



IIC2413-2 — Bases de Datos — 1' 2020

Integrantes: Diego Bustamante, Lucas Muñoz, Elías Sabja y Cristóbal Muñoz.

## Entrega 3 - Reporte (98 y 99)

### 1.- Descripción de nuestra página: **GoArt**

Para loguearse se puede crear una cuenta nueva en 'SING UP' o en 'LOG IN' usar una ya existente como 'Christina.Brown@gmail.com' en el correo y '123' en la contraseña (es la contraseña dummy para todos los usuarios preexistentes).

Presionar el logo en la esquina superior izquierda permite acceder a la página principal desde cualquier página.

El 'PERFIL' permite acceder a todos los requerimientos sobre los datos del usuario y se puede borrar la cuenta.

El botón 'CREAR ITINERARIO' permite ingresar al flujo de páginas que permite ingresar datos y mostrar los itinerarios (más sobre el procedimiento almacenado en la siguiente sección).

Los botones 'VIAJES' y 'HOTELES' permiten acceder a los flujos necesarios para ingresar los datos que desee el usuario y lograr los requerimientos de comprar tickets y reservar hoteles solo si están logueados (asociado al grupo impar).

Luego, hay una tabla de datos sobre nuestra página. Estos se actualizan al recargar si cambiaron, por ejemplo, si se añade un nuevo usuario el número de usuarios se incrementará en 1 al recargar. Esto corresponde a nuestra **funcionalidad adicional** que tiene como objetivo mostrarle la variedad de nuestra página a un potencial usuario y así convencerlo de que cree una cuenta.

Finalmente, en la sección 'EXPLORA NUESTROS SERVICIOS' se encuentran imágenes presionables que permiten que tanto el usuario registrado como el no logueado puedan revisar los datos de los artistas, obras y lugares (asociado al grupo par). Si se llega a acceder a la vista de un museo el usuario logueado podrá comprar una entrada.

### 2.- Procedimiento almacenado - Itinerario

El archivo que contiene el procedimiento es 'itinerario.sql' y crea la función 'itinerario'. Explicaremos un poco la lógica detrás del procedimiento para explicitar los parámetros que asumimos y el resultado que entrega (la otra consulta era para testear).

Se puede probar ‘Floris Geerts’ desde la ciudad ‘Dresde’ para ver un ejemplo. Para correr el comando desde la base de datos se debe ingresar a ‘grupo98e2’ y ejecutar el comando ‘SELECT \* FROM itinerario(ARRAY [7], ‘2020/02/02’, 2);’.

Primero, recibe un arreglo de artistas con el cual buscamos las ciudades que poseen obras de dichos artistas en la base de datos par.

Segundo, dado que son solo 2 ciudades escala (3 tickets), usamos fuerza bruta para iterar sobre los posibles tickets. Se generan los itinerarios de 3 viajes, luego 2 y finalmente 1. Por cada itinerario se asigna in id para cada uno y se calcula el precio total.

Tercero, todavía dentro de los ‘FOR’, asignamos las fechas. Si la hora de salida del ticket más la duración es mayor que la fecha de salida del siguiente, entonces se le suma un día a la fecha. Así, encontramos todas las combinaciones posibles puesto que no descartamos las que no calzan por horario, sino que sumamos un día para hacer posible que se aborde el siguiente viaje.

Cuarto y último, ordenamos la consulta para que se muestren de menor a mayor precio.