do produto gerado durante o projeto.

### 2 Ementa do Programa

Gestão estratégica de projetos (portfólios e programas). Escritórios de projetos. Gestão do escopo, tempo, custos, qualidade, comunicações, riscos, pessoas, integração e aquisição. Gestão de Projetos de software no contexto das normas e dos modelos de melhoria de processo de software. Gestão Ágil de Projetos de Software. Ferramentas.

#### 3 Descrição do Programa

- I. As origens do gerenciamento
  - i. A teoria da administração científica
- II. Gerenciamento de Projetos Tradicional
  - i. Conceitos Básicos

- ii. Contextualização do gerenciamento de projetos
- iii. Ciclo de Vida de Projeto e Produto
- iv. Grupos de Processo
- v. Áreas de Conhecimento (escopo, custo, tempo,...)
- vi. Ferramentas
- III. O pensamento sistêmico e a complexidade no contexto do gerenciamento
  - i. Apresentação da teoria geral dos sistemas
  - ii. Apresentação da teoria da complexidade
  - iii. Apresentação da teoria das restrições
  - iv. Perfil do EP
  - v. Estrutura
  - vi. Medição
  - vii. Ferramentas
- IV. Gerenciamento Ágil de Projetos
  - i. Conceitos Básicos
  - ii. O manifesto Ágil

#### iii. SCRUM

- Principais Papeis
- Começando um projeto com Scrum
- Ciclo de vida do Scrum
- Planejando um Sprint
- Product Backlog e Sprint Backlog
- Daily-Meeting
- Gerenciando o Sprint
- Ferramentas
- iv. eXtreme Programming (XP)
  - Papeis, rituais
  - Ferramentas
  - Monitoramento, Metricas
  - Adotanto testes automatizados, integração continua, outros valores do XP
- V. Gestão Estratégica de Projetos
  - i. Portfólios e Programas
  - ii. Conceitos
  - iii. Escritório de Projetos-EP

#### 4 Horário das aulas e atendimento

**AULAS TEÓRICAS:** terças e quintas, das 16:00 às 17:50 hrs.

**AVALIAÇÕES:** Mini-Testes, Projeto; e Participação.

#### 5 Dinâmica das Aulas

A carga horária da disciplina é de 60 horas. Esta carga horária é realizada em 2 encontros presenciais de 1:50 hs ,2 vezes por semana. Ao longo do semestre, alguns destes encontros poderão ser substituídos por aulas via moodle a ser previamente agendado pelo prof. responsável.

## Metodologia

O método aplicado considerará o desenvolvimento de habilidades de escrita, leitura/compreensão, apresentação oral, trabalho em grupo e produção no contexto de metodologias de Engenharia de Software.

O material de apoio está disponível no moodle, de forma que o aluno possa se planejar em relação a aquisição do conhecimento da disciplina.

Durante as aulas haverá atividades assim organizadas:

Atividade Intra-Classe		
Aula expositiva		
Produção de Software (aula prática)		
Apresentação		
Arguição do Professor		

- A aula expositiva comtemplará aqueles assuntos considerados pelo professor como os mais importantes de serem destacados. Além da consideração do professor, as dúvidas que emergirem durante a atividade de Produção de Software também serão abarcadas na aula expositiva.
- A Produção de Software se dará em relação ao projeto da disciplina, que também será desenvolvido nas atividades intra-classes, de forma colaborativa com o auxílio do professor. Como produto dessa atividade serão elaborados artefatos relacionados as metodologias que serão trabalhadas na disciplina.
- Já em relação a participação, cada aluno deverá apresentar o resultado do seu trabalho dentro de sala de aula quando da apresentação do grupo. Em princípio, cada grupo deverá apresentar o resultado de seu trabalho em três eventos, podendo se estender a 4 apresentações. No momento da avaliação serão considerados: organização do tempo, postura, domínio do assunto, corretude, clareza de objetivos.

Para o desenvolvimento das atividades supracitadas ocorrerá a utilização do laboratório de informática para o uso de softwares aplicativos.

A fim de fortalecer a aprendizagem da disciplina, as aulas serão complementadas com atividades de projeto em demandas extra-classe. Estas atividades serão desenvolvidas com acompanhamento do professor, bem como através da Plataforma Moodle; ou do grupo (privado) da disciplina no Facebook, além da wiki da disciplina.

## 6 Avaliações e Critérios de Avaliação

A avaliação será feita por meio de:

- EP1 a EPn: Entregas do Projeto.
- MT1 a MTn: Mini-Teste Individual e Presencial (Prova).

#### • P1: Participação em sala de aula

Para avaliar o desempenho nas aulas teóricas, serão aplicados mini-testes ao longo do semestre (n0 a ser definido). A avaliação será individual e sem consulta a qualquer material didático. A duração de cada miniteste será de 15 minutos, e será realizado no início da aula. A aplicação dos mini-testes não será previamente comunicada. Portanto, é importante manter os estudos em dia!

O objetivo do Projeto é integrar as disciplinas Gestão de Projetos e Portfólio (GPP) e Métodos de Desenvolvimento de Software (MDS), de forma que os alunos façam um trabalho complementar, simulando uma situação real de desenvolvimento de software e gestão do projeto. Enquanto os alunos de MDS irão se concentrar na execução metodologia de desenvolvimento através da especificação de requisitos, codificação e testes, os alunos de GPP irão se concentrar na gestão de tarefas, distribuição de recursos, estimativas do projeto e gerência de configuração, garantindo assim a correta aplicação da metodologia de desenvolvimento. Haverá duas avaliações formais das releases a serem desenvolvidas.

Os pesos atribuídos aos diferentes eventos de avaliação são indicados abaixo.

Evento de Avaliação	Peso
Mini-Teste + contribuilção wiki	40%
Projeto	50%
Participação	10%

Para o cálculo da média final da disciplina, consideram-se as seguintes medidas:

• Média das entregas do Projeto:

$$\overline{MEP} = Nota1 * 0.40 + Nota2 * 0.6 \tag{1}$$

onde

$$Nota1 = \frac{\sum_{i=1}^{n} Nota1_{i} * p_{i}}{\sum_{i=1}^{n} p_{i}}$$
 (2)

$$Nota1 = \frac{\sum_{i=1}^{n} Nota1_{i} * p_{i}}{\sum_{i=1}^{n} p_{i}}$$

$$Nota2 = \frac{\sum_{i=1}^{n} Nota2_{i} * p_{i}}{\sum_{i=1}^{n} p_{i}}$$
(3)

Nota1 = Entregas RUP e Notas2 = Entregas XP

• Média mini-testes:

$$MMT = \frac{\sum_{i=1}^{n} MT_i}{n} \tag{4}$$

Média de Participação:

$$MP = \frac{\sum_{i=1}^{n} P_i}{n} \tag{5}$$

• Média final:

$$MF = (MMT * 0.4) + (MEP * 0.5) + (MP * 0.1)$$
(6)

Para o aluno satisfazer os seguintes requisitos para obter a aprovação na disciplina:

- Aprovação se  $MF \ge 5,0$ , se  $MEP \ge 5,0$ , e se Percentual de faltas (PF) for  $PF \le 25\%$ . Onde PF é dado pelo número de aulas com faltas registradas dividido pelo número de aulas ministradas.
- Reprovação se MF < 5,0 ou se PF > 25%. Nessa situação o aluno será considerado reprovado por nota ou por falta.

#### 6.1 Avisos

- 1. Pontualidade na entrega das avaliações o atraso será penalizado. Perde-se 5% do valor da nota dada a cada entrega do projeto para cada dia de atraso na entrega. Todas as entregas dos projetos deverão ser postados no Moodle em datas previamente definidas pelo professor responsável.
- 2. Também são considerados critérios de avaliação da participação: assiduidade; pontualidade; interesse; participação em sala. A nota de participação é de autonomia do professor.
- 3. Os documentos referentes à disciplina estarão disponíveis no Moodle e na organização da disciplina no github (https://github.com/fga-gpp-mds).
- 4. As avaliações compõe 50% das notas das provas. O restante da nota individual do aluno será feita pela sua contribuição no wiki da disciplina. Espera-se que o aluno tenha, pelo menos, duas contribuições por semana. Essa contribuição é individual. O que será avaliado é a corretude da contribuição, qualidade, e a relevância da contribuição.
- 5. Os casos não previstos de perda de avaliação serão avaliados individualmente, de acordo com as circunstâncias.
- 6. O uso do aparelho celular durante o período da atividade em sala de aula não é permitido.
- 7. O aluno que perder uma avaliação poderá fazer uma avaliação de reposição, caso a justificativa da ausência seja motivo de saúde. Neste caso o aluno deverá comprovar tal situação por meio de atestado médico entregue ao professor no seu retorno às atividades. O teste de reposição poderá ser aplicado também em outros casos amparados legalmente
- 8. Os mini-testes não serão agendados previamente. Portanto, mantenham o conteúdo da disciplina sempre up to date! Na composição da média MMT haverá o descarte da menor nota.
- 9. As entregas intermediárias do projeto totalizam 10% da Nota 1 e 2.
- 10. A arquitetura deve contemplar no mínimo o padrão de projeto MVC e o tratamento de exceções.
- 11. A cobertura de código deverá ser 90%.

# 7 Cronograma

Semana	Aula	Data	Conteúdo
01	1	09/08	Apresentação do plano de ensino disciplina
	2	11/08	Apresentação sobre o trabalho da disciplina
02	3	16/08	Gerenciamento de Projetos - Tradicional:(I) Introdução,(II) Conceitos Básicos, (III) Contexto, (IV) PMBoK, (V) Ciclo de Vida
-	4	18/08	Gerenciamento de Projetos - Tradicional: Desempenho de Projetos
03	5	23/08	Gerenciamento de Projetos - Tradicional: Fases ou Grupos de Processo -(a) Iniciação e (b) Planejamento
	6	25/08	Gerenciamento de Projetos - Tradicional: Gerência de Configuração Nota1/Entrega (Etapa/Feedback 1): (I) Wiki Instalada (organizada com a estrutura das informações), (II) Comunicacao Interna e Externa (ferramentas e agenda de trabalho), (III) Time Montado
04	7	30/08	Gerenciamento de Projetos - Tradicional: Fases ou Grupos de Processo - (a) Monitoramento, (b) Controle
	8	01/09	Gerenciamento de Projetos - Tradicional: Fases ou Grupos de Processo - (a) Fases ou Grupos de Processo, (b) Monitoramento e Controle  Nota1/Entrega (Etapa/Feedback 2): (I) Configuração do Repositório (Github), (II) Planejamento/Project Charter (Processo de Desenvolvimento + Escopo Preliminar Definido na Wiki), (III) Cronograma Preliminar (Gantter)
05	9	06/09	Gerenciamento de Projetos - Tradicional: Fases ou Grupos de Processo - (a) Execução, (b) Encerramento
	10	08/09	Gerenciamento de Projetos - Tradicional: Área de Conhecimento - Integração, Escopo Notal/Entrega (Etapa/Feedback 3):(I)Plano de Projeto (wiki), (II) Cronograma Atualizado (Gantter), Integração Continua e Extração de Métricas configuradas
06	11	13/09	Gerenciamento de Projetos - Tradicional: Área de Conhecimento - Custo e Tempo
	12	15/09	Gerenciamento de Projetos - Tradicional: Área de Conhecimento - Comunicacao, Qualidade
07	-	20/09 22/09	Permuta aula Permuta aula
08	13	24-25/09	Apresentação dos Trabalhos - Release 1 Nota1/Entrega (Etapa/Feedback 4): (1) Entrega/Apresentação da 1a. Release do Projeto (arquitetura) + integração continua + cobertura 30% (25%), (II) Apresentação dos Casos de Uso, Casos de Teste, testes de aceitação automatizado (10%), (III) Apresentação do Plano do Projeto (25%), (IV) Tracking - Acompanhamento/Desempenho do Projeto (Considerar as fases e produtos de trabalhos planejados) (30%)
	14	29/09	Correntes de pensamento e suas influências sobre os métodos de desenvolvimento

Semana	Aula	Data	Conteúdo
09	15	04/10	O pensamento sistêmico e a complexidade no contexto do gerencia- mento - Pareamento remoto (assinatura dos commits)
	16	06/10	Gerenciamento de Projetos - Ágil: (I) Conceitos Básicos, (II) O manifesto Ágil, (III) SCRUM, (IV) Papéis do Scrum, (V) Ciclo de vida do Scrum
10	17	11/10	Gerenciamento de Projetos - Ágil:(I)Planejamento de Releases,(II) O jogo do planejamento
	18	13/10	Gerenciamento de Projetos - Ágil: Agile Estimating and Planning
11	19	18/10	Gerenciamento de Projetos - Ágil: (I) Planejando um Sprint, (II) Product Backlog e Sprint Backlog Nota2/Entrega (Etapa/Feedback 1):(I) Planejamento da Release (wiki). OBS: Em cada Sprint serão avaliados o Kanban e outros quadros informativos (pareamento, presença, conhecimento, burndown, métricas). serão consideradas métricas de tamanho, custo, esforço, código e cobertura de testes atualizados.
	20	20/10	Gerenciamento de Projetos - Ágil: (I) Daily-Meeting, (II) Gerenciando o Sprint
12	21	25/10	Gerenciamento de Projetos - Ágil: (I) Monitoramento, (II) Metricas
	22	27/10	Gerenciamento de Projetos - XP
13	23	01/11	Gerenciamento de Projetos - XP - TDD, ATDD
	24	03/11	Gerenciamento Ágil - Automatização
14	25	08/11	Gerenciamento Ágil
	26	10/11	Gerenciamento Ágil
15	27	15/11	Gerenciamento Ágil
	28	17/11	Gerenciamento Ágil
16	29	22/11	Gerenciamento Ágil
	30	24/11	Gerenciamento Ágil
17	31	29/11	Apresentação dos Trabalhos - Release 2 - Nota2/Entrega Etapa/Feedback 2 - Encerramento do Projeto (Entrega Final). Conside-rar:) (I)Planejamento e Retrospectiva de Sprints (15%), (II) Medições/Tracking (desenvolvimento, testes, gerencial(custo, pontos, escopo, burndown, cobertura de código,),) (40%), (III) Nota de release (5%), (IV) Wiki Atualizada (5%), (IV) Relatório de Fechamento do Projeto (10%), (V) Entrega da Release Final (disponibilizado para uso) (15%)  Apresentação dos Trabalhos - Release 2
	<i>J</i> 2		<u> </u>
18	-	06/12 08/12	Entrega das menções finais. Revisão de notas Fim do semestre

# 8 Bibliografia

• PMBOK - 5 Ed.

- Guia do Scrum Regras do jogo
- Evaluating Project decisions Case Studies in software Engineering