

Norges teknisk-naturvitenskapelige universitet
Institutt for datateknikk og informasjonsvitenskap



Eksamen IT2802 Informasjonsforvaltning
11. desember 2007 kl. 09:00-13:00

Faglig kontakt under eksamen: Lars F. H. Edvardsen

Telefon: 90519, mobil: 908 41 765

Eksamenstid: 4 timer

Tillatte hjelpemidler: Ingen

Språkform: Norsk

Antall sider (inkl. forsiden): 5

Sensurdato: 11. januar 2008

Eksamen
IT2802 Informasjonsforvaltning
11.desember 2007

Oppgave 1: Metadata (30%)

For å beskrive digitale objekter bruker vi ofte metadata. Metadata kan deles inn i ulike typer.

- a) Dublin Core metadata standarden blir ofte delt inn i tre metadata typer. Hvilke? Angi to eksempler på metadata elementer for hver type.

Vedlegg 1 inneholder coveret til en dokumentarfilm (forsiden og baksiden) samt en liste med supplerende informasjon relatert til filmen.

- b) Beskriv denne filmen ved å bruke ukvalifisert ("unqualified") Dublin Core. Minimum 12 av elementene i Dublin Core-standardens skal benyttes.
- c) I Dublin Core kan en bruke kvalifikatorer ("qualified Dublin Core"). I Dublin Core brukes to typer kvalifikatorer. Beskriv kort hensikten for bruk av disse.
- d) Innfør kvalifikatorer for to av elementene i din beskrivelse fra Oppgave 1b.
- e) Beskriv "Dumb down" prinsippet for Dublin Core.
- f) Dublin Core er en generell metadata standard. For å dekke behov utover denne standarden vil det kunne være behov for å benytte seg av metadata standarder som er spesialtilpassede til et gitt bruksområde. Gi et eksempel på en annen metadata standard som kan brukes for å lage denne typen beskriver av multimedia innhold.

Oppgave 2: Opphavsrett (20%)

- a) Forklar kort begrepene "Åndsverk", "Opphavsrett" og "Opphavsmann".
- b) Hvorledes reflekteres de overnevnte begrepene fra Oppgave 2a overfor filmen fra vedlegg 1?
- c) Du har kjøpt en innbundet diktsamling. Hva kan du gjøre med denne uten å bryte loven om opphavsrett (nevnt fire ting)? Hva har du i følge denne loven ikke anledning til å gjøre med diktsamlingen (nevnt to ting)?
- d) Forklar kort om hovedhensikten med Bern-konvensjonen.

Oppgave 3: Thesaurus, Autoritetsliste, Gazetteer (30%)

- a. Hva er formålet med en Autoritetsliste? Utdyp forklaringen din ved å gi to eksempler på (ulike) innførsler i en autoritetsliste.
- b. Redegjør kort om når og for hvem en thesaurus kan være nyttig.

- c. Lag en thesaurus med de 19 termene som er listet under. Du kan velge om du vil lage thesaurus i form av liste eller i en figur.
Minst fire (4) semantiske relasjoner skal benyttes.

• industribygg	• bibliotek	• posthus
• fengsel	• postkontor	• bibliotekbygg
• jordbruksområder	• historiske steder	• arkiv
• bygninger	• boksamling	• arkeologiske steder
• fabrikkbygninger	• hytter	• offentlige bygg
• slagmark	• menneskelagde konstruksjoner	• kakebu
• fritidshus		

Fig. 1

- d. Angi for hvilke elementer i Dublin Core vi med fordel kan benytte thesauri og/eller autoritetslister.
- e. Hva er en Gazetteer? Beskriv de tre viktigste elementene i en gazetteer. Gi to eksempler på innførsler i en gazetteer.

Oppgave 4: Klassifikasjon, Katalogisering (20 %)

- a. Gi korte definisjoner av
1. katalogisering
 2. klassifikasjon
- b. Hva er sammenhengen mellom disse begrepene og "metadata"
- c. I vedlegg 2 finner du emneord og/eller klassifikasjonsnummer for boken "Conceptual database design : an entity-relationship approach" registrert i BIBSYS-basen. Beskriv kort de emneord- og klassifikasjonssystemer som er brukt.

Alle oppgaver skal besvares.

Oppgave 1 teller 30%

Oppgave 2 teller 20%

Oppgave 3 teller 30%

Oppgave 4 teller 20%

Title: Galápagos

Also known as: Galápagos: The Islands that Changed the World

Format: Color, Widescreen, HDTV

Medium: Blu-ray Disc

Video Resolution/Codec: 1080p/VC-1**Aspect Ratio(s): 1.78:1**

Audio Formats: Dolby Digital 2.0 Stereo
(448 kbps)

Language: English

Subtitles/Captions: English SDH

Run Time: 150 minutes

Number of discs: 1

Studio: BBC Warner

Producer: Mike Gunton and Patrick Morris

Writer: Gail Willumsen

Starring: Tom Hewitt , Tom Hiddleston

Narrated ("Forteller"): Tilda Swinton

Release Date: October 2, 2007

Release Date (DVD): 30 October 2006

Release Date (DVD) (version 2): April 3, 2007 (UK)

Release Date (DVD) (version 2): 18 March 2007 (USA)

First aired on TV: September 2006 on the National Geographic Channel

Genres: Documentary, Television

Keywords: BBC, Documentary, TV

Location: The Galapagos, Ecuador. 1,000 kilometers off the coast of South America.

Awards: 4 awards at the 2007 International Wildlife Film Festival

Comments: Galápagos is a three-part BBC nature documentary series exploring the natural history of the Galápagos Islands

Film Description: A beautifully shot, fascinating BBC documentary focusing on the Galapagos islands, home to some of the most amazing wildlife to be found on Earth.

Accompanied hardcover book:

"Galápagos: The Islands that Changed the World" by Paul D. Stewart, with a foreword by Richard Dawkins, published by BBC Books on 7 September 2006 (ISBN 0-563-49356-9).

[illegible][illegible]

Emneord og/eller klassifikasjonsnummer boken "Conceptual database design: an entity-relationship approach" registrert i BIBSYS-basen

LCSH:

Data base design

UDK:

519.683.5

681.3.07

Dewey:

005.74

005.756

Frie emneord:

Design

Databaser

Entiteter

Relasjonsdatabaser