



PROGRAMACIÓN V JORNADAS-2019.

UNA EDUCACIÓN PARA EL SIGLO XXI. MIRADAS DESDE LAS CIENCIAS Y LAS ARTES. Murcia 2019.

I.- Introducción.

II Entidades Colaboradoras.

III.- Programa central de Conferencias y Mesa Redondas.

IV.- Jornadas de Diversidad. Experiencias.

V.- Universidad. Museo de la Ciencia y el Agua y Ruta de las Norias de Abarán.

VI.- Programa de Localidades.



PROGRAMA-JORNADAS 2019.

UNA EDUCACIÓN PARA EL SIGLO XXI. MIRADAS DESDE LAS CIENCIAS Y LAS ARTES V. Murcia 2019.

I.- INTRODUCCIÓN.

Estas son las V Jornadas que organizamos. La **EDUCACIÓN** es un fenómeno complejo y multidisciplinar. Los cambios y novedades que han tenido lugar en las CIENCIAS y las ARTES en las últimas décadas, están influyendo en el desarrollo de la educación del siglo XXI y nos abren nuevos caminos y perspectivas.

En muchos casos, la educación que hoy tenemos, aburre al alumnado y al profesorado, lo que supone un gran desperdicio de talento, recursos y energía. L@s niñ@s son curiosos por naturaleza, pero la escuela va matando esa curiosidad y conforme el alumnado va creciendo, pierde la motivación por descubrir, aprender y preguntarse sobre sí mismo y el mundo. La Escuela y el Instituto, no conectan con sus intereses y necesidades, ni les proporcionan los medios para formarse y conseguir sus sueños como personas, lo que conlleva un aumento de falta de motivación, conflictividad en las aulas y abandono escolar. La escuela como institución, se empeña en la burocracia, sin conseguir dar respuesta, alejada de una realidad cambiante, bombardeada de información y de nuevos retos, con recursos escasos o inadecuados y ratios elevadas.

Creemos que la educación hoy no da alternativa a temas planteados desde hace demasiado tiempo, trunca la educación de muchos de nuestros jóvenes demasiado pronto, no da respuesta a los retos sociales, ni en su ámbito metodológico, ni curricular y sobre todo no potencia una educación que facilite el éxito (solo de algunos) como elemento motivador y de integración en el mundo adulto. Responde a un interés malsano que es reproducir un modelo social carente de personas críticas que puedan participar en todos los temas que contribuyen a que avancemos hacia una sociedad más justa.

La diversidad, que es un elemento clave en el proceso de la vida y de las relaciones sociales, económicas y culturales, pasa a ser en la escuela actual todo lo contrario: la búsqueda de la homogeneidad.



Se habla mucho de diversidad e inclusión, pero la realidad es que cada día el sistema desatiende margina, excluye y aísla más al alumnado diferente. Cuál es el objetivo de la educación: ¿favorecer que los seres humanos sean felices y se desarrollen como personas o que sean trabajadores rentables para el sistema manteniendo las diferencias?

Creemos que el **modelo de escuela pública** ha venido deteriorándose progresivamente durante la última década, por lo que consideramos necesario revertir esta tendencia hasta convertirla en un espacio público que favorezca la inclusión, la igualdad de oportunidades y la convivencia democrática como derechos fundamentales del ser humano y al alumnado, no como objeto económico, sino como ciudadano que para crecer necesita de los otros. Hablamos de un modelo, en el que sea posible debatir, reflexionar y revalorizar el sentido y finalidad de la escuela en la sociedad actual. Consideramos que, en esta reflexión y cambio de modelo educativo, es necesario tener en cuenta las necesidades, propuestas y experiencias del alumnado, profesorado y de las familias. Para convertirla en el modelo de escuela pública que el siglo XXI necesita urge de más recursos (al menos el 7% PIB).

En estas V JORNADAS “UNA EDUCACIÓN PARA EL SIGLO XXI. MIRADAS DESDE LAS CIENCIAS Y LAS ARTES”, presentamos un Ciclo de Conferencias y Mesa Redondas, Talleres y II Jornadas de Experiencias Educativas, en las que se abordarán cuestiones y problemas actuales en el ámbito de la educación.

Las actividades se llevarán a cabo en la ciudad de Murcia, las Facultades de la Universidad de Murcia y Politécnica de Cartagena y en 14 municipios de la Región. Pretendemos descentralizar y ampliar la audiencia de las Jornadas, así como la implicación en las mismas de distintos colectivos y organizaciones sociales, asociaciones culturales y vecinales, centros docentes y profesorado, fundaciones, empresas y entidades públicas.



II.- ENTIDADES COLABORADORAS DE LAS V JORNADAS 2019 (PROVISIONAL. PENDIENTE DE CONFIRMACIÓN DE LAS ENTIDADES (ENVIADAS SOLICITUDES)

II.1.- ENTIDADES ORGANIZADORAS:

- Comisión V Jornadas “UNA EDUCACIÓN PARA EL SIGLO XXI. MIRADAS DESDE LAS CIENCIAS Y LAS ARTES”. 2019.
- Universidad de Murcia. UMU
- Universidad Politécnica de Cartagena. UPCT
- Museo de la Ciencia y del Agua-Murcia. MCA. Ayuntamiento de Murcia.
- Filmoteca Regional Francisco Rabal.

II.2.- ENTIDADES COLABORADORAS y PATROCINADORAS

- **Asamblea Regional de Murcia.**
- **CARM:Consejería de Educación, Juventud y Deportes.** (CPR-R.Murcia).
- **CARM:Consejería de Agricultura, Ganadería y Pesca** (Cifea Molina de S.)
- **Universidad de Murcia (UMU):** Vicerrectorado de Calidad, Cultura y, Comunicación. Facultad de Biología, Facultad de Comunicación, Facultad de Educación (área de Didáctica de las Ciencias Sociales), Facultad de Letras (Dto. de Historia Moderna, Contemporánea y de América del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos.).
- **Universidad Politécnica de Cartagena (UPCT):** Vicerrectorado de Extensión Universitaria.
- **Centro de Estudios sobre la Memoria Educativa (CEME).**
- **Ayuntamiento de Murcia:** Concejalía de Educación
- **Ayuntamiento de Cartagena:** Concejalía de Educación, Concejalía de Cultura e Igualdad. Programa Cartagena Piensa. El Luzzy.
- **Ayuntamientos de:** Alhama de Murcia, Archena, Calasparra, Caravaca, Cieza, Jumilla, Lorquí, Molina de Segura, Moratalla, Mula, Ricote, Santomera, Torrepacheco y Yecla.

Las Organizaciones Sociales:

- Asociación Personas Jubiladas y Pensionistas- Intersindical (AP yJ.i)
- Comisión de Educación de F E de CCOO
- Comisión de Formación de STERM-Intersindical.
- Fe. S.P-Enseñanza de UGT.



- Ecologistas en Acción R. de Murcia.
- FAPA-RM “Juan González”.
- Fundación Desarrollo Sostenible-Región de Murcia.
- Instituto Universitario del Agua y Medio Ambiente (INUAMA).

Empresas y entidades: (PROVISIONAL. PENDIENTE DE CONFIRMACIÓN DE LAS ENTIDADES (ENVIADAS SOLICITUDES)

- Aguas de Murcia-Emuasa.
- Balneario de Archena.
- Bodegas Hijos de Juan Gil.
- Azarbe Educativos.
- Fundación Caja Murcia.
- Fundación Cajamar.
- Fundación Obra Social la Caixa.

Las Asociaciones Culturales y Profesionales:

- Colectivo “Carmen Conde” de E. P. Adultas-Cartagena.
- Ateneo Villa de Archena.
- Foro para el Pensamiento y el Dialogo de Cieza.
- Ateneo de la Villa de Cieza.
- Asociación Camino al Humanismo y la Ciencia. Lorquí.
- Asociación de Memoria Histórica de Murcia.
- Ateneo Republicano de Murcia.
- Movimiento Cooperativo de Escuela Popular (MCEP)
- CEL - Centro de Estudios Locales Yeclanos.
- Educación Pública S.XXI



III.- PROGRAMACIÓN. Ciclo de Conferencias y Mesa Redondas. Todos los actos comenzarán a las 19:00 h

**17 de enero. CONFERENCIA INAUGURAL: "Educación, Jueces y Constitución.
¿Una cuestión interpretativa o ideológica?"**

Ponente: Antonio Viñao.
Presentan: Paca Hermosilla y Enrique Fuster.
Local: Paraninfo de la Universidad. Campus La Merced.

24 de enero. - Mesa redonda: ¿Cómo se está evaluando? ¿Qué dice la ley y qué se hace? ¿Quién lo hace bien?

Ponentes: Raimundo de los Reyes. Director/a de IES.
Mariola Sanz. Directora de Ceip.
Carlos Nicolás. Orientador.
Presenta y Modera: Raimundo Benzal.
Local: Hemiciclo de letras, Campus La Merced.

31 de enero. Una Educación para la emancipación del ser humano: 5 condiciones.

Ponente: Jaume Martínez Bonafé.
Presenta: Mariano de Pedro.
Local: Hemiciclo de letras, Campus La Merced.

5 de febrero: Educación en Murcia. Miradas a su realidad socio-educativa.

Ponente: Ginés Gómez .
Presenta: Antonio Sánchez.
Local: Salón de Grados Fac. de Derecho. Campus La Merced.



7 de febrero:

¿Qué historia enseñar en el S.XXI?

Ponente: Fernando Hernández
Presenta: Ana M.^a Valencia - Colectivo de Historia Social-Cieza,
Local: Hemiciclo de letras, Campus La Merced.

14 de febrero.

Cambio Climático: Agua y Educación. Dimensión Educativa de la Nueva Cultura del Agua.

Ponente: Julia Martínez.
Presenta: Angelita Trujillo.
Local: Hemiciclo de letras, Campus La Merced.

21 de febrero.

Otras formas de enseñar: Educar para cuidar la vida, educar en Verde.

Ponente Heike Freire.
Presenta: Ana Fructuoso Ros.
Local: Hemiciclo de letras, Campus La Merced.

28 de febrero:

Mesa redonda: Educación afectivo sexual en la escuela.

Ponentes: Isabel Guerrero, Loola Pérez.
Modera: Juana Navarro.
Local: Hemiciclo de letras, Campus La Merced.

5 de marzo:

Ecofeminismo: El planeta no es vuestro, nuestros cuerpos tampoco.

Ponente: Yayo Herrero.
Presenta: Ana García.
Local: Paraninfo Campus La Merced.



7 de Marzo: Mujeres y la Europa que está emergiendo.

Ponente: Lidia Falcón.
Presenta: Anna Mellado.
Local: Paraninfo, Campus La Merced.

Semana 11 al 14 de marzo: Cine y Educación: Narrativas de la imagen:
Conferencia, encuentro con profesores y estudiantes y proyecciones en la **Filmoteca Regional**.

Días 12-13 Encuentro en Fac. de Comunicación*

Ponente: José Luis Cuerda.
Presenta: Virginia Villaplana.
Local: Hemiciclo de Letras-Campus La Merced. Filmoteca de Murcia

*Pendiente organizar presentación y forum, intervenciones de JL Cuerda en Fac. de Comunicación.

Días 12. Proyecciones: Amanece que no es poco.

Filmoteca de Murcia

Días 13. Proyecciones: La Lengua de las Mariposas.
¿Tiempo después?

Filmoteca de Murcia ó
Filmoteca de Murcia

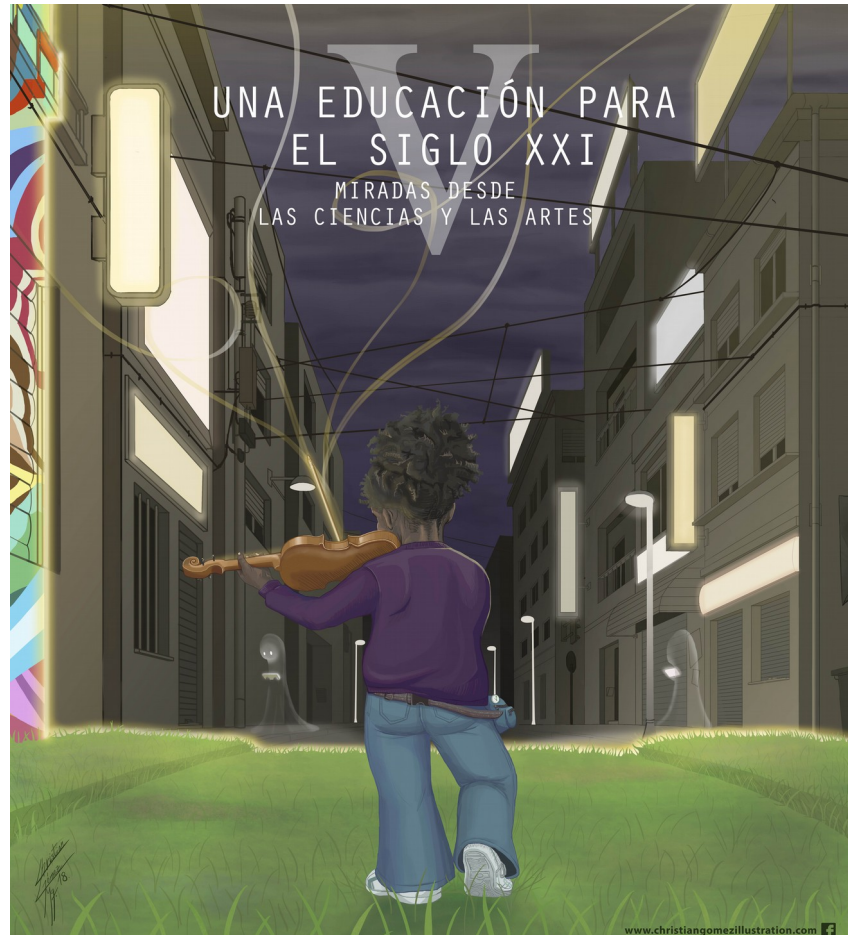
15 de marzo. Educar la Mirada sobre la Historia.

Ponente: Paco Jarauta.
Presenta: José Luis López Lillo
Local: Hemiciclo de letras. Campus La Merced.

Día: 19 de marzo: CLAUSURA V JORNADAS DE EDUCACIÓN:

Concierto de la ÖSRM. Directora. Virginia Martínez.

Repertorio: Piano y Orquesta.
Presenta. Pepe Fernández
Parlamento de Virginia Martínez “En favor de la Música”.
Local: Auditorio Víctor Villegas.



V JORNADAS DE EDUCACIÓN 2019

Segundas Jornadas de Experiencias Educativas “ALTERNATIVAS PARA EL ALUMNADO CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APRENDIZAJE”
22 y 23 de febrero 2019

1. IDEAS BÁSICA INICIALES PARA LAS JORNADAS DE EXPERIENCIAS: Análisis del contexto.
2. OBJETIVOS PLANTEADOS.
3. PROPUESTA PROVISIONAL DE JORNADAS 22 y 23 de febrero 2019.
4. LOS CENTROS Y EXPERIENCIAS INICIALMENTE PLANTEADAS.
5. ALTERNATIVAS DIDÁCTICAS.-
6. FUNDAMENTOS: filosóficos, sociológicos, psicológicos y pedagógicos:



IV.- Jornadas de Diversidad. Experiencias.

Segundas Jornadas de Experiencias Educativas “ALTERNATIVAS PARA EL ALUMNADO CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APRENDIZAJE” 22 y 23 de febrero 2019

Centro Integrado de Formación y Experiencias Agrarias CIFEa.

1.-IDEAS BÁSICA INICIALES PARA LAS JORNADAS DE EXPERIENCIAS DE MOLINA DE SEGURA. ANÁLISIS DEL CONTEXTO:

DATOS ESTADO 2016	Total	Necesidades educativas especiales derivadas de discapacidad	Altas capacidades intelectuales	Integración tardía en el sistema educativo	Otras categorías de necesidades y sin distribuir por categoría	PORCENTAJES	Total	Necesidades educativas especiales derivadas de discapacidad	Altas capacidades intelectuales	Integración tardía en el sistema educativo	Otras categorías de necesidades y sin distribuir por categoría
TODOS LOS CENTROS											
TOTAL	538.505	206.493	23.745	7.635	300.632						
CENTROS PÚBLICOS											
TOTAL	411.989	149.677	17.377	5.497	239.438		76,5	72,5	73,2	72,0	79,6
CENTROS PRIVADOS-TOTAL											
TOTAL	126.516	56.816	6.368	2.138	61.194		23,5	27,5	26,8	28,0	20,4

Ministerio de Educación 2017

Situación planteada en Molina de Segura:

- 30% aproximado de abandono sin titulación. Abandono escolar temprano 24,1%.
- Porcentaje del alumnado que presenta alguna dificultad para el desarrollo normalizado de su escolarización (VER CUADRO).
- Situación especial en las localidades donde existe una presencia significativa de centros privados-concertados. En Molina de Segura casi el 50% de la Ed. Infantil se atiende en centros concertados, el 45% de la Ed. Primaria y en torno a 40% de la Ed. Secundaria obligatoria.



- Esta los resultados y las características de escolarización demandan la adopción de medidas de política educativa que no se adoptan, medidas sociales que eviten la concentración de poblaciones de característica socio-económico-culturales desfavorecidas... y medidas educativas por parte de la administración local y los propios centros educativos.
- **Problemáticas no referenciadas, pero sobre las que existen criterios pedagógicos contrastados:**
 - ratios excesivas
 - formación inadecuada del profesorado
 - apoyos definidos escasos e ineficaces
 - no se contemplan otras fórmulas o medidas alternativas
 - .../...

En el análisis de contexto hay que establecer también las características de los servicios prestados por los centros: servicios educativos y personal, instalaciones, servicios complementarios.

También contemplamos que los contextos educativos de los de los centros de infantil-primaria y secundaria tienen características significativamente diferenciales para el enfoque de la atención a la población con necesidades específicas de aprendizaje.

2.- OBJETIVOS PLANTEADOS.

Mostrar y analizar experiencias educativas que plantean alternativas didácticas en el ámbito metodológico y organizativo (en tiempos, espacios, agrupamientos, distribución de personal docente y colaborador).

3.- PROPUESTA PROVISIONAL DE JORNADAS 22 y 23 de febrero 2019



Viernes 22 de febrero. Mañana: 9:30 a 13 h.

9 a 9:30. Recepción y acreditaciones.

9:30. Conferencia inaugural:

"La educación basada en la evidencia neurocientífica: un reto y una necesidad"

Ponente: **D. Salvador Martínez Pérez** (Dtor. Instituto de Neurociencia de Alicante)

11:00. Organización de la jornada y café

LAS EXPERIENCIAS SE PRESENTARÁN DIFERENCIANDO AL PROFESORADO ENTRE ED. INFANTIL-PRIMARIA Y ED. SECUNDARIA.

La organización de los cuatro bloques de presentación de experiencia se organizará distribuyendo el tiempo entre la presentación, lo más activa posible de la experiencia a mostrar y el tratamiento dialógico de los aspectos significativos para los ponentes y asistentes a la misma.

Se tratará de obtener, además de las conclusiones personales, unas conclusiones colectivas relativas a distintos aspectos de su puesta en práctica: dificultades de aplicación, condiciones previas, aplicabilidad en nuestro contexto, pasos a desarrollar, virtualidades ...

11:30 a 14 :00 h. Presentación Experiencias.

Experiencias de centros de Ed. Infantil y Primaria.

CEIP JOAQUÍN RUYRA -Hospitalet
Concreciones del Proyecto de Centro
Organización de tiempos y espacios

Experiencias de centros de Ed. Secundaria.

IES PAU CLARIS - Barcelona
Concreciones del Proyecto de Centro
Organización de tiempos y espacios

14 a 16 h. PERIODO DE DESCANSO-COMIDA

Viernes 22 de febrero. Tarde

16:00 a 18:00 h.

Experiencias de centros de Ed. Infantil y Primaria.

CEIP JOAQUÍN RUYRA.-Hospitalet
Alternativas didácticas al alumnado con necesidades específicas de aprendizaje

Experiencias de centros de Ed. Secundaria.

IES PAU CLARIS.- Barcelona
Alternativas didácticas al alumnado con necesidades específicas de aprendizaje

18:00 h. café.



18:30 a 20:30 h.

Experiencias de centros de Ed. Infantil y Primaria.

CEIP SANTA ROSA DE LIMA.- LOS ROSALES.-
Escuela y Barrio.- Proyecto

Experiencias de centros de Ed. Secundaria.

IES LOS ALCÁZARES
Arte-terapia como fórmula inclusiva

Sábado 23 de febrero.- Mañana: 9:30 a 13 h.

9 a 11:00 h. Presentación de las Experiencias de trabajo con contenidos artísticos.

Experiencias de centros de Ed. Infantil y Primaria.

Alternativas: Fernando de Arce
(Aprendizaje basado en proyectos: Del teatro...)
Ceip el Romeral: Aprendizaje basado en proyectos: El arte en la escuela

Experiencias de centros de Ed. Secundaria.

Alternativas: IES la Flota y Saavedra (Arte)
Cañada de la Eras (Proyectos de Música) Margarita.

La propuesta de esta última sesión de experiencias es lúdico práctica.- Se trata de mostrar unas experiencias a la vez que se contempla el trabajo del alumnado (p.e.: Teatro, música) o se trabaja con los asistentes (artística).

11 a 11:30 Café

11:30 a 13:00 h Puesta en Común..- Coordinan: Paca Hermosilla, Nuria Illan

19:00 h. Cierre

Concierto de Vicente Palao. - Entre dos maestros, Brassens y Paco Ibañez. Poesía Personal para un futuro imperfecto.

4.- ALTERNATIVAS DIDÁCTICAS.-



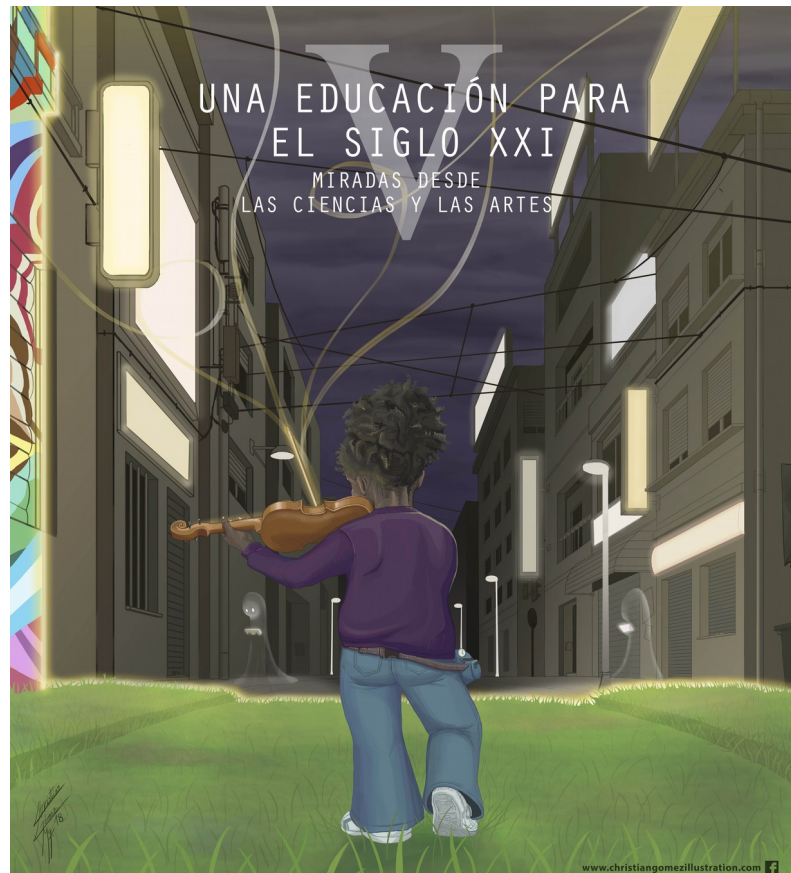
En la experiencias que provisionalmente pretendemos mostrar, se plantean alternativas didácticas en el ámbito metodológico, organizativo y sociológico, y curriculares.

- **Organizativas:**
 - Distribución de tiempos/espacios/agrupamientos
 - Distribución del personal docente y auxiliar
 - Existencia de apoyos externos, profesionales o no (contemplación de todos los entornos de aprendizaje).
- **Metodológicas:**
 - Alternativas en propuestas didácticas que contemplen especialmente la atención a la diversidad del alumnado.
 - Alternativas a la pérdida sistemática de tiempo por parte del alumnado (individualización, aprendizaje entre iguales/desiguales).
- **Contenido curricular:**
 - Estamos en un momento crítico debido a la incidencia de la nueva sociedad del conocimiento:
 - ¿Qué aprender/enseñar?
 - ¿Por qué? ¿Para qué?
 - ¿Cómo, dónde...?
 - De seguimiento y evaluación del aprendizaje y de las prácticas de políticas, gestión organización, de centros, de profesorado, del alumnado

5.- FUNDAMENTOS: filosóficos, sociológicos, psicológicos y pedagógicos:

- Respuesta educativa a los retos del futuro
- Fracaso del actual sistema educativo
- Pedagogía del éxito
- Inteligencias múltiples
- Aprendizaje frente a enseñanza
- Aportaciones de las ciencias
- El hecho consumado del acceso al conocimiento a través de las TIC y la “manipulación que se está haciendo de ello.

Grupo coordinador: Ant. Sánchez, Paca Hermosilla, Ginés Gómez, Ginés Díaz, Enrique Fuster.



V.- Programa Universidad. Museo de la Ciencia. Ruta de las Norias

1.- Programa Universidades. Universidad de Murcia.

- Facultad de Biología.
- Facultad de Comunicación.
- Facultad de Educación.
- Facultad de Letras.

2.- Universidad Politécnica de Cartagena.

- Vicerrectorado de Estudiante.

3.- Museo de la Ciencia y el Agua de Murcia.

4.- Rutas de Las Norias Taller “ Mirar el Agua”



Facultad de Biología UMU	Coordina: Alfonsa García
13 de febrero: Conferencia-mesa redonda con Julia Martínez (Universidad de Murcia-Inuama). José Manuel Grima (Movimientos sociales). Paca Baraza (Instituciones públicas). 18 de febrero - Semana de la Biología. Conferencia: Desarrollo sostenible. Con Domingo Giménez Beltrán (Fundación Desarrollo Sostenible)	de 12 a 14 h. Salón de Actos Hermenegildo Lumeras de Castro. de 12 a 14 h. Salón de Actos Hermenegildo Lumeras de Castro.

Facultad de Comunicación UMU	Coordina: Virginia Villaplana.
Cine y Educación: Narrativas de la imagen: Encuentro-Conferencia: Estudiante de Grado y Master. Con José Luis Cuerda. Con Artistas participantes en el rodaje de Amanece.	11 a 13 de marzo. Semana de Cine. Local; Salón Actos Facultad de Comunicación Horario: 11 H.

Facultad de Educación: UMU. Area de Didáctica de las Ciencias Sociales	
Conferencia: La historia que no nos cuentan. De la reivindicación del pasado a la pedagogía del futuro. Encuentro-Conferencia con: Estudiante de Grado y Master. Colectivo de Historia Social de Cieza. Fernando Hernández.	Coordina: Pedro Miralles Martínez (Profesor Didáctica de la CC.SS. Fac. de Educación). 6 de febrero. Local Salón de grados. Hora 17: 45 h.



Facultad de Letras UMU. Dpto. de Historia Moderna, Contemporánea, de América, del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos.	
Conferencia: La historia que no nos cuentan. De la reivindicación del pasado a la pedagogía del futuro. Encuentro-Conferencia con: Estudiante de Grado y Master. Colectivo de Historia Social de Cieza. Fernando Hernández.	Coordina: Pedro M.^a Egea Bruno (Catedrático de Historia Contemporánea. Fac. de Letras). Día 6 de febrero Aula 3.1. Hora: 9:00 a 11:00 h. Alumnado: Grado de Historia y Máster.

2.- Universidad Politécnica de Cartagena.

Vicerrectorado de Extensión Cultural -	ETSI - Agrónomos
Cambio climático: Investigando el cambio climático desde el Hespérides. Encuentro-Conferencia con Profesores y Alumnado Dra. Francesca Iuculano	Coordina: Juan Pablo Fernández Trujillo. 24 de enero 19 h. abierto a público en general. Local: ETSI Agrónomos. 25 de enero h. Encuentro con profesores y estudiantes

Vicerrectorado de Extensión Cultural -	ETSI -
Charla-Concierto: ..Cuatro sonatas de Juan de Oliver y Astorga. ..Interpreta: Cuarteto Clásico de Cuerda- Cieza. Presentador: Francisco López Herrera Comentarios a cargo de los propios músicos.	Coordina: Angel Molina García 13 de febrero. 19 h. Abierto a Público en general. Local: ETSI Agrónomos.

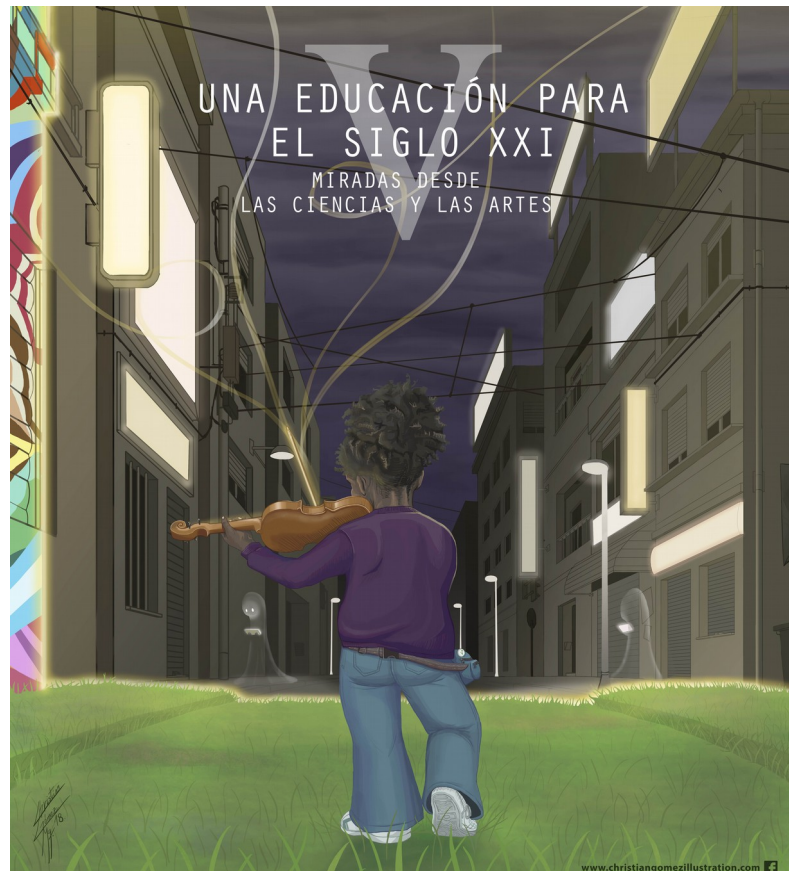


3.- Programas de: Museo de la Ciencia y el Agua. y las Norias de Abarán.

Talleres en el Museo de Ciencia y el Agua	Ponente y Fechas.
<p>Cambio Climático. El gigante que amenaza la tierra.</p> <p>La Luz de Darwin. Exposición y debate entre creacionismo y evolución</p> <p>El Gusano de Seda: Tejiendo el futuro. Ofrecemos un taller para despertar el asombro y la curiosidad de los más pequeños, a la vez que la sonrisa y la memoria de nuestros mayores. Los más pequeños descubrirán la maravillosa vida de un insecto que transformó cultura y paisaje en nuestra región. Los mayores recordarán como sus abuelos, y luego sus padres cuidaban de los gusanos de la seda. Y descubrirán cómo se obtiene el hilo de seda a partir del capullo. Todo esto de forma vivencial, dinámica y adaptada a la edad de los participantes. Porque la memoria está en las manos.</p>	<p>Cayetano Gutiérrez. Día Hora:</p> <p>Angel Tórtola. Día Hora:</p> <p>Javier Caravaca Fernández. Día Hora:</p>

4.- Las Norias de Abarán.

Taller en las Norias de Abarán: Mirar el Agua.	Ponente y Fechas.
<p>Taller creativo de pintura y ciencia en la comarca de Valle de Ricote-Cieza.</p> <p>Horario: 9:15 h. en la Noria de Abarán.</p> <p>Itinerario Las Norias de Abarán.</p> <p>Actividad de educación ambiental y artística dirigida a todos los públicos curiosos entre 6 y 106 años.</p> <p>Grupos de 35 personas Max. Se entregará Guía y CD</p>	<p>Juan José Martínez Soler.</p> <p>Sofía Martínez González. Manuel Suárez Lamuño.</p> <p>Los sábados: 2 y 9 de marzo.</p> <p>La actividad consistirá en la realización de un itinerario por la ruta de las norias guiado por Juan José y la realización de algunas actividades artísticas en torno a la noria y al agua dirigidas por Sofía y Manuel.</p>



VI.- PROGRAMA DE LOCALIDADES.

.CARTAGENA-2019

.ALHAMA DE MURCIA.

.ARCHENA 2019.

.CALASPARRA.

.CARAVACA.

.CIEZA.

.JUMILLA.

.LORQUÍ

MOLINA.

**MORATALLA y pedanías de Benizar y
El Sabinar (Pendiente)**

MULA.

RICOTE.

SANTOMERA.

TORREPACHECO

YECLA:



CARTAGENA-2019 JORNADAS DE EDUCACIÓN PARA EL S. XXI

PONENTE	FECHA	LUGAR Y HORA	Conferencia /Taller/ Proyección
Jaume Martínez Bonafé.	30 -1- 2019.	ETSAE (Arquitectura) 19 horas	Una educación para la emancipación del ser humano.
Salvador Martínez Pérez	6 -2- 2019.	ETSIA (Agrónomos) 19 horas.	“El cerebro y la mente con sus sentimientos y efímeras emociones”
Julia Martínez	20-2-2019	ETSAE (Arquitectura) 19 horas	Cambio climático: Agua y educación. Dimensión educativa de la nueva cultura del agua.
Maite Palacios	27-2-2019	ETSAE (Arquitectura) 19 horas	La educación de los sexos en el S. XXI, Algunos Retos.
Yayo Herrero	6-3-2019	ETSIA (Agrónomos) 19 horas	El planeta no es vuestro, nuestros cuerpos tampoco.
"Amanece que no es poco" o "Tiempo despues" . de José Luis Cuerda.	14-3-2019	Sede de la Filmoteca regional en Cartagena (Antigua sede de la CAM) 19 h.	Proyección de película
Actividades en centros educativos en Cartagena: Francesca Iuculano	23-1- 2019	Conferencia en el I.E.S. Los Molinos, Horario Lectivo	título: Investigando el cambio climático desde el Hespérides.
Actividades en centros educativos en Cartagena: Cayetano Gutiérrez Pérez,	5 -2- 2019	en el C.E.I.P. Virgen del Carmen, Horario Lectivo	Cambio Climático, el gigante que amenaza la tierra.
Actividades en centros educativos en Cartagena: Cayetano Gutiérrez Pérez	6 -2- 2019	I.E.S. Isaac Peral, título Horario Lectivo	¿ Qué puedo hacer para frenar el cambio climático?



ALHAMA DE MURCIA-2019

JORNADAS DE EDUCACIÓN PARA EL S. XXI

PONENTE	FECHA	LUGAR Y HORA y público
Conferencia: Heike Freire. ¿Qué aprender en la escuela y cómo? ¿Por qué hay tantos diagnósticos de hiperactividad y déficit de atención? ¿Qué les está pasando a los niños?	Martes 19 febrero.	Casa de la cultura 19 h. Dirigida a docentes y público en general:
Talleres en Centros Escolares: E. Primaria Cayetano Gutiérrez Pérez. Cambio Climático. El gigante que amenaza la Tierra.	20 21 22 y 25 febrero	Horario Lectivo Primaria: 8 Centros (7 CEIPs, 1 Privado-Concertado).
Talleres en Centros Escolares: E. Secundaria. La Historia que no nos cuentan. Colectivo de Historia Social-Cieza.	26 y 27 de febrero.	Horario Lectivo Secundaria: 3 Centros (2 IES. 1 Privado-Concertado).
Teatro: Las sinsombrero Exposición: Las sinsombrero	Función: 28 febrero. Exposición: del 19 al 28 de Febrero.	Casa de la Cultura o Cine Velasco. 20 h.



ARCHENA. PROGRAMA V JORNADAS DE EDUCACIÓN.

<p>Archena: Las Artes en la Calle: Música, Teatro y Plástica en la Escuela.</p> <p>I Primera muestra en Archena</p> <p>V Jornadas de Educación-2019</p>	<p>Actividad reivindicativa de la Música y las Artes en el Curriculum. Actividades a trabajar por los Centros docentes, Músicos, pintores y dibujantes de Archena.</p> <p>Protagonistas: los Centros a través de profesorado y alumnado. Pintores de Archena, Escuela de música</p> <p>Coordinan: Sayo Medina, Maribel Alcolea, Antonio Campuzano, Dtos. de Musica y Plástica de los IES, Profes de los centros de E.P, Pintores de Archena y Rtte de V Jornadas de Educación.</p>
<p>1.- Músicos en las aulas.</p> <p>Actividad a realizar en los Centros</p> <p>Mes de Febrero 2019</p>	<p>Actividad musical en los centros: con alumnos del propio Centros y Profes de la Escuela de Musica de Archena.</p> <p>Coordina: Sayo Medina, Maribel Alcolea y Profes de Música.</p>
<p>2.- La Plástica hoy: Archena Luz y Color</p> <p>Actividad a realizar en Centros durante el Curso escolar hasta 1 de marzo</p> <p>Selección/presentación: mes de Febrero</p> <p>Exposición: Casa de Cultura-Salón de actos y Teatro Villa de Archena.</p> <p>1 de Marzo.</p>	<p>1.- Presentación y Exposición de los trabajos de alumnos por centros (en principio IES), seleccionados por los Dtos. Actividad integrada en las tareas generales de la Programación del Dto, asignatura y o taller.</p> <p>Coordinan los Dtps de los IES y Centros de EP (en su caso)</p> <p>2.- Presentación y Exposición de trabajos de pintores de Archena.</p> <p>Coordina: Andrés Campoy.</p>
<p>3.- Archena por las Artes.</p> <p>Momento final del trabajo: 1 de Marzo.</p> <p>Actividad a realizar en Teatro Villa de Archena (Si es posible).</p> <p>1 de Marzo.</p>	<p>Representación de los Centros y Exposición de trabajos.</p> <p>Organizan. Rtes de Centros, Pintores, Ayto y V Jornadas.</p> <p>Coordina: Sayo Medina.</p> <p>Participan:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rttes de los Centros. - Rtte de Escuela de Musica - Rtte de Agrupación Musical Sta. Cecilia-Archena. - Rtte de Escuela de Pintura. - Rtte de V Jornadas. - Ayto de Archena.



2.- Programa de conferencias.

Rodorín. 25 de Enero	Vamos al teatro. Dirigida a alumnos de 3º de E. P. de todos los centros	Casa de la Cultura: 1ª sesión. 10:00 h. 2ª sesión. 12:00 h
---------------------------------------	--	---

AMAIN: Isabel Guerrero Campo 28 de enero	Educación Sexual en centros y familia: En(de)construcción (diversidades sexuales), Macedonia (Cómo me trato yo y como dejo que me traten los demás).	Actividad para profesores. AMPAS y abierto a quienes soliciten asistir. 16:30 h. Casa de la Cultura
---	---	--

Jaume Martínez Bonafé 11 de febrero	Una Educación para la emancipación del ser humano: 5 condiciones.	Actividad para profesores. AMPAS y abierto a quienes soliciten asistir. 16:30 h Casa de la Cultura
--	--	---

Mujomur: Loola Perez 4 de marzo.	Igualdad de género. "Ni cuentos con perdices, ni novelas rosa".	20:00 h. Casa de la Cultura
Marta Noguerols 6 de marzo.	Feminismo y Justicia social.	Abierto a todo público.

3.- Proyección de Películas.

Presentan Carmen Guerrero: actriz de la película Primitivo Pérez. Director de Cine.		22 de marzo 20:00 h. Casa de la cultura Abierto a todo público.
---	--	--



CALASPARRA.

PROGRAMA V JORNADAS DE EDUCACIÓN - 2019

PONENTE	FECHA	LUGAR Y HORA y público
Teatro. La Chana Obra: "Entrediluvios" -	CALASPARRA: 29 de enero	Auditorio Municipal. Horario lectivo. Actividad para escolares.
Conferencia. Salvador Martínez Pérez "El cerebro y las efímeras emociones. Todo lo que sube baja".	19 de -febrero	Aula de Cultura. 19 h. Abierto a público
Conferencia. Loola Pérez. Igualdad de género. "Ni cuentos con perdices, ni novelas rosa".	26 de febrero	Aula de Cultura. 20 h. Abierto a público



CARAVACA DE LA CRUZ.

PROGRAMA V JORNADAS DE EDUCACIÓN. 2019

PONENTE	FECHA	LUGAR Y HORA y público
Teatro. La Chana Teatro: VULGARCITO	31 de enero.	Teatro Tuiller 20:00 h.
Conferencia. Cambio Climático , el gigante que amenaza la tierra. ¿ Qué puedo hacer para frenar el cambio climático? Cayetano Gutiérrez	7 de febrero.	Casa de la Cultura Emilio Sáez 19:00 h.
Conferencia. La Historia que no nos cuentan. Colectivo de Historia Social.	14 de febrero.	Casa de la Cultura Emilio Sáez 19:00 h.



CIEZA. PROGRAMA V JORNADAS DE EDUCACIÓN. 2019

La Chana Teatro. "Entrediluvios"	Teatro Capitol. 24 de enero	Concejalía de Cultura. 12:00 h alumnado de IES
Fernando Hernández El Bulldozer del General Franco.	Sala de Club Atalaya. 8 de febrero. 20:00 h.	Club Atalaya Abierto a público
Salvador Martínez Pérez: "El cerebro y las efímeras emociones. Todo lo que sube baja".	Aula de cultura de CajaMurcia. 14 de febrero. 20:00 h.	Foro por el Pensamiento. Abierto a público
Alonso Palacios Rozalén El poder de la palabra.	Biblioteca Padre Salmerón. 21-de febrero	Concejalía de Cultura. 1ª Sesión: alumnado de E.P 2ª Sesión: alumnado de ESO.
Cayetano Gutiérrez Pérez ¿Qué puedo hacer como ciudadano para frenar el cambio climático?	Institutos de Secundaria 26 de febrero.	IES Diego Tortosa 10:00 h. IES los Albares 12:30 h.
Sofía Martínez, Manuel Suarez, y Juan José Martínez. Mirar el agua. Taller creativo de pintura y ciencia	Itinerario "las Norias de Abarán" 2 y 9 marzo.	Concejalía de Educación Abierto a público: 9:30 h. Grupos de 35 personas max.
Yayo Herrero. El Planeta no es nuestro. Nuestro cuerpo tampoco	Museo Siyasa. 4 de marzo	Concejalía de la Mujer. Colabora AKELINZA. Abierto a público
Colectivo Historia Social-Cieza. La Historia que no nos cuentan	14 de marzo. Museo Siyasa 2 y 4 de abril. en IES de Cieza.	Concejalía de Educación IES Diego Tortosa 10:00 h. IES los Albares 12: 30 h
Cuarteto Clásico de Cieza. Charla Concierto: Cuatro sonatas de Juan de Oliver y Astorga.	Aula de Cultura de CajaMurcia o Museo Siyasa Pendiente de fecha.	Concejalía de Educación.



Jumilla. Programa V Jornadas 2019.

Teatro y Narración oral.		
Matías Tarraga: Juglar x Juglar.	23 de enero. Dirigida a alumnos de 1º a 3º de ESO	Teatro Vico. 1ª sesión. 10:00 h. 2ª sesión. 12:00 h.
Rodorín: Vamos al teatro.	24 de enero Dirigida a alumnos de 3º de E. P.	Auditorio Julián Santos: 1ª sesión. 10:00 h. 2ª sesión. 12:00 h.

Programa Medio Ambiente y Educación.

Nueva cultura del Agua Ecología ¿Qué es la nueva cultura del agua y el crecimiento sostenible	Julia Martínez.	Auditorio Roque Baños: Sala Gavilanes. 20:00 h.
--	------------------------	--

Programa Medio Ambiente y Educación.

Investigando el cambio climático desde el Hespérides.	Francesca Iuculano. Dirigida a alumnos de 1º y 2º de Bachillerato. 23 de enero	Sala Gavilanes (IES. Infanta Elena) 10:00 H. Salón de actos IES Arzobispo Lozano 12:30 .
Cambio Climático. El gigante que amenaza la tierra.	Cayetano Gutiérrez. Para alumnos de 6º de primaria 27 Febrero.	Auditorio Julián Santos. 1ª sesión. 10:00 h. 2ª sesión. 12:00 h.

Proyección Película		Abierto a público en general.
Proyección de Películas.	Amanece que no es poco 15 de marzo.	Abierto a todo público. Teatro Vico.



LORQUÍ PROGRAMA V Jornadas - 2019

SALVADOR MARTINEZ PÉREZ: 29 de enero.	NEUROCIENCIA “El cerebro y las efímeras emociones. Todo lo que sube baja”.	Auditorio E. Tierno Galván 20:00 h.
ALONSO PALACIOS. 7 de febrero.	Narración Oral: Cuentos de antes y de siempre.	Centro de Personas Mayores. 19 h.
CAYETANO GUTIÉRREZ: 13 de febrero. 19 h.	CAMBIO CLIMÁTICO: El gigante que amenaza la Tierra” ¿ Qué puedo hacer para frenar el cambio climático?	Auditorio E. Tierno Galván
CAYETANO GUTIÉRREZ: 13 de febrero	Taller: Disfruta la Ciencia	Encuentro con alumnado IES Romano García.
ALONSO PALACIOS. 20 de febrero	Narración Oral: Cuentos de antes y de siempre.	Horario Lectivo: Actividad en CEIPs de Lorquí. Dos. sesiones
Loola Pérez (Mujomur) 27 de febrero	Igualdad de género. “Ni cuentos con perdicés, ni novelas rosas”.	Horario Lectivo: IES Romano García.



MOLINA DE SEGURA JORNADAS DE EDUCACIÓN. 2019

<p>1.- III Edición de Molina por las Artes: Plástica, teatro, música, danza.</p> <p>-. Arte en la calle.-</p> <p>- II Muestra de Teatro Escolar.-</p> <p>.- II Muestra de actividades musicales escolares.-</p> <p>.-III Exposición de trabajos plásticos escolares.- Sala de exposiciones del MUDEM .-</p>	<p>Abierto a todo el público.- Teatro Villa de Molina:</p> <p>Coordina y organiza: IES Eduardo Linares Lumeras.</p> <p>Para Escolares.- Teatro Villa de Molina Coord. Fernando de Arce</p> <p>Teatro Villa de Molina. Coord. Marcos Fernández Martínez</p> <p>Propuesta para que los centros recojan una selección de 15-20 trabajos durante los meses anteriores a la exposición y que constituirán la muestra que será expuesta.</p>
<p>2.- Experiencias educativas de los centros de E. Infantil, E. Primaria y Secundaria</p>	<p>Se están llevando a cabo en los Centros de la localidad y que se deseen exponer a los otros centros educativos.</p>
<p>3.- Actividades:</p>	<p>Debates, conferencias y actividades para alumnado y profesorado de los centros de Ed. Infantil,, de Ed. Infantil y Primaria, y centros de Secundaria.</p>
<p>II Jornadas de Experiencia Educativas: “ALTERNATIVAS PARA EL ALUMNADO CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APRENDIZAJE”</p>	<p>1 y 2 de marzo 2019,</p> <p>Auditorio Virginia Martínez (MUDEM)</p>



MORATALLA y pedanías de Benizar y El Sabinar

PONENTE	FECHA	LUGAR Y HORA y público
CONFERENCIA: “El cerebro y las efímeras emociones. Todo lo que sube baja”. Ponente: Salvador Martínez Pérez	Viernes 1 de marzo.	Salón Social Benizar Hora: 20:00 h.
TALLER “Aprender dialogando.” Ponente: Colectivo Filosofía para niñas y niños.	Viernes 6 de febrero	Salón Social de El Sabinar Hora: 20:00 Especialmente para padres y madres, y abierto a jóvenes que quieran participar.
CONFERENCIA: “Ni cuentos con perdices , ni novelas rosas” Ponente: Loola Pérez	Miércoles 6 de marzo.	Salón de Actos del Ayto. Hora: 20:00 h.



MULA-2019

JORNADAS DE EDUCACIÓN PARA EL S. XXI

PONENTE	FECHA	LUGAR Y HORA y público
Teatro: Amateur Dramatic Mula.	15 16 17 18 21 22 y 23 de enero.	Teatro Lope de Vega. 12'30 h. Actividad dirigida a alumnado de E. Primaria.
La Chana Teatro. Obra "Entrediluvios"	31 de enero:	Teatro Lope de Vega. 12'30 h. Actividad dirigida a Alumnado de 4º ESO, 1º de Bto, y Bto. Artístico.



RICOTE 2019

JORNADAS DE EDUCACIÓN PARA EL S. XXI

PONENTE	Tema y Público	Fecha, Lugar y Hora.
Alonso Palacios. Narrador oral.	Cuentos de ayer y de Hoy Para alumnos del CEIP Jesús García Candel.	1 de febrero. Ceip Jesús García, 12 h.
Domingo Giménez Beltrán. Emilio Fernández Ballester. Fundación Desarrollo Sostenible	Educación para el desarrollo Sostenible. Abierto a todo público.	16 de febrero. Salón de Actos Ayto actual 20'00 H.
Salvador Martínez Pérez:	NEUROCIENCIA "El cerebro y las efímeras emociones. Todo lo que sube baja". Abierto a todo público.	9 de marzo Salón de Actos Ayto actual 20'00 H.
Cayetano Gutiérrez Pérez	Cambio Climático, el gigante que amenaza la tierra. ¿ Qué puedo hacer para frenar el cambio climático Para alumnos del CEIP Jesús García Candel.	22 de marzo. Ceip Jesús García. 12'00 H.



SANTOMERA. PROGRAMA V JORNADAS DE EDUCACIÓN. 2019

Investigando el cambio climático desde el Hespérides.	Francesca Iuculano. <i>Dra. en Cambio Global, experta en biogeoquímica marina. Divulgadora y educadora del medio marino.</i>	22 de enero. Horario Lectivo Dirigida a alumnos de 4º de ESO y 1º y 2º de Bachillerato. Dos sesiones Salón de actos del Ayto.
VULGARCITO.	LA CHANA TEATRO	23 de enero. Horario Lectivo Dirigida a alumnado de 3º de E.Prim. Dos sesiones Salón de actos del Ayto.
“Educar en verde”. ¿Qué aprender en la escuela y cómo? ¿Por qué hay tantos diagnósticos de hiperactividad y déficit de atención? ¿Qué les está pasando a los niños?	Heike Freire.	19 de febrero Salón de actos del Ayto. 20:00 h. Abierto a todo público.
Neurociencia: “El cerebro y las efímeras emociones. Todo lo que sube baja”.	Salvador Martínez Pérez	14 de marzo. Salón de actos del Ayto. 20:00 h. Abierto a todo público.
Presentan: aficionados al cine de Santomera	Proyección de la Película. Amanece que no es poco	Abierto a todo público.



TORREPACHECO-2019

JORNADAS DE EDUCACIÓN PARA EL S. XXI

PONENTE	FECHA	LUGAR Y HORA y público
Ángel Regino. La diversidad en nuestra región: ¿Qué pasa con el alumnado diferente? Por qué hay tanto abandono escolar y tan pocas respuestas educativas ante la diversidad en nuestra región.		
Cayetano Gutiérrez Pérez Cambio Climático, el gigante que amenaza la tierra. ¿ Qué puedo hacer para frenar el cambio climático		?
AMAIM Uso Seguro de Internet. "Make it safe"		



YECLA: V JORNADAS EDUCATIVAS 2019

2) LA CHANA TEATRO Viernes 25 de enero	ENTREDILUVIOS.	<u>20:00 h.</u> <u>AUDITORIO MUNICIPAL o</u> <u>Salón CASA CULTURA</u>
---	----------------	---

Julia Martínez Jueves, 21 febrero	Desarrollo sostenible y Cambio Climático “NUEVA CULTURA DEL AGUA”	<u>20:00 h.</u> Salón Casa Cultura o Auditorio.
--	--	---

Cayetano Gutiérrez Pérez: Lunes 4 de Marzo.	“CAMBIO CLIMÁTICO o El gigante que amenaza la Tierra” ¿Qué puedo hacer para frenar el cambio climático?	1ª Sesión: Encuentro con alumnado 6º E.P 2ª sesión: Público en general
--	---	---

Salvador Martínez Pérez: Lunes, 14 Marzo	NEUROCIENCIA . “El cerebro y las efímeras emociones. Todo lo que sube baja”.	20:00 h. Casa Cultura o Salón Instituto.
---	--	---

AMANECE QUE NO ES POCO” Pendiente de fecha.	En colaboración con cineclub ODEÓN	Local.
---	------------------------------------	---------------