

Tercera Asignación

Semana 3: Aplicación Teórica y Práctica de HTML y CSS

Curso: Programación Web

Modalidad: Individual

Valor total: 5 puntos (1 punto por actividad)

Formato de entrega: PDF + Archivos HTML/CSS (comprimido en .zip)

Actividad 1: Análisis Teórico de HTML y CSS

Valor: 1 punto

Instrucciones:

- Define brevemente qué es HTML y qué es CSS, y cuál es su rol en el desarrollo de productos multimedia.
- Explica la diferencia entre estructura (HTML) y presentación (CSS).
- Elabora una **tabla comparativa** con al menos:
 - 8 etiquetas fundamentales de HTML y su función.
 - 8 propiedades CSS comunes y su aplicación.

Entregable esperado:

- Texto explicativo (100–200 palabras).
- Tabla comparativa clara y bien estructurada.
- Archivo en formato PDF.

Docente: Rolando Oscar García.

*El presente material ha sido organizado a partir de contenido propio del curso.
Este documento no ha sido generado por herramientas automatizadas ni inteligencia artificial, sino estructurado
manualmente para su aplicación académica.*

Actividad 2: Maquetación Semántica con HTML

Valor: 1 punto

Instrucciones:

- Crea un archivo HTML representando la página principal de un portal multimedia ficticio (educativo, cultural, de entretenimiento o informativo).
- Debe contener elementos semánticos como: `<header>`, `<nav>`, `<main>`, `<section>`, `<article>`, `<footer>`, imágenes (``), enlaces (`<a>`), listas (``, ``) y títulos jerárquicos (`<h1>` a `<h3>`).

Entregable esperado:

- Archivo .html funcional.
- Comentarios dentro del código explicando la función de cada bloque.
- Captura de pantalla del resultado visual en el navegador.
- Explicación escrita breve (50–100 palabras) insertada en el PDF.

Actividad 3: Aplicación de Estilos con CSS

Valor: 1 punto

Instrucciones:

- Crea un archivo .css vinculado al HTML anterior.
- Aplica estilos que incluyan:
 - Tipografía (fuente, tamaño, color).
 - Fondo y bordes en secciones.
 - Efectos hover en enlaces o botones.
 - Layout básico con flexbox o grid.
 - Al menos **una media query** para diseño responsivo.
 - **Una transición o animación** simple (por ejemplo, al pasar el mouse sobre un botón o imagen).

Docente: Rolando Oscar García.

*El presente material ha sido organizado a partir de contenido propio del curso.
Este documento no ha sido generado por herramientas automatizadas ni inteligencia artificial, sino estructurado
manualmente para su aplicación académica.*

Entregable esperado:

- Archivo .css.
- Captura de pantalla resaltando los cambios visuales.
- Breve explicación (50–100 palabras) sobre cómo los estilos mejoraron la experiencia.

Actividad 4: Wireframe y Justificación de Diseño

Valor: 1 punto

Instrucciones:

- Realiza un **wireframe** (puede ser digital o a mano escaneado) de tu portal HTML.
- Describe la **jerarquía visual** aplicada, y la lógica detrás de la organización del contenido.
- Justifica tus decisiones de estructura y estilo desde la perspectiva de UI/UX.

Entregable esperado:

- Imagen del wireframe insertada en el PDF.
- Texto explicativo de entre 80 y 150 palabras.

Docente: Rolando Oscar García.

*El presente material ha sido organizado a partir de contenido propio del curso.
Este documento no ha sido generado por herramientas automatizadas ni inteligencia artificial, sino estructurado
manualmente para su aplicación académica.*

Actividad 5: Reflexión Final Integradora

Valor: 1 punto

Instrucciones:

Escribe una reflexión personal sobre tu experiencia al aplicar HTML y CSS:

- ¿Qué fue lo más desafiante?
- ¿Qué aprendiste?
- ¿Cómo visualizas su utilidad para crear productos multimedia eficaces y accesibles?

Entregable esperado:

- Texto reflexivo entre 100 y 200 palabras, dentro del archivo PDF.

Formato y Entrega Final

- Comprimir en .zip los siguientes archivos:
 - PDF con todas las actividades, capturas y textos.
 - Archivos .html y .css funcionales.
- Nombre del archivo:

Nombre_Apellido_HTMLCSS_Semana3.zip

Ejemplo: Laura_Torres_HTMLCSS_Semana3.zip

Docente: Rolando Oscar García.

*El presente material ha sido organizado a partir de contenido propio del curso.
Este documento no ha sido generado por herramientas automatizadas ni inteligencia artificial, sino estructurado
manualmente para su aplicación académica.*