abnt-testcase

Daniel B. Marques

13 de setembro de 2016

Este documento imprime *ipsis litteris* todas as entradas citadas na NBR 6023:2002, da ABNT.

Para expor as diferentes maneiras como cada campo pode ser usado, a ABNT imprime-os de modo diferente a cada entrada. A vantagem dos sistemas como o biblatex, por outro lado, é uniformizar a bibliografia, imprimindo os campos do mesmo modo em todas as entradas. Para reproduzir fielmente o texto do manual, este documento faz mau uso dos recursos do biblatex, aproveitando-se frequentemente de campos que devem ser evitados, como note, addendum, nameaddon, titleaddon et al. Ele não deve ser usado, portanto, como referência para o uso do biblatex-abnt, mas apenas como exemplo de suas capacidades, mostrando que é possível (embora não seja recomendado) reproduzir todas as entradas do manual e expondo o modo de fazê-lo. Para o uso correto do biblatex-abnt, conferir o manual do estilo e o manual do próprio biblatex.

Sumário

7	Modelos de referências			3	
	7.1	Mono	grafia no todo	3	
	7.2		grafia no todo em meio eletrônico	3	
	7.3		de monografia	4	
	7.4		de monografia em meio eletrônico	4	
	7.5				
		7.5.1	Publicação periódica como um todo	4	
		7.5.2	Partes de revista, boletim etc	5	
		7.5.3	Artigo e/ou matéria de revista, boletim etc	5	
		7.5.4	Artigo e/ou matéria de revista, boletim etc. em meio		
			eletrônico	5	
		7.5.5	Artigo e/ou matéria de jornal	5	
		7.5.6	Artigo e/ou matéria de jornal em meio eletrônico	6	
	7.6				
		7.6.1	Elementos essenciais	6	
		7.6.2	Elementos complementares	6	
		7.6.3	Evento como um todo em meio eletrônico	6	
	7.7	Traba	lho apresentado em evento	7	
		7.7.1	Elementos essenciais	7	
		7.7.2	Elementos complementares	7	
		7.7.3	Trabalho apresentado em evento em meio eletrônico	7	
	7.8	Paten	*	8	

7.9.1 Legislação		8			
7.9.2 Jurisprudência (decisões judiciais) 7.9.3 Doutrina 7.9.4 Documento jurídico em meio eletrônic 7.10 Imagem em movimento 7.11 Documento iconográfico 7.11.1 Elementos essenciais 7.11.2 Elementos complementares 7.12 Documento cartográfico 7.12.1 Elementos essenciais 7.12.2 Elementos complementares 7.12.3 Documento cartográfico em meio eletr 7.13 Documento sonoro no todo 7.14 Documento sonoro em parte 7.15.1 Elementos essenciais 7.15.2 Elementos complementares 7.15.3 Partitura 7.15.1 Elementos complementares 7.15.3 Partitura em meio eletrônico 7.16 Documento tridimensional 7.17 Documento de acesso exclusivo em meio eletr 8 Transcrição dos elementos 8.1 Autoria 8.1.1 Autor pessoal 8.1.2 Autor entidade 8.1.3 Autoria desconhecida 8.2 Título e subtítulo 8.3 Edição 8.4 Local 8.5 Editora 8.6 Data 8.7 Descrição física 8.8 Ilustrações 8.9 Dimensões 8.10 Séries e coleções 8.11 Notas 9 Ordenação das referências		8			
7.9.3 Doutrina 7.9.4 Documento jurídico em meio eletrônico 7.10 Imagem em movimento 7.11 Documento iconográfico 7.11.1 Elementos essenciais 7.11.2 Elementos complementares 7.12 Documento cartográfico 7.12.1 Elementos essenciais 7.12.2 Elementos complementares 7.12.3 Documento cartográfico em meio eletr 7.13 Documento sonoro no todo 7.14 Documento sonoro em parte 7.15.1 Elementos essenciais 7.15.2 Elementos complementares 7.15.3 Partitura 7.15.4 Elementos complementares 7.15.7 Partitura 6.15.3 Partitura em meio eletrônico 7.16 Documento tridimensional 7.17 Documento de acesso exclusivo em meio eletr 8 Transcrição dos elementos 8.1 Autoria 8.1.1 Autor pessoal 8.1.2 Autor entidade 8.1.3 Autoria desconhecida 8.2 Título e subtítulo 8.3 Edição 8.4 Local 8.5 Editora 8.6 Data 8.7 Descrição física 8.8 Ilustrações 8.9 Dimensões 8.10 Séries e coleções 8.11 Notas		9			
7.9.4 Documento jurídico em meio eletrônico 7.10 Imagem em movimento 7.11 Documento iconográfico 7.11.1 Elementos essenciais 7.11.2 Elementos complementares 7.12 Documento cartográfico 7.12.1 Elementos essenciais 7.12.2 Elementos complementares 7.12.3 Documento cartográfico em meio eletr 7.13 Documento sonoro no todo 7.14 Documento sonoro em parte 7.15 Partitura 7.15.1 Elementos essenciais 7.15.2 Elementos complementares 7.15.3 Partitura em meio eletrônico 7.16 Documento tridimensional 7.17 Documento de acesso exclusivo em meio eletr 8 Transcrição dos elementos 8.1 Autoria 8.1.1 Autor pessoal 8.1.2 Autor entidade 8.1.3 Autoria desconhecida 8.2 Título e subtítulo 8.3 Edição 8.4 Local 8.5 Editora 8.6 Data 8.7 Descrição física 8.8 Ilustrações 8.9 Dimensões 8.10 Séries e coleções 8.11 Notas		9			
7.10 Imagem em movimento 7.11 Documento iconográfico 7.11.1 Elementos essenciais 7.11.2 Elementos complementares 7.12 Documento cartográfico 7.12.1 Elementos essenciais 7.12.2 Elementos complementares 7.12.3 Documento cartográfico em meio eletr 7.13 Documento sonoro no todo 7.14 Documento sonoro em parte 7.15 Partitura 7.15.1 Elementos essenciais 7.15.2 Elementos complementares 7.15.3 Partitura em meio eletrônico 7.16 Documento tridimensional 7.17 Documento de acesso exclusivo em meio eletr 8 Transcrição dos elementos 8.1 Autoria 8.1.1 Autor pessoal 8.1.2 Autor entidade 8.1.3 Autoria desconhecida 8.2 Título e subtítulo 8.3 Edição 8.4 Local 8.5 Editora 8.6 Data 8.7 Descrição física 8.8 Ilustrações 8.9 Dimensões 8.10 Séries e coleções 8.11 Notas 9 Ordenação das referências		10			
7.11 Documento iconográfico 7.11.1 Elementos essenciais 7.11.2 Elementos complementares 7.12 Documento cartográfico 7.12.1 Elementos essenciais 7.12.2 Elementos complementares 7.12.3 Documento cartográfico em meio eletr 7.13 Documento sonoro no todo 7.14 Documento sonoro em parte 7.15 Partitura 7.15.1 Elementos essenciais 7.15.2 Elementos complementares 7.15.3 Partitura em meio eletrônico 7.16 Documento tridimensional 7.17 Documento de acesso exclusivo em meio eletr 8 Transcrição dos elementos 8.1 Autoria 8.1.1 Autor pessoal 8.1.2 Autor entidade 8.1.3 Autoria desconhecida 8.2 Título e subtítulo 8.3 Edição 8.4 Local 8.5 Editora 8.6 Data 8.7 Descrição física 8.8 Ilustrações 8.9 Dimensões 8.10 Séries e coleções 8.11 Notas 9 Ordenação das referências		10			
7.11.1 Elementos essenciais 7.11.2 Elementos complementares 7.12 Documento cartográfico 7.12.1 Elementos essenciais 7.12.2 Elementos complementares 7.12.3 Documento cartográfico em meio eletr 7.13 Documento sonoro no todo 7.14 Documento sonoro em parte 7.15 Partitura 7.15.1 Elementos essenciais 7.15.2 Elementos complementares 7.15.3 Partitura em meio eletrônico 7.16 Documento tridimensional 7.17 Documento de acesso exclusivo em meio eletr 8 Transcrição dos elementos 8.1 Autoria 8.1.1 Autor pessoal 8.1.2 Autor entidade 8.1.3 Autoria desconhecida 8.2 Título e subtítulo 8.3 Edição 8.4 Local 8.5 Editora 8.6 Data 8.7 Descrição física 8.8 Ilustrações 8.9 Dimensões 8.10 Séries e coleções 8.11 Notas	1 Documento iconográfico				
7.11.2 Elementos complementares 7.12 Documento cartográfico 7.12.1 Elementos essenciais 7.12.2 Elementos complementares 7.12.3 Documento cartográfico em meio eletr 7.13 Documento sonoro no todo 7.14 Documento sonoro em parte 7.15 Partitura 7.15.1 Elementos essenciais 7.15.2 Elementos complementares 7.15.3 Partitura em meio eletrônico 7.16 Documento tridimensional 7.17 Documento de acesso exclusivo em meio eletr 8 Transcrição dos elementos 8.1 Autoria 8.1.1 Autor pessoal 8.1.2 Autor entidade 8.1.3 Autoria desconhecida 8.2 Título e subtítulo 8.3 Edição 8.4 Local 8.5 Editora 8.6 Data 8.7 Descrição física 8.8 Ilustrações 8.9 Dimensões 8.10 Séries e coleções 8.11 Notas 9 Ordenação das referências		10			
7.12 Documento cartográfico 7.12.1 Elementos essenciais 7.12.2 Elementos complementares 7.12.3 Documento cartográfico em meio eletr 7.13 Documento sonoro no todo 7.14 Documento sonoro em parte 7.15 Partitura 7.15.1 Elementos essenciais 7.15.2 Elementos complementares 7.15.3 Partitura em meio eletrônico 7.16 Documento tridimensional 7.17 Documento de acesso exclusivo em meio eletr 8 Transcrição dos elementos 8.1 Autoria 8.1.1 Autor pessoal 8.1.2 Autor entidade 8.1.3 Autoria desconhecida 8.2 Título e subtítulo 8.3 Edição 8.4 Local 8.5 Editora 8.6 Data 8.7 Descrição física 8.8 Ilustrações 8.9 Dimensões 8.10 Séries e coleções 8.11 Notas		11			
7.12.1 Elementos essenciais 7.12.2 Elementos complementares 7.12.3 Documento cartográfico em meio eletr 7.13 Documento sonoro no todo 7.14 Documento sonoro em parte 7.15 Partitura 7.15.1 Elementos essenciais 7.15.2 Elementos complementares 7.15.3 Partitura em meio eletrônico 7.16 Documento tridimensional 7.17 Documento de acesso exclusivo em meio eletr 8 Transcrição dos elementos 8.1 Autoria 8.1.1 Autor pessoal 8.1.2 Autor entidade 8.1.3 Autoria desconhecida 8.2 Título e subtítulo 8.3 Edição 8.4 Local 8.5 Editora 8.6 Data 8.7 Descrição física 8.8 Ilustrações 8.9 Dimensões 8.10 Séries e coleções 8.11 Notas		11			
7.12.2 Elementos complementares 7.12.3 Documento cartográfico em meio eletr 7.13 Documento sonoro no todo 7.14 Documento sonoro em parte 7.15 Partitura 7.15.1 Elementos essenciais 7.15.2 Elementos complementares 7.15.3 Partitura em meio eletrônico 7.16 Documento tridimensional 7.17 Documento de acesso exclusivo em meio eletr 8 Transcrição dos elementos 8.1 Autoria 8.1.1 Autor pessoal 8.1.2 Autor entidade 8.1.3 Autoria desconhecida 8.2 Título e subtítulo 8.3 Edição 8.4 Local 8.5 Editora 8.6 Data 8.7 Descrição física 8.8 Ilustrações 8.9 Dimensões 8.10 Séries e coleções 8.11 Notas 9 Ordenação das referências		11			
7.12.3 Documento cartográfico em meio eletr 7.13 Documento sonoro no todo 7.14 Documento sonoro em parte 7.15 Partitura 7.15.1 Elementos essenciais 7.15.2 Elementos complementares 7.15.3 Partitura em meio eletrônico 7.16 Documento tridimensional 7.17 Documento de acesso exclusivo em meio eletr 8 Transcrição dos elementos 8.1 Autoria 8.1.1 Autor pessoal 8.1.2 Autor entidade 8.1.3 Autoria desconhecida 8.2 Título e subtítulo 8.3 Edição 8.4 Local 8.5 Editora 8.6 Data 8.7 Descrição física 8.8 Ilustrações 8.9 Dimensões 8.10 Séries e coleções 8.11 Notas Ordenação das referências		12			
7.13 Documento sonoro no todo 7.14 Documento sonoro em parte 7.15 Partitura 7.15.1 Elementos essenciais 7.15.2 Elementos complementares 7.15.3 Partitura em meio eletrônico 7.16 Documento tridimensional 7.17 Documento de acesso exclusivo em meio eletr 8 Transcrição dos elementos 8.1 Autoria 8.1.1 Autor pessoal 8.1.2 Autor entidade 8.1.3 Autoria desconhecida 8.2 Título e subtítulo 8.3 Edição 8.4 Local 8.5 Editora 8.6 Data 8.7 Descrição física 8.8 Ilustrações 8.9 Dimensões 8.10 Séries e coleções 8.11 Notas		12			
7.14 Documento sonoro em parte 7.15 Partitura 7.15.1 Elementos essenciais 7.15.2 Elementos complementares 7.15.3 Partitura em meio eletrônico 7.16 Documento tridimensional 7.17 Documento de acesso exclusivo em meio eletr 8 Transcrição dos elementos 8.1 Autoria 8.1.1 Autor pessoal 8.1.2 Autor entidade 8.1.3 Autoria desconhecida 8.2 Título e subtítulo 8.3 Edição 8.4 Local 8.5 Editora 8.6 Data 8.7 Descrição física 8.8 Ilustrações 8.9 Dimensões 8.10 Séries e coleções 8.11 Notas Ordenação das referências		12			
7.15 Partitura 7.15.1 Elementos essenciais 7.15.2 Elementos complementares 7.15.3 Partitura em meio eletrônico 7.16 Documento tridimensional 7.17 Documento de acesso exclusivo em meio eletr 8 Transcrição dos elementos 8.1 Autoria 8.1.1 Autor pessoal 8.1.2 Autor entidade 8.1.3 Autoria desconhecida 8.2 Título e subtítulo 8.3 Edição 8.4 Local 8.5 Editora 8.6 Data 8.7 Descrição física 8.8 Ilustrações 8.9 Dimensões 8.10 Séries e coleções 8.11 Notas Ordenação das referências		13			
7.15.1 Elementos essenciais 7.15.2 Elementos complementares 7.15.3 Partitura em meio eletrônico 7.16 Documento tridimensional 7.17 Documento de acesso exclusivo em meio eletr 8 Transcrição dos elementos 8.1 Autoria 8.1.1 Autor pessoal 8.1.2 Autor entidade 8.1.3 Autoria desconhecida 8.2 Título e subtítulo 8.3 Edição 8.4 Local 8.5 Editora 8.6 Data 8.7 Descrição física 8.8 Ilustrações 8.9 Dimensões 8.10 Séries e coleções 8.11 Notas 9 Ordenação das referências		13			
7.15.2 Elementos complementares 7.15.3 Partitura em meio eletrônico 7.16 Documento tridimensional 7.17 Documento de acesso exclusivo em meio eletr 8 Transcrição dos elementos 8.1 Autoria 8.1.1 Autor pessoal 8.1.2 Autor entidade 8.1.3 Autoria desconhecida 8.2 Título e subtítulo 8.3 Edição 8.4 Local 8.5 Editora 8.6 Data 8.7 Descrição física 8.8 Ilustrações 8.9 Dimensões 8.10 Séries e coleções 8.11 Notas 9 Ordenação das referências		13			
7.15.3 Partitura em meio eletrônico 7.16 Documento tridimensional		13			
7.16 Documento tridimensional 7.17 Documento de acesso exclusivo em meio eletr 8 Transcrição dos elementos 8.1 Autoria 8.1.1 Autor pessoal 8.1.2 Autor entidade 8.1.3 Autoria desconhecida 8.2 Título e subtítulo 8.3 Edição 8.4 Local 8.5 Editora 8.6 Data 8.7 Descrição física 8.8 Ilustrações 8.9 Dimensões 8.10 Séries e coleções 8.11 Notas 9 Ordenação das referências		13			
7.17 Documento de acesso exclusivo em meio eletr 8 Transcrição dos elementos 8.1 Autoria		13			
8 Transcrição dos elementos 8.1 Autoria 8.1.1 Autor pessoal 8.1.2 Autor entidade 8.1.3 Autoria desconhecida 8.2 Título e subtítulo 8.3 Edição 8.4 Local 8.5 Editora 8.6 Data 8.7 Descrição física 8.8 Ilustrações 8.9 Dimensões 8.10 Séries e coleções 8.11 Notas 9 Ordenação das referências		14			
8.1 Autoria 8.1.1 Autor pessoal 8.1.2 Autor entidade 8.1.3 Autoria desconhecida 8.2 Título e subtítulo 8.3 Edição 8.4 Local 8.5 Editora 8.6 Data 8.7 Descrição física 8.8 Ilustrações 8.9 Dimensões 8.10 Séries e coleções 8.11 Notas					
8.1.1 Autor pessoal		14			
8.1.2 Autor entidade 8.1.3 Autoria desconhecida 8.2 Título e subtítulo 8.3 Edição 8.4 Local 8.5 Editora 8.6 Data 8.7 Descrição física 8.8 Ilustrações 8.9 Dimensões 8.10 Séries e coleções 8.11 Notas		14			
8.1.3 Autoria desconhecida 8.2 Título e subtítulo		14			
8.2 Título e subtítulo 8.3 Edição 8.4 Local 8.5 Editora 8.6 Data 8.7 Descrição física 8.8 Ilustrações 8.9 Dimensões 8.10 Séries e coleções 8.11 Notas		15			
8.3 Edição 8.4 Local 8.5 Editora 8.6 Data 8.7 Descrição física 8.8 Ilustrações 8.9 Dimensões 8.10 Séries e coleções 8.11 Notas Ordenação das referências		16			
8.4 Local 8.5 Editora 8.6 Data 8.7 Descrição física 8.8 Ilustrações 8.9 Dimensões 8.10 Séries e coleções 8.11 Notas Ordenação das referências		16			
8.5 Editora 8.6 Data 8.7 Descrição física 8.8 Ilustrações 8.9 Dimensões 8.10 Séries e coleções 8.11 Notas Ordenação das referências		16			
8.6 Data 8.7 Descrição física 8.8 Ilustrações 8.9 Dimensões 8.10 Séries e coleções 8.11 Notas 9 Ordenação das referências		17			
8.7 Descrição física 8.8 Ilustrações 8.9 Dimensões 8.10 Séries e coleções 8.11 Notas 9 Ordenação das referências		17			
8.8 Ilustrações 8.9 Dimensões 8.10 Séries e coleções 8.11 Notas 9 Ordenação das referências		17			
8.9 Dimensões		18			
8.10 Séries e coleções		19			
8.11 Notas		19			
9 Ordenação das referências		19			
		19			
	rdenação das referências 2				
9.2 Sistema numérico		21			

7 Modelos de referências

7.1 Monografia no todo

GOMES, L. G. F. F. **Novela e sociedade no Brasil**. Niterói: EdUFF, 1998.

GOMES, L. G. F. F. **Novela e sociedade no Brasil**. Niterói: EdUFF, 1998. 137 p., 21 cm. (Coleção Antropologia e Ciência Política, 15). Bibliografia: p. 131-132. ISBN 85-228-0268-8.

PERFIL da administração pública paulista. 6. ed. São Paulo: FUNDAP, 1994. 317 p. Inclui índice. ISBN 85-7285-026-0.

IBICT. Manual de normas de editoração do IBICT. 2. ed. Brasília, DF, 1993. 41 p.

HOUAISS, Antonio (Ed.). Novo dicionário Folha Webster's: inglês/português, português/inglês. Co-editor Ismael Cardim. São Paulo: Folha da Manhã, 1996. Edição exclusiva para o assinante da Folha de S. Paulo.

BRASIL: roteiros turísticos. São Paulo: Folha da Manhã, 1995. 319 p., il. (Roteiros turísticos Fiat). Inclui mapa rodoviário.

SÃO PAULO (Estado). Secretaria do Meio Ambiente. Coordenadoria de Planejamento Ambiental. **Estudo de impacto ambiental** – **EIA, Relatório de Impacto Ambiental** – **RIMA**: manual de orientação. São Paulo, 1989. 48 p. (Série Manuais).

MUSEU DA IMIGRAÇÃO (São Paulo, SP). Museu da Imigração – S. Paulo: catálogo. São Paulo, 1997. 16 p.

INSTITUTO MOREIRA SALLES. São Paulo de Vincenzo Pastore: fotografias: de 26 de abril a 3 de agosto de 1997, Casa da cultura de Poços de Caldas, Poços de Caldas, MG. [S.l.], 1997. 1 folder. Apoio Ministério da Cultura: Lei Federal de Incentivo à Cultura.

TORELLY, M. Almanaque para 1949: primeiro semestre ou Almanaque d'A Manhã. Ed. fac-sim. São Paulo: Studioma: Arquivo do Estado, 1991. (Coleção Almanaques do Barão de Itararé). Contém iconografia e depoimentos sobre o autor.

MEY, Eliane Serrão Alves. **Catalogação e descrição bibliográfica**: contribuições a uma teoria. Brasília, DF: ABDF, 1987. Originalmente apresentada como dissertação de mestrado, Universidade de Brasília, 1986.

7.2 Monografia no todo em meio eletrônico

KOOGAN, André; HOUAISS, Antonio (Ed.). **Enciclopédia e dicionário digital 98**. Direção geral de André Koogan Breikman. São Paulo: Delta: Estadão, 1998. 5 CD-ROM.

ALVES, Castro. Navio Negreiro. [S.l.]: Virtual Books, 2000. Disponível em: http://www.terra.com.br/virtualbooks/%20freebook/port/Lport2/navionegreiro.htm. Acesso em: 10 jan 2002, 16:30:30.

7.3 Parte de monografia

ROMANO, Giovanni. Imagens da juventude na era moderna. In: LEVI, G.; SCHMIDT, J. (Org.). **História dos jovens 2**. São Paulo: Companhia das Letras, 1996. p. 7–16.

SANTOS, F. R. dos. A colonização da terra do Tucujús. In:
_____. **História do Amapá, 1º grau**. 2. ed. Macapá: Valcan, 1994. cap. 3.

ROMANO, Giovanni. Imagens da juventude na era moderna. In: LEVI, G.; SCHMIDT, J. (Org.). **História dos jovens 2**: a época contemporânea. São Paulo: Companhia das Letras, 1996. p. 7–16.

SANTOS, F. R. dos. A colonização da terra do Tucujús. In:

_____. História do Amapá, 1º grau. 2. ed. Macapá: Valcan, 1994. cap. 3, p. 15–24.

7.4 Parte de monografia em meio eletrônico

MORFOLOGIA dos artrópodes. In: ENCICLOPÉDIA multimídia dos seres vivos. [S.l.]: Planeta DeAgostini, c1998. CD-ROM 9.

POLÍTICA. In: DICIONÁRIO da língua portuguesa. Lisboa: Priberam Informática, 1998. Disponível em: http://www.priberam.pt/dlDLP0. Acesso em: 8 mar. 1999.

SÃO PAULO (Estado). Secretaria do Meio Ambiente. Tratados e organizações ambientais em matéria de meio ambiente. In: _____. Entendendo o meio ambiente. São Paulo, 1999. v. 1. Disponível em: http://www.bdt.org.br/sma/entendendo/atual.htm. Acesso em: 8 mar. 1999.

7.5 Publicação periódica

7.5.1 Publicação periódica como um todo

Revista Brasileira de Geografia. Rio de Janeiro: IBGE, 1939-

Revista Brasileira de Geografia. Rio de Janeiro: IBGE, 1939-
. Trimestral. Absorveu Boletim Geográfico, do IBGE. Índice acumulado. 1939-1983. ISSN 0034-723
X.

BOLETIM GEOGRÁFICO. Rio de Janeiro: IBGE, 1943-1978. Trimestral.

São Paulo Medical Journal. São Paulo: Associação Paulista de Medicina, 1941- . Bimensal. ISSN 0035-0362.

7.5.2 Partes de revista, boletim etc.

DINHEIRO. São Paulo: Ed. Três, n. 148, 28 jun. 2000.

DINHEIRO: revista semanal de negócios. São Paulo: Ed. Três, n. 148, 28 jun. 2000. 98 p.

7.5.3 Artigo e/ou matéria de revista, boletim etc.

AS 500 maiores empresas do Brasil. **Conjuntura Econômica**, Rio de Janeiro, v. 38, n. 9, set. 1984. Edição Especial.

MÃO-DE-OBRA e previdência. **Pesquisa Nacional por amostra de domicílios**, Rio de Janeiro; v. 7, 1983. Suplemento.

COSTA, V. R. À Margem da lei. **Em Pauta**, Rio de Janeiro, n. 12, p. 131–148, 1998.

GURGEL, C. Reforma do estado e segurança pública. **Política e administração**, Rio de Janeiro, v. 3, n. 2, p. 15–21, set. 1997.

TOURINHO NETO, F. C. Dano ambiental. **Consulex**, Brasília, DF, ano 1, n. 1, p. 18–23, fev. 1997.

MANSILLA, H. C. F. La controversia entre universalismo y particularismo en la filosofia de la cultura. **Revista Latinoamericana de Filosofia**, Buenos Aires, v. 24, n. 2, primavera 1998.

SEKEFF, Gisela. O emprego dos sonhos. **Domingo**, Rio de Janeiro, ano 26, n. 1344, p. 30–36, 3 fev. 2002.

COSTA, V. R. À Margem da lei: o Programa Comunidade Solidária. **Em Pauta:** Revista da Faculdade de Serviço Social da UERJ, Rio de Janeiro, n. 12, p. 131–148, 1998.

7.5.4 Artigo e/ou matéria de revista, boletim etc. em meio eletrô-

VIEIRA, Cássio Leite; LOPES, Marcelo. A queda do cometa. **Neo Interativa**, Rio de Janeiro, n. 2, inverno 1994. 1 CD-ROM.

SILVA, M. M. L. Crimes da era digital. .Net, Rio de Janeiro, nov. 1998. Seção Ponto de Vista. Disponível em: http://www.brazilnet.com.br/%20contexts/brasilrevistas.htm. Acesso em: 28 nov. 1998.

RIBEIRO, P. S. G. Adoção à brasileira: uma análise sócio-jurídica. **Dataveni**@, São Paulo, ano 3, n. 18, ago. 1998. Disponível em: http://www.datavenia.inf.br/frameartig.html>. Acesso em: 10 set. 1998.

WINDOWS 98: o melhor caminho para atualização. **PC World**, São Paulo, n. 75, set. 1998. Disponível em: http://www.idg.com.br/abre.htm. Acesso em: 10 set. 1998.

7.5.5 Artigo e/ou matéria de jornal

COSTURA \times P.U.R. **Aldus**, São Paulo, ano 1, n. 1, nov. 1997. Encarte técnico, p. 8.

NAVES, P. Lagos andinos dão banho de belexa. Folha de S. Paulo, São Paulo, 28 jun. 1999. Folha Turismo, Caderno 8, p. 13.

LEAL, L. N. MP fiscaliza com autonomia total. **Jornal do Brasil**, Rio de Janeiro, p. 3, 25 abr. 1999.

PAIVA, Anabela. Trincheira musical: músico dá lições de cidadania em forma de samba para crianças e adolescentes. **Jornal do Brasil**, Rio de Janeiro, p. 2, 12 jan. 2002.

7.5.6 Artigo e/ou matéria de jornal em meio eletrônico

SILVA, Ives Gandra da. Pena de morte para o nasciturno. O Estado de S. Paulo, São Paulo, 19 set. 1998. Disponível em: http://www.providafamilia.org/%20pena_morte_nasciturno.htm. Acesso em: 19 set. 1998.

KELLY, R. Electronic publishing at APS: its not just online journalism. **APS News Online**, Los Angeles, Nov. 1996. Disponível em: http://www.aps.org/apsnews/1196/11965.html>. Acesso em: 25 nov. 1998.

ARRANJO tributário. **Diário do Nordeste Online**, Fortaleza, 27 nov. 1998. Disponível em: http://www.diariodonordeste.com.br>. Acesso em: 28 nov. 1998.

7.6 Evento como um todo

7.6.1 Elementos essenciais

IUFROST INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON CHEMICAL CHANGES DURING FOOD PROCESSING, 1984, Valencia. **Proceedings...** Valencia: Instituto de Agroquímica y Tecnología de Alimentos, 1984.

7.6.2 Elementos complementares

REUNIÃO ANUAL DA SOCIEDADE BRASILEIRA DE QUÍ-MICA, 20., 1997, Poços de Caldas. **Química**: academia, indústria, sociedade: livro de resumos. São Paulo: Sociedade Brasileira de Química, 1997.

7.6.3 Evento como um todo em meio eletrônico

CONGRESSO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFPe, 4., 1996, Recife. Anais eletrônicos... Recife: UFPe, 1996. Disponível em: http://www.propesq.ufpe.br/anais/anais.htm. Acesso em: 21 jan. 1997.

7.7 Trabalho apresentado em evento

7.7.1 Elementos essenciais

BRAYNER, A. R. A.; MEDEIROS, C. B. Incorporação do tempo em SGDB orientado a objetos. In: SIMPÓSIO BRASILEIRO DE BANCO DE DADOS, 9., 1994, São Paulo. **Anais...** São Paulo: USP, 1994. p. 16–29.

SOUZA, L. S.; BORGES, A. L.; REZENDE, J. O. Influência da correção e do preparo do solo sobre algumas propriedades químicas do solo cultivado com bananeiras. In: REUNIÃO BRASILEIRA DE FERTILIDADE DO SOLO E NUTRIÇÃO DE PLANTAS, 21., 1994, Petrolina. **Anais...** Petrolina: EMPRAPA, CPATSA, 1994. p. 3–4.

7.7.2 Elementos complementares

MARTIN NETO, L.; BAYER, C.; MIELNICZUK, J. Alterações qualitativas da matéria orgânica e os fatores determinantes da sua estabilidade num solo podzólico vermelho-escuro em diferentes sistemas de manejo. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE CIÊNCIA DO SOLO, 26., 1997, Rio de Janeiro. **Resumos...** Rio de Janeiro: Sociedade Brasileira de Ciência do Solo, 1997. p. 443, ref. 6-141.

7.7.3 Trabalho apresentado em evento em meio eletrônico

GUNCHO, M. R. A educação à distância e a biblioteca universitária. In: SEMINÁRIO DE BIBLIOTECAS UNIVERSITÁRIAS, 10., 1998, Fortaleza. Anais... Fortaleza: Tec Treina, 1998. 1 CD-ROM.

SILVA, R. N.; OLIVEIRA, R. Os limites pedagógicos do paradigma da qualidade total na educação. In: CONGRESSO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFPe, 4., 1996, Recife. **Anais eletrônicos...** Recife: UFPe, 1996. Disponível em: http://www.propesq.ufpe.br/anais/anais/educ/ce04.htm>. Acesso em: 21 jan. 1997.

SABROZA, P. C. Globalização e saúde: impacto nos perfis epidemiológicos das populações. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE EPIDEMIOLOGIA, 4., 1998, Rio de Janeiro. **Anais eletrônicos...** Rio de Janeiro: ABRASCO, 1998. Mesa-redonda. Disponível em: http://www.abrasco.com.br/epirio98/>. Acesso em: 17 jan. 1999.

KRZYZANOWSKI, R. F. Valor agregado no mundo da informação: um meio de criar novos espaços competitivos a partir da tecnologia da informação e melhor satisfazer às necessidades dos clientes/usuários. In: CONGRESSO REGIONAL DE INFORMAÇÃO EM CIÊNCIAS DA SAÚDE, 3., 1996, Rio de Janeiro. Interligações da tecnologia da informação: um elo futuro. Disponível em: http://www.bireme.br/cgi-bin/crics3/%20texto?titulo=VALOR+AGREGADO+NO+MUNDO. Acesso em: 26 jan. 1999.

7.8 Patente

EMBRAPA. Unidade de Apoio, Pesquisa e Desenvolvimento de Instrumentação Agropecuária (São Carlos, SP). Paulo Estevão Cruvinel. Medidor digital multisensorial de temperatura para solos. BR n. PI 8903105-9. 26 jun. 1989, 30 maio 1995.

7.9 Documento jurídico

7.9.1 Legislação

SÃO PAULO (Estado). Decreto nº 42.822, de 20 de janeiro de 1998. **Lex:** coletânea de legislação e jurisprudência, São Paulo, v. 62, n. 3, p. 217–220, 1998.

BRASIL. Medida provisória nº 1.569-9, de 11 de dezembro de 1997. **Diário Oficial [da] República Federativa do Brasil**, Poder Executivo, Brasília, DF, 14 dez. 1997. Seção 1, p. 29514.

BRASIL. Decreto-lei nº 5.452, de 1 de maio de 1943. **Lex:** Coletânea de legislação: edição federal, São Paulo, v. 7, 1943. Suplemento.

BRASIL. Código civil. 46. ed. São Paulo: Saraiva, 1995.

BRASIL. Congresso. Senado. Resolução nº 17, de 1991. Coleção de leis da República Federativa do Brasil, Brasília, DF, v. 183, p. 1156–1157, maio/jun. 1991.

BRASIL. Constituição (1988). Emenda constitucional nº 9, de 9 de novembro de 1995. **Lex:** legislação federal e marginália, São Paulo, v. 59, p. 1966, out./dez. 1995.

SÃO PAULO (Estado). Decreto nº 42.822, de 20 de janeiro de 1998. Dispõe sobre a desativação de unidades administrativas de órgãos da administração direta e das autarquias do Estado e dá providências correlatas. **Lex:** coletânea de legislação e jurisprudência, São Paulo, v. 62, n. 3, p. 217–220, 1998.

BRASIL. Medida provisória nº 1.569-9, de 11 de dezembro de 1997. Estabelece multa em operações de importação, e dá outras providências. **Diário Oficial [da] República Federativa do Brasil**, Poder Executivo, Brasília, DF, 14 dez. 1997. Seção 1, p. 29514.

BRASIL. Decreto-lei nº 5.452, de 1 de maio de 1943. Aprova a consolidação das leis do trabalho. **Lex:** coletânea de legislação: edição federal, São Paulo, v. 7, 1943. Suplemento.

BRASIL. **Código civil**. Organização dos textos, notas remissivas e índices por Juarez de Oliveira. 46. ed. São Paulo: Saraiva, 1995.

BRASIL. Congresso. Senado. Resolução nº 17, de 1991. Autoriza o desbloqueio de Letras Financeiras do Tesouro do Estado do Rio Grande do Sul, através de revogação do parágrafo 2º, do artigo 1º da Resolução nº 72, de 1990. Coleção de leis da República Federativa do Brasil, Brasília, DF, v. 183, p. 1156–1157, maio/jun. 1991.

BRASIL. Constituição (1988). Emenda constitucional nº 9, de 9 de novembro de 1995. Dá nova redação ao art. 177 da Constituição Federal, alterando e inserindo parágrafos. **Lex:** legislação federal e marginália, São Paulo, v. 59, p. 1966, out./dez. 1995.

7.9.2 Jurisprudência (decisões judiciais)

BRASIL. Supremo Tribunal de Justiça. Súmula nº 14. In: _____. **Súmulas**. São Paulo: Associação dos Advogados do Brasil, 1994. p. 16.

BRASIL. Superior Tribunal de Justiça. *Habeas-corpus* nº 181.636-1, da 6ª Câmera Cível do Tribunal de Justiça do Estado de São Paulo, Brasília, DF, 6 de dezembro de 1994. **Lex:** jurisprudência do STJ e Tribunais Regionais Federais, São Paulo, v. 10, n. 103, p. 236–240, mar. 1998.

BRASIL. Tribunal Regional Federal (5. região). Apelação cível nº 42.441-PE (94.05.01629-6). Apelante: Edilemos Mamede dos Santos e outros. Apelada: Escola Técnica Federal de Pernambuco. Relator: Juiz Nereu Santos. Recife, 4 de março de 1997. **Lex:** jurisprudência do STJ e Tribunais Regionais Federais, São Paulo, v. 10, n. 103, p. 558–562, mar. 1998.

BRASIL. Supremo Tribunal de Justiça. Súmula nº 14. Não é admissível por ato administrativo restringir, em razão de idade, inscrição em concurso para cargo público. In: ______. **Súmulas**. São Paulo: Associação dos Advogados do Brasil, 1994. p. 16.

BRASIL. Superior Tribunal de Justiça. Processual Penal. *Habeas-corpus*. Constrangimento ilegal. *Habeas-corpus* nº 181.636-1, da 6ª Câmera Cível do Tribunal de Justiça do Estado de São Paulo, Brasília, DF, 6 de dezembro de 1994. **Lex:** jurisprudência do STJ e Tribunais Regionais Federais, São Paulo, v. 10, n. 103, p. 236–240, mar. 1998.

BRASIL. Tribunal Regional Federal (5. região). Administrativo. Escola Técnica Federal. Pagamento de diferenças referente a enquadramento de servidor decorrente de implantação de Plano Único de Classificação e Distribuição de Cargos e Empregos, instituído pela Lei nº 8.270/91. Predominância da lei sobre a portaria. Apelação cível nº 42.441-PE (94.05.01629-6). Apelante: Edilemos Mamede dos Santos e outros. Apelada: Escola Técnica Federal de Pernambuco. Relator: Juiz Nereu Santos. Recife, 4 de março de 1997. Lex: jurisprudência do STJ e Tribunais Regionais Federais, São Paulo, v. 10, n. 103, p. 558–562, mar. 1998.

7.9.3 Doutrina

BARROS, Raimundo Gomes de. Ministério Público: sua legitimação frente ao Código do Consumidor. **Revista Trimestral de Jurisprudência dos Estados**, São Paulo, v. 19, n. 139, p. 53–72, ago. 1995.

7.9.4 Documento jurídico em meio eletrônico

LEGISLAÇÃO brasileira: normas jurídicas federais, bibliografia brasileira de Direito. 7. ed. Brasília, DF: Senado Federal, 1999. 1 CD-ROM. Inclui resumos padronizados das normas jurídicas editadas entre janeiro de 1946 e agosto de 1999, assim como textos integrais de diversas normas.

BRASIL. Regulamento dos benefícios da previdência social. In: SISLEX: Sistema de Legislação, Jurisprudência e Pareceres da Previdência e Assistência Social. [S.1.]: DATAPREV, 1999. 1 CD-ROM.

BRASIL. Lei nº 9.887, de 7 de dezembro de 1999. Altera a legislação tributária federal. **Diário Oficial [da] República Federativa do Brasil**, Brasília, DF, 8 dez. 1999. Disponível em: http://www.in.gov.br/mp_leis/%20leis_texto.aps?Id=Lei%209887. Acesso em: 22 dez. 1999.

BRASIL. Supremo Tribunal Federal. **Súmula nº 14**. Não é admissível por ato administrativo restringir, em razão de idade, inscrição em concurso para cargo público. Disponível em: http://www.truenetm.com.br/jurisnet/sumusSTF.html. Acesso em: 29 nov. 1998.

7.10 Imagem em movimento

OS PERIGOS do uso de tóxicos. Produção: Jorge Ramos de Andrade. São Paulo: CERAVI, 1983. 1 videocassete.

OS PERIGOS do uso de tóxicos. Produção: Jorge Ramos de Andrade. Coordenação: Maria Izabel Azevedo. São Paulo: CERAVI, 1983. 1 videocassete (30 min), VHS, son., color.

CENTRAL do Brasil. Direção: Walter Salles Júnior. Produção: Martire de Clermont-Tonnerre e Arthur Cohn. Intérpretes: Fernanda Montenegro; Marília Pera; Vinicius de Oliveira; Sônia Lira; Othon Bastos; Matheus Nachtergaele e outros. Roteiro: Marcos Bernstein, João Emanuel Carneiro e Walter Salles Júnior. [S.l.]: Le Studio Canal; Riofilme; MACT Productions, 1998. 1 bobina cinematográfica (106 min), son., color., 35 mm.

BLADE Runner. Direção: Ridley Scott. Produção: Michael Deeley. Intérpretes: Harrison Ford; Rutger Hauer; Sean Young; Edward James Olmos e outros. Roteiro: Hampton Fancher e David Peoples. Música: Vangelis. Los Angeles: Warner Brothers, c1991. 1 DVD (117 min), widescreen, color. Produzido por Warner Video Home. Baseado na novela "Do androids dream of electric sheep?" de Philip K. Dick.

7.11 Documento iconográfico

7.11.1 Elementos essenciais

KOBAYASHI, K. Doença dos xavantes. 1980. 1 fototografia.

7.11.2 Elementos complementares

KOBAYASHI, K. Doença dos xavantes. 1980. 1 fotografia, color., $16~{\rm cm} \times 56~{\rm cm}$.

FRAIPONT, E. Amiclar II. **O Estado de S. Paulo**, São Paulo, 30 nov. 1998. Caderno 2, Visuais p. D2. 1 fotografia, p&b. Foto apresentada no Projeto ABRA/Coca-cola.

O QUE acreditar em relação à maconha. São Paulo: CERAVI, 1985. 22 transparências, color., 25 cm \times 20 cm.

O DESCOBRIMENTO do Brasil. Fotografia: Carmem Souza. Gravação: Marcos Lourenço. São Paulo: CERAVI, 1985. 31 diapositivos, color. + 1 cassete sonoro (15 min), mono.

SAMÚ, R. Vitória, 18,35 horas. 1977. 1 gravura, serigraf., color., $46~{\rm cm}\times 63~{\rm cm}$. Coleção Particular.

MATTOS, M. D. **Paisagem-Quatro Barras**. 1987. 1 original de arte, óleo sobre tela, $40~{\rm cm}\times 50~{\rm cm}$. Coleção particular.

LEVI, R. Edifício Columbus de propriedade de Lamberto Ramengoni à Rua da Paz, esquina da Avenida Brigadeiro Luiz Antonio: n. 1930-33. 1997. 108 f. Plantas diversas. Originais em papel vegetal.

DATUM CONSULTORIA E PROJETOS. Hotel Porto do Sol São Paulo: ar condicionado e ventilação mecânica: fluxograma hidráulico, central de água gelada. 15 jun. 1996. Projeto final. Desenhista: Pedro. N. da obra: 1744/96/Folha 10.

VASO.TIFF. 1999. Altura: 1083 pixels. Largura: 827 pixels. 300 dpi. 32 BIT CMYK. 3.5 Mb. Formato TIFF bitmap. Compactado. Disponível em: <C:/Carol/VASO.TIFF>. Acesso em: 28 out. 1999.

GEDDES, Anne. **Geddes135.jpg**. 2000. Altura: 432 pixels. Largura: 376 pixels. 51 Kb. Formato JPEG. 1 disquete, $5\frac{1}{4}$ pol.

ESTAÇÃO da Cia. Paulista com locomotiva elétrica e linhas de bitola larga. 1 fotografia, p&b. In: LOPES, Eduardo Luiz Veiga. **Memória fotográfica de Araraquara**. Araraquara: Prefeitura do Município de Araraquara, 1999. 1 CD-ROM.

7.12 Documento cartográfico

7.12.1 Elementos essenciais

ATLAS Mirador Internacional. Rio de Janeiro: Enciclopédia Britânica do Brasil, 1981. 1 atlas. Escalas variam.

INSTITUTO GEOGRÁFICO E CARTOGRÁFICO (São Paulo, SP). Regiões de governo do Estado de São Paulo. São Paulo, 1994. 1 atlas. Escala 1:2.000.

BRASIL e parte da América do Sul. São Paulo: Michalany, 1981. 1 mapa. Escala 1:600.000.

7.12.2 Elementos complementares

BRASIL e parte da América do Sul: mapa político, escolar, rodoviário, turístico e regional. São Paulo: Michalany, 1981. 1 mapa, color., $79~{\rm cm}\times95~{\rm cm}$. Escala 1:600.000.

INSTITUTO GEOGRÁFICO E CARTOGRÁFICO (São Paulo, SP). **Projeto Lins Tupã**: foto aérea. São Paulo, 1986. 1 fotografia aérea. Escala 1:35.000. Fx 28, n. 15.

LANDSAT TM 5: imagem de satélide. São José dos Campos: Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais, 1987-1988. 1 fotografia aérea. Escala 1:100.000. Canais 3, 4 e composição colorida 3, 4 e 5.

7.12.3 Documento cartográfico em meio eletrônico

ESTADOS UNIDOS. National Oceanic and Atmospheric Administration. **1999071318.GIF**. Itajaí: UNIVALI, 1999. 1 imagem de satélite. 557 Kb. GOES-08: SE. 13 jul. 1999, 17:42Z, IR04. 1 disquete, $3\frac{1}{2}$ pol.

PERCENTAGEM de imigrantes em São Paulo, 1920. 1 mapa, color. Escala indeterminável. **Neo Interativa**, Rio de Janeiro, n. 2, inverno 1994. 1 CD-ROM.

FLORIDA MUSEUM OF NATURAL HISTORY. 1931-2000 Brazil's confirmed unprovoked shark attacks. Gainesville, [2000?]. 1 mapa, color. Escala 1:40.000.000. Disponível em: http://www.flmnh.ufl.edu/fish/Sharks/%20statistics/Gattack/map/Brazil.jpg. Acesso em: 15 jan. 2002.

MAPA de Ubicación: vista ampliada. Buenos Aires: Dirección de Salud y Acción Social de la Armada, c2001. 1 mapa, color. Escala indeterminável. Disponível em: http://www.diba.org/turismo/hoteles/%20ushuaia/ubicacion2.htm. Acesso em: 13 jan. 2002.

7.13 Documento sonoro no todo

ALCIONE. **Ouro e cobre**. São Paulo: RCA Victor, p1988. 1 disco sonoro.

MPB especial. [Rio de Janeiro]: Globo: Movieplay, c1995. 1 CD.

ALCIONE. **Ouro e cobre**. Direção artística: Miguel Propschi. São Paulo: RCA Victor, p1988. 1 disco sonoro (45 min), 33 1/3 rpm, estero., 12 pol.

SILVA, Luiz Inácio Lula da. Luiz Inácio Lula da Silva: depoimento [abr. 1991]. Entrevistadores: V. Tremel e M. Garcia. São Paulo: SENAI-SP, 1991. 2 cassetes sonoros. Entrevista concedida ao Projeto Memória do SENAI-SP.

FAGNER, R. Revelação. Rio de Janeiro: CBS, 1988. 1 cassete sonoro (60 min), 3¾ pps, estereo.

SIMONE. Face a face. [S.l.]: Emi-Odeon Brasil, p1977. 1 CD (ca. 40 min). Remasterizado em digital.

7.14 Documento sonoro em parte

COSTA, S.; SILVA, A. Jura secreta. Intérprete: Simone. In: SI-MONE. **Face a face**. [S.l.]: Emi-Odeon Brasil, p1977. 1 CD. Faixa 7.

GINO, A. Toque macio. Intérprete: Alcione. In: ALCIONE. **Ouro** e cobre. São Paulo: RCA Victor, p1988. 1 disco sonoro. Lado A, faixa 1.

GINO, A. Toque macio. Intérprete: Alcione. In: ALCIONE. **Ouro e cobre**. Direção artística: Miguel Propschi. São Paulo: RCA Victor, p1988. 1 disco sonoro (45 min), 33 1/3 rpm, estereo., 12 pol. Lado A, faixa 1 (4 min 3 s).

7.15 Partitura

7.15.1 Elementos essenciais

BARTÓK, Béla. **O mandarim maravilhoso**. Wien: Universal, 1952. 1 partitura. Orquestra.

GALLET, Luciano (Org.). Canções populares brasileiras. Rio de Janeiro: Carlos Wehns, 1851. 1 partitura (23 p.). Piano.

7.15.2 Elementos complementares

BARTÓK, Béla. **O mandarim maravilhoso**: op. 19. Wien: Universal, 1952. 1 partitura. Orquestra.

7.15.3 Partitura em meio eletrônico

OLIVA, Marcos; MOCOTÓ, Tiago. Fervilhar: frevo. [19--?] 1 partitura. Piano. Disponível em: http://openlink.br.inter.net/picolino/partitur.htm. Acesso em: 5 jan. 2002.

7.16 Documento tridimensional

DUCHAMP, Marcel. **Escultura para viajar**. 1918. 1 escultura variável.

BULE de porcelana. [China: Companhia das Índias, 18--]. 1 bule.

DUCHAMP, Marcel. **Escultura para viajar**. 1918. 1 escultura variável, borracha colorida e cordel. Original destruído. Cópia por Richard Hamilton, feita por ocasião da retrospectiva de Duchamp na Tate Gallery (Londres) em 1966. Coleção de Arturo Schwarz. Tradução de: Sculpture for travelling.

BULE de porcelana: família rosa, decorado com buquês e guirlandas de flores sobre fundo branco, pegador de tampa em formato de fruto. [China: Companhia das Índias, 18--]. 1 bule.

7.17 Documento de acesso exclusivo em meio eletrônico

MICROSOFT Project for Windows 95. Version 4.1. [S.l.]: Microsoft Corporation, 1995. 1 CD-ROM.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ. Biblioteca Central. **Normas.doc**. Curitiba, 1998. 5 disquetes.

ALLIE'S play house. Palo Alto, CA.: MPC/Opcode Interactive, 1993. 1 CD-ROM.

ÁCAROS no Estado de São Paulo. In: FUNDAÇÃO TROPICAL DE PESQUISAS E TECNOLOGIA "ANDRÉ TOSELLO". Base de Dados Tropical. 1985. Disponível em: http://www.bdt.org/bdt/acarosp>. Acesso em: 30 mar. 2002.

MICROSOFT Project for Windows 95: project planning software. Version 4.1. [S.l.]: Microsoft Corporation, 1995. 1 CD-ROM.

ALLIE'S play house. Palo Alto, CA.: MPC/Opcode Interactive, 1993. 1 CD-ROM. Windows 3.1.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ. Biblioteca Central. **Normas.doc**: normas para apresentação de trabalhos. Curitiba, 1998. 5 disquetes, 31/2 pol. Word for Windows 7.0.

AVES do Amapá: banco de dados. Disponível em: http://www.bdt.org/bdt/avifauna/aves. Acesso em: 30 maio 2002.

BIOLINE Discussion List. List maintained by the Bases de Dados Tropical, BDT in Brasil. Disponível em: <a href="mailto:, br>. Acesso em: 25 nov. 1998.

CIVITAS. Coordenação: Simão Pedro P. Marinho. Desenvolvido pela Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais 1995-1998. Apresenta textos sobre urbanismo e desenvolvimento de cidades. 1995-1998. Disponível em: http://www.gcsnet.com/oamis/civitas>. Acesso em: 27 nov. 1998.

GALERIA virtual de arte do Vale do Paraíba. Apresenta reproduções virtuais de obras de artistas plásticos do Vale do Paraíba. 1998. Disponível em: http://www.virtualvale.com.br/galeria. Acesso em: 27 nov. 1998.

ALMEIDA, M. P. S. **Fichas para MARC** [mensagem pessoal]. Mensagem recebida por mtmendes@uol.com.br em 12 jan. 2002.

8 Transcrição dos elementos

8.1 Autoria

8.1.1 Autor pessoal

ALVES, Roque de Brito. Ciência criminal. Rio de Janeiro: Forense, 1995.

DAMIÃO, Regina Toledo; HENRIQUES, Antonio. Curso de direito judrídico. São Paulo: Atlas, 1995.

PASSOS, L. M. M.; FONSECA, A.; CHAVES, M. Alegria de saber: matemática, segunda série, 2, primeiro grau: livro do professor. São Paulo: Scipione, 1995. 136 p.

URANI, A. et al. Constituição de uma matriz de contabilidade social para o Brasil. Brasília, DF: IPEA, 1994.

FERREIRA, Leslie Piccolotto (Org.). O fonoaudiólogo e a escola. São Paulo: Summus, 1991.

MARCONDES, E.; LIMA, I. N. de (Coord.). Dietas em pediatria clínica. 4. ed. São Paulo: Sarvier, 1993.

MOORE, W. (Ed.). Construtivismo del movimiento educacional: soluciones. Córdoba, AR: [s.n.], 1960.

LUJAN, Roger Patrón (Comp.). Um presente especial. Tradução: Sonia da Silva. 3. ed. São Paulo: Aquariana, 1993. 167 p.

DINIZ, Júlio. **As pupilas do senhor reitor**. 15. ed. São Paulo: Ática, 1994. 263 p. (Série Bom Livro).

DANTE ALIGHIERI. **A divina comédia**. Tradução, notas e prefácio: Hernâni Donato. São Paulo: Círculo do Livro, [1983]. 344 p.

GOMES, Orlando. **O direito de família**. Atualização e notas: Humberto Theodoro Júnior. 11. ed. Rio de Janeiro: Forense, 1995. 562 p.

ALBERGARIA, Lino de. **Cinco anos sem chover**: história de Lino Albergaria. Ilustrações de Paulo Lyra. Ilustrações: Paulo Lyra. 12. ed. São Paulo: FTD, 1994. 63 p.

CHEVALIER, Jean; GHEERBRANT, Alain. **Dicionário de símbolos**. Tradução Vera da Costa e Silva et al. 3. ed. rev. e aum. Rio de Janeiro: J. Olympio, 1990.

8.1.2 Autor entidade

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 10520**: informação e documentação: citações em documentos: apresentação. Rio de Janeiro, 2002.

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO. Catálogo de teses da Universidade de São Paulo, 1992. São Paulo, 1993. 467 p.

CONGRESSO BRASILEIRO DE BIBLIOTECONOMIA E DOCUMENTAÇÃO, 10., 1979, Curitiba. **Anais...** Curitiba: Associação Bibliotecária do Paraná, 1979. 3 v.

SÃO PAULO (Estado). Secretaria do Meio Ambiente. **Diretrizes** para a politica ambiental do Estado de São Paulo. São Paulo, 1993. 35 p.

BRASIL. Ministério da Justiça. **Relatório de atividades**. Brasília, DF, 1993. 28 p.

BIBLIOTECA NACIONAL (Brasil). Relatório da diretoriageral: 1984. Rio de Janeiro, 1985. 40 p.

BIBLIOTECA NACIONAL (Portugal). O 24 de julho de 1833 e a guerra civil de 1829-1834. Lisboa, 1983. 95 p.

8.1.3 Autoria desconhecida

DIAGNÓSTICO do setor editorial brasileiro. São Paulo: Câmara Brasileira do Livro, 1993. 64 p.

8.2 Título e subtítulo

PASTRO, C. Arte sacra. São Paulo: Loyola, 1993.

PASTRO, C. **Arte sacra**: espaço sagrado hoje. São Paulo: Loyola, 1993. 343 p.

ARTE de furtar... Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1992.

LEVI, R. Edifício Columbus...: n. 1930-33. 1997. 108 f. Plantas diversas. Originais em papel vegetal.

GONSALVES, Paulo Eiró (Org.). A criança: perguntas e respostas: médicos, psicólogos, professores, técnicos, dentistas... Prefácio: Carlos da Silva Lacaz. São Paulo: Cultrix: Ed. da USP, 1971.

SÃO PAULO MEDICAL JOURNAL = REVISTA PAULISTA DE MEDICINA. São Paulo: Associação Paulista de Medicina, 1941- . Bimensal. ISSN 0035-0362.

REVISTA BRASILEIRA DE BIBLIOTECONOMIA E DOCUMENTAÇÃO. São Paulo: FEBAB, 1973-1992.

BOLETIM ESTATÍSTICO [da] Rede Ferroviária Federal. Rio de Janeiro, 1965- . Trimestral.

LEITÃO, D. M. A informação como insumo estratégico. **Ci. Inf.**, Brasília, DF, v. 22, n. 2, p. 118–123, maio/ago. 1989.

SIMPÓSIO BRASILEIRO DE AQUICULTURA, 1., 1978, Recife. [Trabalhos apresentados]. Rio de Janeiro: Academia Brasileira de Ciências, 1980. ii, 412 p.

8.3 Edição

SCHAUM, Daniel. **Schaum's outline of theory and problems**. 5th. ed. New York: Schaum Publishing, 1956. 204 p.

PEDROSA, Israel. **Da cor à cor inexistente**. 6. ed. Rio de Janeiro: L. Cristiano, 1995. 219 p.

FRANÇA, Júnia Lessa et al. Manual para normalização de publicações técnico-científicas. 3. ed. rev. e aum. Belo Horizonte: Ed. da UFMG, 1996.

ASTROLOGY source. Version 1.0A. Seattle: Multicom Publising, c1994. 1 CD-ROM.

8.4 Local

ZANI, R. **Beleza, saúde e bem-estar**. São Paulo: Saraiva, 1995. 173 p.

SWOKOWSKI, E. W.; FLORES, V. R. L. F.; MORENO, Q. M. Cálculo de geometria analítica. Tradução de Alfredo Alves de Faria. Revisão técnica Antonio Pertence Júnior. 2. ed. São Paulo: Makron Books do Brasil, 1994. 2 v.

LAZZARINI NETO, Sylvio. **Cria e recria**. [São Paulo]: SDF Editores, 1994. 108 p.

OS GRANDES clássicos das poesias líricas. [S.l.]: Ex Libris, 1981. $60~\mathrm{f.}$

KRIEGER, Gustavo; NOVAES, Luís Antonio; FARIA, Tales. Todos os sócios do presidente. 3. ed. [S.l.]: Scritta, 1992. 195 p.

8.5 Editora

DAGHLIAN, Jacob. **Lógica e álgebra de Boole**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 1995. 167 p., il. Bibliografia: p. 166-167. ISBN 85-224-1256-1.

LIMA, M. **Tem encontro com Deus**: teologia para leigos. Rio de Janeiro: J. Olympio, 1985.

ALFONSO-GOLDFARB, Ana Maria; MAIA, Carlos A. (Coord.). **História da ciência**: o mapa do conhecimento. Rio de Janeiro: Expressão e Cultura; São Paulo: EDUSP, 1995. 968 p. (América 500 anos, 2).

FRANCO, I. **Discursos**: de outubro de 1992 a agosto de 1993. Brasília, DF: [s.n.], 1993. 107 p.

GONÇALVES, F. B. A história de Mirador. [S.l.: s.n.], 1993.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA. Catálogo de graduação, 1994-1995. Viçosa, MG, 1994. 385 p.

RIBEIRO, Antonia Motta de Castro Memória. **AACR2, Anglo American Cataloguing Rules**, 2nd edition: descrição e pontos de acesso. 2. ed. rev. e atual. Brasília, DF, 2001.

8.6 Data

LEITE, C. B. **O século do desempenho**. São Paulo: LTr, 1994. 160 p.

CIPOLLA, Sylvia. Eu e a escola, $\bf 2^a$ série. São Paulo: Paulinas, c
1993. 63 p.

FLORENZANO, Everton. **Dicionário de idéias semelhantes**. Rio de Janeiro: Ediouro, [1993]. 383 p.

RUCH, G. **História geral da civilização**: da Antigüidade ao XX século. Rio de Janeiro: F. Briguiet, 1926-1940. 4 v.

GLOBO RURAL. São Paulo: Rio Gráfica, 1985- . Mensal.

DESENVOLVIMENTO & CONJUNTURA. Rio de Janeiro: Confederação Nacional da Indústria, 1957-1968. Mensal.

ALCARDE, J. C.; RODELLA, A. A. O equivalente em carbonato de cálcio dos corretivos da acidez dos solos. **Scientia Agricola**, Piracicaba, v. 53, n. 2/3, p. 204–210, maio/dez. 1996.

BENNETTON, M. J. Terapia ocupacional e reabilitação psicossocial: uma relação possível. **Revista de Terapia Ocupacional da Universidade de São Paulo**, São Paulo, v. 4, n. 3, p. 11–16, mar. 1993.

MANSILLA, H. C. F. La controversia entre universalismo y particularismo en la filosofía de la cultura. **Revista Latinoamericana de Filosofia**, Buenos Aires, v. 24, n. 2, primavera 1998.

FIGUEIREDO, E. Canadá e Antilhas: línguas populares, oralidade e literatura. **Gragoatá**, Niterói, n. 1, p. 127–136, 2. sem. 1996.

8.7 Descrição física

LUCCI, E. A. **Viver e aprender**: estudos sociais, 3: exemplar do professor. 3. ed. São Paulo: Saraiva, 1994. 96, 7 p.

FELIPE, Jorge Franklin Alves. **Previdência social na prática forense**. 4. ed. Rio de Janeiro: Forense, 1994. viii, 236 p.

JAKUBOVIC, J.; LELLIS, M. Matemática na medida certa, 8. série: livro do professor. 2. ed. São Paulo: Scipione, 1994. 208, xxi p.

PIAGET, Jean. **Para onde vai a educação**. 7. ed. Rio de Janeiro: J. Olympio, 1980. 500 p.

TABAK, F. A lei como instrumento de mudança social. Fortaleza: Fundação Waldemar Alcântara, 1993. 17 f.

TOURINHO FILHO, F. C. **Processo penal**. 16. ed. rev. e atual. São Paulo: Saraiva, 1994. 4 v.

SILVA, De Plácido e. **Vocabulário jurídico**. 4. ed. Rio de Janeiro: Forense, 1996. 5 v. em 3.

REGO, L. L. B. O desenvolvimento cognitivo e a prontidão para alfabetização. In: CARRARO, T. N. (Org.). **Aprender pensando**. 6. ed. Petrópolis: Vozes, 1991. p. 31–40.

TURANO, J. C.; TURANO, L. M. Fatores determinantes da ocusão em prótese total. In: ______. Fundamentos de prótese total. 4. ed. São Paulo: Quintessence, 1998. cap. 13.

MARQUES, M. P.; LANZELOTTE, R. G. Banco de dados e hipermídia: construindo um metamodelo para o Projeto Portinari. Rio de Janeiro: PUC, Departamento de Informática, 1993. Paginação irregular.

SISTEMA de ensino Tamandaré: sargentos do Exército e da Aeronáutica. [Rio de Janeiro]: Colégio Curso Tamandaré, 1993. Não paginado.

8.8 Ilustrações

CESAR, A. M. A bala e a mitra. Recife: Bagaço, 1994. 267 p., il.

AZEVEDO, Marta R. de. **Viva vida**: estudos sociais, 4. São Paulo: FTD, 1994. 194 p., il. color.

BATISTA, Z.; BATISTA, N. O foguete do Guido. Ilustrações de Marilda Castanha. São Paulo: Ed. do Brasil, 1992. 15 p., principalmente il. color.

CHUEIRE, C. Marca angelical. Ilustração Luciane Fadel. Petrópolis: Vozes, 1994. 18 p., somente il. ISBN 85-326-1087-0.

8.9 Dimensões

DURAN, J. J. **Iluminação para vídeo e cinema**. São Paulo: [s.n.], 1993. 126 p., 21 cm.

CHEMELLO, T. Lãs, linhas e retalhos. 3. ed. São Paulo: Global, 1993. 61 p., il., $16~{\rm cm}\times 23~{\rm cm}$.

TAÇA de vidro à maneira de Veneza, com a imagem de Nossa Senhora e o menino no fuste também decorado com detalhes azuis. [170--?]. 1 taça, 10.7 cm de diâmetro \times 24.5 cm de altura.

8.10 Séries e coleções

ARBEX JUNIOR, J. **Nacionalismo**: o desafio à nova ordem póssocialista. São Paulo: Scipione, 1993. 104 p., il., 23 cm. (História em aberto).

CARVALHO, M. **Guia prático do alfabetizador**. São Paulo: Ática, 1994. 95 p. (Princípios, 243).

MIGLIORI, R. **Paradigmas e educação**. São Paulo: Aquariana, 1993. 20 p. (Visão do futuro, v. 1).

AMARAL SOBRINHO, J. **Ensino fundamental**: gastos da União e do MEC em 1991: tendências. Brasília, DF: IPEA, 1994. 8 p. (Texto para discussão, n. 31).

RODRIGUES, Nelson. **Teatro completo**. Organização geral e prefácio Sábato Magaldi. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1994. 1134 p. (Biblioteca luso-brasileira. Série brasileira).

8.11 Notas

LAURENTI, R. **Mortalidade pré-natal**. São Paulo: Centro Brasileiro de Classificação de Doenças, 1978. Mimeografado.

MARINS, J. L. C. Massa calcificada da naso-faringe. **Radiologia Brasileira**, São Paulo, n. 23, 1991. No prelo.

MALAGRINO, W. et al. Estudos preliminares sobre os efeitos de baixas concentrações de detergentes amiônicos na formação do bisso em *Branchidontas solisianus*. 1985. Trabalho apresentado ao 13º Congresso Brasileiro de Engenharia Sanitária e Ambiental, Maceió, 1985.

ZILBERMAN, R. A leitura e o ensino da literatura. São Paulo: Contexto, 1988. 146 p. Recensão de: SILVA, E. T. Ci. Inf., Brasília, DF, v. 17, n. 2, jul./dez. 1988.

MATSUDA, C. T. Cometas: do mito à ciência. São Paulo: Ícone, 1986. Resenha de: SANTOS, P. M. Cometa: divindade momentânea ou bola de gelo sujo? **Ciência Hoje**, São Paulo, v. 5, n. 30, p. 20, abr. 1987.

RESPRIN: comprimidos. Responsável técnico Delosmar R. Bastos. São José dos Campos: Johnson & Johnson, 1997. Bula de remédio.

CARRUTH, Jane. **A nova casa do Bebeto**. Desenhos de Tony Hutchings. Tradução Ruth Rocha. São Paulo: Círculo do Livro, 1993. 21 p. Tradução de: Moving House.

SAADI. **O jardim das rosas...** Tradução de Aurélio Buarque de Holanda. Rio de Janeiro: J. Olympio, 1944. 124 p., il. (Coleção Rubaiyat). Versão francesa de Franz Toussaint do original árabe.

MAKAU, A. B. Esperanza de la educación hoy. Lisboa: J. Piaget, 1962. Separata de: MOORE, W. (Ed.). **Construtivismo del movimiento educacional**: soluciones. Córdoba, AR: [s.n.], 1960. p. 309–340.

LION, M. F.; ANDRADE, J. Drogas cardiovasculares e gravidez. Separata de: **Arquivos Brasileiros de Cardiologia**, São Paulo, v. 37, n. 2, p. 125–127, 1981.

MORGADO, M. L. C. **Reimplante dentário**. 1990. 51 f. Trabalho de conclusão de curso (Especialização) – Faculdade de Odontologia, Universidade Camilo Castelo Branco, São Paulo, 1990.

ARAUJO, U. A. M. **Máscaras inteiriças Tukúna**: possibilidade de estudo de artefatos de museu para o conhecimento do universo indígena. 1985. 102 f. Dissertação (Mestrado em Ciências Sociais) – Fundação Escola de Sociologia Política de São Paulo, São Paulo, 1986.

ALENTEJO, Eduardo. Catalogação de postais. 1999. Trabalho apresentado como requisito parcial para aprovação na Disciplina Catalogação III. Escola de Biblioteconomia, Universidade do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 1999.

HOLANDA, S. B. Caminhos e fronteiras. 3. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 1994. 301 p., il. Inclui índice. ISBN 85-7164-411-x.

PELOSI, T. **O caminho das cordas**. Rio de Janeiro: Anais, 1993. 158 p., il. Bibliografia: p. 115-158.

TRINGALI, Dante. **Escolas literárias**. São Paulo: Musa, 1994. 246 p. Inclui bibliografias.

CARDIM, M. S. Constitui o ensino de 2º grau regular noturno uma verdadeira educação de adultos? Curitiba: Universidade Federal do Paraná, Setor de Educação, 1984. 3 microfichas. Redução de 1:24.000.

9 Ordenação das referências

9.1 Sistema alfabético

CONFEDERAÇÃO NACIONAL DA INDÚSTRIA (Brasil). Educação básica e formação profissional. Salvador, 1993.

DREIFUSS, René. **A era das perplexidades**: mundialização, globalização e planetarização. Petrópolis: Vozes, 1996.

GRAMSCI, Antonio. **Concepção dialética da História**. 2. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1978.

FREYRE, Gilberto. Casa grande & senzala: formação da família brasileira sob regime de economia patriarcal. Rio de Janeiro: J. Olympio, 1943. 2 v.

_____. **Sobrados e mocambos**: decadência do patriarcado rural no Brasil. São Paulo: Ed. Nacional, 1936.

FREYRE, Gilberto. **Sobrados e mocambos**: decadência do patriarcado rural no Brasil. São Paulo: Ed. Nacional, 1936. 405 p.

_____. 2. ed. São Paulo: Ed. Nacional, 1938. 410 p.

9.2 Sistema numérico

CRETELLA JÚNIOR, José. **Do impeachment no direito brasileiro**. [São Paulo]: R. dos Tribunais, 1992. p. 107.

BOLETIM ESTATÍSTICO [da] Rede Ferroviária Federal. Rio de Janeiro, 1965. p. 20.