10. PROJETO DE SISTEMAS DE CONTROLE LINEAR PARA FONTES CHAVEADAS

Este capítulo apresenta uma metodologia (Vanable, 1983) para determinação de compensadores para o controle de variáveis de saída. O ponto de partida é a resposta em freqüência do conversor, modelado a partir do valor médio das variáveis.

10.1 Projeto de compensador usando o fator K

Os circuitos mostrados utilizam amplificadores operacionais para realizar as funções de compensação. Um sinal proporcional ao erro entre a referência e o sinal realimentado é processado, de modo a produzir a tensão de controle necessária.

Como a montagem realiza uma realimentação negativa da variável de saída, a análise aqui feita não considera que o critério de estabilidade se dá no limitar a defasagem a 180° para ganhos maiores que 0dB.

10.1.1 Definição dos tipos de compensadores

Definem-se 3 tipos básicos de compensadores, em função do número de pólos e zeros de sua respectiva função de transferência e, principalmente, em função de sua característica de defasagem.

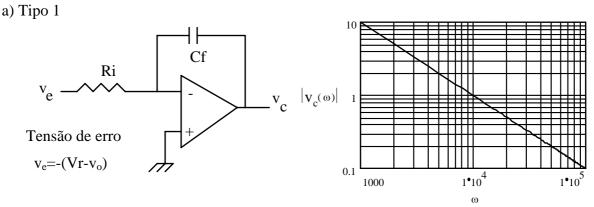


Figura 10.1 Compensador Tipo 1 e respectivo diagrama de ganho

A tensão de saída do integrador é:

$$v_{c}(t) = -\frac{1}{C_{f}} \int \frac{v_{e}(t)}{R_{i}} dt$$
 (10.1)

Este circuito apresenta um pólo na origem, o que significa uma defasagem constante de -90° e uma atenuação de 20dB/dec. A função de transferência e a freqüência de ganho unitário são, respectivamente:

$$\frac{\mathbf{v}_{c}(\mathbf{s})}{\mathbf{v}_{e}(\mathbf{s})} = -\frac{1}{\mathbf{R}_{i} \cdot \mathbf{C}_{f} \cdot \mathbf{s}}$$
(10.2)

onde
$$v_e(s) = -(V_r - v_o(s))$$

$$f_{c} = \frac{1}{2\pi \cdot R_{i} \cdot C_{f}} \tag{10.3}$$

b) Tipo 2

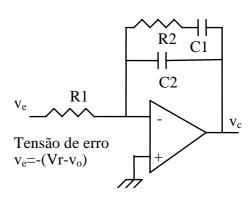


Figura 10.2 Compensador Tipo 2.

Aqui se tem um zero e dois pólos, sendo um na origem (devido ao integrador). A defasagem sofre um crescimento entre -90° e 0°. O circuito apresenta um ganho AV que pode melhorar a faixa de resposta, tendo os seguintes valores característicos:

$$\frac{\mathbf{v}_{c}(s)}{\mathbf{v}_{e}(s)} = \frac{1 + s \cdot \mathbf{C}_{1} \cdot \mathbf{R}_{2}}{s \cdot \mathbf{R}_{1} \cdot \left(\mathbf{C}_{1} + \mathbf{C}_{2} + s \cdot \mathbf{R}_{2} \cdot \mathbf{C}_{1} \cdot \mathbf{C}_{2}\right)}$$
(10.4)

O ganho AV é dado por: AV = $\frac{R_2}{R_1}$

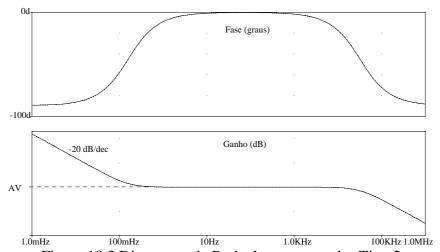


Figura 10.3 Diagramas de Bode do compensador Tipo 2.

As frequências do zero e do segundo pólo são:

$$f_z = \frac{1}{2\pi \cdot R_2 \cdot C_1} \tag{10.5}$$

$$f_{p2} = \frac{C_1 + C_2}{2\pi \cdot R_2 \cdot C_1 \cdot C_2} \cong \frac{1}{2\pi \cdot R_2 \cdot C_2}$$
 se $C_1 >> C_2$ (10.6)

c) Tipo 3

Este circuito, mostrado na figura 10.4, apresenta 2 zeros e 3 pólos (sendo um deles na origem). Isto cria uma região em que o ganho aumenta (o que pode melhorar a resposta dinâmica), havendo ainda um avanço de fase.

$$AV_1 = \frac{R_2}{R_1}$$
 (10.7)

$$AV_2 = \frac{R_2 \cdot (R_1 + R_3)}{R_1 \cdot R_3} \cong \frac{R_2}{R_3} \quad \text{se } R_1 >> R_3$$
 (10.8)

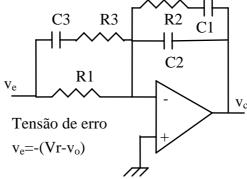


Figura 10.4 Compensador Tipo 3.

$$f_1 = \frac{1}{2\pi \cdot R_2 \cdot C_1} \tag{10.9}$$

$$f_2 = \frac{1}{2\pi \cdot C_3 \cdot (R_1 + R_3)} \cong \frac{1}{2\pi \cdot C_3 \cdot R_1}$$
 (10.10)

$$f_3 = \frac{1}{2\pi \cdot C_3 \cdot R_3} \tag{10.11}$$

$$f_4 = \frac{C_1 + C_2}{2\pi \cdot C_1 \cdot C_2 \cdot R_2} \cong \frac{1}{2\pi \cdot C_2 \cdot R_2} \quad \text{se } C_1 >> C_2$$
 (10.12)

Para um melhor desempenho deste controlador, em malha fechada, a frequência de corte deve ocorrer entre f_2 e f_3 .

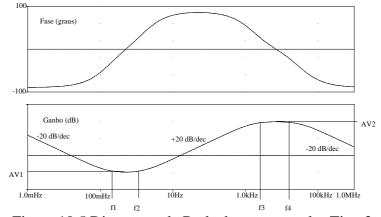


Figura 10.5 Diagramas de Bode do compensador Tipo 3.

d) O fator k

O fator k é uma ferramenta matemática para definir a forma e a característica da função de transferência. Independente do tipo de controlador escolhido, o fator k é uma medida da redução do ganho em baixas freqüências e do aumento de ganho em altas freqüências, o que se faz controlando a alocação dos pólos e zeros do controlador, em relação à freqüência de cruzamento do sistema (f_c).

Para um circuito do tipo 1, k vale sempre 1. Para o tipo 2, o zero é colocado um fator k abaixo de f_c , enquanto o pólo fica um fator k acima de f_c . No tipo 3, um zero duplo está alocado um fator \sqrt{k} abaixo de f_c , e o pólo (duplo), \sqrt{k} acima de f_c .

Sendo f_c a média geométrica entre as alocações dos zeros e pólos, o pico do avanço de fase ocorrerá na frequência de corte, o que melhora a margem de fase.

Seja α o avanço de fase desejado. Para um circuito do tipo 2, o fator k é dado por:

$$k = tg \left[\frac{\alpha}{2} + \frac{\pi}{4} \right] \tag{10.13}$$

Para um circuito tipo 3, tem-se:

$$k = \left\{ tg \left[\frac{\alpha}{4} + \frac{\pi}{4} \right] \right\}^2 \tag{10.14}$$

A figura 10.6 mostra o avanço de fase em função do fator k.

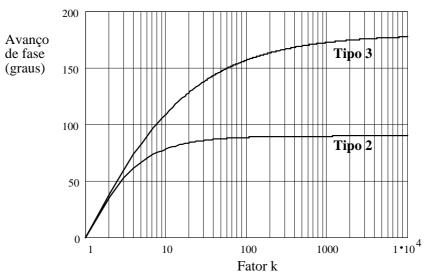


Figura 10.6 Avanço de fase para diferentes compensadores.

10.1.2 Síntese de compensador

Passo 1: Diagrama de Bode do conversor: $v_0(s)/v_c(s)$

Passo 2: Escolha da freqüência de corte (em malha fechada) desejada.

Quanto maior esta freqüência, melhor a resposta dinâmica do sistema. No entanto, para evitar os efeitos do chaveamento sobre o sinal de controle, tal freqüência deve ser inferior a 1/5 da freqüência de operação da fonte.

Passo 3: Escolha da margem de fase desejada.

Entre 30° e 90°. 60° é um bom compromisso

Passo 4: Determinação do ganho do compensador.

Conhecida a frequência de corte e o ganho do sistema (em malha aberta), o ganho do controlador deve ser tal que leve, nesta frequência, a um ganho unitário em malha fechada.

Passo 5: Cálculo do avanço de fase requerido.

$$\alpha = M$$
 - P - 90°

M: margem de fase desejada, P: defasagem provocada pelo sistema

Passo 6: Escolha do tipo de compensador.

Passo 7: Cálculo do fator k.

O fator k pode ser obtido das equações já indicadas ou das curvas decorrentes. A alocação dos zeros e pólos determinará os componentes, de acordo com as equações mostradas a seguir.

O pólo na origem causa uma variação inicial no ganho de -20dB/dec. A freqüência na qual esta linha cruza (ou deveria cruzar) o ganho unitário é definida como a "freqüência de ganho unitário" - UGF. G é o ganho necessário dar ao compensador para que se obtenha a freqüência de corte desejada. A freqüência de ganho unitário corresponde, quando o sistema operar em malha fechada, à freqüência de corte.

Tipo 1:

$$UGF = \frac{1}{2\pi \cdot C_f \cdot R_i \cdot G}$$
 (10.15)

Tipo 2:

$$UGF = \frac{1}{2\pi \cdot R_1 \cdot (C_1 + C_2)}$$
 (10.16)

$$C_2 = \frac{1}{2\pi \cdot f \cdot G \cdot k \cdot R_1}$$
 (10.17)

$$C_1 = C_2 \cdot (k^2 - 1) \tag{10.18}$$

$$R_2 = \frac{k}{2\pi \cdot f \cdot C_1} \tag{10.19}$$

Tipo 3:

$$UGF = \frac{1}{2\pi \cdot R_1 \cdot (C_1 + C_2)}$$
 (10.20)

$$C_2 = \frac{1}{2\pi \cdot f \cdot G \cdot R_1} \tag{10.21}$$

$$C_1 = C_2 \cdot (k - 1) \tag{10.22}$$

$$R_2 = \frac{\sqrt{k}}{2\pi \cdot f \cdot C_1} \tag{10.23}$$

$$R_3 = \frac{R_1}{k - 1} \tag{10.24}$$

$$C_3 = \frac{1}{2\pi \cdot f \cdot R_3 \cdot \sqrt{k}} \tag{10.25}$$

10.2 Exemplo 1

Considere um conversor em meia ponte, operando a 20 kHz, cuja função de transferência apresenta os diagramas de Bode $(v_o(s)/v_c(s))$ mostrados na figura 10.7. Determinar um compensador para que se tenha uma margem de fase de 60° .

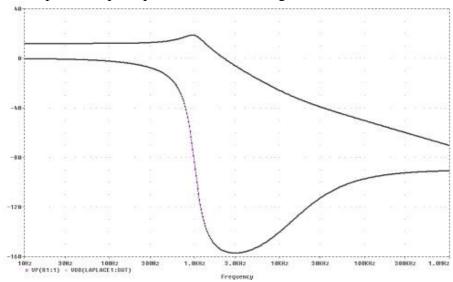


Figura 10.7 Diagramas de Bode de conversor meia-ponte (tipo abaixador de tensão). V_i =20V, R_{se} =0,12 Ω , R_o =4 Ω , V_s =5V, L=250uH, C=100uF.

Solução:

A frequência de corte em malha fechada será de 4kHz.

Nesta freqüência, o sistema apresenta uma atenuação de 12dB. Assim, o compensador deve ter um ganho de 12dB (4 vezes).

Ainda em 4kHz, a defasagem provocada pelo sistema é de 155°. O avanço de fase necessário é:

Avanço =
$$60^{\circ}$$
 - (-155°) - 90° = 125°

Isto significa que devemos usar um controlador do tipo 3.

Usando as curvas mostradas anteriormente, determinamos um fator k = 16.

Os componentes são agora calculados, arbitrando um valor para R1 de 10kΩ.

C2 = 1nF

C1 = 15nF

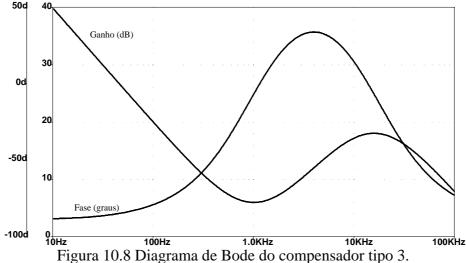
 $R2 = 10.6k\Omega$

 $R3 = 667\Omega$

C3 = 15nF

O zero duplo estará alocado em 1kHz, enquanto o pólo duplo estará em 16kHz.

O diagrama de Bode do compensador está mostrado na figura 10.8.



A figura 10.9 mostra a resposta em freqüência, em malha aberta, sendo possível verificar que o sistema apresenta os resultados esperados, quais seja, uma freqüência de ganho unitário de 4 kHz com uma margem de fase de 60°.

A figura 10.10 mostra a resposta no tempo a um degrau de referência utilizando o modelo do conversor e uma simulação do circuito completo. Note-se a excelente concordância entre ambos os resultados. O pequeno desvio é devido ao atraso relacionado a um ciclo de chaveamento, sendo menor que 30µs (freqüência de chaveamento de 33 kHz).

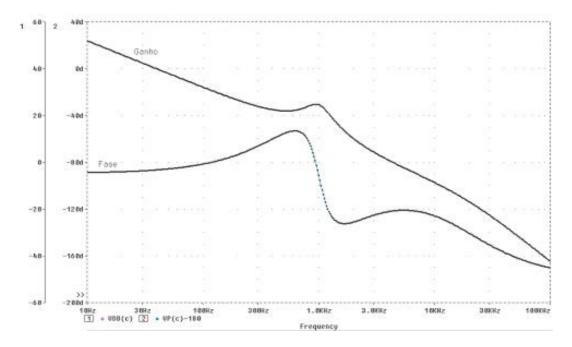


Figura 10.9 Resposta do sistema com compensador, em malha aberta.

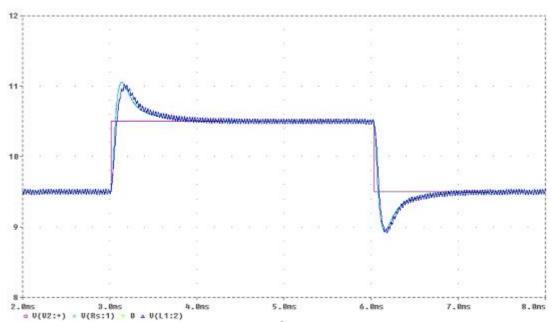


Figura 10.10 Resposta no tempo a um degrau de referência: modelo linearizado e resposta do circuito com chaveamento.

10.3 Exemplo 2

Consideremos um conversor elevador de tensão, operando no modo de condução contínua. Como já foi visto no capítulo anterior, neste caso tem-se um sistema que apresenta um zero no semi-plano direito, sendo de difícil controle.

A frequência de corte escolhida é de 400 Hz, quando a fase é de -219°. Para obter uma margem de fase de 30°, o avanço de fase necessário é de 159°, devendo-se usar um compensador tipo 3. O fator k vale 118, e os componentes do compensador estão mostrados na figura 10.15. O indutor do conversor é de 10 mH, o capacitor é de 100 uF e a carga é de 100 ohms. A tensão de entrada é de 100 V e a de saída é de 200 V, com uma largura de pulso de 0,5. A onda triangular tem amplitude de 10V.

A figura 10.11 mostra a resposta do sistema sem o compensador, assim como a resposta em freqüência do compensador, obtida a partir do circuito cujos parâmetros estão mostrados na figura 10.12.

A figura 10.13 mostra a resposta do sistema completo, em malha aberta, sendo possível verificar que são atendidas as especificações de projeto. No entanto, a resposta do sistema não será ditada por este resultado, uma vez que há situações muito mais críticas na faixa de baixa freqüência, na qual o ganho resultante é inferior a 0 dB. Ou seja, o sistema só terá capacidade de resposta numa faixa de freqüência abaixo de 1 Hz.

Na figura 10.14 tem-se a resposta no tempo a uma mudança de 2,5% na referência, podendo-se notar a variação da saída inicialmente no sentido oposto ao desejado (sistema de fase não mínima) e o comportamento estável mas subamortecido e o longo tempo de estabilização, devido ao baixo ganho em baixas freqüências.

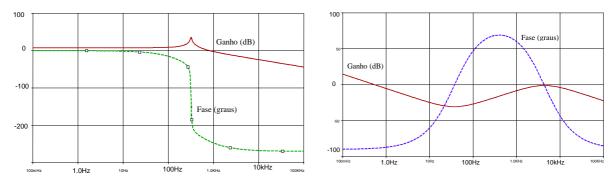


Figura 10.11 Resposta em freqüência de conversor boost operando no modo contínuo, e do compensador do Tipo 3 projetado.

Ou seja, o método de projeto realiza exatamente o que se propõe, isto é, ajustar a freqüência de corte e a margem de fase. Funciona muito bem com circuitos que não apresentam problema de fase não mínima. Em sistemas com zero no RHP, embora a estabilidade esteja assegurada, o resultado global pode não ser adequado.

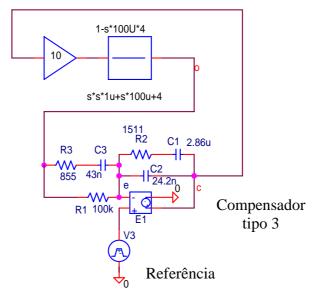


Figura 10.12 Diagrama do conversor *boost* simulado, incluindo o compensador.

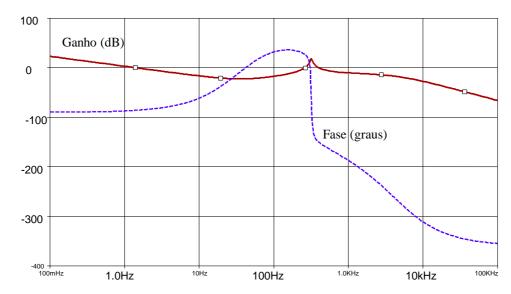


Figura 10.13 Resposta em freqüência, em malha aberta, com o compensador.

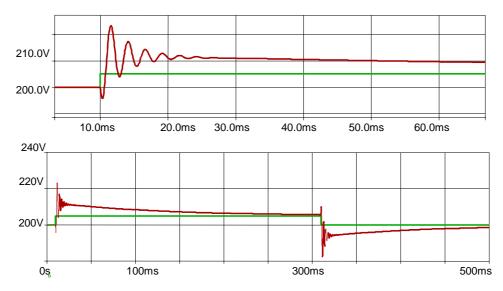


Figura 10.14 Resposta no tempo a uma variação em degrau na referência.

10.4 Referências Bibliográficas

H. D. Venable: "The k-factor: A New Mathematical Tool for Stability Analysis and Synthesis" Proc. of Powercon 10, March 22-24, 1983, San Diego, USA.

10.5 Exercícios

- 1) Considere um conversor abaixador de tensão com as seguintes características: Vi=300V, V_o =100V, P_o =1kW, L=500uH, C=100uF, R_{se} =1 Ω , V_s =10V, freqüência de chaveamento de 20 kHz, rendimento 100%.
- Determine a resposta em freqüência deste conversor.
- Determine um compensador para o controle da tensão de saída de modo a obter uma freqüência de corte de 2 kHz e uma margem de fase de 70°.
- Verifique a resposta no tempo a uma variação de 10% da referência, utilizando o modelo dinâmico.
- Simule o circuito real e verifique sua resposta no tempo, comparando com a resposta do modelo linearizado.