NTNU Norges teknisk-naturvitenskapelige universitet Fakultet for informasjonsteknologi, matematikk og elektroteknikk

Institutt for datateknikk og informasjonsvitenskap



# EKSAMEN I EMNE TDT4195 BILDETEKNIKK ONSDAG 25. MAI 2005 KL. 09.00 – 13.00

#### Kontakter under eksamen:

Richard Blake tlf. 93683/926 20 905 Odd Erik Gundersen tlf. 51020/476 37 075

#### Hjelpemidler:

Ingen trykte eller håndskrevne hjelpemidler tillatt. Bestemt enkel kalkulator tillatt.

#### **Sensurfall:**

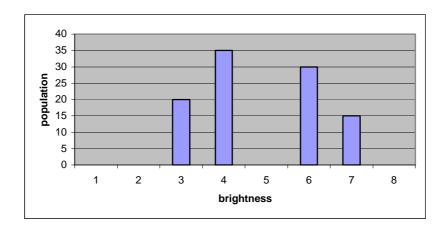
15. juni.

Besvar alle 6 oppgavene! Maksimal samlet poengsum er 400.

Et godt råd: Les gjennom hele oppgavesettet før du begynner på besvarelsen! Da øker du sjansen din til å utnytte tida godt samtidig som du kan ha flere spørsmål klare når faglærer kommer på runden sin.

### OPPGAVE 1 Bildebehandling – Grunnlag og filtrering (100 poeng)

- a) Hvilke forskjeller vil du vente å finne mellom bilder som er tatt med digitalkamera med blits påmontert og med digitalkamera og omgivelseslys (ambient light)?
- b) Hvilke kvantifiseringer skjer når et bilde taes?
- c) List opp FIRE bildebehandlingsapplikasjoner som bruker andre signaler enn lys med bølgelengder som er synlige for det menneskelige øyet.
- d) Et bilde med størrelse 10 x 10 piksler og 8 gråtonenivåer har en statistikk som representert ved nedenstående histogram:



Gjennomfør en utjevning av histogrammet og vis det utjevnede histogrammet som ditt svar.

e)  $f_{hb}(x,y)$  er høyforsterkningsfilteret (high boost filter) til bildet f(x,y). Du skal utvikle en formel for  $f_{hb}(x,y)$  med følgende representasjon av bildet f(x,y) som utgangspunkt:

$$f(x,y) = f_{lp}(x,y) + f_{hp}(x,y)$$

 $f_{lp}(x,y)$  og  $f_{hp}\left(x,y\right)$  er resultatene av henholdsvis lavpassfiltrering og høypassfiltrering av f(x,y).

Formelen burde bli et uttrykk med f(x,y),  $f_{lp}(x,y)$ , tall og konstanter.

### OPPGAVE 2 Bildebehandling – Segmentering og beskrivelse (100 poeng)

- a) Hva menes med 4-forbundethet (4-connectedness) i en region?
- b) Hva menes med regionbasert (region based) segmentering?
- c) Hvorfor er kantbasert (edge based) segmentering og regionbasert (region based) segmentering dualiteter av hverandre?
- d) Alle segmenteringsmetoder forsøker å karakterisere (allocate a label to) hver piksel. Hver metode antar a priori at det fins en regel som bestemmer karakteriseringen basert på pikselverdien eventuelt sett i sammenheng med det lokale naboskapet. Hvilke regler antaes for hver av følgende metoder:
  - 1) Terskling med global terskelverdi
  - 2) Terskling med lokal terskelverdi
  - 3) Vannfallssegmentering (waterfall segmentation)
- e) Hva menes med formtall (shape number)?

## OPPGAVE 3 Grafikk – Grunnleggende begreper (25 poeng)

- a) Gjør rede for sammenhengen mellom grafiske primitiver og grafiske attributter.
- b) Angi stegene i *visualiseringssamlebåndet* (viewing pipeline) for tre dimensjoner slik de er nevnt i læreboka og beskriv kort hvilke operasjoner som utføres i hvert steg. Mellom hvilke to steg bør klipping foregå, og hvorfor bør klipping foregå akkurat der?

#### OPPGAVE 4 Grafikk – Diverse metoder

**(75 poeng)** 

- a) Funksjonen gluLookAt spesifiserer visningsparametere i OpenGL. Som parametere har funksjonen to punkter og en vektor. De to punktene er henholdsvis øyepunktet og referansepunktet. Vektoren er view-upvektoren. OpenGL benytter disse parametrene til å definere visningskoordinatsystemet (kamerakoordinatsystemet, viewing reference frame). Vis hvordan parametrene kan brukes til å sette opp et høyrehånds visningskoordinatsystem.
- b) Skriv pseudokode for flatefyllingsalgoritmene *boundary-fill* og *flood-fill*. I hvilke tilfelle vil det lønne seg å bruke den ene framfor den andre?
- c) Angi de nødvendige stegene i rett rekkefølge for å rotere et objekt 30 grader rundt linjen som går gjennom punktene (1,1,1) og (1,1,2). Still opp transformasjonsmatrisene med utregnede matriseelementer. Det kreves ikke at matrisene blir konkatenert.

## OPPGAVE 5 Grafikk – Antialiasering

( **60** poeng )

- a) Forklar kort hva antialiasering er.
- b) Forklar i korte trekk hvordan *supersampling*, *subpikselvektmasker* (subpixel weighting masks) og *filtrering* kan benyttes til å antialiasere tynne rette linjer. Hvilken av de nevnte metodene tror du vil gi best visuelt resultat og hvorfor?
- c) Forklar i korte trekk hvordan teknikken *arealsampling* (area sampling) benyttes ved antialiasering av linjer med tykkelse.

#### **OPPGAVE 6** Grafikk – Linjetegning

(40 poeng)

Gjør rede for midtpunktsalgoritmen for linjetegning.