

GESTIÓN DE UN VIDEOCLUB

INFORME DEL MODELO DE CASOS DE USO

Versión 2.0

Índice

1. Introducción
2. Jerarquía de casos de uso
3. Diagrama de paquetes
4. Diagrama de casos de uso
5. Descripción básica de casos de uso
6. Descripción de actores

1. Introducción

En el presente documento se muestra el modelo de Casos de Uso obtenido en el proceso de análisis del sistema para la gestión de un videoclub. El modelo se puede descomponer en cuatro grandes paquetes que agrupan las cuatro funcionalidades básicas del sistema.

2. Jerarquía de casos de uso

Gestión de películas

DESCRIPCIÓN:

Escenario asociado con el mantenimiento de las películas disponibles.

CASOS DE USO:

- Alta de Película
- Baja de Película
- Modificar Película
- Consultar Películas,
- Estado de Película
- Listar Películas Alquiladas

ACTORES:

- Proveedor
- Empleado.

Gestión de Socios

DESCRIPCIÓN:

Escenarios asociados con acciones sobre los socios.

CASOS DE USO:

- Alta de Socio
- Baja de Socio
- Modificar Socio
- Consultar Datos de Socio
- Listar Películas Alquiladas
- Identificar Socio
- Consultar Cuenta de Socio
- Pago a Cuenta
- Pago en Metálico
- Pago con Tarjeta
- Deudas Socio
- Listar Deudas.

ACTORES:

- Empleado
- Encargado
- Cliente
- Socio

Gestión de Alquileres

DESCRIPCIÓN:

Escenarios asociados con la gestión de alquileres de películas.

CASOS DE USO:

- Alquilar Película
- Comprar Película
- Devolver Película
- Reservar Película
- Identificar Socio
- Disponibilidad de Películas
- Baja de Película
- Pago a Cuenta
- Pago en Metálico
- Pago con Tarjeta.

ACTORES:

- Empleado
- Socio.

Gestión de Proveedores

DESCRIPCIÓN:

Escenarios asociados con la gestión de proveedores y pedidos a los mismos.

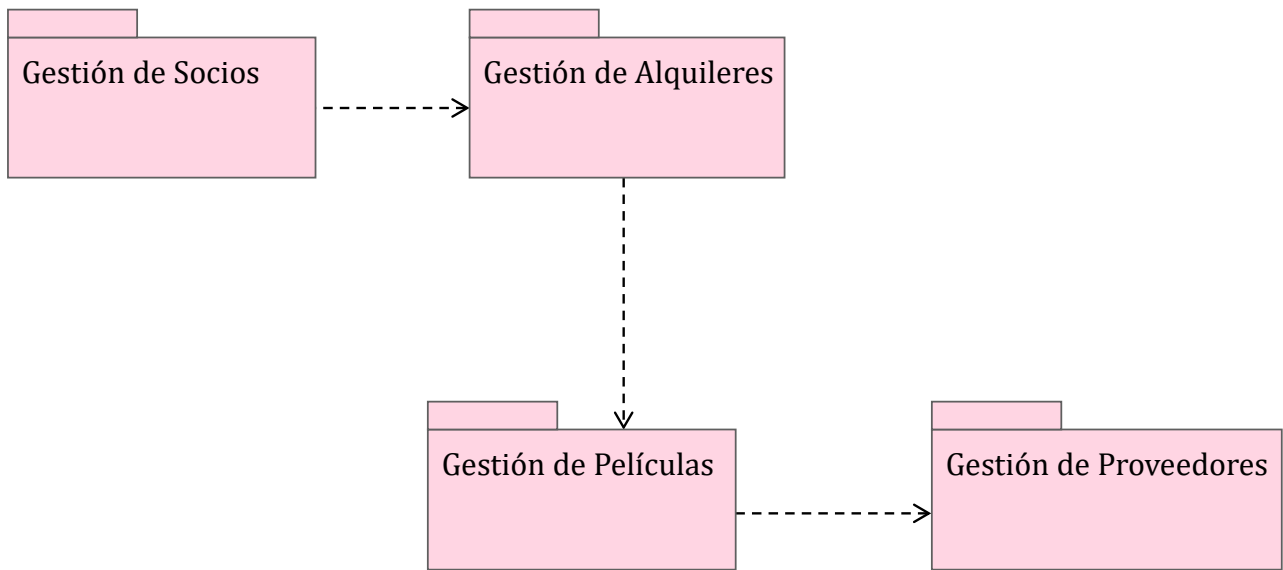
CASOS DE USO:

- Alta de Proveedor
- Baja de Proveedor
- Modificar Proveedor
- Consultar Proveedores
- Realizar Pedido
- Alta de Película.

ACTORES:

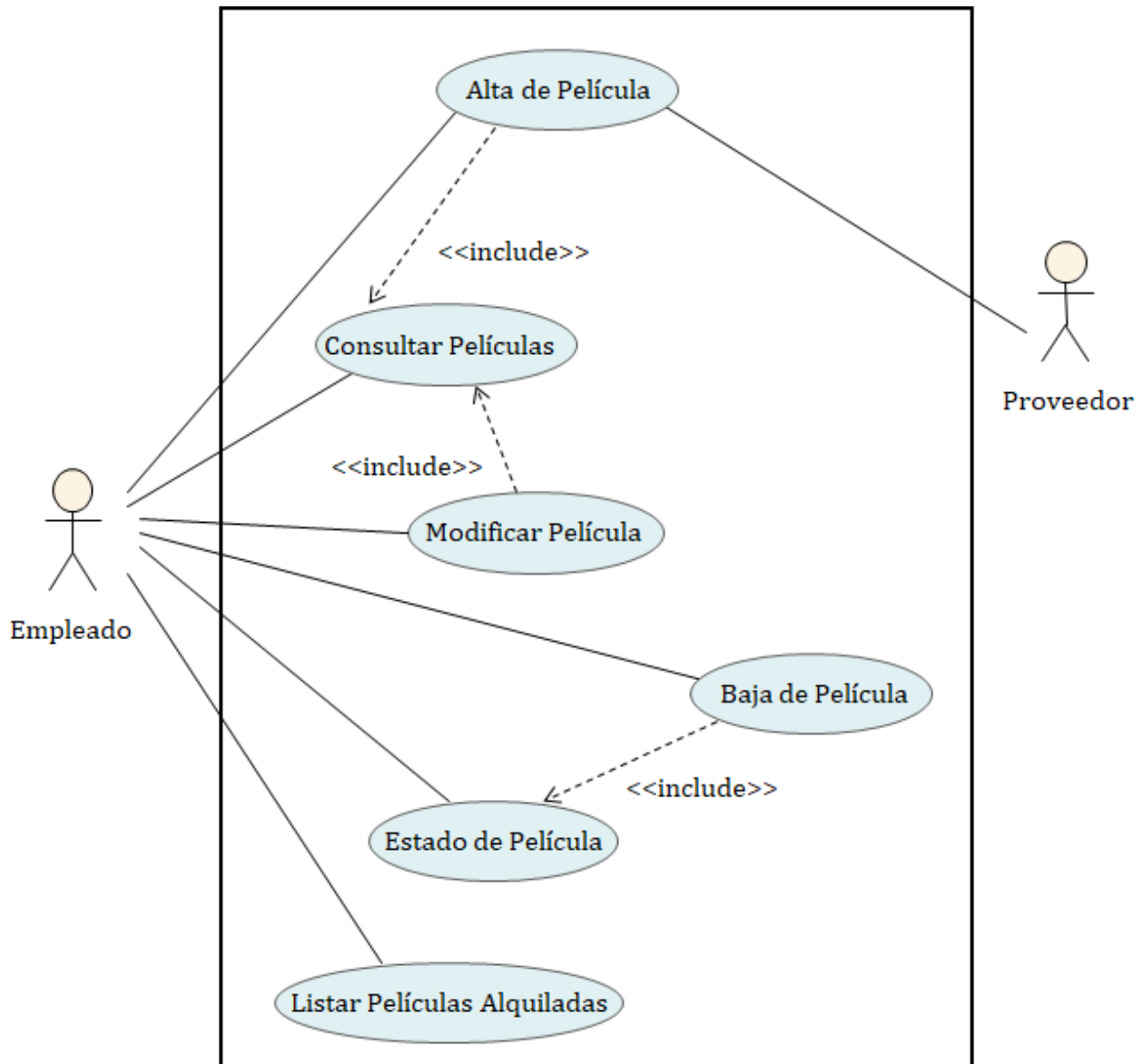
- Proveedor
- Empleado
- Encargado.

3. Diagrama de paquetes

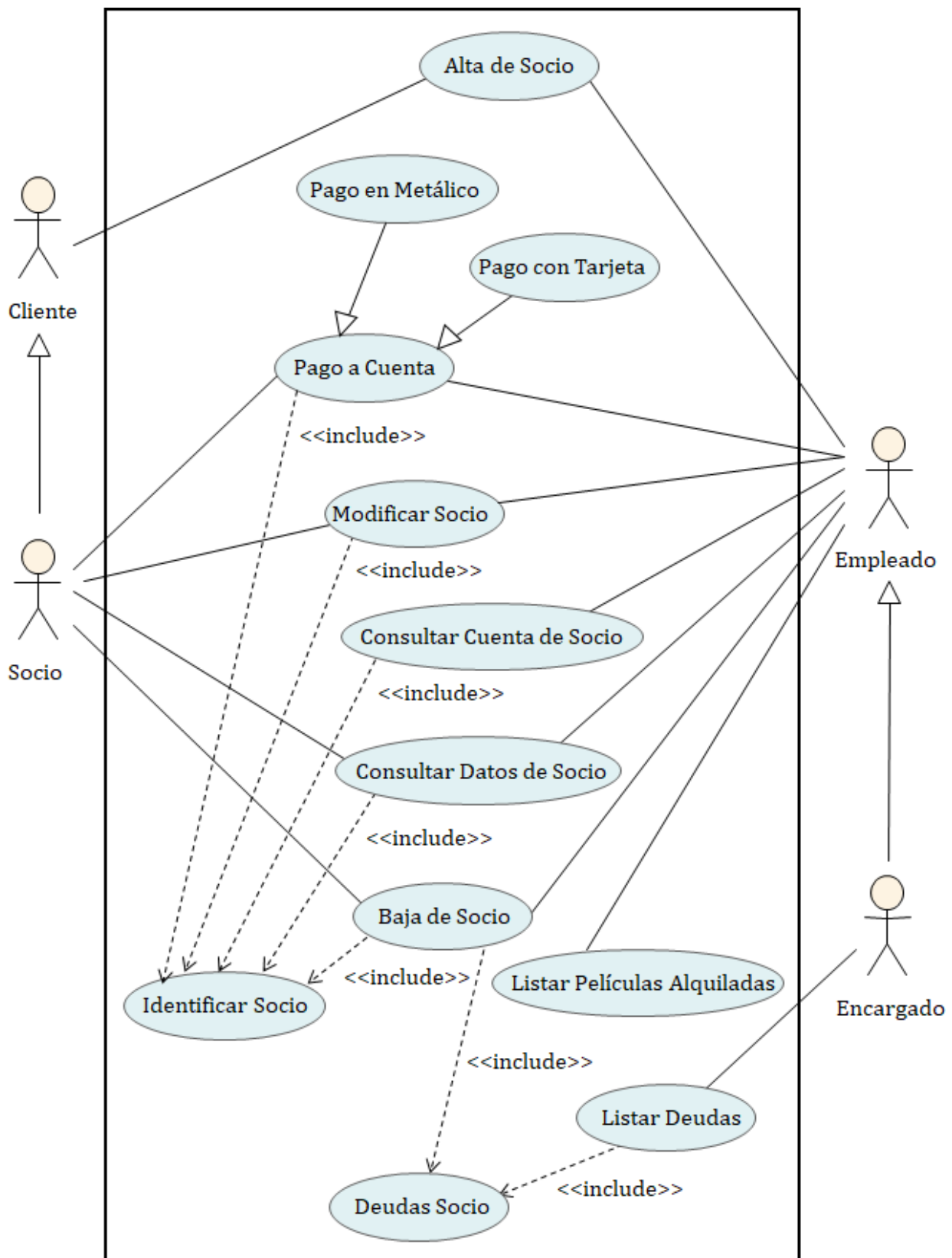


4. Diagramas de casos de uso

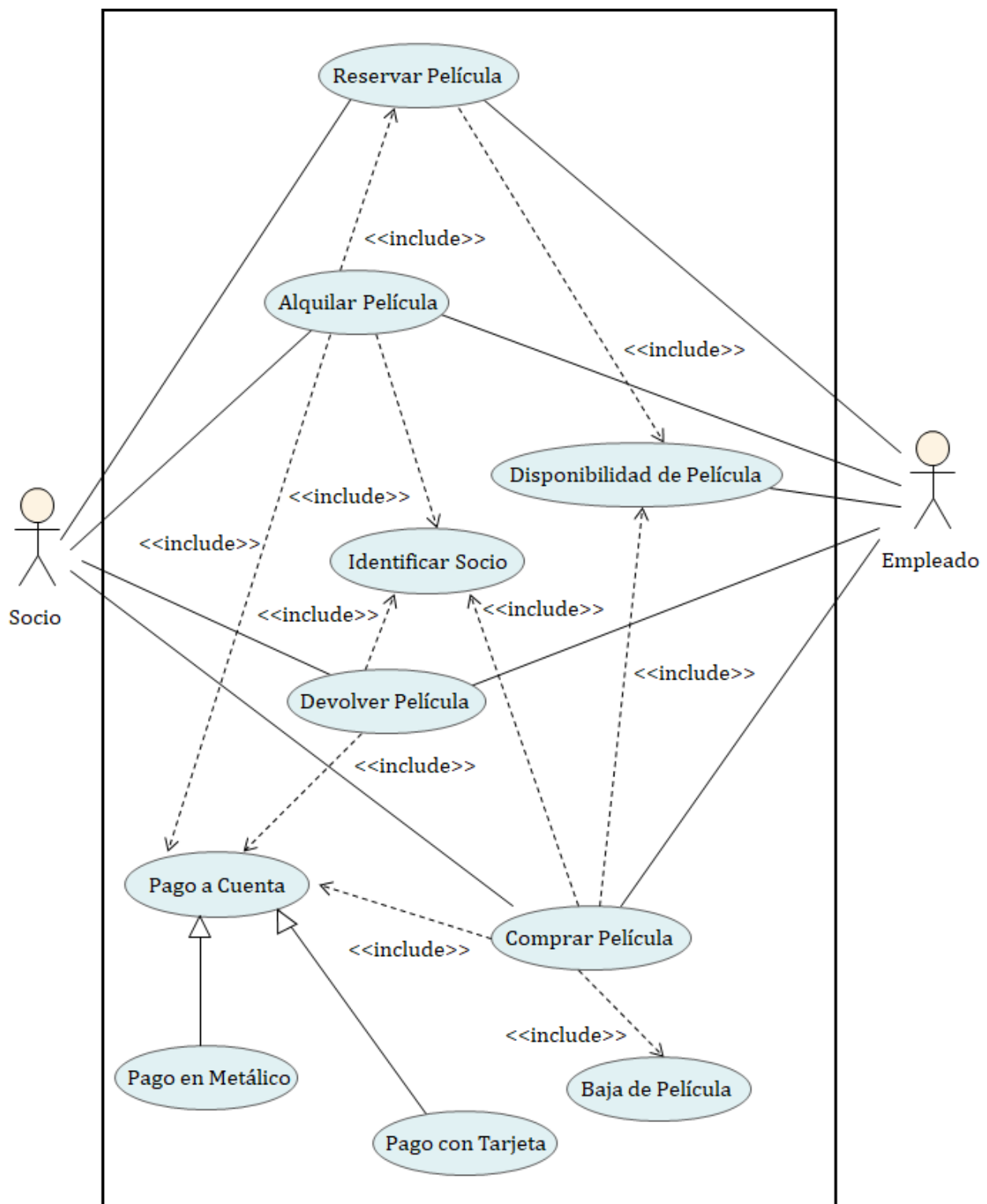
Gestión de Películas



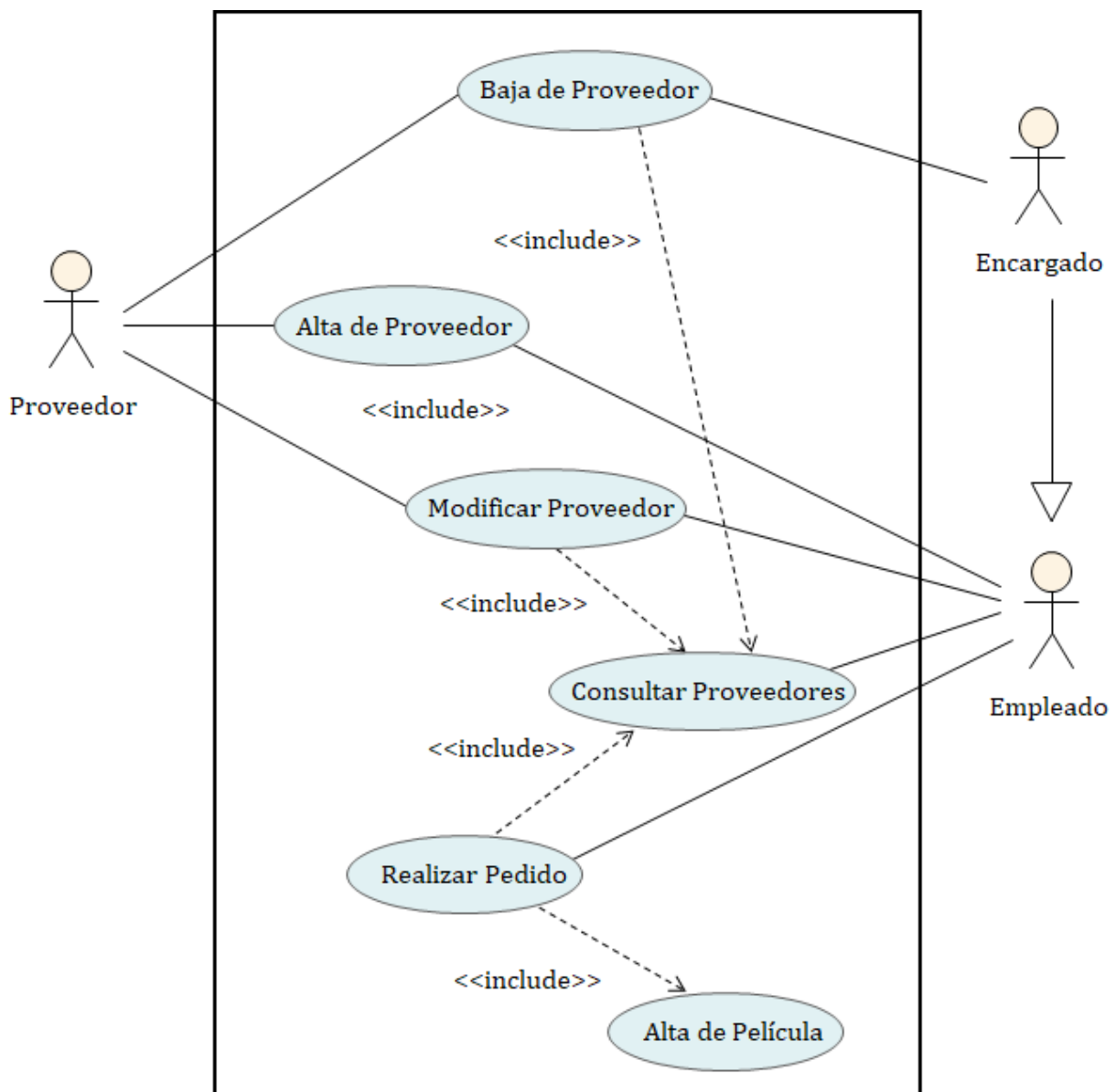
Gestión de Socios



Gestión de Alquileres



Gestión de Proveedores



5. Descripción básica de casos de uso

Caso de Uso	Alta de Película			CU-1	
Actores	Empleado(I), Proveedor				
Tipo	Primario, Esencial				
Referencias	RF-1.2.3	CU-04			
Precondición	Existe un empleado que puede distribuir la película.				
Poscondición					
Propósito					
Dar de alta una nueva película para su venta o alquiler.					
Descripción					
El empleado recibe una nueva película y almacena la información que le ofrece el proveedor.					
Autor	LSI	Fecha		Versión	1.0

Caso de Uso	Baja de Película			CU-2	
Actores	Empleado(I)				
Tipo	Secundario, Esencial				
Referencias	RF-1.4		CU-05		
Precondición	La cinta no está alquilada.				
Poscondición	La cinta no se puede volver a alquilar.				
Propósito					
Dar de baja una cinta de película para que no se utilice más.					
Descripción					
El empleado solicita dar de baja una cinta de película comprobando, previamente, que no esté reservada. Si está en buen estado, se dará de alta para su venta.					
Autor	LSI		Fecha		Versión 1.0

Caso de Uso	Modificar Película			CU-3
Actores	Empleado(I)			
Tipo	Secundario, Esencial			
Referencias	RF-1	CU-04		
Precondición				
Poscondición				
Propósito				
Modificar alguno de los datos que el videoclub tiene sobre una película y sus cintas.				
Descripción				
El empleado solicita el cambio de alguno de los datos de las cintas, proporcionando los nuevos datos y realizando los cambios en el sistema.				
Autor	LSI	Fecha	Versión	1.0

Caso de Uso	Consultar Películas				CU-4
Actores	Empleado(I)				
Tipo	Secundario, Esencial				
Referencias	RF-1.3				
Precondición					
Poscondición					
Propósito					
Obtener información sobre cintas de películas.					
Descripción					
El empleado solicita información sobre una película o cinta y el sistema le proporciona la información que tiene sobre la misma.					
Autor	LSI	Fecha		Versión	1.0

Caso de Uso	Estado de Película			CU-5
Actores	Empleado(I)			
Tipo	Secundario, Esencial			
Referencias	RF-1.1			
Precondición				
Poscondición				
Propósito				
Obtener el estado de una cinta de película concreta.				
Descripción				
El empleado solicita la información del estado actual de una cinta determinada, mostrando si está alquilada, reservada, disponible o en mal estado.				
Autor	LSI	Fecha		Versión 1.0

Caso de Uso	Alta de Socio				CU-6
Actores	Cliente(I), Empleado				
Tipo	Primario, Esencial				
Referencias	RF-2.1				
Precondición					
Poscondición	Se le asigna al cliente un número de socio.				
Propósito					
Un cliente va por primera vez al videoclub y solicita que se le haga socio.					
Descripción					
El cliente llega al videoclub y le dice al empleado que quiere ser socio, proporcionándole sus datos personales. El empleado le hace socio y le entrega su correspondiente carné en el que se incluye su número de socio.					
Autor	LSI		Fecha		Versión 1.0

Caso de Uso	Baja de Socio			CU-7	
Actores	Socio(I), Empleado				
Tipo	Secundario, Esencial				
Referencias	RF-2.4	CU-11, CU16			
Precondición					
Poscondición					
Propósito					
Un socio solicita la baja en el videoclub.					
Descripción					
El socio solicita al empleado su baja en el videoclub y el empleado elimina sus datos del sistema.					
Autor	LSI	Fecha		Versión	1.0

Caso de Uso	Modificar Socio			CU-8	
Actores	Socio(I), Empleado				
Tipo	Secundario, Esencial				
Referencias	RF-2.3	CU-11			
Precondición					
Poscondición					
Propósito					
Modificar alguno de los datos que el videoclub tiene de un socio.					
Descripción					
El socio solicita al empleado el cambio de alguno de sus datos personales, proporcionando los nuevos datos, realizándose, a continuación, los cambios pertinentes.					
Autor	LSI	Fecha		Versión	1.0

Caso de Uso	Consultar Datos de Socio			CU-9	
Actores	Encargado o Empleado				
Tipo	Secundario, Esencial				
Referencias	RF-2.2.1	CU-11			
Precondición					
Poscondición					
Propósito					
Obtener información sobre los datos personales de un socio del videoclub.					
Descripción					
El encargado o el empleado solicitan información sobre un socio y el sistema le proporciona la información que tiene sobre él.					
Autor	LSI	Fecha		Versión	1.0

Caso de Uso	Listar Películas Alquiladas				CU-10
Actores	Encargado o Empleado				
Tipo	Secundario, Esencial				
Referencias	RF-2.2.2				
Precondición					
Poscondición					
Propósito					
Obtener información sobre las películas que han sido alquiladas por el socio en un período de tiempo determinado.					
Descripción					
El encargado o el empleado solicitan un listado de las películas alquiladas por el socio en un período de tiempo determinado. El sistema busca la información y se la muestra.					
Autor	LSI	Fecha		Versión	1.0

Caso de Uso	Identificar Socio				CU-11
Actores	Encargado o Empleado(I), Socio				
Tipo	Secundario, Esencial				
Referencias	RF-2, RF-3				
Precondición					
Poscondición					
Propósito					
Identificar si una persona es socia del videoclub.					
Descripción					
El encargado o el empleado solicitan la identificación del socio mediante el carné de socio u otros elementos de identificación. El sistema comprueba la existencia de datos sobre el socio e informa al empleado.					
Autor	LSI		Fecha		Versión 1.0

Caso de Uso	Consultar Cuenta de Socio				CU-12
Actores	Encargado				
Tipo	Secundario, Esencial				
Referencias	RF-2.5.1	CU-11			
Precondición					
Poscondición					
Propósito					
Obtener información sobre la cuenta de un socio.					
Descripción					
El encargado solicita información sobre la cuenta de un socio y el sistema se la proporciona.					
Autor	LSI	Fecha		Versión	1.0

Caso de Uso	Pago a Cuenta				CU-13
Actores	Socio(I), Empleado				
Tipo	Secundario, Esencial				
Referencias	RF-2.5.3	CU-11, CU-14 (Hijo), CU-15 (Hijo)			
Precondición					
Poscondición					
Propósito					
Acción por parte de un socio de realizar un ingreso en su cuenta.					
Descripción					
El socio notifica al empleado que quiere realizar un ingreso en su cuenta, indicando la cantidad que desea ingresar y la forma de pago que usará. El empleado registra el ingreso y el sistema actualiza su saldo.					
Autor	LSI	Fecha		Versión	1.0

Caso de Uso	Pago en Metálico				CU-14
Actores	Socio(I), Empleado				
Tipo	Secundario, Esencial				
Referencias		CU-13 (Padre)			
Precondición					
Poscondición					
Propósito					
Acción por parte de un socio de pagar en metálico una cantidad determinada.					
Descripción					
El socio indica que quiere realizar un pago en metálico y el empleado le solicita la cantidad a pagar.					
Autor	LSI	Fecha		Versión	1.0

Caso de Uso	Pago con Tarjeta				CU-15
Actores	Socio(I), Empleado				
Tipo	Secundario, Esencial				
Referencias		CU-13 (Padre)			
Precondición					
Poscondición					
Propósito					
Acción por parte de un socio de pagar con tarjeta una cantidad determinada.					
Descripción					
El socio indica al empleado que quiere pagar usando una tarjeta de crédito. El empleado solicita la documentación necesaria para la realización del pago y se almacena la información sobre dicho pago.					
Autor	LSI	Fecha		Versión	1.0

Caso de Uso	Deudas Socio			CU-16	
Actores	Encargado o Empleado				
Tipo	Secundario, Esencial				
Referencias	RF-2.5				
Precondición					
Poscondición					
Propósito					
Obtener información sobre el total de deudas de un socio.					
Descripción					
El encargado o empleado solicitan el total de las deudas de un socio. El sistema calcula el total en base a los movimientos que ha registrado en la cuenta del socio.					
Autor	LSI		Fecha		Versión 1.0

Caso de Uso	Listar Deudas	CU-17			
Actores	Encargado				
Tipo	Secundario, Esencial				
Referencias	RF-2.5.2	CU-16			
Precondición					
Poscondición					
Propósito					
Obtener información sobre los socios que tienen algún tipo de deuda con el videoclub.					
Descripción					
El encargado solicita el listado de deudas y el sistema localiza los socios que tienen alguna deuda con el videoclub y se la muestra.					
Autor	LSI	Fecha		Versión	1.0

Caso de Uso	Alquilar Película				CU-18
Actores	Socio(I), Empleado				
Tipo	Primario, Esencial				
Referencias	RF-3.1		CU-11, CU-13, CU-21		
Precondición	Las cintas para alquilar no deben estar ya alquiladas				
Poscondición	Las cintas alquiladas se marcan como “alquiladas” y existe un nuevo cargo en la cuenta del socio.				
Propósito					
Realizar el alquiler de un conjunto de cintas.					
Descripción					
El cliente llega al videoclub y, una vez que se ha comprobado que es socio, indica las películas que quiere alquilar. Se anota el alquiler indicándole la cantidad que tiene que pagar y se proporciona un resguardo.					
Autor	LSI		Fecha		Versión 1.0

Caso de Uso	Comprar Película			CU-19
Actores	Socio(I), Empleado			
Tipo	Primario, Esencial			
Referencias		CU-02, CU-11, CU-13, CU-22		
Precondición	Las cintas para comprar deben estar disponibles para su venta			
Poscondición	La venta realizada queda almacenada y se reduce el número de unidades en venta de la película. Existe un nuevo cargo en la cuenta del socio.			
Propósito				
Realizar la venta de una cinta de película.				
Descripción				
El cliente llega al videoclub y, una vez que se ha comprobado que es socio, indica la película que quiere comprar, se comprueba que está disponible para la venta y que hay unidades disponibles. Se almacena la venta, el cliente realiza el pago y se le proporciona un resguardo.				
Autor	LSI	Fecha		Versión 1.0

Caso de Uso	Devolver Película	CU-20		
Actores	Socio(I), Empleado			
Tipo	Primario, Esencial			
Referencias	RF-3.2	CU-11, CU-13		
Precondición	Las cintas a devolver deben estar alquiladas por el socio que las devuelve.			
Poscondición	Las cintas devueltas quedan marcadas como “no alquiladas” y, si es necesario, se actualiza el cargo en la cuenta del socio.			
Propósito				
Devolver un conjunto de cintas de películas.				
Descripción				
El cliente llega al videoclub indicando que desea devolver cintas, una vez que se ha comprobado que es socio y que las películas que devuelve las tenía alquiladas, se actualiza su cuenta.				
Autor	LSI	Fecha	Versión	1.0

Caso de Uso	Reservar Película			CU-21	
Actores	Socio(I), Empleado				
Tipo	Primario, Esencial				
Referencias	RF-3.4		CU-22		
Precondición	Las cintas a reservar no están disponibles para ser alquiladas.				
Poscondición	Las cintas reservadas se almacenan en una lista ordenada.				
Propósito					
Reservar una película y ser informado cuando alguna cinta quede libre.					
Descripción					
El cliente, una vez que se ha comprobado que es socio, indica la película que quiere reservar, anotándose en una lista ordenada.					
Autor	LSI		Fecha	Versión	1.0

Caso de Uso	Disponibilidad de Películas			CU-22	
Actores	Empleado(I)				
Tipo	Primario, Esencial				
Referencias	RF-3.3				
Precondición	Las cintas a reservar no están disponibles para ser alquiladas.				
Poscondición	Las cintas reservadas se almacenan en una lista ordenada.				
Propósito					
Comprobar la disponibilidad de una cinta de película para su venta o alquiler.					
Descripción					
El empleado indica la película a consultar y el sistema comprueba el estado de las cintas disponibles.					
Autor	LSI		Fecha		Versión 1.0

Caso de Uso	Alta de Proveedor				CU-23
Actores	Empleado(I), Proveedor				
Tipo	Primario, Esencial				
Referencias	RF-1.2.1				
Precondición	El proveedor no suministra películas al videoclub.				
Poscondición	Se asigna al proveedor un código de identificación.				
Propósito					
Dar de alta a un nuevo proveedor para poder realizar pedidos de películas para venta y alquiler.					
Descripción					
El empleado necesita un nuevo proveedor al que realizarle pedidos de películas. El empleado busca la información necesaria del proveedor, se almacena y se genera una ficha.					
Autor	LSI		Fecha		Versión 1.0

Caso de Uso	Baja de Proveedor			CU-24	
Actores	Proveedor(I), Empleado(I)				
Tipo	Secundario, Esencial				
Referencias	RF-1.2		CU-26		
Precondición					
Poscondición					
Propósito					
Acción por la cual un proveedor informa que deja de ofrecer servicios al videoclub. Esta acción también puede llevarla a cabo el empleado si no le interesa seguir realizando pedidos a ese proveedor.					
Descripción					
El proveedor solicita al empleado su baja en el videoclub, o éste lo hace directamente. El empleado elimina del sistema los datos del proveedor.					
Autor	LSI		Fecha		Versión 1.0

Caso de Uso	Modificar Proveedor			CU-25	
Actores	Empleado(I), Proveedor(I)				
Tipo	Secundario, Esencial				
Referencias	RF-1.2		CU-26		
Precondición					
Poscondición					
Propósito					
Modificar algunos de los datos que el videoclub tiene sobre un proveedor.					
Descripción					
El proveedor solicita al empleado el cambio de alguno de sus datos, proporcionándole los nuevos. Los cambios se registran en el sistema.					
Autor	LSI		Fecha		Versión 1.0

Caso de Uso	Consultar Proveedor			CU-26
Actores	Empleado(I)			
Tipo	Secundario, Esencial			
Referencias	RF-1.2.1			
Precondición				
Poscondición				
Propósito				
Consultar la información almacenada sobre un proveedor del videoclub.				
Descripción				
El empleado solicita información sobre un proveedor y el sistema le proporciona los datos que tiene registrados sobre él.				
Autor	LSI	Fecha		Versión
				1.0

Caso de Uso	Realizar Pedido			CU-27	
Actores	Empleado(I)				
Tipo	Primario, Esencial				
Referencias	RF-1.2.2, RF-1.2.4		CU-01, CU-26		
Precondición					
Poscondición	Las películas pedidas aparecen como disponibles para venta o alquiler.				
Propósito					
Realizar un pedido de películas a los proveedores para su venta o alquiler.					
Descripción					
El empleado elabora el pedido, se busca qué proveedor puede suministrarlo y se dan de alta las películas pedidas. Si no hay proveedor, se da de alta uno nuevo.					
Autor	LSI		Fecha	Versión	1.0

6. Descripción de actores

Actor	Cliente				AC-1
Descripción	Representa un potencial socio del Videoclub.				
Características	Este actor se usa para representar a un cliente del videoclub antes de ser socio del mismo.				
Relaciones	Generalización de "Socio"				
Referencias	DCU (Gestión de Clientes).				
Autor	LSI	Fecha		Versión	2.0

Atributos		
Nombre	Descripción	Tipo

Comentarios

Actor	Socio				AC-2
Descripción	Representa un socio del Videoclub.				
Características	La característica de socio del videoclub es para toda la vida. Una vez dado de alta en el sistema se le asigna un número de socio que le identificará en todas las acciones que realice.				
Relaciones	Especialización de "Cliente"				
Referencias	DCU (Gestión de Clientes, Gestión de Alquileres),				
Autor	LSI	Fecha		Versión	2.0

Atributos		
Nombre	Descripción	Tipo
Numero de socio	Identificador del socio (Tiene asociado un carné de socio)	Numérico
Datos personales	Datos personales del socio (Apellidos, Nombre, ...)	
Películas alquiladas	Lista de Películas Alquiladas por el socio	

Comentarios
Al socio se le puede dar de baja, pero el sistema guardará su información, y si vuelve a darse de alta se le asignará el mismo número de socio. Es importante guardar información sobre las películas que va viendo el socio. Eso permite aconsejarle otras del mismo tipo, y recordarle las que ya ha visto, si intenta volver a alquilarlas.

Actor	Empleado				AC-3	
Descripción	Representa el empleado del Videoclub.					
Características	Aunque en la actualidad solo existe un empleado en el videoclub, se prevé la existencia de dos empleados que puedan estar realizando actividades a la vez.					
Relaciones	Generalización de “Encargado”					
Referencias	DCU (Gestión de Socios, Gestión de Alquileres, Gestión de Proveedores, Gestión de Películas)					
Autor	LSI		Fecha		Versión	2.0

Atributos		
Nombre	Descripción	Tipo
Numero de empleado	Identificador del empleado	Numérico
Datos personales	Datos personales del empleado (Apellidos, Nombre, ...)	

Comentarios
Se necesita realizar un control de seguridad para identificar qué usuario esta utilizando el software en cada momento.

Actor	Encargado				AC-4	
Descripción	Representa el dueño o encargado del videoclub					
Características	Existen una serie de actividades que solo él puede realizar.					
Relaciones	Generalización con “Empleado”					
Referencias	DCU (Gestión de Socios)					
Autor	LSI	Fecha		Versión	1.0	

Atributos		
Nombre	Descripción	Tipo

Comentarios

Actor	Proveedor			AC-5	
Descripción	Representa un proveedor de películas para del Videoclub.				
Características	Estará activo mientras sirva películas al videoclub. Podrá darse de baja si no interesa al videoclub. Ofrece novedades al videoclub.				
Relaciones					
Referencias	DCU (Gestión de Proveedores, Gestión de Películas)				
Autor	LSI	Fecha		Versión	1.0

Atributos		
Nombre	Descripción	Tipo
Código de proveedor	Identificador del proveedor	Numérico
Catálogo	Lista de películas que ofrece al videoclub	
Catálogo de novedades	Últimas ofertas	

Comentarios