



تحلیل داده بیماران کرونایی

اول مهرماه، ۱۴۰۰ یک تحلیلگر داده مستقل توبینگن، آلمان

فهرست مطالب

١																				ر	تک	لا	+ I	RM	arl	do	wı
١																											
٢]	Ma	ark	do	wn	
٢				•																					ئ	لاتك	
٢																									دار	نمو	
٣																						گ	٠.	ھاے	بطه	مح	

لاتک + RMarkdown

این یک متن RMarkdown ساده برای نشان دادن ویژگیهای بستهی RTLNotes است. برای ایجاد فصل و زیر فصل میتوانید از # و ## در ابتدای خط با ذکر عنوان استفاده کنید.

استفاده از دستورهای برنامهنویسی

کدهای خود را دو صورت میتوانید در متن نمایش دهید و یا اجرا کنید. اول به صورت یک جعبه رنگی مستقل،

spe	eed	dist							
Min.	: 0.4	Min. :	00.2						
1st Qu.	:12.0	1st Qu.:	00.26						
Median	0.15:	Median :	00.36						
Mean	4.15:	Mean :	98.42						
3rd Qu.	:19.0	3rd Qu.:	00.56						
Max.	0.25:	Max. 00	0.120:						

و به صورت برخط ۱۰۲۴ =10^2.

Markdown

برای نوشتن متن به راحتی از دستورهای Markdown میتوانید بهره ببرید. به طور مثال برای ایجاد یک فهرست مانند زیر عمل میکنیم:

- فهرست یک
- فهرست دو
- زيرفهرست

برای بیان نقل قول هم میتوانید از علامت < در ابتدای متن خود استفاده کنید

بر این رواق زبر جد نوشته اند به زر که جز نکویی اهل کرم نخواهد ماند

لاتک

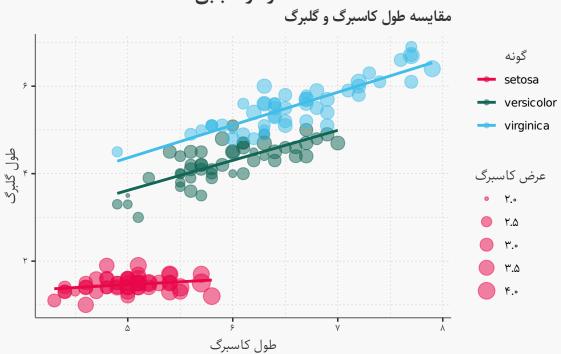
در محیط RMarkdown میتوانید مشابه لاتک فرمولهای خود را به صورت مستقل و برخط بنویسید. برای اینکار باید فرمول خود را در میان \$\$ و یا \$ بگذارید.

$$f\left(k\right) = \binom{n}{k} p^k \left(1 - p\right)^{n - k}$$

نمودار

با استفاده از بسته ggplot میتوان نمودارهای زیبا با قالب فارسی را رسم کرد.

نمودار حبابي



```
ggplot(iris, aes(Sepal.Length, Petal.Length)) +
geom_point(aes(color=Species, size=Sepal.Width),alpha = 5.0) +
geom_smooth(aes(col=Species), method="lm", se=F)
```

محیطهای رنگی

بیشتر بدانیم

لورم ایپسوم متن ساختگی با تولید سادگی نامفهوم از صنعت چاپ، و با استفاده از طراحان گرافیک است، چاپگرها و متون بلکه روزنامه و مجله در ستون و سطرآنچنان که لازم است، و برای شرایط فعلی تکنولوژی مورد نیاز، و کاربردهای متنوع با هدف بهبود ابزارهای کاربردی می باشد، کتابهای زیادی در شصت و سه درصد گذشته حال و آینده، شناخت فراوان جامعه و متخصصان را می طلبد.

لورم ایپسوم متن ساختگی با تولید سادگی نامفهوم از صنعت چاپ، و با استفاده از طراحان گرافیک است، چاپگرها و متون بلکه روزنامه و مجله در ستون و سطرآنچنان که لازم است، و برای شرایط فعلی تکنولوژی مورد نیاز، و کاربردهای متنوع با هدف بهبود ابزارهای کاربردی می باشد، کتابهای زیادی در شصت و سه درصد گذشته حال و آینده، شناخت فراوان جامعه و متخصصان را می طلبد.

قضیه ۱۰۰: قضیه فیثاغورث

ضیهٔ فیثاغورس در هندسه اقلیدسی است که بر اساس آن، در یک مثلث راستگوشه (قائمالزاویه)، همواره مجموع مربحهای دو ضلح برابر با مربح وتر است.

$$x^2 + y^2 = z^2$$