



PORTOBELLO HOUSE



POLITECNICO DI MILANO
SCUOLA DEL DESIGN
C.S. DESIGN DEGLI INTERNI

LABORATORIO DI MODELLAZIONE DIGITALE DELLO SPAZIO
A.A. 2017-2018
SEZ. 15

DOCENTE:
MARCO FERRARA

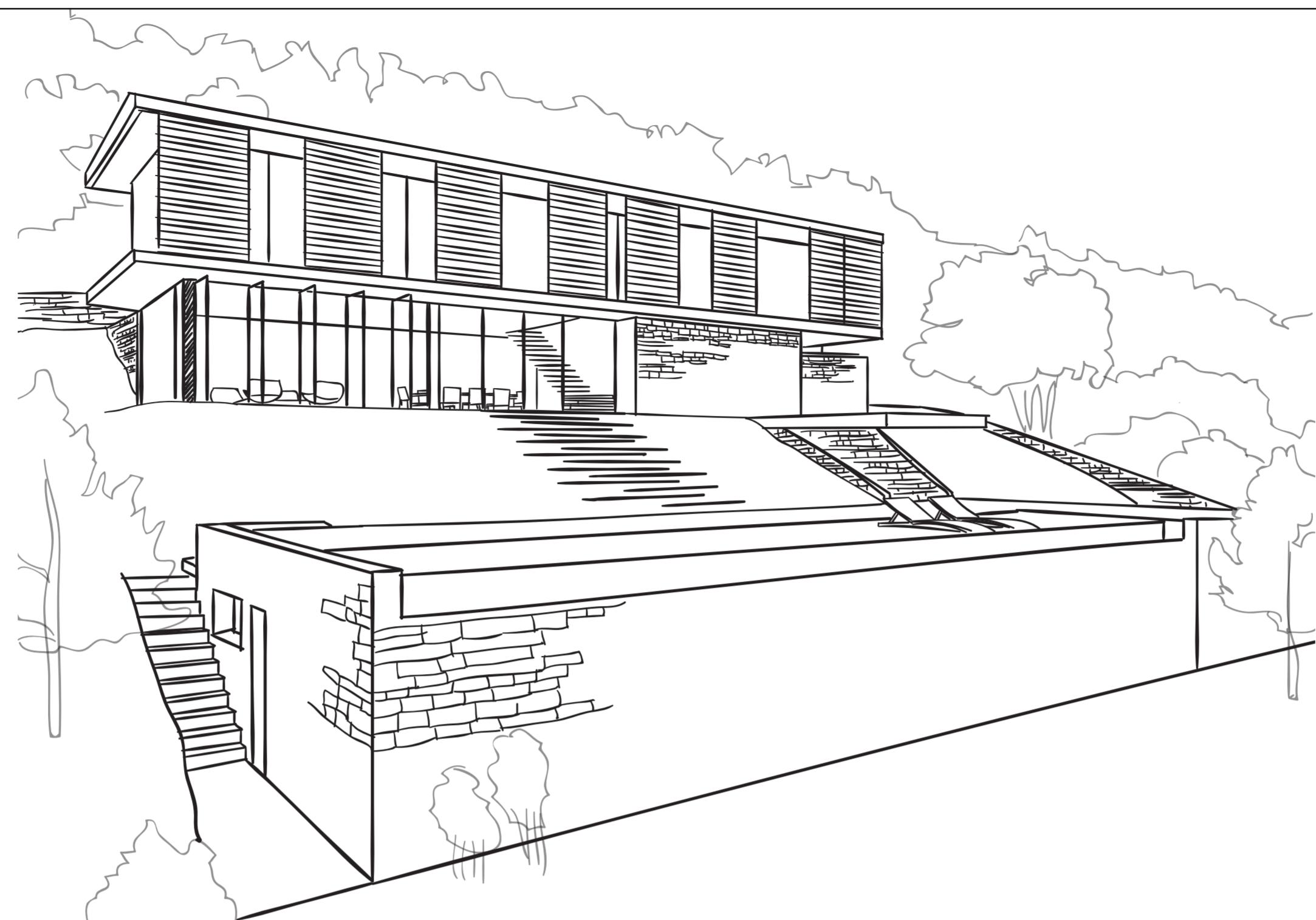
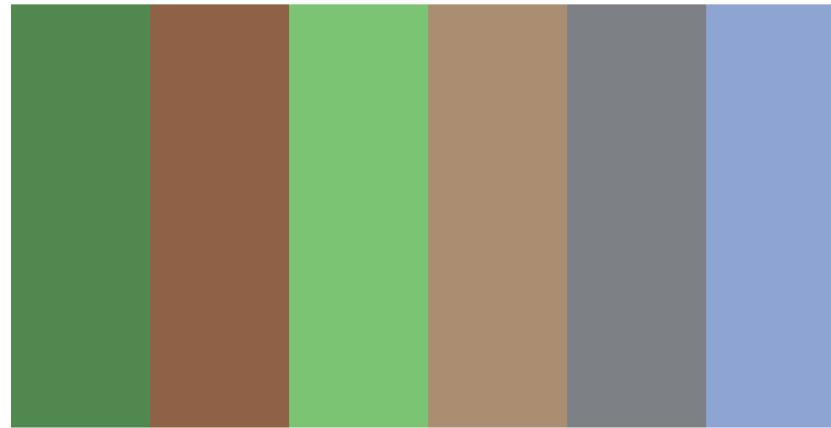
TREBESCHI ANA CAROLINA
MAT 796092

TITOLO DEL PROGETTO:
PORTOBELLO HOUSE
TRIPPER ARQUITETURA

TAVOLA

Dove: Rio de Janeiro, Brasile
 Area del terreno: 5520 mq
 Area utile costruita: 534 mq
 Architetto: Marcelo Moura
 Studio: Tripper Arquitetura
 Anno: 2015-2016

PALETTE CONCETTUALE DEGLI ELEMENTI



SOTTILI PIANI SOSPESI, GRANDI VETRATE, CONFINI SFUMATI TRA ESTERNO E INTERNO, LEGNO, PIETRA E CEMENTO SONO GLI INGREDIENTI CHE CARATTERIZZANO LA PORTOBELLO HOUSE E IN GENERALE LE PIÙ BELLE VILLE BRASILIANE.

I TAGLI QUASI CHIRURGICI NEL TERRENO FANNO SÌ CHE LA CASA SI RELAZIONI CON QUESTO SENZA DETURPARLO, RINFORZANDO COSÌ LA SENSAZIONE DI CONTATTO E COMUNICAZIONE CON IL VERDE NEI VARI AMBIENTI INTERNI.

PER EVIDENZIARE LA SUDDIVISIONE DELLE DIVERSE ZONE DEL PROGETTO SONO STATI USATI DIVERSI TIPI DI MATERIALE.

UN VOLUME DI PIETRA DEFINISCE QUELLA CHE È L'AREA DI SERVIZIO (CUCINA, LAVANDERIA E CAMERA DELL'INSERVIENTE) E ALLO STESSO TEMPO FA DA BASE A UN VOLUME DI TRAVI METALLICHE CHE DEFINISCONO LE 4 CAMERE NELLA PARTE PIÙ ALTA DELLA CASA. AL LIVELLO DEL PIANO DI SERVIZIO VI È ANCHE LA ZONA GIORNO DELLA CASA CARATTERIZZATA DA UN OPEN SPACE PER SOGGIORNO E SALA PRANZO DELIMITATO DA AMPIE VETRATE LUNGO LE FAZZIATE.

UN VOLUME DI LEGNO OSPITA INVECE NELLA PARTE PIÙ BASSA LA SALA GIOCHI E IL CINEMA, BEN LONTANI DALLE CAMERE DA LETTO PER EVITARE DISTURBI SONORI.



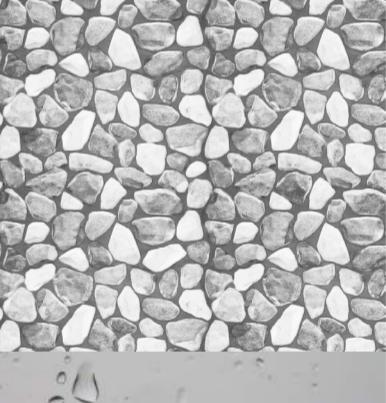
IL CONCEPT GENERATIVO DELLA VILLA PARTE DALL'OSSERVAZIONE DELLA TOPOGRAFIA DELLA ZONA. L'ARCHITETTO DECIDE DI CONTRASTARE LA VERTICALITÀ DATA DALLA PENDENZA DEL SITO (50%), CON L'ORIZZONTALITÀ DEI PIANI IN AGGETTO CHE COMPOONGONO LA CASA. LA CASA È QUINDI SUDDIVISA IN DIVERSI LIVELLI, CON UNA STRUTTURA MISTA TRA ACCIAIO E CEMENTO.



CEMENTO IDRAULICO



ACCIAIO STRUTTURALE



PIETRA



VETRO

LEGNO CUMARU



POLITECNICO DI MILANO
 SCUOLA DEL DESIGN
 C.S. DESIGN DEGLI INTERNI

LABORATORIO DI MODELLAZIONE DIGITALE DELLO SPAZIO
 A.A. 2017-2018
 SEZ. 15

DOCENTE:
 MARCO FERRARA

TREBESCHI ANA CAROLINA
 MAT 796092

TITOLO DEL PROGETTO:
 PORTOBELLO HOUSE
 TRIPPER ARQUITETURA

VISTA PROSPETTICA ESTERNO CON STUDIO DELLA
RELAZIONE CON L'AMBIENTE ESTERNO



COMUNICAZIONE INTERNO-ESTERNO MOLTO FORTE, ENFATIZZATA SOPRATTUTTO NELLE ZONE LIVING PRINCIPALI. PER SFRUTTARE AL MASSIMO IL PAESAGGIO CIRCOSTANTE COME PARTE INTEGRANTE DEL PROGETTO, L'ARCHITETTO UTILIZZA AMPIAMENTE IL VETRO.

VISTA PROSPETTICA INTERNO CON STUDIO DELLA
RELAZIONE CON L'AMBIENTE ESTERNO



I MATERIALI E I COLORI CHE CARATTERIZZANO GLI INTERNI RICHIAMANO INOLTRE I COLORI DELLA NATURA NELLE TONALITÀ PIÙ NEUTRE. LE LINEE DEGLI ARREDI SONO PULITE E SEMPLICI, IL RUOLO PRINCIPALE DI DECORAZIONE LO DETIENE IL CONTORNO ESTERNO.



POLITECNICO DI MILANO
SCUOLA DEL DESIGN
C.S. DESIGN DEGLI INTERNI

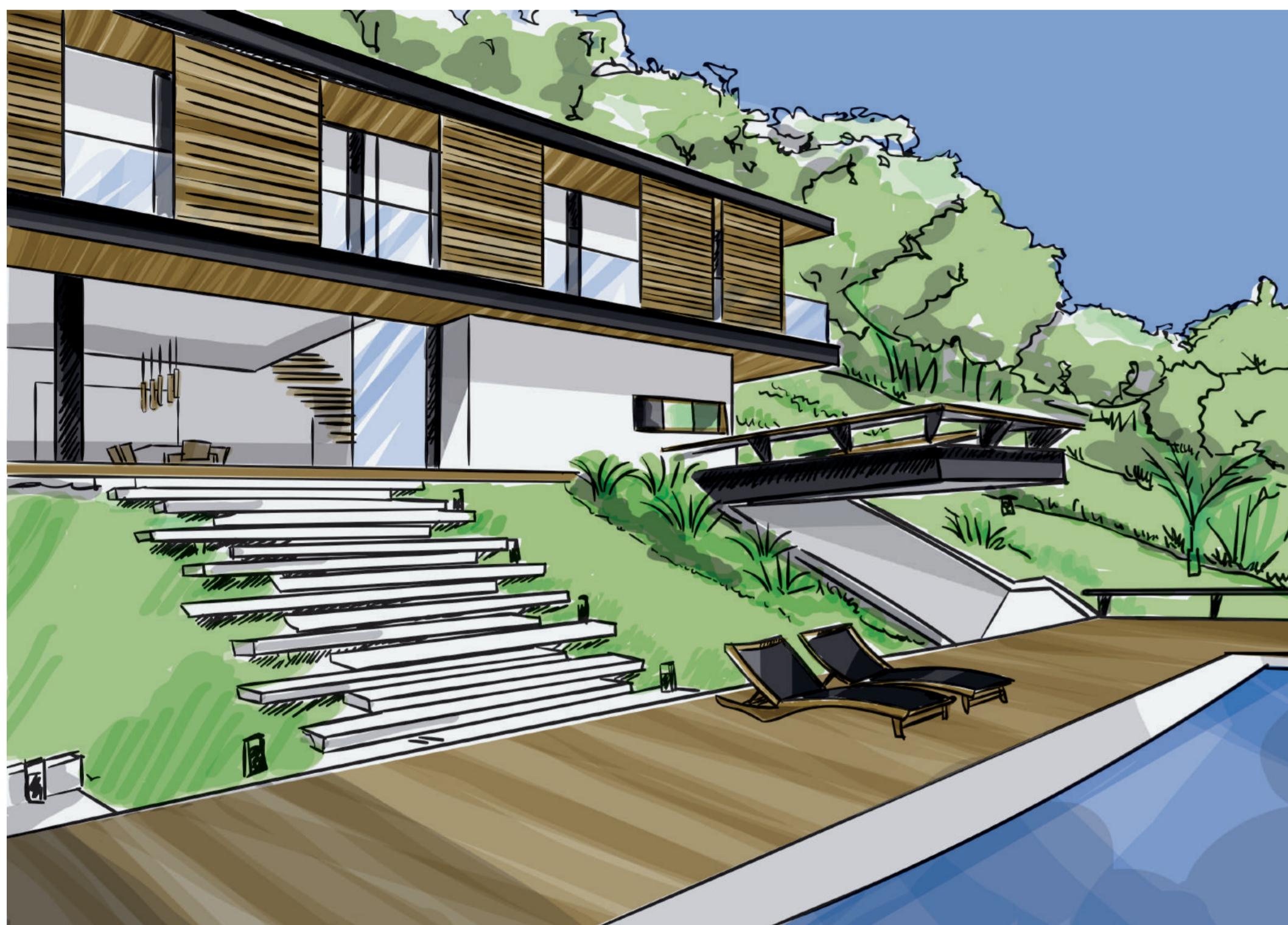
LABORATORIO DI MODELLAZIONE DIGITALE DELLO SPAZIO
A.A. 2017-2018
SEZ. 15

DOCENTE:
MARCO FERRARA

TREBESCHI ANA CAROLINA
MAT 796092

TITOLO DEL PROGETTO:
PORTOBELLO HOUSE
TRIPPER ARQUITETURA

VISTA PROSPETTICA ESTERNO



VISTA PROSPETTICA INTERNO



POLITECNICO DI MILANO
SCUOLA DEL DESIGN
C.S. DESIGN DEGLI INTERNI

LABORATORIO DI MODELLAZIONE DIGITALE DELLO SPAZIO
A.A. 2017-2018
SEZ. 15

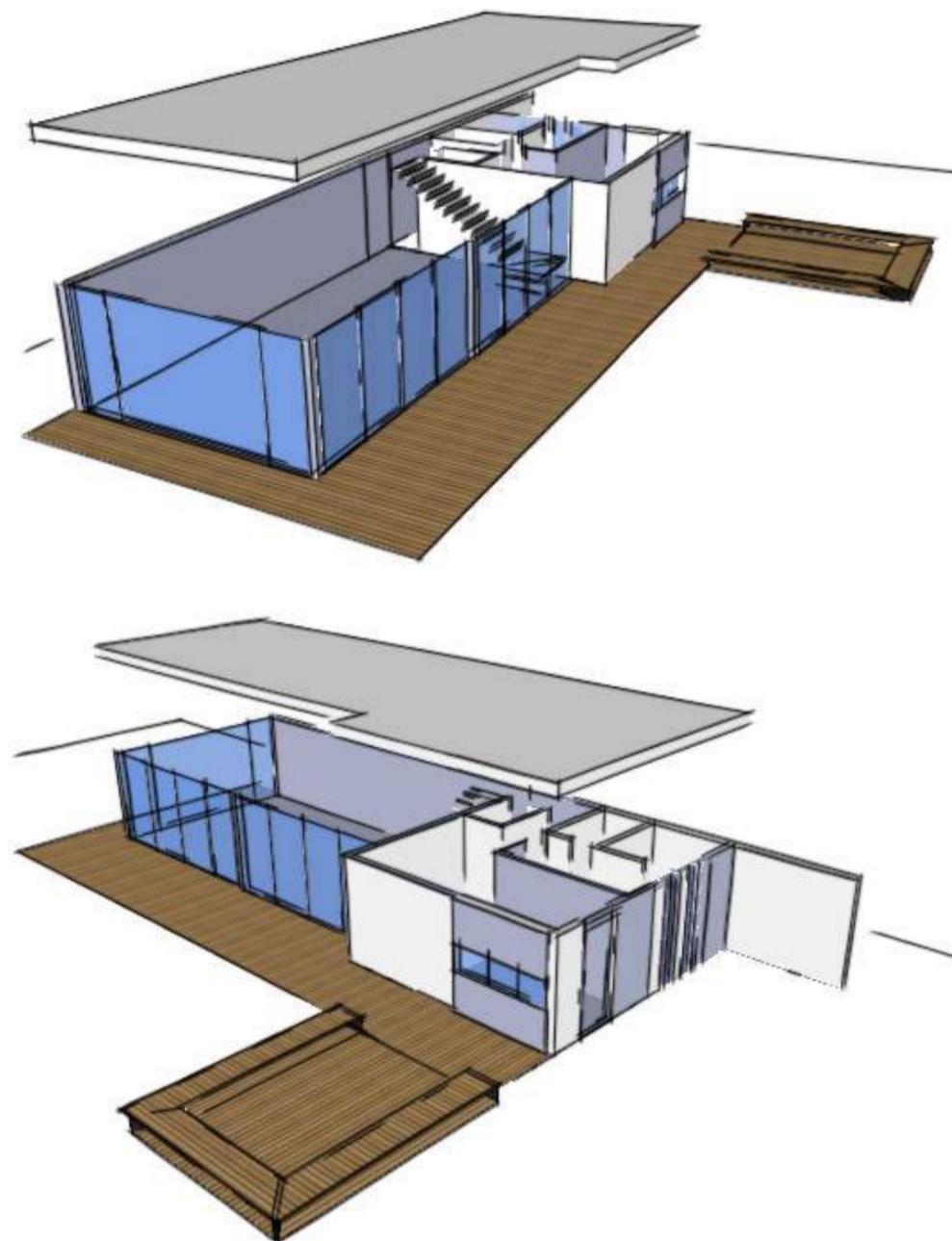
DOCENTE:
MARCO FERRARA

TREBESCHI ANA CAROLINA
MAT 796092

TITOLO DEL PROGETTO:
PORTOBELLO HOUSE
TRIPPER ARQUITETURA

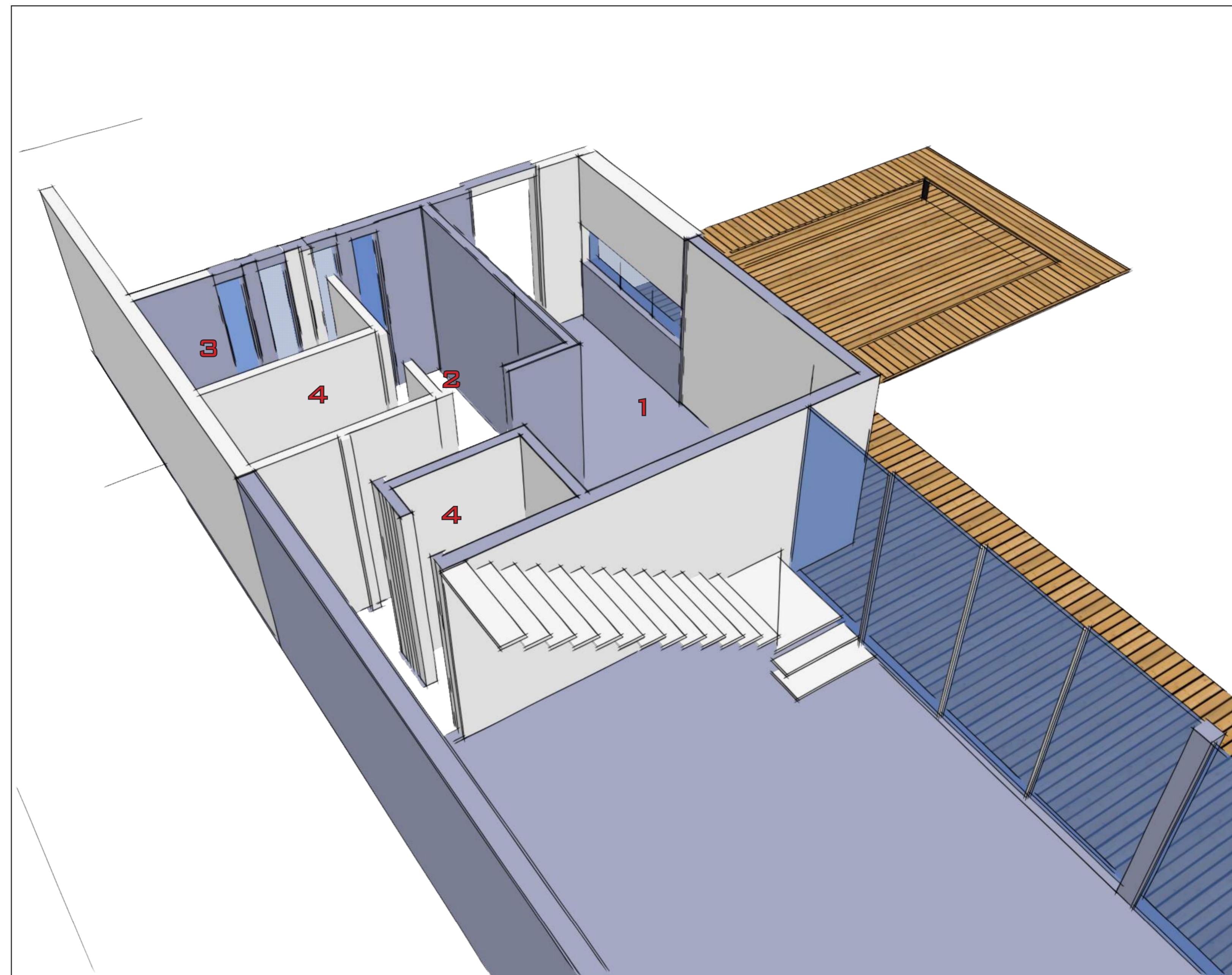
SPACCATO ASSONOMETRICO DELLA STRUTTURA

SI PRENDONO IN CONSIDERAZIONE DIVERSE VISTE DEL PIANO DELLA ZONA LIVING, CORRISPONDENTE AL PIANO 2, IN QUANTO FULCRO DEL PROGETTO. IL PIANO È CARATTERIZZATO DA UNA ZONA PIÙ ARTICOLATA PER I SERVIZI E DA UNA GRANDE ZONA OPEN SPACE CHE COMUNICA CON L'ESTERNO ATTRAVERSO AMPIE VETRATE E UN PROFONDO TERRAZZO-TETTO.



INGRANDIMENTO DELLA ZONA PIÙ ARTICOLATA DEI SERVIZI:

- CUCINA (1)
- LAVANDERIA (2)
- CAMERA INSERVIENTE (3)
- DOPPIA TOILETTE (4)



POLITECNICO DI MILANO
SCUOLA DEL DESIGN
C.S. DESIGN DEGLI INTERNI

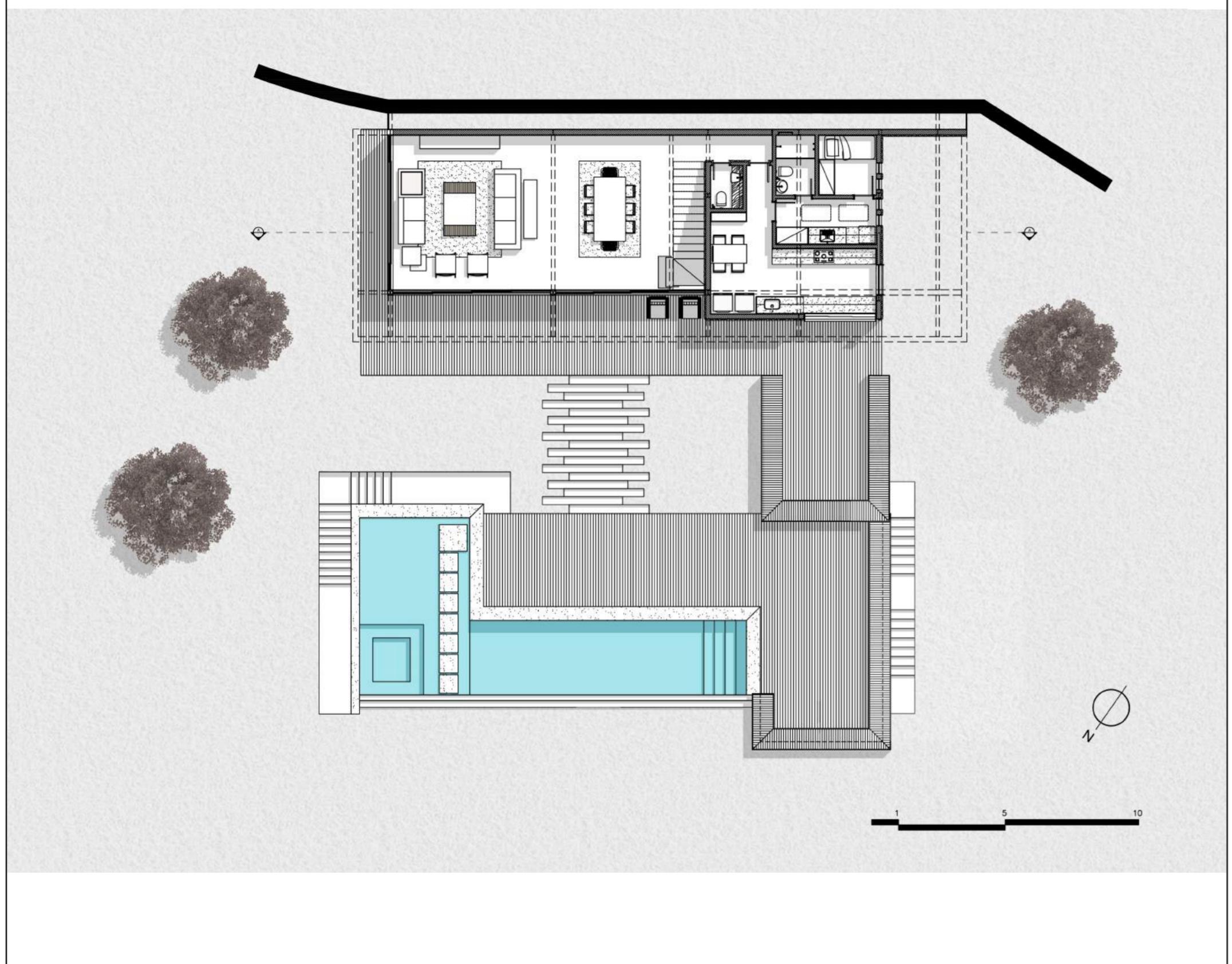
LABORATORIO DI MODELLAZIONE DIGITALE DELLO SPAZIO
A.A. 2017-2018
SEZ. 15

DOCENTE:
MARCO FERRARA

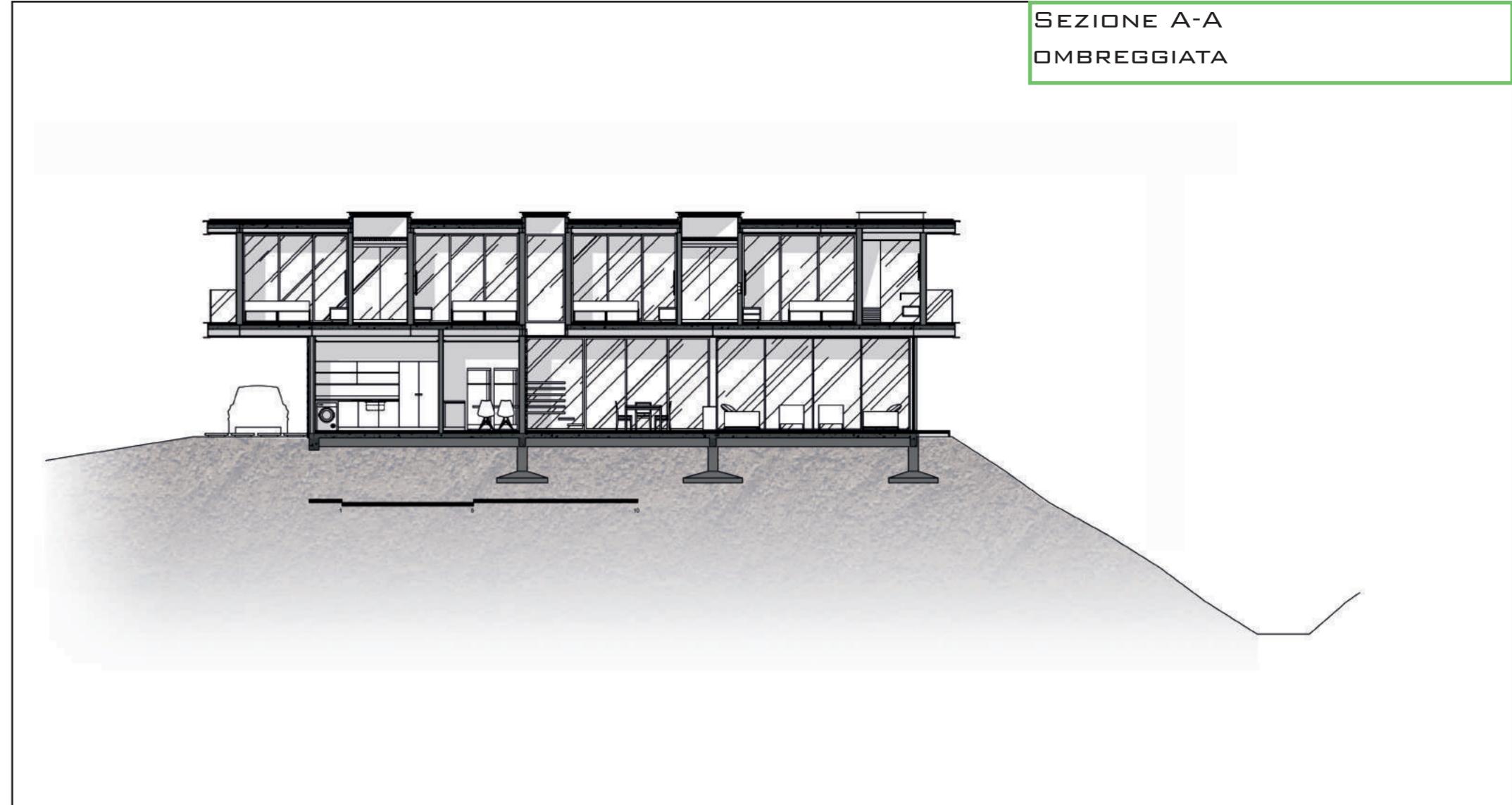
TREBESCHI ANA CAROLINA
MAT 796092

TITOLO DEL PROGETTO:
PORTOBELLO HOUSE
TRIPPER ARQUITETURA

PIANTA SECONDO PIANO
OMBREGGIATA



SEZIONE A-A
OMBREGGIATA



LA PLANIMETRIA E LA SEZIONE RIGUARDANO LA PARTE PIÙ ALTA DELL'INTERO VOLUME: SECONDO E TERZO PIANO.
AL PIANO PIÙ BASSO VI È LA ZONA GIORNO, AL PIANO SUPERIORE LA ZONA NOTTE CARATTERIZZATA DA QUATTRO CAMERE DA LETTO CON BAGNO CHE L'ARCHITETTO DENOMINA "SUITES".
ANCH'ESSE SONO DOTATE DI GRANDI VETRATE E BALCONI. DALLA SEZIONE È INOLTRE POSSIBILE NOTARE LA PRESENZA DI AMPI LUCERNARI CHE PORTANO LUCE NATURALE AI BAGNI E ALLA SCALA.
GRAZIE A QUESTI LUCERNARI È POSSIBILE INSTAURARE UN ULTERIORE COLLEGAMENTO CON L'ESTERNO OSSERVANDO IL CIELO DA DIVERSI PUNTI DELLA CASA.



SCHIZZO DELLA VOLUMETRIA GENERALE DELLA STRUTTURA



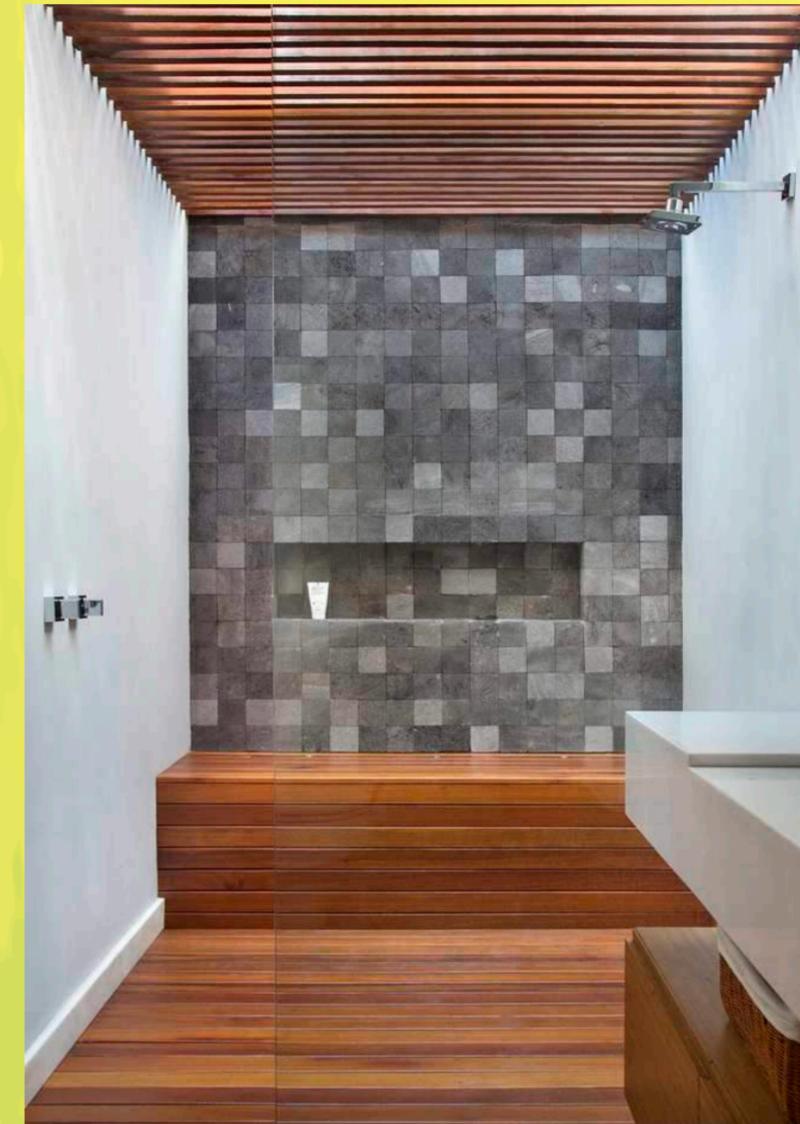
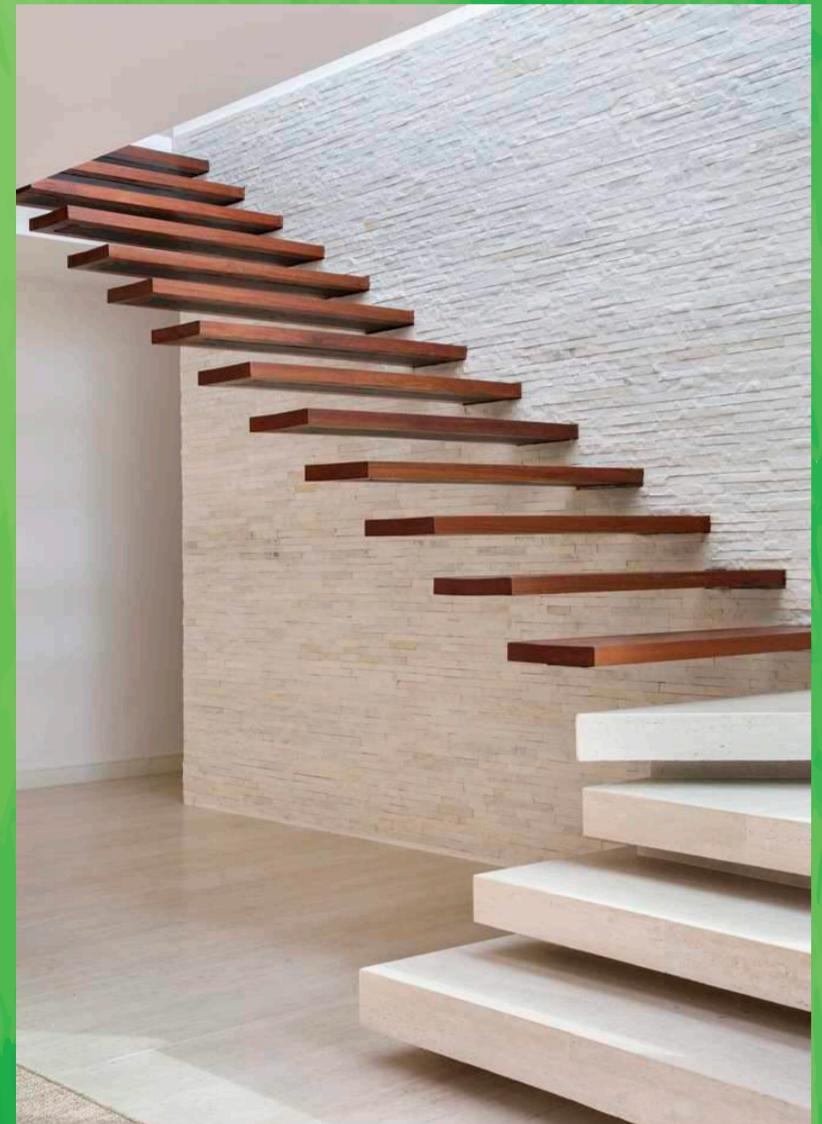
POLITECNICO DI MILANO
SCUOLA DEL DESIGN
C.S. DESIGN DEGLI INTERNI

LABORATORIO DI MODELLAZIONE DIGITALE DELLO SPAZIO
A.A. 2017-2018
SEZ. 15

DOCENTE:
MARCO FERRARA

TREBESCHI ANA CAROLINA
MAT 796092

TITOLO DEL PROGETTO:
PORTOBELLO HOUSE
TRIPPER ARQUITETURA



[HTTPS://WWW.ARCHDAILY.COM/875584/PORTOBELLO-HOUSE-TRIPPER-ARQUITETURA](https://www.archdaily.com/875584/portobello-house-tripper-arquitetura)



POLITECNICO DI MILANO
SCUOLA DEL DESIGN
C.S. DESIGN DEGLI INTERNI

LABORATORIO DI MODELLAZIONE DIGITALE DELLO SPAZIO
A.A. 2017-2018
SEZ. 15

DOCENTE:
MARCO FERRARA

TREBESCHI ANA CAROLINA
MAT 796092

TITOLO DEL PROGETTO:
PORTOBELLO HOUSE
TRIPPER ARQUITETURA