كاب MTEX باللغة العربية

تأليف: يُوسُف عَدنَان رَفَّه

HZ1YR

10 مارس 2013م







المحتويات

المحتويات

1	•	•	٠	٠	٠	٠	•	•	• •	٠	•	•	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	•	• •	٠	٠	هداء	ز وإ	شک	
5	٠	•	•	•	•	•	•		•	•	•	• •	٠	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		I	ΑŢ	ΈX	إلى	خل	مد.	1
5	•		•	•	•	٠	•	•		٠	•	•		٠	٠	•	•	•	•	•	٠	•	•	•	? М	E	e X	ماھ	1	•1	
5	•		٠	•	•	٠	•	•		٠	•	•		٠	٠	•	•	•	•	ر	وصو	مو	الن	ت	عالجا	وما	, E	Γ _E X	2	.1	
6	•		٠	•	٠	٠	•	•		٠	٠	•	•	٠	٠	•	•	•	٠	•	٠	٠	•	•	نامج	لبرز	ت ا	تثبيد	3	•1	
7			•	٠	•	٠	•	•		٠	•	•		٠	٠	•	•	•	٠	٠	٠	وز	يند	الو	على		1.	3.1			
7			•	٠	•	٠	•	•		٠	•	•		٠	٠	•	•	•	٠	٠	٠	M	lac	ال	على		2.	3.1			
7			•	٠	•	٠	•	•		٠	•	•		٠	٠	•	•	•	٠	٠	٠	ر	کسر	ليناً	على		3.	3.1			
7	•		٠	•	٠	٠	•	•		٠	٠	•		٠	٠	•	•	•	٠	•]	ĽΤ	ΈX	ع :	الم	الع	تبا ب	مر-	4	.1	
9	•		٠	•	٠	٠	•	•		٠	٠	•	•	٠	٠	•	•	•	٠	•	٠	٠	•	•		4	إصا	الحلا	5	.1	
11	٠	٠	٠	٠	٠	•	•	• •	•	٠	•	• •	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	بط	خط	والتخ	•	قس	، والت	سيق	التذ	2
																												, والت التخ			2
11	•	•	•	•	•	٠	•	•		•	•	• •	•	•	٠	•	•	•	•	•	ئق	لوثا	ل ر	اسي	الأس		طيط		1	•2	2
11	•	•	•	•	•	•		•	• •	•	•	• •	•	•	•	•	•	•	•	•	ائق •	لوثا •	ب ل	باس <u>ج</u> •	الأس •	I J	طيط ىيق	التخ التنس	1	•2	2
11 12 12	•	• •	•	•	•	•		•	• •	•	•	• •	•	•	•				•	•	ئق • ص	لوثا • سو.	ب ل النع	اس <u>ج</u>	الأس نسي		طیط میق 1•	التخ التنس	1	•2	2
11 12 12	•	• •				•	•	•	• •	•	•	•	• •	•					•	•	ائق • ص ت	لوثا مهون نمراه	ب ل النع الفة	اسج ق ق	الأس تنسي تنسي		طیط میق 1•	التخ التنسا 2.2 2.2	1	•2	2
11121213	•		•		•			•	• • •	•	•	• •			•	•				•	ئق ص ت	لوثا سور نىراد لوارد	ب ل النع الفق الأأ	اسم ق ق	الأس نسي تنسي تنسي		طيط عليا علي الما الما الما الما الما الما الما ال	التخ التنس 2.2 2.2	1	•2	2
1112131313	•	• • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •					•	• • •		•	•	•	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •						•	ئق ص ت ن	لوثا سو، نرا، لواد	ب ل النع الفق الأأ	اسج ق ق بط	الأس تنسي تنسي تنسي		طيط يىق 1. 2. 3.	التخ التنس 2.2 2.2	1 2	.2	2
1112131313	•		• • • • • • •	• • • • • •				•		•		•	• • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •						•	ئق ص ن	لوثا سو، نراه لواد	ب ^ل النع الأأ	السج بق بق ابط	الأس تنسي تنسي تنسي		طيط يق 1. 2. 3. 4.	التخ التنسا 2.2 2.2 2.2	1 2 3	2	2
11 12 12 13 13 13 13			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •					•	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •											•	ئ تق	لوثا سو. نمرا. لوادر	ب ل النع الفق الأأ	السج ق ق ابط	الأس تنسي تنسي الروا		طيط ييق 1. 2. 3. 4. لوط اول	التختاا سنتا 2.2 2.2 2.2 2.2	1 2 3 4	2	2

المحتويات

15	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	•	•	•	٠	•	٠	•	•	٠	٠	٠	•		مية	ج	المر	ن	إت	سار	ا س	والإ	ت	راد	ىلاد	الع	7	.2	
17	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	٠	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	٠	٠	ت	ماد	سف	الم	ميم	تص	3
17	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	٠	N	I a:	rg	ins	S	شر	وام	الم	1	•3	
17	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	ő	ئمك	رً ء	11 :	دة	نعد	مة	ت	حاد	ف	الص		1	.1.	.3			
17	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	حة	بف	لص	م ا	حج	ر	تغيي		2	.1.	.3			
17	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	حة	نف	لص	١	نمط	ر	تغيي		3	.1.	.3			
17	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	٠	•	٠	•	ن	رس	فه) :	افة	إضا		4	.1.	3			
17	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	٠	•	٠	•	•	•		ل	مہو	الفع		5	.1.	3			
17	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	٠	•	٠	لة	٠ پير	التذ	وا	سة	ويد	التر		6	.1.	3			
17	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	٠	4	صة	حلا	1-1	2	.3	
19																																	اء	:11	4
17	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	رايم	العو	4
19	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	•	٠	٠	٠	٠	4	طية	لنق	1	نواء	الق	1	•4	
19	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	•	•	•	•	•	•	٠	٠	•	•	•	•	•	•	•	•	٠	•	•	-	.ديا	لعد	١	لوائ	الة	2	.4	
19	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	ä	ہفی	لوه	م ا	نواء	الق	3	•4	
19	٠	٠	٠	٠	•			•	•	•	•	•	•		•	•		•	•	•		•		•				إئم	لقو	١١,	طين	تبع	4	.4	

المحتويات

المقدمة

مقدمة الكتاب: يكاديكون كل من استخدم جهاز كمبيوتر قد استخدم أحد برامج حزمة مايكروسوفت المكتبية والتي تُسمى مايكروسوفت أوفيس Microsoft Office وخصوصا برنامج محرر النصوص الشهير وورد والذي يستخدمه غالبية الناس في كتابة المستندات والمؤلفات وكذلك الكتب! وبالطبع لم تخلوا تلك التجارب من المشاكل والأخطاء واللحظات العصيبة والتي قد لا يوجد لها أي تفسير منطقي في مشاكل ذلك البرنامج أو أسباب عدم استجابته للأوامر التي تقوم بطلبها كمستخدم.

اليوم هو أول أيام التّحرر من قيود الوورد ومعالجات النصوص والإبحار في عالم الكتابة والتأليف، عالم السهولة والمتعة. عالم التركيز على الإبداع في المحتوى وتقديم أفضل المؤلفات وترك كل الأمور التقنية وما يتعلق بتنسيق المستند وتقسيمه إلى نظام تهيئة الوثائق ليهتم بكل التفاصيل الدقيقة هذه إذ أن وقتك كمؤلف أثمن من أن يضيع في تعديل أرقام صفحات الفهرس مثلا!

المحتويات المحتويات

مدخل إلى MTEX

نظام عالي الجودة لصف الحروف صُمم خصيصا لإنشاء المستندات العلمية والتقنية.

1.1 ما هو ١٠١

ETEX عبارة عن حزمة أو نظام لتهيئة الوثائق والمستندات يُستخدَم لكتابة الوثائق العلمية والبحوث والدراسات وكذلك التقارير والمواضيع المختلفة بالإضافة إلى الكتب. وهي إضافة قام بتطويرها ليزلي لامبورت Leslie Lamport مبنية على نظام صف الحروف الأساسي Texوالذي قام بتطويره في الأساس دونالد نوث Donald E. Knuth

تُنطَق لايْتِك على أنها كلمتين (لاي—تِكْ) أو لاهتِك (لاه—تِك) وسأستخدم التسمية الرسمية تُنطَق لايْتِك على أنها كلمتين (لاي—تِكْ) أو لاهتِك (لاه—تِك) وسأستخدم التسمية الرسمية ETEX

2.1 ومعالجات النصوص

يختلف ﷺ كآتك عن أي معالج نصوص آخر سواء كان برنامج مايكروسوفت وورد أو غيره من محررات النصوص الأخرى والتي تسمى WYSIWYG بأنه يجعل المؤلف يَصُب تركيزه على المحتوى بينما يهتم النظام بالتنسيق العام للمستند. بمعنى آخر دع التصميم للمصمم وركز في المحتوى الذي تتخصص فيه كؤلف.

WYSIWYG 1 عبارة عن اختصار للكلمة What You See Is What You Get عبارة عن اختصار للكلمة 1 عليه.

من مزايا معالجات النصوص مثل برنامج الوورد هي أنك ترى كيف سيكون شكل المحتوى مباشرة أثناء كتابته سواء كان نصا أو صورا أو معادلات رياضية أو غيره. كما أن معظم المستخدمين يجيدون استخدامه ولو بشكل بسيط، أي أن منحنى التعليم learning curve يكاد يكون معدوم أو صغير جدا خصوصا بسبب سعة إنتشاره.

في المقابل نظام XFT للنشر يحتاج إلى تغيير في طريقة التفكير أو ال mindset للمؤلف بحيث ينصب تركيزك على المحتوى ككتابة التقرير أو الكتاب مثلا، لست مضطرا لمعرفة كيفية تنسيق المستند أو كيف سأقوم بتقسيم الأبواب والفصول وإضافة فهرس للمحتويات أو فهرس لقائمة الصور والرسومات مثلا، إذ أن ذلك من مهام مصممي المستندات (والذي قام به أشخاص من قبلك) فلا داعي لك بأن تُجهِد نفسك وتستنفِذ وقتك الثمين فيه. إلا أنك بحاجة إلى تعلم بعض الأوامر البسيطة للتحكم في المحتوى نفسك وتستنفِذ وقتك الثمين فيه أي محرر نصوص text editor تختاره. الفرق هنا أنك ستقوم الآن بفصل المحتوى عن التصميم تماما كما يفعل مصممي ومبرمجي صفحات الإنترنت ولكن بشكل أسهل وأبسط بكثير، لا تخف فلن تتعلم كيف ستقوم بتصميم صفحة إنترنت! المقصود من ذلك هو إظهار كيفية فصل المحتوى فقط حيث سيقوم البرنامج بوضع الصور وترقيم الصفحات والمسافات المطلوبة بين الفقرات والفصول والأبواب والعديد من التفاصيل الدقيقة الأخرى ليظهر المستند بشكل جدا احترافي حتى من قبل مستخدم جديد لنظام XTEX.

كثير من مستخدمي برنامج الوورد على سبيل المثال يقومون بكتابة فهرس المحتويات بشكل يدوي عند قرب إكتمال المستند! وهذا يسبب عائق كبير في متابعة أي تعديل على المستند إذ قد تتغير أرقام الصفحات عند إضافة جزء معين أو حذف جزء آخر، وبالتالي يجب على المؤلف إعادة كتابة أو تعديل فهرس المحتويات من جديد. كما أن بعض مستخدمي الوورد ي

3.1 نثبيت البرنامج

أسهل طريقة لتثبيت نظام كتالي هي من خلال حزمة TexLive والتي توفر البرامج الأساسية لتشغيل نظام كتالي المساعدة للحصول على نظام متكامل من كتالي نظام متكامل من كتاب نظام كتبيت المساعدة للحصول على نظام متكامل من كتاب بعد تثبيت نظام كتبيت عليك اختيار محرر نصوص يدعم تنسيقات اللغة syntax highlighting بعد تثبيت نظام كتبي يحب عليك اختيار محرر نصوص يدعم تنسيقات اللغة كتاب كتبي كون الخاصة به كتبي للتعامل مع المستندات من خلاله كما أنه بإمكانك استخدام محرر النصوص الذي يكون متوفرا مع النظام مثل notepad في الويندوز أو TextEdit للماك أو GEdit إن كنت تستخدم بيئة وNOME في اللينكس أو Emacs أو Vim أن استخدام محرر نصوص يدعم تنسيقات لغة

ÆTEX أفضل وأسهل بكثير في التعامل وخصوصا في ما يتعلق باختصارات لوحة المفاتيح وتكملة النصوص البرمجية فيها مما يختصر عليك الكثير من الوقت. أضف إلى أنها تساعدك كثيرا في اكتشاف أي أخطاء قد تقع فيها مثل عدم إضافة قوس لإغلاق أمر معين وما إلى ذلك.

1.3.1 على الويندوز

هناك حزمة جاهزة لتثبيت نظام ${
m MiKeT}_{
m EX}$ على الويندوز بسهولة جدا وهي برنامج ${
m proT}_{
m EX}$ وهي مبنية على نظام ${
m MiKeT}_{
m EX}$.

Mac ال على ال 2.3.1

تثبيت TEXLive على نظام الماك سهل جدا من خلال تثبيت حزمة TEXLive

3.3.1 على لينكس

لتثبيت حزمة كتاتيك على لينكس عليك البحث في توزيعتك عن texlive و يمكنك تحميلها لتوزيعات لينكس والتي تعتمد على نظام Debian أو Ubuntu من خلال:

apt-get install texlive

وفي حال كنت تستخدم توزيعات مبنية على نظام حزم اله RPM مثل ريدهات RedHat أو في حال كنت تستخدم توزيعات مبنية على نظام Yum لتثبيت البرامج فيمكنك تثبيتها من خلال:

yum install texlive

4.1 مرحبا بالعالم مع 4.1

بعد تثبيتك لنظام XTEX على جهازك يمكنك الآن كتابة السطور التالية في محرر النصوص والذي يدعم تنسيقات XTEX وكتابة السطور التالية لإنشاء أول وثيقة احترافية لك. اكتب السطور التالية في محرر النصوص:

```
\documentclass{article}
\title{My First \LaTeX Document}
\author{Yousef Raffah}
\date{March 2013}
\begin{document}
\maketitle
Hello World!
\end{document}
```

لا تفزع الآن لأننا بصدد شرح هذه الرموز والأوامر:

article هذا الأمر يخبر نظام ﷺ بأنك تريد إنشاء مستند عبارة عن مقال باستخدام جميع خصائص المقال الإفتراضية في النظام.

هذا الأمريقوم بتحديد عنوان المستند. كما أن الأمر كتلك يقوم بطباعة كلمة كتلة ظلامكل الرسمي كما ترونه الآن في هذه الجملة.

يقوم هذا الأمر بتحديد اسم المؤلف.

يقوم هذا الأمر بتحديد تاريخ إنشاء المستند حسب التاريخ الذي تمت كتابته. فإن أردت تغيير التاريخ ليكون تاريخ اليوم يمكنك استبدال التاريخ المكتوب بالأمر 2021, October 13, 2021.

Document LTEX First My

Raffah Yousef

2013 March

سيقوم نظام ÆTEX بطباعة عنوان المستند واسم المؤلف والتاريخ في هذا المكان، أي في بداية المستند. هذا نص المستند.

هنا ينتهي نص المستند أو المقال.

5.1 الحلاصة

في هذا الباب قمنا بالتطرق إلى عالم كتاكم وشرح مُبسّط عن أهم مميزاتها بالمقارنة مع معالجات النصوص الأخرى والاختلاف في طريقة الكتابة بين الإثنين. بعد ذلك تعلمنا ما هي أسهل طرق تثبيت النظام على كل من أجهزة الويندوز والماك واللينكس.

10

التنسيق والتقسيم والتخطيط

في هذا الفصل سنتعلم كيفية إضافة بعض التحسينات والتنسيقات للنص وتقسيم المستند إلى فصول مثلا وإضافة روابط خارجية وبعض العناصر الأساسية مثل التذييل والجداول والصور والعلامات المرجعية.

1.2 التخطيط الأساسي للوثائق

إن أي وثيقة تقوم بإنشائها يجب أن تحتوى على بعض الأوامر الأساسية في ŒTeX والتي قد تطرقنا لبعضها في المثال السابق 4.1. كما أن المستند ينقسم إلى قسمين رئيسيين وهما:

- Preamble .1: وهو الجزء الأعلى من النص والذي يتم فيه تحديد نوع المستند وماهي الحِزَم المراد تحميلها فيه أ ويتم فيها كذلك تخصيص الأوام.
- 2. النص أو المحتوى و هو كل ما يُكتب داخل الأمر begin { document } و المحتوى و هو كل ما يُكتب داخل الأمر

2.2 التنسيق

الكثير منا يود إضافة أو تعديل أجزاء معينة في النص إما لإبرازها وإلقاء الضوء عليها أو لإضافة تذييلة معينة تشرح مالذي يقصده الكاتب أو ربما تشير إلى مرجع ما وهي ما يعرف لدى البعض بالهوامش footer.

¹ المقصود بذلك البرمجيات والمعروفة باسم macros وهي لإضافة خصائص وإمكانيات إضافية إلى المستند. 2وهي هذه الهوامش الموجودة في أسفل الصفحة.

1.2.2 تنسيق النصوص

تنسيق النصوص والكلمات في ÆTEX بسيط جدًا و يمكن اختصار أهم التنسيقات المتعلقة بالكلمات في الجدول التالي:

نمط النص

فراغات السطور والصفحات

\\ لإضافة فراغ سطر جديد \\ لمنع إضافة صفحة جديدة بعد فراغ سطر \\ لإضافة صفحة جديدة \pagebreak \noindent \noindent

2.2.2 تنسيق الفقرات

تنسيق الفقرات والفصول والأقسام

(نص) chapter لإضافة باب جديد إنص) section لإضافة فصل جديد انص) subsection لإضافة فصل فرعي للفرع \subsubsection لإضافة فصل فرعي للفرع \paragraph لإضافة فقرة جديدة

3.2.2 تنسيق الألوان

لتعديل ألوان النص يمكن استخدام الأمر التالي: { أحمـر {color{red}} لتظهر كلمة أحمر حمراء اللون.

4.2.2 الروابط

3.2 الخطوط

حجم الخط

4.2 الجداول

لإنشاء جداول بسيطة يمكنك استخدام بيئة tabular الخاصة بالجداول بالطريقة التالية

\begin{tabular}{l c r}

والتي تحتاج إلى ملحقات أو عناصر تعريفية مساعدة arguments مثل l c r لتحديد تنسيق النص في الأعمدة. وفي المثال هذا فإن أول عمود سيكون تنسيقه لليسار l والعمود الأوسط سيكون تنسيقه في المنتصف c والعمود الأخير سيكون تنسيقه إلى اليمين r كما هو موضح في الجدول التالي:

```
    التنسيق النص إلى جهة اليسار c
    لتنسيق النص في المنتصف r
    لتنسيق النص إلى جهة اليمين النص إلى جهة اليمين الإضافة فاصل عامودي الإضافة فاصلين عاموديين & لإضافة عمود // لإضافة صف
```

hline لإضافة خط أفقى

مثال بسيط يوضح طريقة إنشاء جدول:

```
\begin{tabular}{lcr}

1 & 2 & 3 \\
4 & 5 & 6 \\
7 & 8 & 9 \\
\end{tabular}
```

- 3 2 1
- 6 5 4
- 9 8 7
- 5.2 الصور والرسومات
- 6.2 التذييل والتذييل الجانبي
- 7.2 العلامات والإشارات المرجعية

تصميم الصفحات

Margins الهوامش 1.3

- 1.1.3 الصفحات متعددة الأعمدة
 - 2.1.3 تغيير حجم الصفحة
 - 3.1.3 تغيير نمط الصفحة
 - 4.1.3 إضافة الفهرس
 - 5.1.3 الفصول
 - 6.1.3 الترويسة والتذييلة
 - 2.3 الخلاصة

القوائم

- 1.4 القوائم النقطية
- 2.4 القوائم العددية
- 3.4 القوائم الوصفية
- 4.4 تبطين القوائم