



Комитет по культуре Санкт-Петербурга



Санкт-Петербургское государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга»



Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Санкт-Петербургский техникум библиотечных и информационных технологий»

Городская научно-практическая
конференция
***Вызовы XXI века:
современные направления развития
образовательной и воспитательной
деятельности
в образовательных учреждениях
Комитета по культуре
Санкт-Петербурга***

4 мая 2023 года

Программа

Санкт-Петербург

Место проведения: СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургский техникум
библиотечных и информационных технологий»
Актовый зал

Адрес: Лиговский пр., д. 70

14:00 – 14:50

РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТНИКОВ

15:00 – 15:10

ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

Панкова Елена Валериевна

кандидат педагогических наук

директор СПб ГБПОУ

*«Санкт-Петербургский техникум
библиотечных и информационных технологий»*

Приветственное слово участникам

15:10 – 15:40

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

ведущий— Северина Лариса Викторовна, *заместитель
директора по учебно-методической работе, преподаватель
СПб ГБПОУ*

*«Санкт-Петербургский техникум библиотечных
и информационных технологий»*)

Панкова Елена Валериевна

кандидат педагогических наук, директор СПб ГБПОУ

«Санкт-Петербургский техникум библиотечных и информационных технологий»

Цифровизация образования: проблемы и перспективы

Сагайдачная Мария Михайловна

преподаватель, педагог-психолог СПб ГБПОУ «Академия танца Бориса Эйфмана»,

**Советник по воспитательной работе -
современное направление в воспитательной деятельности
образовательных учреждений в XXI веке**

15:40 – 16:10

ПЕРЕРЫВ

СЕКЦИЯ 1

***Метапредметность
и межпредметность:
педагогический потенциал
в контексте образования
в сфере культуры и искусства***

*(модератор – Хмара Игорь Владимирович,
преподаватель СПб ГБПОУ
«Хоровое училище имени М.И. Глинки»)*

Скляр Елена Анатольевна

руководитель физического воспитания, преподаватель физкультуры, БЖ

Солодкова Татьяна Михайловна

преподаватель ИМК, астрономии и естествознания

**Использование современных педагогических технологий
как способ реализации метапредметности и межпредметности
в образовательной деятельности СПО
в сфере культуры и искусства**

*СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище
имени Н.А. Римского-Корсакова»*

Аверьянова Светлана Викторовна

преподаватель математики, информатики

Аракелян Лиана Врежевна

преподаватель географии, биологии

Хмара Игорь Владимирович

преподаватель ИМК, истории

**Игра как метод обучения: опыт организации
и проведения игр по истории и культуре России
среди учащихся образовательных учреждений,
подведомственных Комитету по культуре Санкт-Петербурга**

СПб ГБПОУ «Хоровое училище имени М.И. Глинки»

Махортова Марина Кирилловна
преподаватель литературы для детей и юношества

**Использование межпредметных связей
для подготовки библиотечных мероприятий
СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургский техникум библиотечных
и информационных технологий»**

*СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургский техникум
библиотечных и информационных технологий»*

Кантерук Римма Владимировна
учитель начальных классов

**Межпредметные связи на уроках русского языка
и литературного чтения в начальной школе**

СПб ГБПОУ «Академия танца Бориса Эйфмана»

Шишарина Ирина Ивановна
преподаватель музыкально-теоретических дисциплин

Интегративный метод обучения музыке

СПб ГБПОУ «Академия танца Бориса Эйфмана»

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ РАБОТЫ СЕКЦИИ

СЕКЦИЯ 2
***Информационные технологии:
особенности образовательного
процесса в сфере культуры и искусства***

(модератор – Северина Лариса Викторовна,
заместитель директора по учебно-методической работе,
преподаватель СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургский техникум
библиотечных и информационных технологий»)

Каганова Виктория Владимировна
преподаватель математики

**Использование электронных образовательных ресурсов
на различных этапах урока**

СПб ГБНОУ «Лицей искусств “Санкт-Петербург”»

Предовская Ирина Николаевна
преподаватель

Предовская Мария Михайловна
кандидат философских наук, преподаватель

**Об организации учебного процесса
средствами дистанционного обучения**

*СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище
имени Н.А. Римского-Корсакова»*

Смирнова Татьяна Михайловна
преподаватель истории, обществознания

**Коммуникативный подход к теории и практике обучения истории
в музее и в проведении внеаудиторных занятий**

СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище имени М.П. Мусоргского»

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ РАБОТЫ СЕКЦИИ

СЕКЦИЯ 3
***Проектная деятельность:
педагогический потенциал
и особенности образования
в сфере культуры и искусства***

(модератор – Леженникова Зоя Михайловна,
методист СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр
развития образования в сфере культуры и искусства
Санкт-Петербурга»)

Фомина Ольга Львовна
учитель начальных классов, почетный работник общего образования

Тарасенко Елена Леонидовна
учитель начальных классов

**Проектная деятельность и мотивации в обучении
в рамках дисциплины «Окружающий мир»**

СПб ГБПОУ «Хоровое училище имени М.И. Глинки»

Шмарцева Ирина Рудольфовна
преподаватель английского языка, председатель ЦМПК

**Проектная работа как средство формирования
языковой компетенции
при обучении обучению английскому языку**

*СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургский техникум
библиотечных и информационных технологий»*

Каныгина Елена Геннадьевна
преподаватель истории и МХК

**Проектная деятельность студентов на уроках МХК
(из опыта работы)**

*СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургский техникум
библиотечных и информационных технологий»*

Захарова Татьяна Петровна
преподаватель французского языка, химии

Проектная методика при обучении французскому языку

СПб ГБНОУ «Лицей искусств “Санкт-Петербург”»

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ РАБОТЫ СЕКЦИИ

СЕКЦИЯ 4

***Воспитательная работа
среди обучающихся
в современных условиях***

(модератор – Долгова Александра Владимировна,
*преподаватель, педагог-организатор СПб ГБПОУ
«Санкт-Петербургский техникум
библиотечных и информационных технологий»*)

Дробышевская Надежда Семеновна
*кандидат искусствоведения, преподаватель вокала и хорового ансамбля,
председатель ПЦК по вокалу*

**Детский музыкальный спектакль
как инструмент воспитания духовности
(на примере спектаклей**

**С. Плешака «Маленький принц» и «Мальчишки»
в «Хоровом училище имени М. И. Глинки»)**

СПб ГБПОУ «Хоровое училище имени М.И. Глинки»

Сагайдачная Мария Михайловна
преподаватель, педагог-психолог

**Эффективное межличностное общение как одно из условий
развития воспитательной деятельности в профильных
образовательных учреждениях**

СПб ГБПОУ «Академия танца Бориса Эйфмана»

Зайдулова Светлана Юрьевна
преподаватель

Современные тенденции в воспитании

СПб ГБНОУ «Лицей искусств “Санкт-Петербург”»

Овечкина Татьяна Васильевна
преподаватель английского языка

Главный капитал страны

СПб ГБНОУ «Лицей искусств “Санкт-Петербург”»

Гущина Татьяна Владимировна
преподаватель русского языка , литературы

**Нужны ли Сарафановы в ХХІ веке?
(Знакомство с пьесой Александра Вампилова «Старший сын»
на уроке в выпускном классе)**

СПб ГБПОУ «Хоровое училище имени М.И. Глинки»

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ РАБОТЫ СЕКЦИИ

Пленарное заседание

Подведение итогов конференции, принятие резолюции