

أَصِلُ بَيْنَ ٱلنُّقَطِ، ثُمَّ أُلُوِّنُ حَرْفَ ٱلْعَيْنِ وَٱلرَّسْمَ ٱلْمُصاحِبَ لَهُ:





ا أَقْرَأُ وَأَتَعَرَّفُ أَشْكالَ حَرْفِ الْعَيْنِ :

في أُوَّلِ ٱلْكَلِمَةِ عَلَى الْكَلِمَةِ عَلَى الْكَلِمَةِ عَلَى الْكَلِمَةِ عَلَى الْكَلِمَةِ عَلَى الْمُ

في وَسَطِ ٱلْكَلِمَةِ عَلَى ، مَعْمَلَ ، ساعَدَ

في آخِرِ ٱلْكَلِمَةِ ع ، جامع ، وداع





3 أَقْرَأُ ثُمَّ أُلُوِّنُ خاناتِ ٱلْكَلِماتِ ٱلْتَي تَتَضَمَّنُ حَرْفَ ٱلْعَيْنِ:

06

رَفَعَ	صَبْرَ	سافَرَ	باعَ
دَرُسَ	لَعِبَ	دَفْعَ	دارَ
نَفَعَ	لَمَعَ	طَلَبَ	نــالَ
مَنْعَ	عَطَسَ	عَلِمَ	ذا بَ
لَـٰـِسَ	صَرَفَ	سمع	فاز



طُّ أَضُعُ خَطَّاً تَحْتَ حَرْفِ ٱلنِّونِ وَخَطَّيْنِ تَحْتَ حَرْفِ ٱلنِّونِ وَخَطَّيْنِ تَحْتَ حَرْفِ ٱلنِّونِ وَخَطَّيْنِ تَحْتَ حَرْفِ ٱلنِّونِ وَخَطَّيْنِ تَحْتَ حَرْفِ ٱلْعَيْنِ :

ه که م

عالم

ناصِرُ

ميعاد

(

ه و و و و و و

سريع

سـغـر

عام

فَ رُعُ



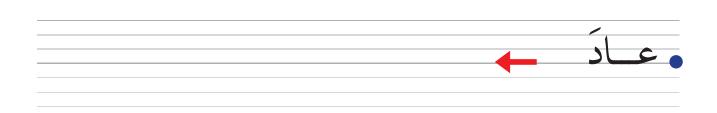
أَقْرَأُ ٱلْكَلِماتِ، ثُمَّ أُجَزِّئُها إِلى مَقاطِعَ كَما في ٱلْمِثالِ:









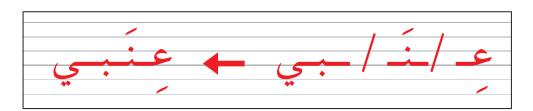








وَ أُرَكِّبُ مِنَ ٱلْمَقاطِعِ كَلِماتٍ كَما في ٱلْمِثالِ، ثُمَّ أَقْرَؤُها:













أَقْرَأُ ٱلْمَقاطِعَ:

















عا



ا أَقْرَأُ ٱلْكَلِماتِ:



مو گيگ

(

وو عيد

عَسَلُ ع

دي عُسَا

عَمَلُ صَعَب

عنيد

لاعب

صَعَدَ

لسع

سمع

لعِبَ

عامِرُ

عرين

عُلُبُ

ضاع

نعناع

ر که وو عمال

عَصِيرُ

عنب



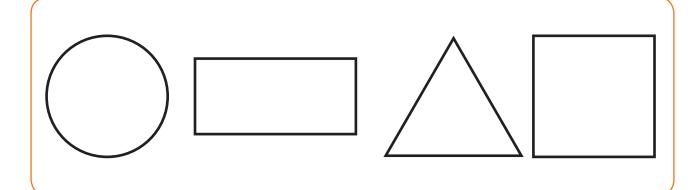
و أَقْرَأُ ٱلْجُمَلَ :

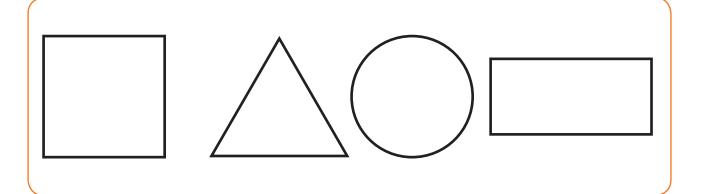
- عِنْدي عَسَلُ لَذيذُ وَعَصِيرُ عِنَبِ.
 - لَعِبَ عادِلُ مَعَ عَلِيٍّ.
 - و سعيد طفل عنيد.
 - لَعِبَ عادِلُ مَعي بِلُعَبي.
 - سَمِعَ طِفْلُ رَنينَ فُلوسي.

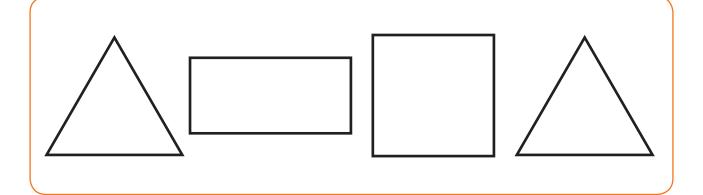
















المعجم المصور



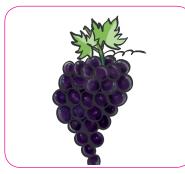




نَعْناعُ

عَين

سماعة

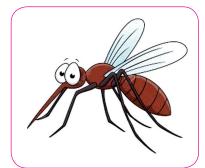


عَصِيرٌ)

عنب



مُزارِعُ



بعوضة



لاعب

(