

Projet d'implémentation : Snake¹ (sous MLV)

1 Organisation et Planning

Le projet doit être réalisé en **binôme** (date limite pour la communication du groupe le 4 novembre, sur moodle). Vous devez implémenter en C un jeu du type Snake, puis le déposer sur moodle avant le lundi 5 janvier 2026 18h00 (les soutenances auront lieu le mardi 6 janvier).

2 Livrables

Le dépôt final se fera sous la forme d'une archive `NOM1_PRENOM1_NOM2_PRENOM2.tar.gz` contenant **uniquement** :

- L'ensemble du code source (fichiers `.c`, `.h`).
- Le `Makefile` permettant de compiler **silencieusement** avec la commande `make`. Votre projet sera compilé sous vos yeux en salle de TP.
- Une notice `README` expliquant : compilation, exécution, sauvegardes (`slots`), et la structure des fichiers de sauvegarde.
- Éventuellement des images/ressources nécessaires (dans un dossier `ressources/`).

3 Contraintes techniques obligatoires

En plus des règles de programmation imposées en cours/TD/TP, vous devez suivre les contraintes suivantes.

- Le projet doit être écrit en **C** en utilisant la bibliothèque graphique **MLV** (installation disponible sur les postes de TP). L'utilisation de **MLV** est **obligatoire**.
- Le projet doit compiler silencieusement avec la commande `make` dans le répertoire racine du projet (sans arguments).
- Votre projet doit être portable : évitez les chemins absous, par exemple, utilisez `./ressources/` pour les ressources.
- Le jeu doit être robuste. Par exemple, une saisie erronée ou un fichier absent ne doit pas faire planter le programme.
- Gérer le rafraîchissement (FPS) correctement et proprement : limiter le nombre d'appels coûteux à `MLV_update_window()`. Pour cela, vous devez utiliser une boucle principale de jeu en suivant la structure fournie dans la Section 5.

4 Fonctionnalités obligatoires

Les éléments suivants doivent être obligatoirement implémentés :

1. **Contrôles.** Le joueur doit contrôler le serpent avec les touches directionnelles. Gérer les appuis prolongés et éviter les changements de direction illogiques (exemple, que se passe-t-il en cas de demi-tour instantané?).
2. **Pause et sauvegarde.** Une fonctionnalité de mise en pause du jeu doit permettre d'interrompre la partie et d'accéder au menu de pause. Le joueur doit pouvoir sauvegarder l'état courant de la partie dans un des 4 slots de sauvegarde (obligatoire) pour pouvoir charger ultérieurement une sauvegarde.

1. [https://fr.wikipedia.org/wiki/Snake_\(genre_de_jeu_vidéo\)](https://fr.wikipedia.org/wiki/Snake_(genre_de_jeu_vidéo))

3. **Scores.** Conserver et afficher les 10 meilleurs scores (persistants entre exécutions). À vous de définir la formule de score (fruits, temps, longueur, ...).
4. **Menu principal.** Le menu doit proposer au minimum :
 - Nouvelle partie,
 - Charger partie,
 - Sauvegarder partie (depuis la pause),
 - Meilleurs scores,
 - Quitter.
5. **Règles du Snake à implémenter obligatoirement.**
 - la tête meurt au contact du corps (partie perdue) ;
 - la tête réapparaît de l'autre côté de l'écran s'il n'y a pas de mur sur les bords.
6. **Organisation du code en modules.** N'oubliez de créer différents modules associés à une tâche précise. De même, préférez les fonctions courtes avec un rôle précis.
7. **Au moins 2 fonctionnalités “pour aller plus loin”.** Toute initiative justifiée sera valorisée lors de la notation.
Suggestions (liste non exhaustive) :
 - mode 2 joueurs sur le même écran ;
 - niveaux avec murs/obstacles, labyrinthes ;
 - objets spéciaux (accélérateurs, ralentisseurs, invincibilité temporaire, etc) ;
 - sauvegardes en format binaire ;
 - affichage d'un chrono et prise en compte du temps dans le score.

5 Gestion du temps réel et boucle de jeu

La boucle principale (boucle de jeu) doit :

1. Récupérer le temps au début de l'image,
2. Traiter les événements utilisateur (dans l'idéal, un seul événement par image),
3. Mettre à jour les positions (logique du jeu),
4. Déetecter et résoudre les collisions,
5. Afficher l'image et limiter le tempo pour atteindre la cadence désirée en attendant si nécessaire.

Voici à quoi doit ressembler votre boucle de jeu (pensez à implémenter des fonctions pour intermédiaires pour que cette boucle ne fasse que quelques lignes).

```
/* Boucle de jeu - image par image ... */  
while (! quitter ){  
    /* Récuperation du temps en nanosecondes au début de l'image */  
    clock_gettime(CLOCK_REALTIME, &debut );  
    /* Affichage de l'image courante */  
    /* puis Récuperation d'au plus un evenement de clavier par image */  
    /* puis résolution des évènements */  
    /* puis déplacement des objets */  
    /* puis résolution des collisions */  
    /* Récuperation du temps en nanosecondes à la fin de l'image */  
    clock_gettime(CLOCK_REALTIME, &fin );  
    /* puis calcul du temps passé sur l'image courante */  
    /* puis on attend si l'image a été trop rapide */  
}
```

6 Critères d'évaluation (liste non exhaustive)

La notation tiendra compte des éléments suivants :

- votre capacité à expliquer votre code et à le modifier à la volée ;
- respect des contraintes et fonctionnalités obligatoires ;
- qualité du code : lisibilité, modularité, commentaires, structure du projet ;
- robustesse : gestion des erreurs, stabilité à l'exécution ;
- performance et gestion correcte du FPS ;
- qualité de l'interface (menus, retours utilisateur) ;
- fonctionnalités additionnelles et originalité.