

2. Übung
Komplexe Zahlen, Fourier-Analyse, LTI Systeme und Abtastung

1. Aufgabe

a) • c_5

$$c_1 = -3 + j5$$

$$c_2 = \sqrt{2}e^{-j\frac{3\pi}{4}}$$

$$c_2 = |c_2| \cos \frac{-3\pi}{4} + j|c_2| \sin \frac{-3\pi}{4}$$

$$c_2 = \sqrt{2} * \frac{-1}{\sqrt{2}} + j * \sqrt{2} \frac{-1}{\sqrt{2}}$$

$$c_2 = -1 - j$$

$$c_5 = c_1 + c_2$$

$$c_5 = (-3 + 5j) + (-1 - j)$$

$$c_5 = (-3 + j5) + (-1 - j)$$

$$c_5 = -4 + 4j$$

• c_6

$$c_6 = c_1 - c_2$$

$$c_6 = (-3 + 5j) - (-1 - j)$$

$$c_6 = -2 + 6j$$

• c_7

$$c_7 = c_1 * c_2$$

$$c_1 = \sqrt{(-3)^2 + 5^2} e^{\arctan \frac{5}{-3} * j}$$

$$c_1 = \sqrt{34} e^{j121^\circ} * \sqrt{2} e^{-j135^\circ}$$

$$c_7 = \sqrt{78} e^{-j14^\circ} \implies \sqrt{78} e^{j346^\circ}$$

• c_8

$$c_8 = |c_2| \implies \sqrt{2}$$

- c_9

$$c_9 = |c_3|^2$$

$$c_9 = \sqrt{\left(\frac{1}{\sqrt{2}}\right)^2 + \left(\frac{1}{\sqrt{2}}\right)^2}$$

$$c_9 = \frac{1}{2} + \frac{1}{2}$$

$$c_9 = 1$$

- c_{10}

$$c_{10} = \arctan\left(\frac{3}{1}\right) = 71.57^\circ$$

- c_{11}

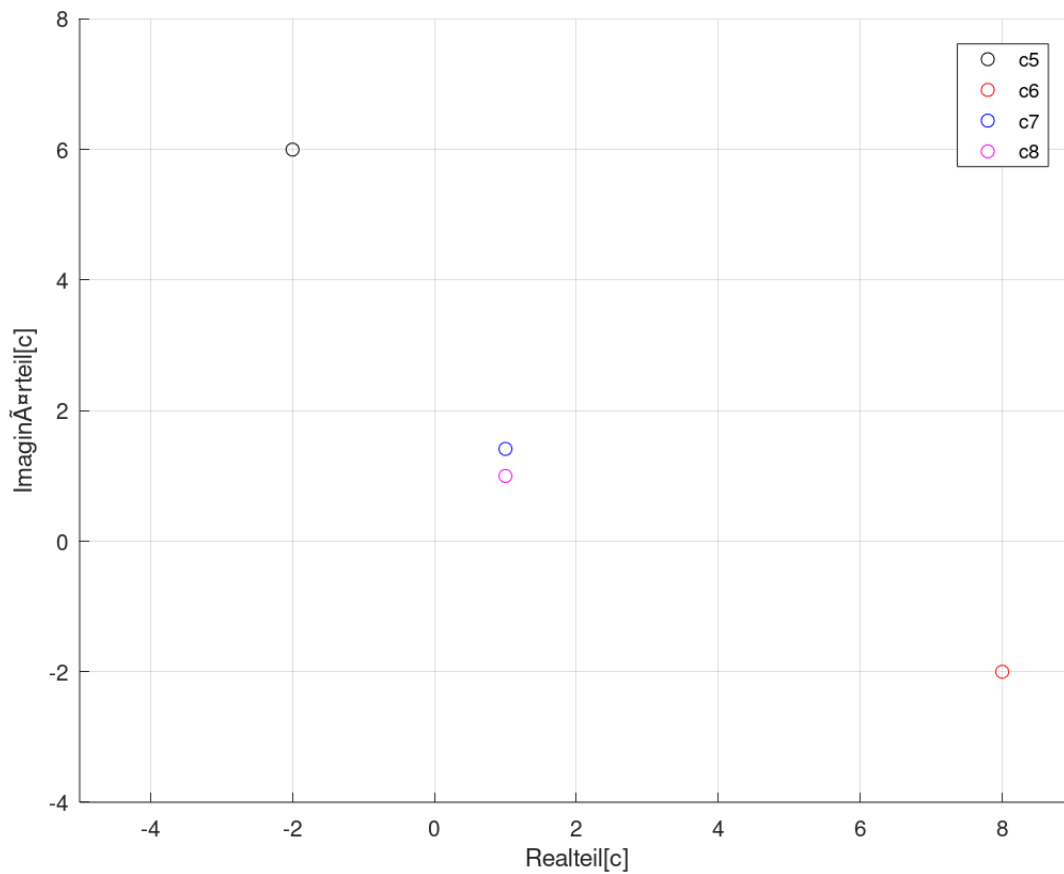
$$c_{11} = \frac{-3 + 5j}{-1 - j}$$

$$c_{11} = \frac{-3(-1) + (5)(-1)}{(-1)^2 + (-1)^2} + j \frac{5(-1) - (-3(-1))}{(-1)^2 + ((-1)^2)}$$

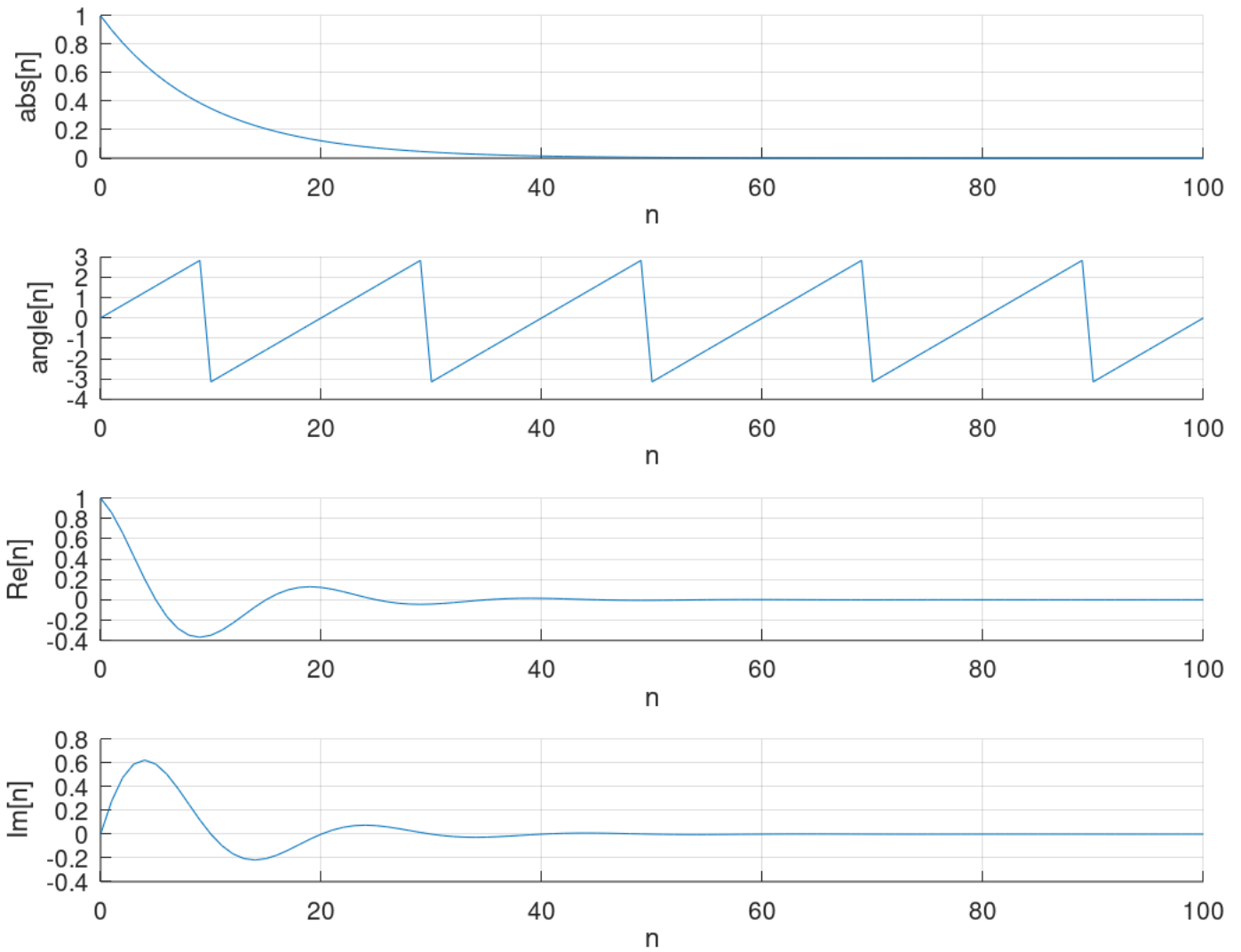
$$c_{11} = \frac{3 - 5}{2} + j \frac{-5 - 3}{2}$$

$$c_{11} = -1 + (-4j)$$

b) Siehe dsv2_1.m



c) Siehe dsv2_1.m



d)

$$\alpha_1 = 45^\circ = \frac{45 * \pi}{180} = \frac{\pi}{4} = 0,7854rad$$

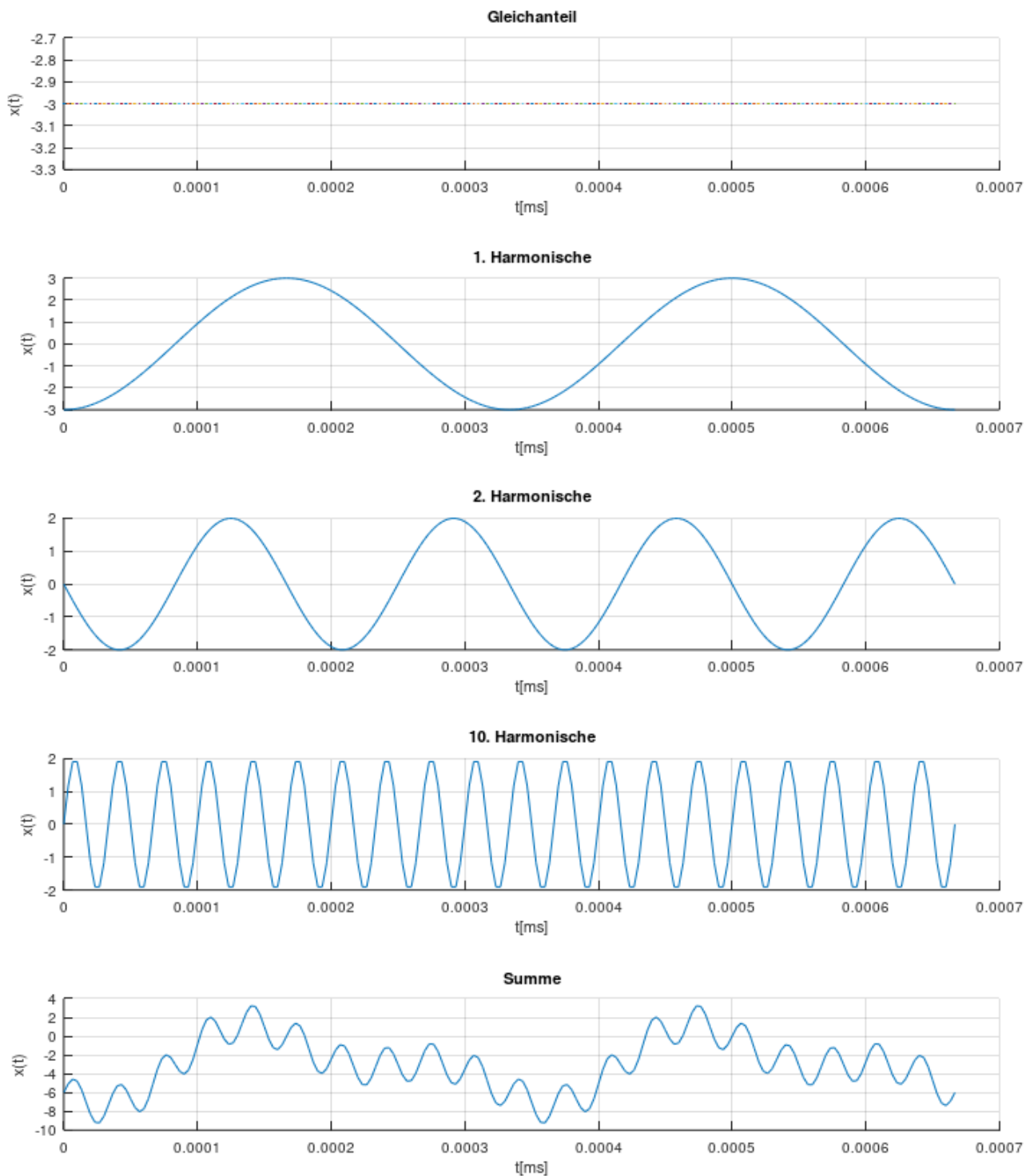
$$\alpha_2 = -90^\circ = \frac{-90 * \pi}{180} = \frac{-1\pi}{2}rad = -1,571rad$$

$$\alpha_3 = \frac{\pi}{4} = \frac{180^\circ\pi}{4} = 45^\circ$$

$$\alpha_4 = \frac{7\pi}{3} = \frac{\frac{7\pi}{3} * 180^\circ}{\pi} = \frac{7 * 180}{3} = 420^\circ$$

2. Aufgabe

a)



b) Die Koeffizienten a_k und b_k skalieren die Kosinus (a_k) bzw. die Sinusanteile der k -ten Harmonischen Schwingung einer durch eine Fourierreihe dargestellten Schwingung.

Die Koeffizienten sind in der gegebenen Gleichung ablesbar. Die Gleichung hat die allgemeine Form:

$$x(t) = \frac{a_0}{2} + a_{k_1} * \cos(2\pi k_1 f_0 t) + a_{k_2} * \cos(2\pi k_2 f_0 t) + b_{k_3} * \sin(2\pi k_3 f_0 t) \dots$$

Wir können also anhand des ganzzahligen Faktors im Argument des Kosinus das k auf das sich der jeweilige Faktor a_k bezieht, feststellen, indem wir mit 2 dividieren da 2π ja erhalten bleiben muss. Bei den Sinustermen erhält man entsprechend b_k .

Die so festgestellten Faktoren lauten demnach :

$$a_0 = -6$$

$$a_1 = -3$$

$$b_2 = -2$$

$$b_{10} = 2$$

- c) Die komplexe Form der Fourierreihe ist auch hier endlich und wir können die einzelnen Faktoren der Reihe mit den Formeln :

$$c_0 = \frac{a_0}{2}$$

$$c_k = \frac{a_k - i * b_k}{2}$$

$$c_{-k} = \frac{a_k + i * b_k}{2}$$

feststellen. Bei fehlendem a_k zu einem vorhandenen b_k muss der fehlende Faktor 0 sein damit der Term in der endlichen Darstellung der Fourierreihe wegfällt et vice versa. Zudem muss es zu jedem festgestelltem Koeffizientenpaar a_k/b_k , Werte bei $-k$ sowie k geben da die komplexe Fourierreihe ja von $-\infty$ nach ∞ läuft, während die Sinus/Kosinus Darstellung von 1 nach ∞ , plus den Sonderfall bei 0, läuft.

Die errechneten komplexen Fourierkoeffizienten lauten :

$$c_0 = -3$$

$$c_1 = -1.5$$

$$c_{-1} = -1.5$$

$$c_2 = i$$

$$c_{-2} = -i$$

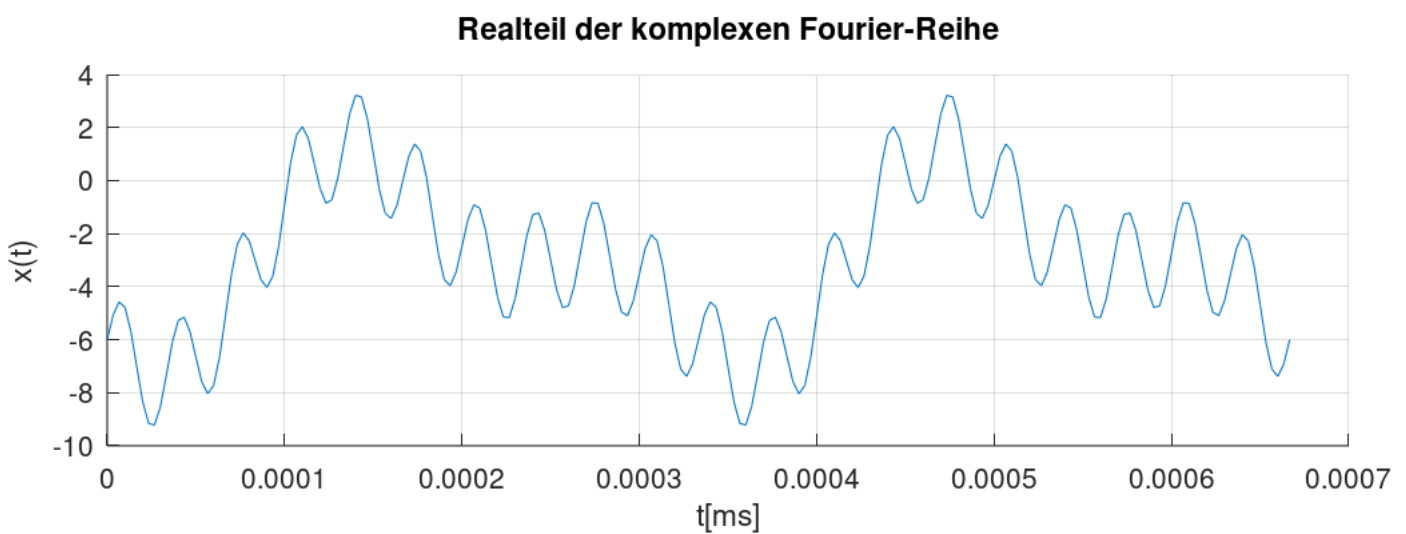
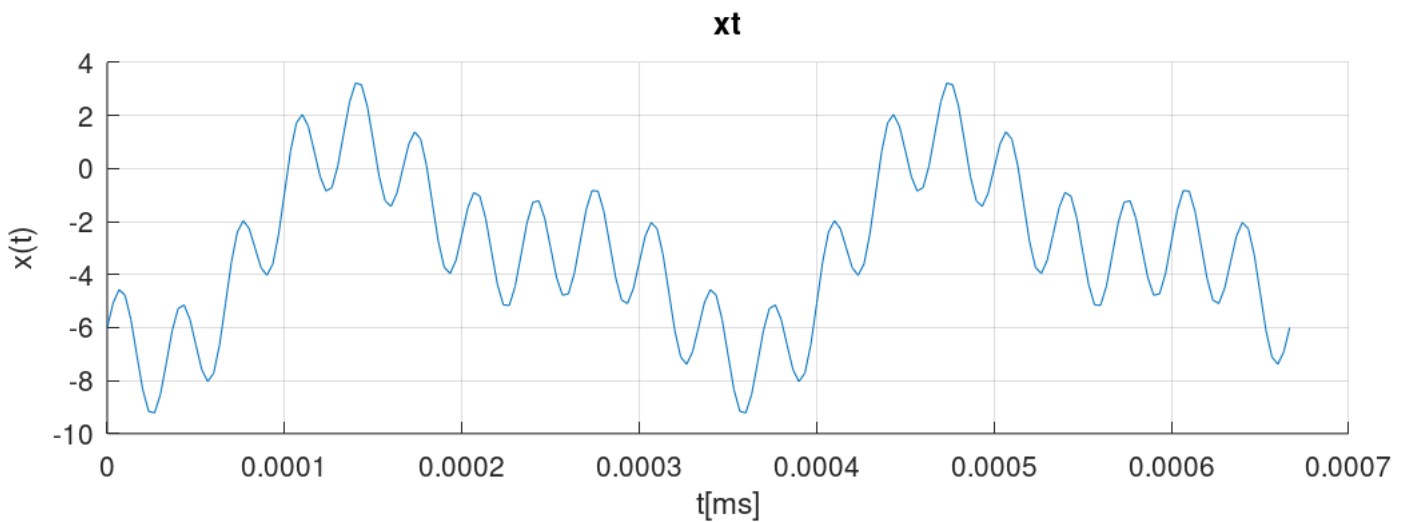
$$c_{10} = -i$$

$$c_{-10} = i$$

Die komplexe Form der gegebenen Fourierreihe ist somit :

$$x(t) = -3e^0 - 1.5e^{2\pi i f_0 t} - 1.5e^{-2\pi i f_0 t} + ie^{4\pi i f_0 t} - ie^{-4\pi i f_0 t} - ie^{20\pi i f_0 t} + ie^{-20\pi i f_0 t}$$

Visualisiert nach den Vorgaben der Angabe ergibt sich folgendes Bild :



- d) Die Frequenz hat keinen Einfluss auf a_k und b_k und somit auch keine Einfluss auf die entsprechenden c_k/c_{-k} .

3. Aufgabe

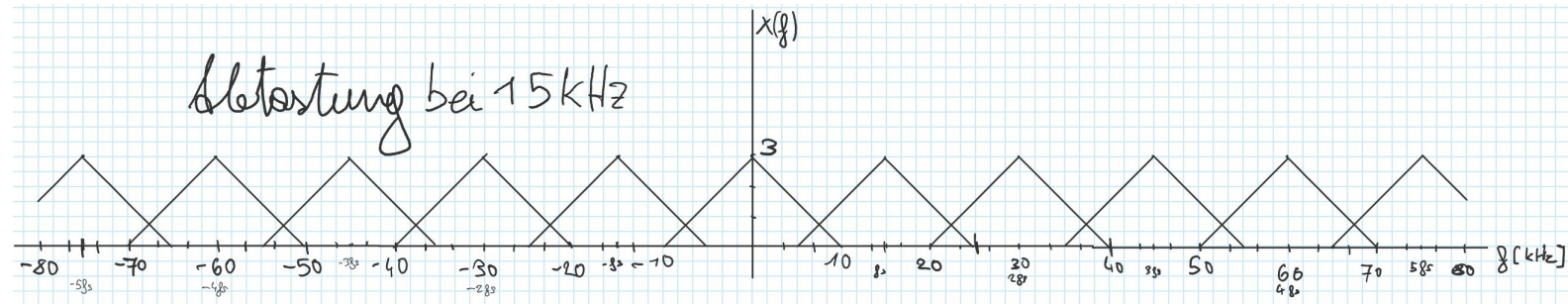
- a) LTI ist ein Akronym aus dem Englischen und bezeichnet ein *linear time-invariant* system also zu Deutsch ein lineares zeitinvariantes System.

Linear ist ein System dann wenn eine Summe von beliebig vielen Eingangssignalen zu einer proportionalen Antwort des Ausgangssignales führt. Die System muss also dem Überlagerungsprinzip folgen.

Zeitinvarianz bezeichnet eine Eigenschaft des Systems die besagt dass wenn ein Eingangssignal zeitverschoben erscheint, das Ausgangssignal sich nur um diese Zeitverschiebung unterscheidet. Das System reagiert also zu jedem Zeitpunkt mit der gleichen Antwort.

4. Aufgabe

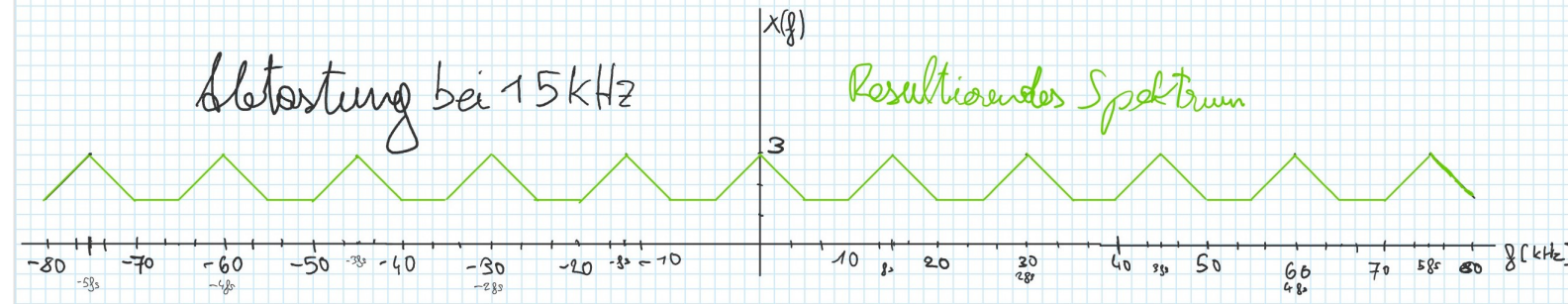
Abtastung bei 15 kHz



Bei einer Abtastung mit 15 kHz sieht man deutlich die Überlagerungen der Spektren. Durch eine Aufsummierung der Signale im Überlagerungsbereich erhält man folgendes Spektrum :

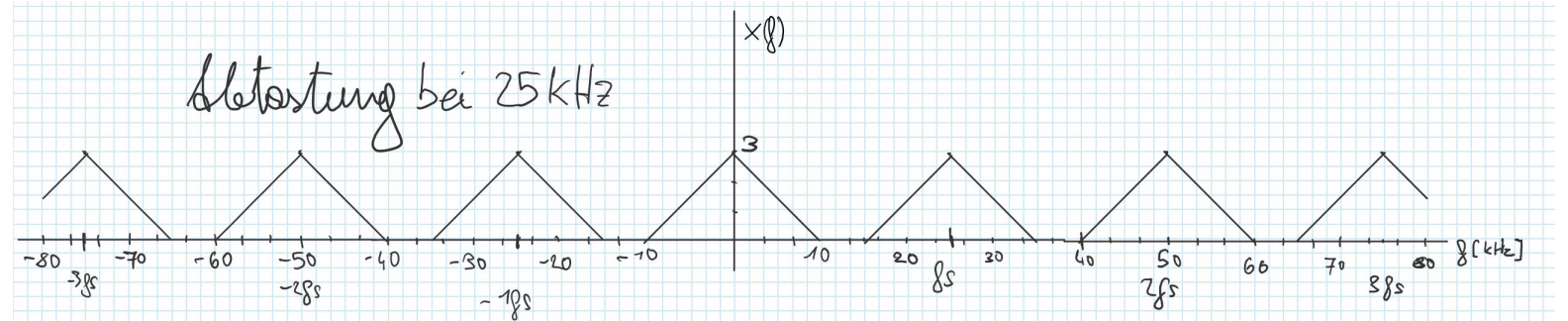
Abtastung bei 15 kHz

Resultierendes Spektrum



Bei einer Abtastung mit 25 kHz kommt es zu keinen Überlagerungen :

Abtastung bei 25 kHz



Um ein Analogsignal verlustfrei wieder rekonstruieren zu können muss man nach dem Nyquist-Shannon-Abtasttheorem mit einer Frequenz f_s von $f_s \geq 2 \cdot f_{max}$ abgetastet werden. Wie man an dem Beispiel mit $f_s = 15 \text{ kHz}$ sehen kann geht bei einer zu niedrigen Abtastfrequenz Information über das Spektrum des abgetasteten Signals verloren und es entsteht Aliasing. Um die höherfrequenten Resonanzen, die Wiederholungen des Signals, zu vermeiden werden die Signale auch bandbegrenzt.