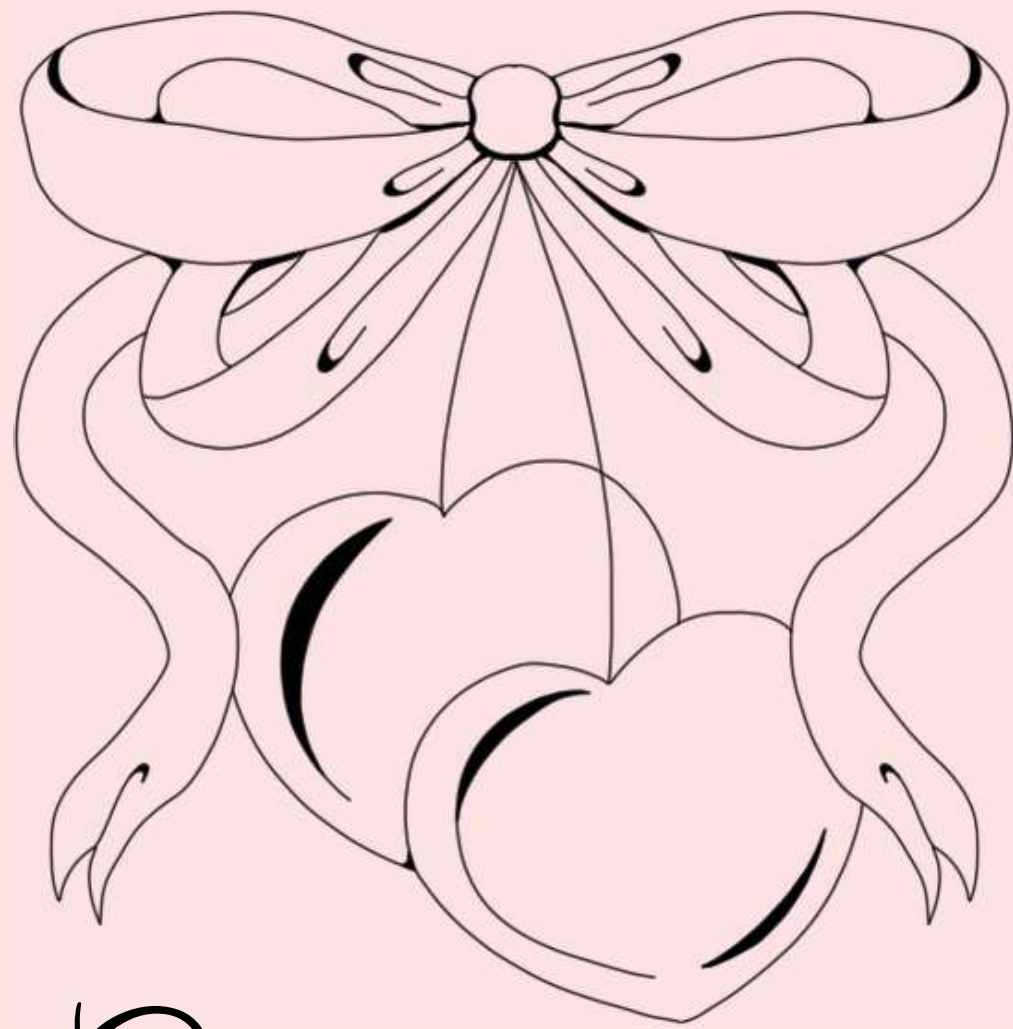




*Lana del rey*

la melodía oculta





## Créditos

La singularidad y profundidad del universo creativo de Lana Del Rey han servido como principal fuente de inspiración y objeto de discurso para este libro. Se extiende un reconocimiento a su capacidad para generar un diálogo cultural significativo a través de su música y estética.



## Estilo



El estilo de Lana Del Rey es una cuidadosa construcción de nostalgia y glamour. Se inspira fuertemente en la edad de oro de Hollywood, evocando la sofisticación de las divas de los años 40, 50 y 60.

Piensa en actrices como Elizabeth Taylor o Veronica Lake; hay ecos de esa elegancia atemporal en su forma de vestir.



A menudo elige vestidos fluidos y femeninos, confeccionados en tejidos suaves como la seda o el encaje, que a veces tienen un aire lencero, añadiendo una cualidad íntima y delicada.



Un elemento clave es su predilección por la estética vintage. No se trata solo de copiar mo-

das del pasado, sino de reinterpretar elementos clásicos con un toque moderno.

Puedes verla con prendas de segunda mano cuidadosamente seleccionadas o con diseños contemporáneos que beben de esas fuentes.

Los accesorios también juegan un papel importante: joyas discretas pero elegantes, a menudo con un aire antiguo, y a veces diademas o adornos para el cabello que refuerzan ese look de otra época.

Su maquillaje es otro pilar de su estilo. El delineado de ojos de gato bien definido es casi una marca registrada, junto con labios carnosos a menudo maquillados en tonos rojos clásicos o nude.



## Vida amorosa

Antes de encontrar la serenidad junto a Jeremy Dufrène, la vida amorosa de Lana Del Rey ha tenido sus propias melodías, a veces dulces y a veces con un toque melancólico, como muchas de sus canciones. Uno de sus romances más conocidos fue con el músico escocés Barrie-James O'Neill.

Su relación comenzó alrededor de 2011, y durante un tiempo fueron una presencia constante, incluso colaborando musicalmente.

Después de su relación con Barrie-James, se la vinculó brevemente con el fotógrafo Francesco Carrozzini, aunque nunca confirmaron su relación. Más tarde, en 2019, sorprendió a muchos al aparecer públicamente

con Sean Larkin, un policía y analista del programa de televisión "Live PD".

Esta relación atrajo la atención por la disparidad entre sus mundos, pero parecían felices juntos, asistiendo a eventos y pasando tiempo como una pareja "normal", según comentó Larkin en su momento.

Sin embargo, a principios de 2020, se confirmó su separación, aunque ambos hablaron de mantener una buena relación de amistad después de la ruptura. Luego llegó Jeremy Dufrène.

Su encuentro en 2019, durante un paseo en bote turístico que él guiaba en Luisiana, parece haber sido el inicio de algo especial, aunque su

relación no se hizo pública hasta mayo de 2024.

Su romance floreció rápidamente, y para septiembre de 2024, Lana y Jeremy obtuvieron una licencia de matrimonio y se casaron en una ceremonia íntima en el bayou donde él trabaja.

La boda, descrita como hermosa, relajada y contrada en la familia, tuvo lugar en el mismo lugar donde se conocieron, lo que lo convierte en un sitio muy significativo para ellos.

Desde entonces, Lana ha hablado de su felicidad con Jeremy, describiéndolo como "el único" y "asombroso".

## Tabla de contenidos

1. Biografía
2. Discos
3. Melancolía de Lana
4. Premios
5. Femme Fatale
6. Vida amorosa
7. Estilo

## Biografía

Lana Del Rey, un suspiro de nostalgia y terciopelo. Permíteme contarte su historia con la delicadeza de un encaje antiguo y la dulzura de una melodía olvidada.

Nacida como Elizabeth Woolridge Grant en la vibrante Nueva York, un 21 de junio, floreció como una rosa en un jardín secreto. Su infancia, mecida por la tranquilidad del lago Placid, sembró en su alma una melancolía dulce, un anhelo por tiempos idos y amores cinematográficos.

Desde joven, su voz, un eco de sirenas y susurros de otra época, buscó su camino entre los cafés bohemios y los pequeños escenarios de la ciudad. Con el nombre

artístico de Lana Del Rey, evocando el glamour de las estrellas de cine y la sofisticación de los automóviles clásicos, emergió como un enigma envuelto en misterio.

Su música, un bouquet de influencias que van desde el jazz añejo hasta el pop melancólico, nos transporta a un mundo de vestidos vaporosos, corazones rotos con elegancia y una belleza a la vez dulce y fatal. Canciones como "Video Games" y "Summertime Sadness" se convirtieron en himnos de una generación que suspira por un romance eterno y una tristeza estética.

Con cada álbum, Lana nos regala un nuevo capítulo de su universo, explo-

rando la feminidad en todas sus facetas, desde la fragilidad hasta la fuerza indomable. Sus letras, como poemas susurrados al oído, nos hablan de amor, pérdida, deseo y la búsqueda constante de la belleza en un mundo a menudo cruel.

Así, Lana Del Rey se ha convertido en un icono, una musa para soñadores y almas sensibles, una artista que nos recuerda la magia de la nostalgia y la delicadeza de un corazón que siente profundamente. Su legado es un suspiro en el tiempo, una melodía que perdurará en la memoria como el aroma de las rosas en verano.

## Femme Fatale

La personalidad femme fatale de Lana Del Rey es un componente clave de su arte, visible en sus letras que exploran mujeres complejas con una seducción intrigante, capaces de independencia e incluso manipulación en relaciones intensas. Su estética visual, con referencias al glamour clásico de Hollywood, refuerza esta imagen de misterio y atractivo, mientras que su presencia pública reservada contribuye a su aura enigmática. Lejos de ser unidimensional, esta faceta se entrelaza con su vulnerabilidad y romanticismo, creando personajes femeninos multifacéticos que encarnan poder y libertad en contextos relacionales complejos, añadiendo profundidad y fascinación a su expresión artística. Una de las maneras en que se manifiesta esta femme fatale es a través de la narrativa de sus canciones. A menudo, sus letras presentan relaciones intensas y a veces turbulentas, donde la figura femenina no es una víctima pasiva, sino alguien que ejerce cierto control o influencia. Piénsalo en canciones como "Cola", donde hay una clara conciencia del poder de la atracción, o incluso en la ambigüedad de "Ultraviolence", donde la sumisión se entrelaza con una extraña forma de poder dentro de la relación.



## Premios

Lana Del Rey ha sido galardonada con dos Brit Awards, reconociéndola como "International Breakthrough Act" en 2012 y "International Female Solo Artist" en 2013.

En los MTV Europe Music Awards, obtuvo el premio a "Best Alternative" en 2012 y 2013. Su talento para la composición también fue reconocido con un Satellite Award en 2014 por la "Mejor Canción Original", "Young and Beautiful".

A pesar de once nominaciones, aún no ha ganado un Grammy, aunque su impacto ha sido celebrado con el Billboard Women in Music Trailblazer Award en 2015 y el Visionary Award en 2023. Estos reconocimientos, junto con otros premios a

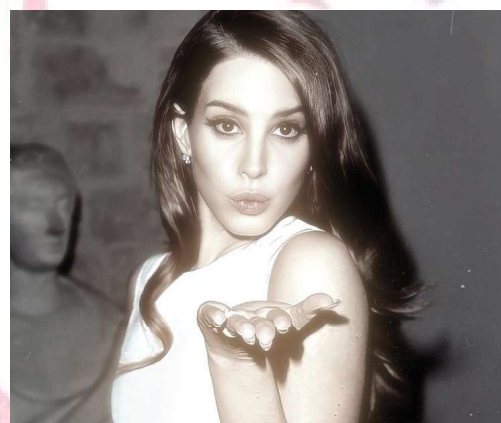
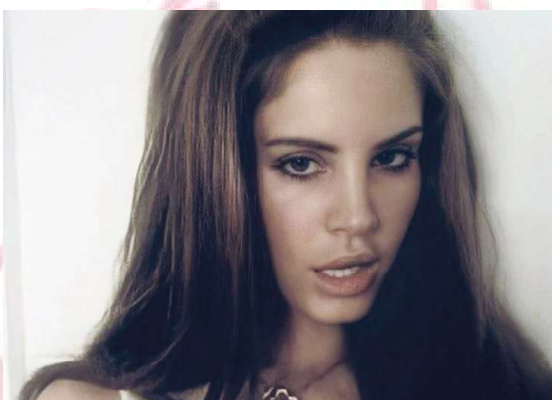
nivel internacional, resaltan su significativa contribución y singularidad en la música contemporánea, más allá de la ausencia de un gramófono dorado.

Aunque aún no ha ganado un Grammy, sus once nominaciones en diversas categorías, incluyendo "Álbum del Año" por "Norman Fucking Rockwell!" y "Did You Know That There's a Tunnel Under Ocean Blvd".

Así como "Canción del Año" por "Norman Fucking Rockwell!" y "AeW", demuestran el reconocimiento de la Academia a la calidad y la profundidad de su trabajo.







6



11

## Melancolía de Lana

Lana Del Rey incorpora la melancolía como un elemento central en su música. Esta no se presenta como una tristeza simplista, sino como una profunda nostalgia con matices de romanticismo agridulce.

Su obra explora temas de amor y pérdida, a menudo idealizando el pasado y evocando una sensación de anhelo.

La melancolía en su música se caracteriza por una cualidad etérea en su voz y letras cargadas de imágenes evocadoras, creando una atmósfera nostálgica que invita a la reflexión sobre la belleza efímera y las experiencias emocionales. Este tratamiento distintivo de la melancolía contribuye

significativamente a la identidad artística de Lana Del Rey.

Un componente clave de su melancolía es su vinculación con el romanticismo, a menudo teñido de una cualidad agridulce.

Sus canciones frecuentemente exploran las complejidades del amor, incluyendo la idealización, la obsesión, la pérdida y el desengaño.

Esta perspectiva romántica, sin embargo, rara vez es puramente feliz; más bien, está imbuida de la conciencia de la transitoriedad y la posibilidad del dolor.

La estética sonora y visual de Lana Del Rey también contribuye a esta atmósfera melancólica. Su música a menudo presenta

melodías lánguidas, instrumentación con ecos de épocas pasadas (como cuerdas exuberantes, guitarras reverberantes y ritmos pausados), y una cualidad vocal que puede sonar tanto etérea como vulnerable.

Sus videos y fotografía complementan esto con referencias visuales al cine clásico, la moda retro y una atmósfera onírica y a menudo sombría.

En sus letras, la melancolía se expresa a través de imágenes vívidas y a menudo contrastantes: la belleza junto a la decadencia, la juventud junto a la mortalidad, el amor junto al abandono.

## Sabías que...

Tras ascender al firmamento musical como la enigmática Lana Del Rey, Elizabeth Grant experimentó con otros nombres artísticos, como May Jailer? Bajo este pseudónimo, lanzó un álbum inédito en 2006, un pequeño tesoro oculto que revela una faceta más íntima y quizás menos pulida de su sonido en gestación. Esta etapa temprana, aunque diferente de la grandiosidad melancólica que la caracteriza hoy, es una pincelada interesante en el lienzo de su evolución artística, un vistazo a la crisálida antes de que la mariposa de terciopelo desplegara sus alas oscuras y brillantes. Es un recordatorio de que incluso las estrellas más fulgurantes tienen un comienzo humilde y una sonda de exploración antes de encontrar su voz única en el universo sonoro.

Antes de que el mundo se rindiera a la melancolía embriagadora de "Video Games", Elizabeth Grant transitó por senderos musicales menos iluminados. Su época como May Jailer nos ofrece una visión temprana de su sensibilidad artística, un preludio a la grandiosidad que vendría. Aquel álbum inédito, lanzado en un rincón discreto del vasto universo digital, atestigua una búsqueda, una exploración de sonidos e identidades vocales que aún no se habían fusionado en el personaje icónico que conocemos. Es como observar un boceto a lápiz de una obra maestra futura, donde las líneas aún son tenues pero la promesa de una belleza singular va palpita. Esta fase inicial, aunque eclipsada por su meteórico ascenso, es crucial para comprender la trayectoria de Lana, demostrando que su camino hacia la consagración no fue un ascenso instantáneo, sino una evolución gradual, una paciente construcción de una voz y una estética inconfundibles. Nos recuerda que la autenticidad, tan celebrada en su obra posterior, se forjó en la experimentación y la búsqueda de una identidad artística genuina.

Tras esta etapa formativa, la metamorfosis hacia Lana Del Rey no fue simplemente un cambio de nombre; fue la creación de un alter ego cuidadosamente construido, una musa que encarnaba la fascinación por el glamour clásico de Hollywood, la melancolía de los romances perdidos y una cierta fatalidad elegante. La elección del nombre en sí misma, combinando el brillo de la actriz Lana Turner con la sofisticación automovilística del Ford Del Rey, hablaba de una visión estética muy precisa. Este personaje no solo se manifestó en su nombre artístico, sino que permeó su música, sus videos y su presencia pública.



*Born To Die*



*Ultraviolence*



*Norman Fucking Rockwell*



*Lust For Life*



*Did You Know That There's  
A Tunnel Under Ocean Blvd*

## *Mejores discos*

1. Born To Die.....(2012).
2. Ultraviolence.....(2014)
3. Normal Fucking Rockwell.....(2019)
4. Lust For Life.....(2017)
5. Did You Know That There's A Tunnel Under Ocean Blvd.....(2023)

En esencia, estos cinco álbumes clave de Lana Del Rey trazan su ascenso desde la melancolía glamurosa y los himnos vintage de "Born to Die", pasando por la oscuridad rockera de "Ultraviolence", hasta la aclamada madurez poética de "Norman Fucking Rockwell!". "Lust for Life" añadió un toque de brillo sin perder su esencia, mientras que su más reciente obra, "Did You Know...", nos muestra una introspección conmovedora. Cada uno, a su manera, ha cimentado su lugar como una artista influyente y profundamente expresiva.