

Créer des styles bibliographiques CSL

Programme

Urfist Bordeaux

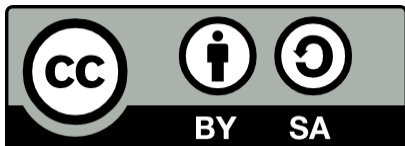
6 décembre 2018

Matériel du cours en ligne [ici](#)

Frédérique Flamerie

chargée de mission science ouverte/données de recherche

Université de Bordeaux - Direction de la documentation



Tour de table

Rappel des objectifs

1. Connaître le fonctionnement d'un style CSL et les outils d'édition disponibles
2. Personnaliser un style bibliographique en apportant des modifications mineures à un style existant
3. Acquérir les bases pour créer un style bibliographique correspondant aux consignes de rédaction d'une revue ou de son domaine de recherche

Mise en place



Vous avez devant vous des post-its rouges : si vous avez besoin d'aide à tout moment (pendant la présentation ou les exercices), collez-en un simplement au dos de votre écran afin que je puisse le repérer et vous répondre dès que possible.



Un pad est ouvert pour que nous puissions partager des questions, remarques, morceaux de code, etc. ; c'est ici : https://semestriel.framapad.org/p/csl_urfistbx_2018_12



Tous les fichiers que vous allez utiliser aujourd'hui sont disponibles dans le dossier partagé accessible depuis vos postes.

Programme - matinée

1. Introduction
2. Les principes du langage CSL
3. La structure d'un style CSL
4. Les outils

Pause  ou  ou 

5. L'éditeur de styles Zotero
6. Les macros : macro simple

Programme - apm

- 7. Les macros : macro conditionnelle
- 8. Les différents types de condition

Pause  **ou**  **ou** 

- 9. Les appels de citation et les notes
- 10. La bibliographie
- 11. Miscellanées

Des !?

Des 💡

Merci de votre attention

frederique.flamerie-de-lachapelle@u-bordeaux.fr



orcid.org/0000-0001-6014-0134

Note technique : présentation composée en Markdown avec le logiciel Marp

