

# Korištenje tehnika morfološke obrade slika na prepoznavanje karaktera registarskih tablica automobila u BiH

Seminarski rad iz predmeta Digitalno procesiranje signala

Edvin Teskeredžić, Adnan Arnautović

Elektrotehnički fakultet Sarajevo - odsjek za računarstvo i informatiku

### Sadržaj

- 1. Uvod
- 2. Osnovni pojmovi u morfologiji
- 3. Složene morfološke operacije
- 4. Osnovni morfološki algoritmi
- 5. Primjena i opis postupka za ANPR

# Uvod

# Ključni pojmovi

#### Matematička morfologija

Predstavlja granu nauke koja se bavi prepoznavanjem i opisom objekata od interesa na slikama

Temelj morfologije - Strukturni element (kernel)

Predefinisan set podataka u interackiji sa nepoznatim ulazom!

$$SE = \begin{bmatrix} 0 & 0 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 & 0 \\ 1 & 1 & 1 & 1 & 1 \\ 0 & 0 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 & 0 \end{bmatrix} \longrightarrow \blacksquare$$

Slika 1: SE oblika plus

Osnovni pojmovi u morfologiji

### Grayscale i binarne slike

### Grayscale

Slike sastavljenje od sivih piksela, nose informaciju o osvijetljenosti

#### Binarna slika

Isključivo bijeli i crni pikseli, nose informaciju opostojanju objekta

 $RGB \Rightarrow Grayscale \Rightarrow Binary$ 



Slika 2: RGB, grayscale, i binarna slika

### Thresholding

· Osnovna metoda dobijanja binarne slike - Thresholding

#### Metod Otsu-a

Određuje prag za thresholding na osnovu clustering-a

#### Primjer - Thresholding

Ulaz je single-channel grayscale slika sa 64 nijanse sive, a prag je 50%. Nijanse 0-31 postaju bijeli pikseli, nijanse 32-63 postaju crni pikseli

### Dilacija

- · Pojačava određene karakteristike slike
- · Stvara se efekt da je slika 'podebljana'





Slika 3: Primjer dilacije

#### Ispod haube

Dilacija je zasnovana na vektorskoj sumi matrice ulaza sa matricom strukturnog elementa

### Erozija

- · Operacija suprotna dilaciji
- · Uklanja manje bitne regije i karakteristike slike (slika se 'istanji')



Slika 4: Primjer erozije

#### Ispod haube

Erozija se dobija vektorskom razlikom ulazne matrice i matrice strukturnog elementa

Složene morfološke operacije

### Otvorenje i zatvorenje

#### Otvorenje

Ulančana primjena erozije, pa zatim dilacije, sa istim strukturnim elementom. Čisti *pozadinski šum* 

#### Zatvorenje

Ulančana primjena dilacije, pa zatim erozije, sa istim strukturnim elementom. Popunjava *manje rupe* unutar objekta

 U odnosu na dilaciju i eroziju, otvorenje i zatvorenje ne modificiraju svaki dio slike, već samo željene oblasti

## Primjer otvorenja i zatvorenja



**Slika 5:** Primjer otvorenja i zatvorenja - kod otvorenja, pozadinski šumovi su uklonjeni, dok je kod zatvorenja objekt popunjen

### Top-hat & Bottom-hat

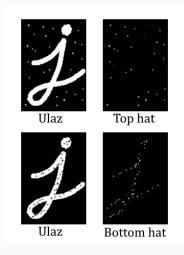
#### Top-hat

Razlika između ulazne slike i njenog otvorenja. Koristi se za korekciju osjenčenosti (izdvaja detalje *prvog plana*)

#### Bottom-hat

Razlika između zatvorenja slike i ulazne slike. Izdvaja detalje iz pozadinskog plana

### Primjer - Top-hat i Bottom-hat



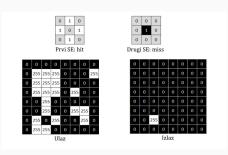
**Slika 6:** Top-hat i Bottom-hat transformacije. Izdvajaju detalje iz prvog plana (Top-hat) ili iz pozadinskog plana (Bottom-hat)

#### Hit-or-miss

- · Radi sa dva kernela: Hit kernel i Miss kernel
- · Korisno za detekciju oblika unutar slike

#### Hit-or-Miss

Ostavlja sve piksele koji se *poklapaju* sa prvim SE, a *ne poklapaju* sa drugim SE



Slika 7: Primjer Hit-or-Miss transformacije

Osnovni morfološki algoritmi

### Izdvajanje granica

· Korisno za nalaženje povezanih komponenti

### Ispod haube

Zasnovano na oduzimanju polazne slike od njene erozije sa nekim malim kernelom



Slika 8: Izdvajanje granica

## Punjenje regija

- Iterativno pretvaranje crnih piksela u bijele, unutar zadanih granica
- Algoritam terminira kada u iteraciji nije došlo do promjene piksela

#### Ispod haube

Zasnovano na operaciji dilacije pod restrikcijom Ā



Slika 9: Primjer popunjavanja regije

### Izdvajanje povezanih komponenti

#### Povezana komponenta

Skupina piksela koji su međusobno povezani. Obično važi: jedna komponenta = jedan objekt

#### Ispod haube

Zasnovano na operaciji dilacije pod restrikcijom A

· Kao rezultat dobijamo *niz slika*, po jednu za svaku komponentu

# Primjer izdvajanja povezanih komponenti



Slika 10: Izdvajanje povezanih komponenti - rezultat je niz slika

Primjena i opis postupka za ANPR

### Computer vision & ANPR

### Computer vision

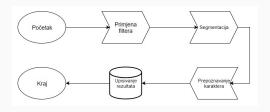
Računarsko rješavanje problema orijentisanih oko sposobnosti ljudskog vida - veoma težak problem!

#### **ANPR**

Automatic number plate recognition - sistem dizajniran za prepoznavanje registarskih tablica

Alati: MATLAB i OpenCV (Python, C++)

### Postupak ANPR



Slika 11: Dijagram toka ANPR sistema

Izdvajamo dva glavna dijela algoritma:

- 1. Ekstrakcija registarskih tablica
- 2. Prepoznavanje karaktera

# Ekstrakcija registarskih tablica



Slika 12: Koraci pri ekstrakciji registarskih tablica

### Prepoznavanje karaktera

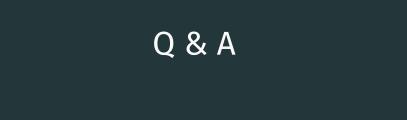
 Treniran je set podataka za OCR koristeći OCR Trainer, specijaliziran za font koji se pojavljuje na registarskim tablicama

#### Konačni rezultat:

```
1 REZULTATI:
2 ========
3 test1.jpg -> 091-K-036
4 test2.jpg -> E43-M-117
```

Slika 13: Koraci pri ekstrakciji registarskih tablica

Kompletan kod dostupan na: https://github.com/eteskeredzic/ANPR-MATLAB



#### Reference



- Oge Marques, Practical image and video processing using MATLAB. John Wiley & Sons, 2011.
- Richard Szeliski, Computer Vision: Algorithms and Application. Springer, 2011.
- Richard J. Goutsias, L. Vincent, D. S. Bloomberg, Mathematical morphology and its applications to image and signal processing. Kluwer academic, 2000.
- Frank Y. Shih, Image processing and mathematical morphology: Fundamentals and applications. CRC Press, 2009.
- W. Burger, J. Burge, Principles of Digital Image Processing: Core Algorithms. Springer, 2009.