Estatística Basica I



Universidade Estadual Paulista, Júlio de Mesquita Filho - UNESP clayton.pereira@unesp.br



Por que estudar Estatística

Referências

Referências e Fontes das Imagens

☐ Python Data Science Handbook

Por que estudar Estatística?

- ☐ A estatística está em tudo:
 - Nas recomendações da Netflix, nos resultados das eleições, nas métricas de um modelo de IA.

Por que estudar Estatística?

- ☐ A estatística está em tudo:
 - Nas recomendações da Netflix, nos resultados das eleições, nas métricas de um modelo de IA.
- ☐ Ela nos ajuda a responder:
 - O que os dados estão dizendo?
 - Essas diferenças são significativas?
 - Posso confiar nessa previsão?

Por que estudar Estatística?

- ☐ A estatística está em tudo:
 - Nas recomendações da Netflix, nos resultados das eleições, nas métricas de um modelo de IA.
- ☐ Ela nos ajuda a responder:
 - O que os dados estão dizendo?
 - Essas diferenças são significativas?
 - Posso confiar nessa previsão?
- □ Técnicas essenciais:
 - Medidas de tendência central, variabilidade, distribuição, probabilidade, inferência e visualização.

Por que estudar Estatística?

- ☐ A estatística está em tudo:
 - Nas recomendações da Netflix, nos resultados das eleições, nas métricas de um modelo de IA.
- ☐ Ela nos ajuda a responder:
 - O que os dados estão dizendo?
 - Essas diferenças são significativas?
 - Posso confiar nessa previsão?
- □ Técnicas essenciais:
 - Medidas de tendência central, variabilidade, distribuição, probabilidade, inferência e visualização.
- □ Na prática:
 - Usamos estatística para tomar decisões baseadas em dados reais.

"A Estatística é o que transforma dados em conhecimento."

Introdução

- □ Ciência de aprender com dados
 - Ajuda a usar os métodos adequados para coletar os dados, empregar a análise correta e apresentar os resultados de forma eficaz
- Os dados que estudamos são observações (amostras) de uma ou mais variáveis.
- ☐ Uma **variável** (aleatória) é aquilo que é observado para estudar um determinado fenômeno (idade, sexo, peso, etc.)
- □ A Estatística provê meios para classificar, resumir, organizar, analisar e interpretar dados.
- ☐ Envolve: descrever Conjuntos de Dados e tirar conclusões (fazer estimativas, decisões, previsões, etc. a cerca de conjuntos de dados

Estatística Básica 1

Introdução

- □ Regra:
- A estatística deve simplificar e não complicar a interpretação dos dados, caso isso aconteça, volte, pois há algo de errado!!!

Estatística Analítica

- Estatística descritiva:
 - Se concentram na descrição das características visíveis de um conjunto de dados (uma população ou amostra)
- Estatística Inferencial:
 - Se concentram em fazer previsões (inferir) ou generalizações sobre um conjunto de dados maior (população), com base em amostras desses dados.
 - Intervalo de Confiança;
 - Teste de Hipótese;
 - Comparação entre grupos

Estatística Analítica

- □ População:
 - Pode ser definida como a totalidade de elementos que compõem um determinado conjunto, tendo obrigatoriamente alguma característica que conecte esses elementos;
- ☐ Amostra:
 - Pode ser definida como uma parte (ou subconjunto) dos elementos que compõem a população.

Exemplo:

- □ Pessoas residentes em Bauru;
- ☐ Cães que vivem em um determinado canil;
- Alunos matriculados em uma determinada disciplina

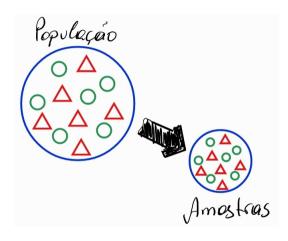


Figure: Exemplo de População X Amostras

Exemplo:

- Os elementos de uma população podem apresentar inúmeras condições ou características (variáveis) que podem ser observadas, contadas ou medidas
 - Cor do olho
 - Peso em indivíduos
 - Estado Civil
 - Escolaridade ...

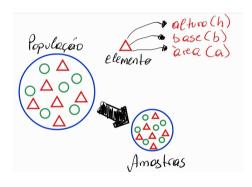


Figure: Exemplo de População X Amostras

Erro Amostral:



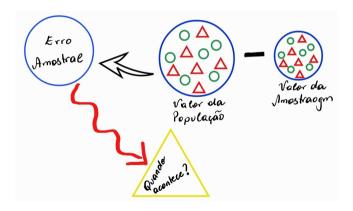
• Devemos ter em mente que uma amostra nunca representará perfeitamente uma população.

Erro Amostral:

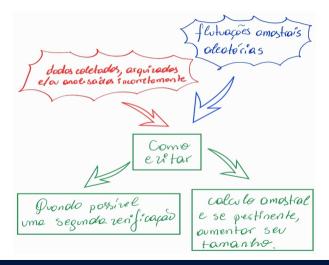
- A intensão de realizarmos a análise em amostras ao invés da população é tornar essa tarefa menos **"custosa"** em tempo e dinheiro, além de ser considerado extremamente desnecessário se utilizarmos as técnicas corretas;
 - Uma amostra nunca irá representar perfeitamente uma população.
- O erro é representado pela diferença entre o resultado amostral e o verdadeiro valor populacional;
- Problema:
 - Se inferirmos sobre características da população a partir dos dados amostras, pode-nos levar a tirar conclusões erradas.

Erro Amostral:

☐ Um fator óbvio é que: quanto **menor** o erro amostral, melhor.



Erro Amostral:



Entendendo as Variáveis

- Os dados são as informações que você coleta para aprender, tirar conclusões e testar hipóteses;
- O tipo de informação determina o que você pode aprender com ela;
- □ Diferentes tipos de variáveis permitem registram diversos tipos de informações
- ☐ As variáveis podem ser classificadas em dois principais tipos:
 - Categóricas (qualitativas): Quando os dados são distribuídos em categorias.
 - Numéricas (quantitativas): Quando os dados são expressos por números.

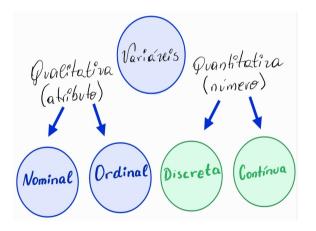
Variáveis Qualitativas vs Quantitativas

- □ Variáveis qualitativas: As informações representam características que você não mede com números. Em vez disso, as observações caem dentro de um número finito de grupos.
 - **Ordinais**: Quando os dados são distribuídos em categorias COM ordenação, ex: Grau de gravidade de uma doença, escolaridade.
 - Nominais: Quando os dados são distribuídos em categorias SEM ordenação, ex: Presença de um sintoma

Variáveis Qualitativas vs Quantitativas

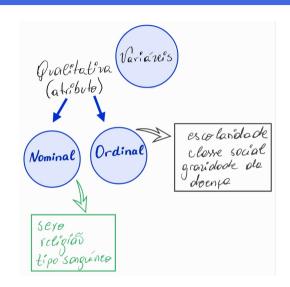
- □ Variáveis quantitativas: As informações são registradas como números e representam uma medição objetiva ou uma contagem
 - **Discretas:** Quando representa uma contagem, assumindo valores inteiros, ex: Número de cirurgias, número de filhos.
 - Contínuas: Quando representa uma medição, podendo assumir valores fracionários, ex:
 Idade, Pressão Arterial

Variáveis Qualitativas vs Quantitativas



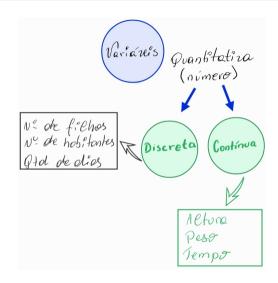
Exemplo:

□ Apesar de não indicado na maioria das vezes, podemos transformar variáveis quantitativas em qualitativas.



Exemplo:

Caso não queira usar os dados em seu estado bruto, quantitativo, podemos transformar a variável em qualitativa categorizando-a em grupos.



Distribuição de Frequência

□ Organizamos nossos dados em ordem crescente para que possamos encontrar algumas medidas de frequência no comportamento dos dados:

Distribuição de Frequência Buscamos então pelos seguintes valores:

- ☐ Min:
- ☐ Max:☐ LI (Limite Inferior):
- Utilizado para calcular a amplitude entre as classes, sendo esse uma aproximação pouco menor que o valor mínimo
- □ LS (Limite Superior):
 - Mesma situação do LI porém, agora com uma aproximação pouco maior que o valor máximo
- □ k Número de classes (regra de Sturges):
 - Qual a quantidade de agrupamentos possíveis dentro do nosso conjunto de dados
- □ a Amplitude entre as classes k

Distribuição de Frequência (Regra de Sturges)

- □ A regra Sturges é um critério usado para determinar o número de classes ou intervalos necessários para representar graficamente um conjunto de dados estatísticos. Esta regra foi enunciada em 1926 pelo matemático alemão Herbert Sturges.
- □ A regra Sturges é amplamente usada, especialmente na área de estatística, especificamente para criar histogramas de frequência.

Distribuição de Frequência

☐ Teremos então os seguintes resultados:

Min: 12.58

May: 17.05

$$L = \sqrt{n} = \sqrt{20} \approx 4,47 = 5$$
 $L = \sqrt{5} = \sqrt{1}$
 $L = \sqrt{5} = \sqrt{5}$
 $L = \sqrt{5} = \sqrt{5}$
 $L = \sqrt{5} = \sqrt{5}$

Ou também poderíamos fazer assim...

$$k = 1 + \frac{10}{3} \log_{10} n$$

```
In [53]: 1 n = len(freq2)
2 k = 1+(10/3)*np.log10(n)
3 k
```

Out[53]: 5.336766652213271

Distribuição de Frequência

☐ Teremos então os seguintes resultados:

Intervalos	Freg. Absoluta	Freg. Relotiva
(12.50 a 13.50		2/20 = 0,1 - 10%
13.51 a 14.50		3/20 = 0,15 -> 15%
15.53 a 15.50 15.53 a 16.50		7/20 = 0,35 -> 35% 5/20 = 0,25 -> 25%
16.51 a 17.50		3/20 = 0,15 -> 15%
OL OL		

Distribuição de Frequência

☐ Se fizermos isso com o comando **cut**:

```
In [381:
                                                        1 freq2 = [12.58, 12.97, 13.51, 13.53, 14.47, 14.51, 14.53, 14.58, 15.17, 15.23, 14.58, 15.17, 15.23, 14.58, 15.17, 15.23, 14.58, 15.17, 15.23, 14.58, 15.17, 15.23, 14.58, 15.17, 15.23, 14.58, 15.17, 15.23, 14.58, 15.17, 15.23, 14.58, 15.17, 15.23, 14.58, 15.17, 15.23, 14.58, 15.17, 15.23, 14.58, 15.17, 15.23, 14.58, 15.17, 15.23, 14.58, 15.17, 15.23, 14.58, 15.17, 15.23, 14.58, 15.17, 15.23, 14.58, 15.17, 15.23, 14.58, 15.17, 15.23, 14.58, 15.17, 15.23, 14.58, 15.17, 15.23, 14.58, 15.17, 15.23, 14.58, 15.17, 15.23, 14.58, 15.17, 15.23, 14.58, 15.17, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.23, 15.
                                                                                                                                                       15.29, 15.37, 15.83, 15.98, 16.01, 16.11, 16.47, 16.83, 16.97, 17.051
 In [39]: 1 classes = [12.50, 13.50, 14.50, 15.50, 16.50, 17.50]
 In [401:
                                                         1 labels = ['A','B','C','D','E']
 In [41]:
                                                        1 pd.cut(x = freq2,
                                                                                                   bins=classes.
                                                                                                   labels=labels,
                                                                                                     include lowest=False)
Out[41]: ['A', 'A', 'B', 'B', 'B', ..., 'D', 'D', 'E', 'E', 'E']
                                                 Length: 20
                                                 Categories (5, object): ['A' < 'B' < 'C' < 'D' < 'E']
```

Distribuição de Frequência

■ Vamos conferir?

```
In [42]:
             pd.value counts(pd.cut(x = freq2,
                    bins=classes,
                    labels=labels,
                    include lowest=False))
Out[42]: C
         dtype: int64
```

Distribuição de Frequência com Percentual

□ Vamos conferir?

```
In [43]:
            percent = pd.value counts(pd.cut(x = freq2,
                  bins=classes,
             labels=labels,
                  include lowest=False),
                normalize=True)
            percent
Out[43]:
        C 0.35
             0.25
           0.15
           0.15
             0.10
         dtvpe: float64
```

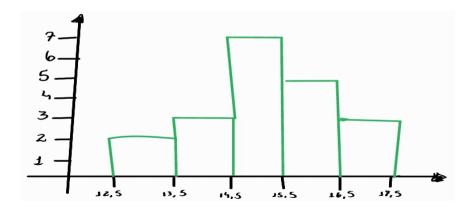
Distribuição de Frequência com Percentual

□ Agora em um Dataframe

```
In [49]:
             # Transformando em um Dataframe
             frame freq = pd.DataFrame({'Frequência':freq all, 'Porcentagem %':percent})
             frame freq.sort index(ascending=True)
Out[49]:
             Frequência Porcentagem %
                               0.10
          В
                    3
                               0.15
          С
                               0.35
           D
                    5
                               0.25
                               0.15
          Ε
                    3
```

Distribuição de Frequência com Percentual

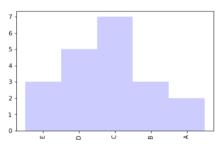
☐ Agora a representação em um Histograma



Distribuição de Frequência Python

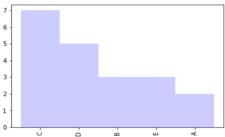
☐ Em um Histograma gerado pelo Seaborn

```
In [73]: 1    frame_freq['Frequência'].sort_index(ascending=False).plot.bar(width= 1, color= 'blue', alpha = 0.2, figsize= (6, 4))
Out[73]: <matplotlib.axes._subplots.AxesSubplot at 0x7f22aa6e53c8>
```



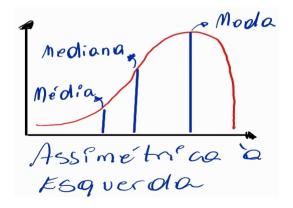
Distribuição de Frequência Python

☐ Em um Histograma gerado pelo Seaborn ordenado



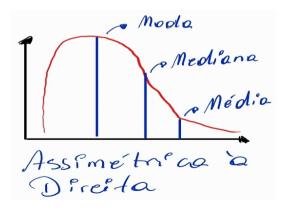
Distribuição de Frequência com Percentual

□ Curva Assimétrica a Esquerda



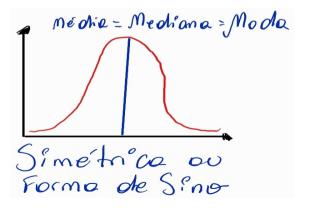
Distribuição de Frequência com Percentual

Curva Assimétrica a Direita



Distribuição de Frequência com Percentual

Curva Simétrica



Dúvidas?