

# Lörrach

## Grundlagen KI und Maschinelles Lernen

Ugurtan Can Cetin, Patrick Furtwängler, Niclas Gugel, Marvin Obert, Mikhail Sen

www.dhbw-loerrach.de



### Prüfungsaufgabe 1

- a) Programmieren Sie eine Python-Funktion für das Ranking von Art Stories im Word2vec Embedding, die einer Anfrage durch einen Besucher Ihrer Kunst-Website am ähnlichsten sind.
- b) Beurteilen Sie den Einfluss der Erweiterung auf das Doc2Vec Embedding auf die Ergebnisqualität.
- c) Programmieren Sie einen Empfehlungsdienst für Art Stories durch Clustering mit Top2Vec.



#### Prüfungsaufgabe 1 - a

```
def rank_art_stories_python_function(user_query_string):
   user_query_words = text_to_word_list(user_query_string)
   user_query_vector = {}
   for word in allWordsRanking:
       user query vector[word] = user query words.count(word)
   dataframe blueprint = {
       "Cosine Similarity": [],
       "Euclidian Distance": [],
       "Similarity Value": [],
   dataframe = pd.DataFrame(dataframe blueprint)
   alpha = 1e-10 # 1 * 10^-10 = 0.00000000001
   for vector in vectors:
       similarity = cosine_similarity([list(user_query_vector.values())], [list(vector.values())])[0][0]
       distance = euclidean_distances([list(user_query_vector.values())], [list(vector.values())][0][0]
       dict = {"Query": user_query_string, "Title": titles[vectors.index(vector)], "Cosine Similarity": similarity,
               "Euclidian Distance": distance, "Similarity Value": similarity + 1 / (distance + alpha)}
       dataframe = dataframe.append(dict, ignore_index = True)
   return dataframe.sort values(by="Similarity Value", ascending=False)
```

0 Paris My Paris: Patrick Roger, master chocolatier	0.289430	13.564660	0.363151
			0.505151
1 Paris Beyond the waves: Alex Ayed's journey	0.159561	37.456642	0.186258
2 Paris Painter Sean Landers unleashes his critters in Paris	0.043806	68.447060	0.058416
4 Paris Hans Ulrich Obrist remembers Agnès Varda	0.019309	103.561576	0.028966
3 Paris Artist-led initiatives are transforming Accra into a world-class cultural hub	0.000000	114.686529	0.008719



#### Prüfungsaufgabe 1 - b

```
def doc2Vec_model(user_query_string):
   documents = []
  with open('./Aufgabe 1/art_stories_examples.csv', 'r', encoding="utf-8") as file:
      for line in file.readlines()[1:]:
           lineSecs = line.split(";")
           documents.append(clean_text(lineSecs[1]) + clean_text(lineSecs[2]) + clean_text(lineSecs[3]))
   tagged_data = [TaggedDocument(words=word_tokenize(_d.lower()), tags=[str(i)]) for i, _d in enumerate(documents)]
   # Create instance of Doc2Vec and provide tagged data to train it
   model = Doc2Vec(vector_size=20, min_count=1, epochs=100)
   model.build_vocab(tagged_data)
   model.train(tagged data, total examples=model.corpus count, epochs=model.epochs)
  # Create Vector for user query, with infer vector method, because the words in the user query can not assure if they are in the vocabulary
   user vector = model.infer vector(word tokenize(user query string.lower()))
   # Go through every document and generate Ranking. The ranking will be a list of tuples, where the first value is the document and the second value is the rank.
   ranks = []
   for i in range(len(documents)):
       doc vector = model.docvecs[str(i)]
       rank = cosine_similarity([user_vector.tolist()], [doc_vector.tolist()])[0][0]
       ranks.append((documents[i], rank))
   ranks.sort(key=lambda x: x[1])
   return ranks
```

#### Prüfungsaufgabe 1 - c

```
lef recommend art stories python function(identifier of visited art stories list):
   """Based of the created clusters of the top2vec we search in
  which cluster the visited art stories where assigned and therefore
  recommend the top 3 similar documents (top 1 of each cluster)""
  dataframe = pd.read csv('./Aufgabe 1/art stories examples.csv', delimiter=';')
  documents = dataframe['Text'].tolist()
  # in this case we multiply the amount of documents by 10. The library we use needs enough documents to train the model with
  # this changes the value in this case, but because we didnt have a big enough dataset, this is what we used.
  # when testing and having a big enough data set please comment the line
  documents = documents * 10
  # Here we give Top2Vec our documents, and it will create a model out of every document.
  # We use the universal-sentence-encoder, because those are pretrained and it will run faster.
  top2vec_model = Top2Vec(documents, embedding model='universal-sentence-encoder', min_count=1, speed='fast-learn', workers=4)
  # this method wont only return the topic. it will return a list of items in this order:
  # a list of numbers which represent the topic numbers of the document
  # for each topic the top 50 words
  visited vector topics = top2vec_model.get_documents_topics(identifier_of_visited_art_stories_list)
  visited topic indices = visited vector topics[0]
  recommendation = []
  for visited topic index in visited topic indices:
      similar_documents_based_on_topic = top2vec_model.search_documents_by_topic(visited_topic_index, num_docs=1)
      # add the document, which is the most similar in the topic to the recommendations
      recommendation.append(similar_documents_based_on_topic[0])
   return recommendation
```

```
"""
Recommended art stories:
['A hare fills the frame, looking at us. It is attentive, on high alert, even. It looks ready to scarper at the slightest noise. ...],
["In 2011, the Ghanaian poet, musician, and spoken-word artist Poetra Asantewa decided things needed to change. ...]
['They live in algeria, marocco and so on']
"""
```



#### Prüfungsaufgabe 2

### Empfehlung von Kunstwerken mit Matrix-Faktorisierung im Content- und Collaborative Filtering und Kundenprofilanreicherung

- a) Übertragen Sie die Tracking Daten (Sample\_Tracking\_Data\_for\_Recommender\_System\_ABCD.csv) in das User-Item Interaction Matrix Template (User-Item\_Interaction\_-Matrix\_Template\_With\_Randomized\_Values.csv).
  - Tipp: Definieren Sie den zeitlichen Rahmen für die Verweildauer auf einem Kunstwerk so, dass diese als implizites Feedback interpretiert werden kann.
  - Tipp: Um bessere Ergebnisse zu erzielen, können z.B. weitere Tracking-Profile aus synthetischen Daten erzeugt werden.
- b) Optimieren Sie relevante Parameter (z.B. von bm25\_weight, AlternatingLeastSquares) in der Code-Vorlage so, dass beim Aufruf der Funktionen user\_recommend() und artwork\_recommend() sinnvolle Empfehlungen von Kunstwerken ausgesprochen werden. Begründen Sie jeweils Ihre Entscheidungen.
- c) Implementieren Sie ein Python-Programm zur textbasierten Anreicherung der Kundenprofile (s. Spalte BESCHREIBUNG) in einem Customer Relationship Management System einschl. einfachem Flask Web-App User Interface.



#### Lörrach

#### Prüfungsaufgabe 3

Erstellung eines Wissensgraphen für Kunst (Aufgabe 1) und Abfrage mithilfe natürlicher Sprache(Aufgabe 2)

- ① Optimieren Sie das Python-Programm Art\_Knowledge\_Graph.py auf die Verwendung mit dem Datensatz Art\_Stories.csv (s. Moodle) für die Erzeugung einens sinnvollen Wissensgraphen.
- 2 Implementieren Sie eine Python-Funktion zur SPARQL-Abfrage des Wissensgraphen aus Aufgabe 1 mithilfe natürlicher Sprache. Gehen Sie hierzu wie folgt vor:
  - a) Analysieren Sie den generellen Aufbau des Programmcodes QAsparql.
    - Aktualisierter Code s. Moodle (Aus: https://github.com/Sylvia-Liang/QAsparql)
    - Aus: Querying knowledge graphs in natural language, Liang et. al, ETH Zürich, Springer Open, Journal of Big Data.
    - Evtl. hilfreiche Installationshinweise:
    - python -m spacy download en\_core\_web\_lg
    - pip install fasttext-wheel
    - Glove-Download nach QAsparql-master\learning\treelstm\data\glove: https://github.com/stanfordnlp/GloVe?tab=readme-ov-file (z.B. Wikipedia 2014 + Gigaword 5)
  - b) Implementieren Sie eine Python-Funktion zur Extraktion von RDF-Tripeln (z.B. als .ttl-File, vgl. dbpedia 3Eng class.ttl) aus Ihrem in Aufgabe 1 erzeugten Wissensgraphen.
  - c) Erstellen Sie für die 3 im Paper erwähnten Fragetypen List, Count und Boolean jeweils Beispiel-Trainingsdaten Hinweis: Die Beispiele können analog zu den Trainingsdaten in QAspargl-master/data/LC-QUAD/train-data.json aufgebaut sein.
  - d) Implementieren Sie eine Python-Funktion, die eine Anfrage in natürlicher Sprache in die entsprechende SPARQL-Query basierend auf Ihren in c) generierten Beispiel-Trainingsdaten übersetzt:
    - Funktionsname:
       natural\_language\_to\_sparql\_query(natural\_language\_query\_string)
    - return: sparql\_query\_for\_knowledge\_graph\_string

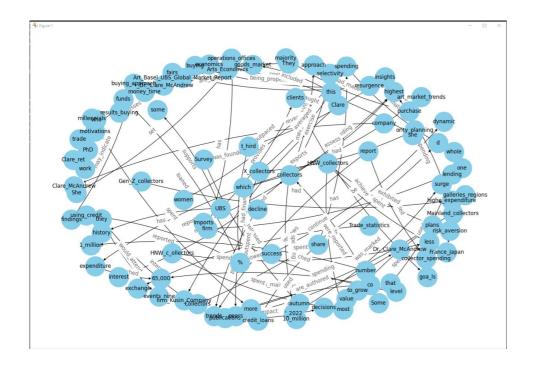


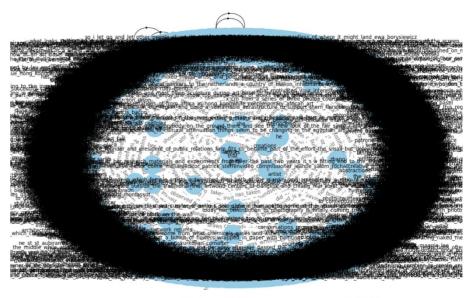
```
def clean_text_from_html_content(self, string):
    text = re.sub('<.*?>', ' ', string)
    soup = BeautifulSoup(text, 'html.parser')
    text = soup.get_text()
    text = re.sub(r'\s+', ' ', text)
    re.sub(r"[^\w\s\.\!\?\(\\)]", "", text)

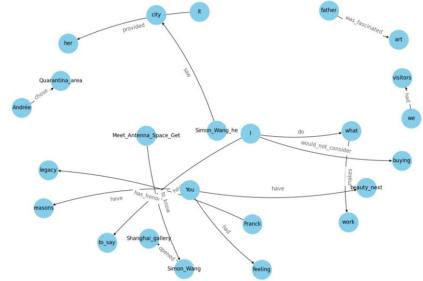
with open(self.filepath, "w", encoding="utf-8") as t_file:
    t_file.write(text)
    t_file.close()
    return text
```

```
mport dateparser
import PyPDF2
From mpl_toolkits.mplot3d import Axes3D
  The provided code was very hardly readable, because of the lack of comments and the lack of structure.
  Because it was a JupyterNotebook before, it was not as efficient to work with in a "normal" Development environment.
  For that reason, We decided to restructure the code and add comments to make it more readable and understandable.
  Also we added some print statements to make it more clear, what the code is doing at the moment.
  The code is now structured in a way, that it is easier to understand and to work with.
  Especially with extracting specific parts to methods, to create more structure.
:lass ArtKnowledgeGraph:
  def __init__(self, path, isPDF = False, topic="Art Basel Fair") -> None:.
  # This method will take the generated graph and save it as a .ttl file
  # For the conveniance of the devs (us :) ), a library called RDFLib is used
  # the graph is generated using the networkx library
  def generate_ttl_file(self, GRAPH, output_file="output.ttl"): ...
  # This method will take the text and clean it from any html content
  # It will then save the cleaned text to a file called "Output.txt"
  # The gile is not needed, but during development it was helpful to see, the result of the cleanse
  def clean_text_from html_content(self, string):
  def word freq(self, txt, ngrams=[1,2,3], top=10, figsize=(10,7)):
  def process_text(self, chunks=1000000):
  def extract entities(self, doc):
  def extract_relation(self, doc):
  def utils parsetime(self, to parse text):
  def process(self, word):
```









### Prüfungsaufgabe 3 – 2 a

- 1. Frageanalyse: Fragen werden syntaktisch durchsucht und tokenized.
- 2. Fragetypklassifizierung: Es wird identifiziert ob es ein List, Boolean oder Count Frage ist.
- 3. Phrase-Mapping: Die finalen Queries werden aufgebaut. Mithilfe von verschiedene Phrase-Mapping-Systeme genutzt
- 4. Query Erzeugung: Zuvor wurden die Fragetypen identifiziert, nun werden die Variablen Tripel erzeugt.
- 5. Query Ranking: Die erzeugten Queries werden nun geranked mithilfe von tree-LSTM
- 6. Evaluierung: Mithilfe von den Datensätzen werden Ergebnisse bewertet

#### Prüfungsaufgabe 3 – 2 b

```
# This method will take the generated graph and save it as a .ttl file
# For the convenience of the devs (us :) ), a library called RDFLib is used
# the graph is generated using the networkx library

def generate_ttl_file(self, GRAPH, output_file="output.ttl"):
    graph = rdflib.Graph()

for edge in GRAPH.edges(data=True):
    subj = rdflib.URIRef(edge[0])
    pred = rdflib.URIRef(edge[2]['relation'])
    obj = rdflib.URIRef(edge[1])
    graph.add((subj, pred, obj))
graph.serialize(destination=output_file, format="turtle")
```

```
<Andrée> <chose> < Quarantina area> .
<Franck> <has honored> <legacy> .
<I> <do> <what> ;
  <have> <to say>;
  <would not consider> <buying> .
<Meet Antenna Space Get> <to know> <Simon Wang>.
<Simon Wang he> <saw> <city>.
<You> <had> <feeling>;
  <have> <beauty next>,
    <reasons>.
<father> <was fascinated> <art>.
<it><it><her><.</pre>
<we> <had> <visitors> .
<Simon Wang> < opened> < Shanghai gallery>.
<what> <makes> <work>.
```

### Prüfungsaufgabe 3 – 2 c Boolean

```
{
    "_id": "66",
    "corrected_question": "Is the Mona Lisa housed in the Louvre Museum?",
    "intermediary_question": "Is the <Louvre Museum> the <housing location> of the <Mona Lisa>?",
    "sparql_query": "ASK WHERE { http://dbpedia.org/resource/Mona_Lisa http://dbpedia.org/property/housedIn http://dbpedia.org/resource/Louvre_Museum }",
    "sparql_template_id": 153
},
{
    "_id": "67",
    "corrected_question": "Did Alexander Graham Bell invent the telephone?",
    "intermediary_question": "Is <Alexander Graham Bell> the <inventor> of the <telephone>?",
    "sparql_query": "ASK WHERE { http://dbpedia.org/resource/Alexander_Graham_Bell http://dbpedia.org/property/inventor http://dbpedia.org/resource/Telephone }",
    "sparql_template_id": 154
},
{
    "_id": "68",
    "corrected_question": "Is <Mount Everest the tallest mountain in the world?",
    "intermediary_question": "Is <Mount Everest> the <tallest mountain> in the <world>?",
    "sparql_query": "ASK WHERE { http://dbpedia.org/resource/Mount_Everest http://dbpedia.org/property/tallestMountainIn http://dbpedia.org/resource/World }",
    "sparql_query": "ASK WHERE { http://dbpedia.org/resource/Mount_Everest http://dbpedia.org/property/tallestMountainIn http://dbpedia.org/resource/World }",
    "sparql_template_id": 155
},
```

#### Prüfungsaufgabe 3 – 2 c List

```
"_id": "2701",
    "corrected_question": "Who directed the movie 'Inception'?",
    "intermediary_question": "Who directed the movie '<Inception>'?",
    "sparql_query": "SELECT DISTINCT ?director WHERE {<a href="http://dbpedia.org/resource/Inception">http://dbpedia.org/ontology/director</a>> ?director}",
    "sparql_template_id": 315
},

{
    "_id": "2702",
    "corrected_question": "List the prime ministers of the United Kingdom.",
    "intermediary_question": "List the prime ministers of the <United Kingdom>.",
    "sparql_query": "SELECT DISTINCT ?primeMinister WHERE {<a href="http://dbpedia.org/resource/United_Kingdom">http://dbpedia.org/ontology/leaderName</a>> ?primeMinister}",
    "sparql_template_id": 316
},
```

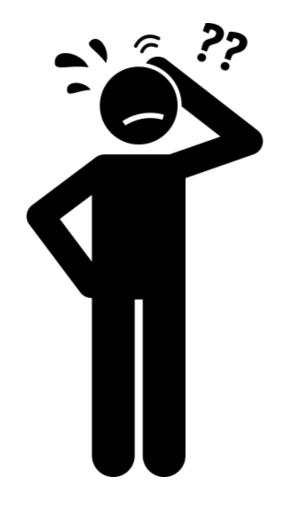
## Prüfungsaufgabe 3 – 2 c Count

```
"_id": "230",
    "corrected_question": "How many films has Steven Spielberg directed?",
    "intermediary_question": "Count the number of <films> directed by <Steven Spielberg>.",
    "sparql_query": "SELECT DISTINCT COUNT(?film) WHERE { ?director <http://dbpedia.org/property/director> <http://dbpedia.org/resource/Steven_Spielberg> . ?film <http://dbpedia.org/property/directedBy> ?director . }",
    "sparql_template_id": 102
},

{
    "_id": "231",
    "corrected_question": "How many Grammy Awards has Beyoncé won?",
    "intermediary_question": "Count the number of <Grammy Awards> won by <Beyoncé>.",
    "sparql_query": "SELECT DISTINCT COUNT(?award) WHERE { <htps://dbpedia.org/resource/Beyoncé> <http://dbpedia.org/property/grammyAwards> ?award . }",
    "sparql_template_id": 102
},
```

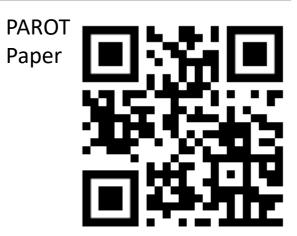


# Prüfungsaufgabe 3 – 2 d



#### Prüfungsaufgabe 3 – 2 d

```
natural language to sparql(natural language query string):
Convert a natural language query to a SPARQL query.
:return: The SPARQL query.
    The problem is, that in the code, a package which is used tries to reference sklearn.ensemble.forest.
    But that is deprecated. So the code needs to be updated to use the new package. I can not update the code of the package tho
   And besides that, the API calls are deprecated as well, because the APIs are not responding
    So I won't be able to test out, which will work and which won't. But I still want to explain the general
return natural_language_query_string
```



Grundidee: Nutzen was gegeben ist

- Modelle nutzen und Entitäten und Ontologies extrahieren
- 2. Question Type klassizifieren -> Keyword Analysis (Who, Where, How many, Is, ...)
- 3. Queries aufbauen je nach Question Type

Daher dass der Code bei uns nicht lief, und auch auf einem Clean Environment nicht lief, konnten wir diese Aufgabe nicht wie erwartet bearbeiten.



#### Prüfungsaufgabe 4

#### **Entwicklung eines Kunst-Chatbots**

- ① Erstellen Sie repräsentative Anfragen (engl. Prompts) an einen Kunst-Chatbot während einer Kunstmesse mit den entsprechenden User Stories in tabellarischer Form aus Sicht von
  - Kunst-Sammler (z.B. Privatier, Museum) und
  - Kunst-Aussteller (z.B. Gallerie, Künstler).

Prompt	As a <role></role>	I want <goal></goal>	so that <benefit></benefit>	Acceptance criteria (Conditions of satisfaction)
			***	

- Optimieren Sie den Kunst-Chatbot im Programmcode Chatbot\_LangChain\_RAG.py auf die beiden Metriken
  - Sensibleness und Specifity Average (SSA) und
  - Perplexität.
- Identifizieren Sie zusätzliche Optimierungspotentiale des Kunst-Chatbots und beurteilen diese im Hinblick auf den Einsatz bei einer realen Kunstmesse.

# Repräsentative Anfragen

Prompt	As a <role></role>	I want <goal></goal>	so that <benefit></benefit>	Acceptance Criteria
Could you provide me information about Art from Africa	As an art collector (private collector)	I want to receive information about the material and technique of an artwork and of course the culturel aspect of it	So that I can somehow connect with the artwork and decide to buy recommended ones or not	The chatbot provides accurate information about the material and technique of the artwork and the cultural background.
Can you provide me some other Artworks related to France, more likely Paris	As an art collector (museum in france)	I want to be able to ask the chatbot for recommendations on similar artists or artworks so that I can find new art pieces to put into the museum	To expand my knowledge of various art styles and artists	The chatbot provides relevant recommendations based on the art collector's interests.
Hey I make art about mostly landscapes like Bob Ross, can you inspire me with some for new ideas	As an art maker (artist)	I want to get inspired by new art or art stories	So that I can draw something new or even out of my normal habitat	The chatbot should in this case provide logical recommandation about landscapes

#### Sensibleness and Specifity Average (SSA)

- Erinnerung: Wie sinnvoll und spezifisch sind die Antworten?
- Rogue als verwendete Metrik (Recall-Oriented Understudy for Gisting Evaluation)
  - Extraktion von n-Grammen aus automatisch generierter und Referenz-Zusammenfassung
  - O Zählen der Übereinstimmungen zwischen den n-Grammen
  - Berechnung von Recall und Precision
  - Berechnung des F-Measures als gewichteter Durchschnitt von Recall und Precision

#### Perplexity

- Erinnerung: Ein niedriger Perplexitätswert bedeutet, dass die Vorhersagegenauigkeit des nächsten Tokens hoch ist
- Verwendung des vorab trainierten gpt-2-Modells
- Laden des Tokenizers für das Modell
- Laden des Modells selbst
- Tokenisierung und Codierung der Antwort als "input IDs"
- Analyse der Antwort durch das Modell
- Extrahierung des Verlusts
- Berechnung der Perplexität aus dem Verlust (als Exponentialfunktion)

#### SSA und Perplexity Beispiel

Ask your question

Can you provide me some other Artworks related to France, more likely Paris

User

Can you provide me some other Artworks related to France, more likely Paris

SSA: 0.4989313879070265

Perplexity: 33.415706634521484

#### Optimierungspotentiale des Kunst-Chatbots

- Rogue, BLEU oder andere Metriken ersetzen durch selbsterstellte Metrik zur Berechnung von SSA
- 4 Antworttypen
  - Extraktiv
    - Antwort ist eine Teilzeichenfolge aus dem Kontext
  - Abstrakt
    - Antwort ist in freier Form geschrieben und nicht unbedingt im Kontext
  - Ja-nein
  - Multiple choice
- Selbsterstelle Metrik optimieren für die Antworttypen des Kunst-Chatbots



### Prüfungsaufgabe 5

#### Aufgabenteil 1: Messung der Ähnlichkeit von Künstlern

- a) Beschreiben Sie die im Programmcode artists\_similarity\_cnn.py beschriebene Vorgehensweise zur Messung der Ähnlichkeit von Künstlern.
- b) Clustern Sie Künstler in sinnvolle Gruppen.

  Tip: Verwenden Sie hierfür die Projektion der Künstler in das Koordinatensystem aus dem Diagramm "Artists Projected on First Two PCs."
- c) Beurteilen Sie die Aussagekraft der im Programmcode beschriebenen Ähnlichkeitsmessung von Künstlern.

#### Aufgabenteil 2: Generierung von Bildbeschreibungen

Passen Sie die Parameter im Programm
 Image\_Caption\_Generator\_Transformer.py so an, dass sinnvolle textbasierte Bildbeschreibungen (engl.: image captions) für Kunstwerke erzeugt werden.

Hinweis: Sinnvoll bedeutet insb., dass die Bildbeschreibungen potentiell für weitere Anwendungsfälle wie z.B. textbasiertes Clustern eingesetzt werden können.



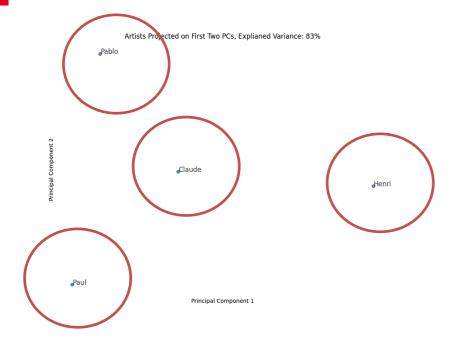
#### BW Lörrach

# Prüfungsaufgabe 5 - 1

#### Average Colour by Artist







```
def dbscan_cluster(primary_components):
    dbscan = DBSCAN(eps=2, min_samples=1)
    clusters = dbscan.fit_predict(primary_components)
    return clusters
```

- Unbekannte Clusteranzahl
- Aufgrund ähnlicher Eigenschaften von Epochen schwer linear zu trennen



### Prüfungsaufgabe 5

#### Aufgabenteil 1: Messung der Ähnlichkeit von Künstlern

- a) Beschreiben Sie die im Programmcode artists\_similarity\_cnn.py beschriebene Vorgehensweise zur Messung der Ähnlichkeit von Künstlern.
- b) Clustern Sie Künstler in sinnvolle Gruppen.

  Tip: Verwenden Sie hierfür die Projektion der Künstler in das Koordinatensystem aus dem Diagramm "Artists Projected on First Two PCs."
- c) Beurteilen Sie die Aussagekraft der im Programmcode beschriebenen Ähnlichkeitsmessung von Künstlern.

#### Aufgabenteil 2: Generierung von Bildbeschreibungen

Passen Sie die Parameter im Programm
 Image\_Caption\_Generator\_Transformer.py so an, dass sinnvolle textbasierte Bildbeschreibungen (engl.: image captions) für Kunstwerke erzeugt werden.

Hinweis: Sinnvoll bedeutet insb., dass die Bildbeschreibungen potentiell für weitere Anwendungsfälle wie z.B. textbasiertes Clustern eingesetzt werden können.

- Zwei bekannte Modelle ausgewählt
  - Salesforce/blip-image-captioning-large
  - nlpconnect/vit-gpt2-image-captioning
- Test Daten besorgt (ca. 100 zufällige Bilder)
  - flickr 8k
- Vergleich der beiden Modelle
  - Tf-idf Matrix und Cosine Simularity mit Beschreibung von Bildern



- Optimierung der Modelle
  - Salesforce/blip-image-captioning-large
    - Max Length
    - Num Beams
    - Temperature
  - nlpconnect/vit-gpt2-image-captioning
    - Max Length
    - Num Beams



#### Beispiele



there are two creepy dolls sitting at a table with a candle



painting of two women carrying fruit on their heads on the beach



#### Prüfungsaufgabe 6

- Trainieren Sie die Q-Tabelle für die in der Übersicht dargestellte Momentaufnahme mithilfe der Belohnungsmatrix (Reward\_Matrix\_Show\_Snapshot.xlsx) und geben ein Beispiel für einen idealen Pfad an.
- Programmieren Sie eine Python-Funktion, die für einen gegebenen Zustand innerhalb der drei Serviceanfrage-Phasen während des Messeverlaufs die optimale Strategie zurückgibt:
  - def optimal\_strategy\_function(current\_timestep, current\_phase\_number, current\_state\_number, current\_reward\_matrix\_dataframe)
  - current\_timestep: Integer increment
  - current\_phase\_number in [1,2,3]
  - current\_state\_number in [0,...,30]
  - current\_reward\_matrix\_dataframe als 31x31 Dataframe
  - return updated\_timestep, updated\_phase\_number, next\_state\_number, updated\_reward\_matrix\_dataframe
- 3 Erstellen Sie eine einfache Visualisierung der resultierenden Bewegungsabläufe des Roboters in der Maze-Darstellung für jeweils eine Beispiel-Sequenz in den drei Phasen.
- Beurteilen Sie, inwiefern der Einsatz von Dataset Aggregation zur Effizienzsteigerung Ihres Roboters bei einer realen Kunstmesse beitragen kann.



```
def read_xslx_into_two_dimensional_list(self, file_path):
    result = []
    workbook = openpyxl.load_workbook(file_path)
    sheet = workbook.active
    for row in sheet.iter_rows(values_only=True):
        result.append(list(row))
    result = [inner[2:] for inner in result[2:]]
    return result
```

```
elif i == 7:
    possible_keys = dict[i].keys()
    if 12 in possible_keys:
        q_table[i]["L"] = dict[i][12]
        state_table[i]["L"] = 12
    if 13 in possible_keys:
        q_table[i]["R"] = dict[i][13]
        state_table[i]["R"] = 13
    if 0 in possible_keys:
        q_table[i]["U"] = dict[i][0]
        state_table[i]["U"] = 0
    if 24 in possible_keys:
        q_table[i]["D"] = dict[i][24]
        state_table[i]["D"] = 24
    continue
```

```
create_q_table_and_state_table(self, reward_matrix):
dict = {}
for i, inner_list in enumerate(reward_matrix):
    dict[i] = {}
    for j, value in enumerate(inner_list):
        if value != -1:
           dict[i][j] = value
q table = {}
state table = {}
for i in dict.keys():
    q_table[i] = {}
    state table[i] = {}
    for j in dict[i].keys():
        if i == 12:·
        elif i == 20:
        elif i == 7:..
        elif i == 11:
        if j-1 == i:
           q_table[i]["R"] = dict[i][j]
            state table[i]["R"] = j
        elif j+1 == i:
            q_table[i]["L"] = dict[i][j]
            state table[i]["L"] = i
        elif j+1 < i:
           q table[i]["U"] = dict[i][j]
            state_table[i]["U"] = j
        elif j-1 > i:
            q_table[i]["D"] = dict[i][j]
            state table[i]["D"] = j
return q_table, state_table
```

```
> 0: {'R': 0, 'D': 5}
> 1: {'L': 5, 'R': 0, 'D': 5}
> 2: {'L': 0, 'R': 0}
> 3: {'L': 0, 'R': 0, 'D': 0}
> 4: {'L': 0, 'R': 0}
> 5: {'L': 0, 'R': 5, 'D': 0}
> 6: {'L': 0, 'D': 5}
> 7: {'L': 1, 'R': 0, 'U': 5, 'D': 5}
> 8: {'U': 0, 'D': 0}
> 9: {'U': 0, 'D': 0}
> 10: {'U': 0, 'D': 0}
```

```
> 0: {'R': 1, 'D': 7}
> 1: {'L': 0, 'R': 2, 'D': 8}
> 2: {'L': 1, 'R': 3}
> 3: {'L': 2, 'R': 4, 'D': 9}
> 4: {'L': 3, 'R': 5}
> 5: {'L': 4, 'R': 6, 'D': 10}
> 6: {'L': 5, 'D': 11}
> 7: {'L': 12, 'R': 13, 'U': 0, 'D': 24}
> 8: {'U': 1, 'D': 14}
> 9: {'U': 3, 'D': 16}
> 10: {'U': 5, 'D': 18}
```



- Es sind keine Serviceanfragen vorhanden. Hinweise:
  - Verwenden Sie die Strategie aus Aufgabe 1 (vgl. Exploitation Prinzip) in Verbindung mit einer zufälligen Komponente bei der Auswahl der nächsten Aktion (Exploration).
  - Die Dauer der Phase 1 beträgt 100 Zeitschritte (z.B. Minuten)

```
# Phase 1
if current_phase_number == 1:  # Walk until EXIT or time expires and than print out the explored (probably bad path)
    state_after_action = current_state_number

if current_timestep == 100:
    return current_timestep, 2, 12, pd.DataFrame(current_reward_matrix_dataframe)

current_timestep += 1
    possible_actions = ["L", "R", "U", "D"]
    random_action = self.create_random_action()
    while not self.is_action_valid(current_state_number, random_action):
        possible_actions.remove(random_action)
        random_action = self.create_random_action(possible_actions)
    state_after_action = self.state_table[current_state_number][random_action]

if state_after_action == exit_state:
    return current_timestep, 2, 12, pd.DataFrame(current_reward_matrix_dataframe)
    return current_timestep, 1, state_after_action, pd.DataFrame(current_reward_matrix_dataframe)
```



- ② Die zu Beginn vorhandenen Serviceanfragen (vgl. Reward\_Matrix\_Show\_Snapshot.xlsx) werden sukzessive abgearbeitet, bis alles erledigt ist. Hinweise:
  - Nachdem eine Dienstleistung durch den Roboter erbracht wurde, wird die entsprechende Belohnung in der Belohnungsmatrix auf -1 zurückgesetzt und die Q-Tabelle aus Aufgabe 1 wird neu berechnet.
  - Die Dauer der Phase 2 hängt von der Anzahl Serviceanfragen ab.

```
# Phase 2
elif current_phase_number == 2:
    current_timestep += 1
    tasks = self.count_service_tasks(current_reward_matrix_dataframe)
    if len(tasks) == 0:
        return 0, 3, 12, pd.DataFrame(current_reward_matrix_dataframe)

    best_action, best_reward = self.get_next_best_action(current_state_number)
    while not self.is_action_valid(current_state_number, best_action):
        best_action, best_reward = self.get_next_best_action(current_state_number)

    new_state_number = self.state_table[current_state_number][best_action]
    current_reward_matrix_dataframe = self.remove_reward_from_matrix(current_state_number)
    self.q_table, self.state_table = self.create_q_table_and_state_table(current_reward_matrix_dataframe)

    return current_timestep, 2, new_state_number, pd.DataFrame(current_reward_matrix_dataframe)
```



```
def get_next_best_action_with_depth(self, current_state_number, depth):
       This method is conceptual, it didn't work how we wanted it to.
       It is supposed to look for the next best action with a given depth recursively
   if depth == 0:
       return self.get next best action(current state number)
   bestAction = None
   bestRegard = float('-inf')
   for action in ["L", "R", "D", "U"]:
       if not self.is action valid(current state number, action):
           continue
       reward = self.q table[current state number][action]
       if depth > 0:
           next_state = self.state table[current state number][action]
           next_action = self.get_next_best_action_with_depth(next_state, depth-1)
           while not self.is_action_valid(next_state, next_action):
               next action = self.get next best action with depth(next state, depth-1)
           if next action is not None:
               reward += 0.9 * self.q_table[next_state][next_action]
       if reward > bestRegard:
           bestRegard = reward
           bestAction = action
   return bestAction
```

```
ef find path(self, start state, goal state):
  Not used method, which was conceptual. The thought was for phase 2, to find the best path from one service task to another
  So this executes a depth first search to find the path and walk it. But this wouldn't be q-learning really.
  Was still very fun to work on tho!
  copyQ = self.q table
  copyStates = self.state_table
  visited_states = set()
  path = []
  def dfs(state):
      if state == goal_state:
          return True
      visited states.add(state)
      for action, next_state in copyStates[state].items():
          if next state not in visited states and dfs(next state):
              path.append((state, action))
      return False
  if dfs(start state):
      path.reverse()
      return path
  return None
```



3 Es sind immer Serviceanfragen vorhanden und neue treffen zufällig ein:

 Vorgehen analog zu Phase 2 durch jeweiliges Aktualisieren der Belohnungsmatrix und Neuberechnen der Q-Tabelle.

• Die Dauer der Phase 3 beträgt 10 Zeitschritte

```
This is a method for phase 3. Creates a random "service task" and updates the q-table regarding the reward.

:return: the updated q-table with new "services"

"""

rand_number_state = randint(0, 30)

rand_number_reward = random.choice([1, 5, 10])

for row in range(len(self.reward_matrix)):

    if self.reward_matrix[row][rand_number_state] != -1:

        self.reward_matrix[row][rand_number_state] = rand_number_reward

self.q_table, self.state_table = self.create_q_table_and_state_table(self.reward_matrix)
```

```
# Phase 3

else:

current_timestep += 1

self.create_random_service_task()

best_action, best_reward = self.get_next_best_action(current_state_number)

while not self.is_action_valid(current_state_number, best_action):

best_action, best_reward = self.get_next_best_action(current_state_number)

new_state_number = self.state_table[current_state_number][best_action]

current_reward_matrix_dataframe = self.remove_reward_from_matrix(current_state_number)

self.q_table, self.state_table = self.create_q_table_and_state_table(current_state_number)

return -1, 3, new_state_number, pd.DataFrame(current_reward_matrix_dataframe)

return current_timestep, 3, new_state_number, pd.DataFrame(current_reward_matrix_dataframe)
```

def create random service task(self):

Baden-Württemberg



```
redraw_everything(self, currentStateID, currentPathList, font, text, textRect):
   self.screen.fill((255, 255, 255))
   self.screen.blit(self.floor, (0, 0))
   self.screen.blit(self.robot, self.get_plot_position(currentPathList[currentStateID]))
   text = font.render("Moves: " + str(currentStateID) + " / " + str(len(currentPathList)-1), True, (255, 0, 0))
   self.screen.blit(text, textRect)
def plot(self, pathLists):
   self.floor = pygame.transform.scale(self.floor, (1250, 500))
   self.robot = pygame.transform.scale(self.robot, (50, 50))
   self.screen.blit(self.floor, (0, 0))
   self.screen.blit(self.robot, self.get_plot_position(12))
   stateID = 0
   for pathList in pathLists:
       font = pygame.font.Font(None, 36)
       text = font.render("Moves: " + str(stateID) + " / " + str(len(pathList)-1), True, (255, 0, 0))
       textRect = text.get_rect()
       self.screen.blit(text, textRect)
       print(pathList)
       while self.running:
           for i in pygame.event.get():
              if i.type == pygame.QUIT:
                   self.running = False
               elif i.type == pygame.KEYDOWN:
                   if i.key == pygame.K_ESCAPE:
                       self.running = False
                   elif i.key == pygame.K_RIGHT:
                       stateID = stateID + 1 if stateID < len(pathList)-1 else stateID</pre>
                   elif i.key == pygame.K_LEFT:
                       stateID = stateID - 1 if stateID > 0 else stateID
               self.redraw_everything(stateID, pathList, font, text, textRect)
           pygame.display.update()
```

- Ø Beurteilen Sie, inwiefern der Einsatz von Dataset Aggregation zur Effizienzsteigerung Ihres Roboters bei einer realen Kunstmesse beitragen kann.
- Wenigere Iterationen benötigt, um maximum zu erreichen
- Anpassungsfähig mithilfe von Experten Daten

- Wie stellt man sicher dass die Expertendaten auch gut sind?
- Die Effizienz des Roboters steigt zwar schneller, aber mehr Aufwand für Entwickler/"Experten"



# Danke für die Aufmerksamekeit!