



Modelo de artigo para submissão à revista Texto Livre

Article template for submitting to the Texto Livre Journal

Primeiro Autor¹, Segundo Autor², Terceiro Autor³ e Quarto Autor⁴

¹Departamento Um, Instituição Um, Endereço Um. Email: abc@example.edu.br. 

²Departamento Dois, Instituição Dois, Endereço Dois. Email: autor2@example.com.br. 

³Departamento Três, Instituição Três, Endereço Três. 

Resumo

Este artigo é um modelo que visa orientar os autores que submeterão seus textos à revista Texto Livre a fazê-lo no padrão determinado pela revista a fim de facilitar sua empreitada, visualizando e configurando o texto no formato já configurado nesse modelo. Para fazê-lo, basta escrever ou colar seus textos no lugar aqui designado, substituindo os textos e figuras aqui existentes, verificando se eles mantêm a formatação aqui descrita. O resumo deverá ter entre 150 e 200 palavras.

Palavras-chave: Palavra1. Palavra Dois. Palavra-Três. Palavra4.

Abstract

This article is a template article which aims to guide authors who will submit their papers to the Texto Livre journal. This template should facilitate their endeavor, viewing and configuring the text in the format already configured accordingly. Just write or paste your content in the desired places, replacing texts and figures, checking if they keep up the format. The abstract should have between 150 and 200 words.

Keywords: Word1. Word Two. Word-Three. Word4.

1 Introdução

Este artigo é o modelo de documento que visa orientar os autores que submeterão seus textos à revista Texto Livre. Este documento fornece o padrão determinado pela revista, a fim de facilitar sua empreitada, visualizando e configurando o texto no formato já configurado no modelo para a submissão. Para redigir seu texto neste modelo, basta escrever ou colar seus textos no lugar aqui designado, substituindo os textos e figuras aqui existentes, verificando se eles mantêm a formatação aqui descrita.

A Seção 4 apresenta as normas para a submissão, considerações gerais sobre a organização do artigo, apresenta a utilização de listas numeradas e não-numeradas, ilustra como inserir figuras e tabelas no documento, assim como citações e notas de rodapé. A Seção 4.4 apresenta exemplos de equações.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetur id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

Nam dui ligula, fringilla a, euismod sodales, sollicitudin vel, wisi. Morbi auctor lorem non justo. Nam lacus libero, pretium at, lobortis vitae, ultricies et, tellus. Donec aliquet, tortor sed accumsan bibendum, erat ligula aliquet magna, vitae ornare odio metus a mi. Morbi ac orci et nisl hendrerit mollis. Suspendisse ut massa. Cras nec ante. Pellentesque a nulla. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Aliquam tincidunt urna. Nulla ullamcorper vestibulum turpis. Pellentesque cursus luctus mauris.


Linguagem e Tecnologia

DOI:
10.35699/1983-3652.yyyy.nnnnn

Autor Correspondente
Primeiro Autor

Editado por
Leonardo Araujo

Recebido em
October 22, 2020
Aceito em
September 3, 2020
Publicado em
25 de novembro de 2020

Essa obra tem a licença
"CC BY 4.0".



Nulla malesuada porttitor diam. Donec felis erat, congue non, volutpat at, tincidunt tristique, libero. Vivamus viverra fermentum felis. Donec nonummy pellentesque ante. Phasellus adipiscing semper elit. Proin fermentum massa ac quam. Sed diam turpis, molestie vitae, placerat a, molestie nec, leo. Maecenas lacinia. Nam ipsum ligula, eleifend at, accumsan nec, suscipit a, ipsum. Morbi blandit ligula feugiat magna. Nunc eleifend consequat lorem. Sed lacinia nulla vitae enim. Pellentesque tincidunt purus vel magna. Integer non enim. Praesent euismod nunc eu purus. Donec bibendum quam in tellus. Nullam cursus pulvinar lectus. Donec et mi. Nam vulputate metus eu enim. Vestibulum pellentesque felis eu massa.

Quisque ullamcorper placerat ipsum. Cras nibh. Morbi vel justo vitae lacus tincidunt ultrices. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. In hac habitasse platea dictumst. Integer tempus convallis augue. Etiam facilisis. Nunc elementum fermentum wisi. Aenean placerat. Ut imperdiet, enim sed gravida sollicitudin, felis odio placerat quam, ac pulvinar elit purus eget enim. Nunc vitae tortor. Proin tempus nibh sit amet nisl. Vivamus quis tortor vitae risus porta vehicula.

Fusce mauris. Vestibulum luctus nibh at lectus. Sed bibendum, nulla a faucibus semper, leo velit ultricies tellus, ac venenatis arcu wisi vel nisl. Vestibulum diam. Aliquam pellentesque, augue quis sagittis posuere, turpis lacus congue quam, in hendrerit risus eros eget felis. Maecenas eget erat in sapien mattis porttitor. Vestibulum porttitor. Nulla facilisi. Sed a turpis eu lacus commodo facilisis. Morbi fringilla, wisi in dignissim interdum, justo lectus sagittis dui, et vehicula libero dui cursus dui. Mauris tempor ligula sed lacus. Duis cursus enim ut augue. Cras ac magna. Cras nulla. Nulla egestas. Curabitur a leo. Quisque egestas wisi eget nunc. Nam feugiat lacus vel est. Curabitur consectetur.

2 Normas para submissão

O formato de página deverá ser A4. O limite de palavras é de 5 a 10 mil palavras (do título às referências) para artigos e de 800 a 1.000 palavras para resenhas. Serão aceitos textos em português, inglês, francês ou espanhol. Para textos com mais de um autor, todos os autores devem ser indicados na página de registro da submissão. Os autores devem ter registro no ORCID. No que se refere à autoria

“Não se considera co-autor quem simplesmente auxiliou o autor na produção da obra literária, artística ou científica, revendo-a, atualizando-a, bem como fiscalizando ou dirigindo sua edição ou apresentação por qualquer meio” (Lei nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998, Art. 15, § 1º).

Em caso de artigos em coautoria, todos os autores devem ser indicados na página de registro da submissão pelo autor responsável, na seção de metadados da submissão e em documento suplementar. Além disso, no documento suplementar, o responsável pela submissão deve declarar qual foi a contribuição específica de cada autor para a produção do artigo.

3 Utilização do modelo

Recomendamos a utilização do $\text{Xe}_{\text{L}}\text{TeX}$ ¹ para a confecção do manuscrito. Toda a formatação do texto é definida no arquivo de classe `textolivre.cls`. Este arquivo não deverá ser editado. Utilize o arquivo `tl-article-template.tex` como base para redigir o manuscrito. Caso haja necessidade de incluir novos pacotes e criar novas definições específicas para um artigos, estas deverão ser feitas no preâmbulo do arquivo `.tex`. Em caso de dúvida sobre a utilização do estilo, entre em contato com a equipe editorial da revista.

A bibliografia deverá ser elaborada separadamente, em um arquivo `.bib`, utilizando as convenções do Bib_{TeX} . Para gerar a bibliografia deverá ser utilizada a ferramenta *Biber*. A Lista 1 apresenta a sequência de comandos para compilar o documento final.

Lista 1. Sequência para gerar o documento final.

```
xelatex tl-article-template.tex
```

¹ Para ter suporte a várias línguas, decidiu-se adotar o $\text{Xe}_{\text{L}}\text{TeX}$ ao invés do $\text{L}_{\text{A}}\text{TeX}$.

4 Organização do Texto

O artigo deverá ter título na língua da manuscrito, título em português e título em inglês, nesta ordem. Se o manuscrito for redigido em português, teremos apenas dois títulos: em português e em inglês. Se for redigido em inglês, teremos a ordem inversa: inglês e português. A mesma regra vale para o resumo que deverá ser apresentado nestas três ou duas línguas.

O artigo poderá ser organizado de forma a conter seções, subseções e subsubseções. Não há limites para o tamanho de cada uma. Entretanto, deve-se evitar seções que não possuam texto. Ainda nesta seção, iremos apresentar a utilização de listas (Seção 4.1), tabelas e figuras (Seção 4.2), citações e notas de rodapé (Seção 4.3). Na Seção 4.4 iremos apresentar a utilização de equações e na Seção 4.5 apresentaremos a forma de utilização de códigos fonte.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetur id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

Nam dui ligula, fringilla a, euismod sodales, sollicitudin vel, wisi. Morbi auctor lorem non justo. Nam lacus libero, pretium at, lobortis vitae, ultricies et, tellus. Donec aliquet, tortor sed accumsan bibendum, erat ligula aliquet magna, vitae ornare odio metus a mi. Morbi ac orci et nisl hendrerit mollis. Suspendisse ut massa. Cras nec ante. Pellentesque a nulla. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Aliquam tincidunt urna. Nulla ullamcorper vestibulum turpis. Pellentesque cursus luctus mauris.

Nulla malesuada porttitor diam. Donec felis erat, congue non, volutpat at, tincidunt tristique, libero. Vivamus viverra fermentum felis. Donec nonummy pellentesque ante. Phasellus adipiscing semper elit. Proin fermentum massa ac quam. Sed diam turpis, molestie vitae, placerat a, molestie nec, leo. Maecenas lacinia. Nam ipsum ligula, eleifend at, accumsan nec, suscipit a, ipsum. Morbi blandit ligula feugiat magna. Nunc eleifend consequat lorem. Sed lacinia nulla vitae enim. Pellentesque tincidunt purus vel magna. Integer non enim. Praesent euismod nunc eu purus. Donec bibendum quam in tellus. Nullam cursus pulvinar lectus. Donec et mi. Nam vulputate metus eu enim. Vestibulum pellentesque felis eu massa.

Quisque ullamcorper placerat ipsum. Cras nibh. Morbi vel justo vitae lacus tincidunt ultrices. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. In hac habitasse platea dictumst. Integer tempus convallis augue. Etiam facilisis. Nunc elementum fermentum wisi. Aenean placerat. Ut imperdiet, enim sed gravida sollicitudin, felis odio placerat quam, ac pulvinar elit purus eget enim. Nunc vitae tortor. Proin tempus nibh sit amet nisl. Vivamus quis tortor vitae risus porta vehicula.

Fusce mauris. Vestibulum luctus nibh at lectus. Sed bibendum, nulla a faucibus semper, leo velit ultricies tellus, ac venenatis arcu wisi vel nisl. Vestibulum diam. Aliquam pellentesque, augue quis sagittis posuere, turpis lacus congue quam, in hendrerit risus eros eget felis. Maecenas eget erat in sapien mattis porttitor. Vestibulum porttitor. Nulla facilisi. Sed a turpis eu lacus commodo facilisis. Morbi fringilla, wisi in dignissim interdum, justo lectus sagittis dui, et vehicula libero dui cursus dui. Mauris tempor ligula sed lacus. Duis cursus enim ut augue. Cras ac magna. Cras nulla. Nulla egestas. Curabitur a leo. Quisque egestas wisi eget nunc. Nam feugiat lacus vel est. Curabitur consectetur.

Suspendisse vel felis. Ut lorem lorem, interdum eu, tincidunt sit amet, laoreet vitae, arcu. Aenean faucibus pede eu ante. Praesent enim elit, rutrum at, molestie non, nonummy vel, nisl. Ut lectus eros, malesuada sit amet, fermentum eu, sodales cursus, magna. Donec eu purus. Quisque

vehicula, urna sed ultricies auctor, pede lorem egestas dui, et convallis elit erat sed nulla. Donec luctus. Curabitur et nunc. Aliquam dolor odio, commodo pretium, ultricies non, pharetra in, velit. Integer arcu est, nonummy in, fermentum faucibus, egestas vel, odio.

Sed commodo posuere pede. Mauris ut est. Ut quis purus. Sed ac odio. Sed vehicula hendrerit sem. Duis non odio. Morbi ut dui. Sed accumsan risus eget odio. In hac habitasse platea dictumst. Pellentesque non elit. Fusce sed justo eu urna porta tincidunt. Mauris felis odio, sollicitudin sed, volutpat a, ornare ac, erat. Morbi quis dolor. Donec pellentesque, erat ac sagittis semper, nunc dui lobortis purus, quis congue purus metus ultricies tellus. Proin et quam. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos hymenaeos. Praesent sapien turpis, fermentum vel, eleifend faucibus, vehicula eu, lacus.

4.1 Listas numeradas e não numeradas

Os artigos poderão conter listas numeradas ou não numeradas. Quando não houver numeração, deverão preferencialmente serem marcadas com ponto, conforme o exemplo abaixo:

- exemplo 1
- exemplo 2
- exemplo 3

Nam dui ligula, fringilla a, euismod sodales, sollicitudin vel, wisi. Morbi auctor lorem non justo. Nam lacus libero, pretium at, lobortis vitae, ultricies et, tellus. Donec aliquet, tortor sed accumsan bibendum, erat ligula aliquet magna, vitae ornare odio metus a mi. Morbi ac orci et nisl hendrerit mollis. Suspendisse ut massa. Cras nec ante. Pellentesque a nulla. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Aliquam tincidunt urna. Nulla ullamcorper vestibulum turpis. Pellentesque cursus luctus mauris.

Quando for necessário uma lista ordenada, dever-se-á, preferencialmente, seguir a numeração arábica:

1. exemplo 1
2. exemplo 2
3. exemplo 3

Nulla malesuada porttitor diam. Donec felis erat, congue non, volutpat at, tincidunt tristique, libero. Vivamus viverra fermentum felis. Donec nonummy pellentesque ante. Phasellus adipiscing semper elit. Proin fermentum massa ac quam. Sed diam turpis, molestie vitae, placerat a, molestie nec, leo. Maecenas lacinia. Nam ipsum ligula, eleifend at, accumsan nec, suscipit a, ipsum. Morbi blandit ligula feugiat magna. Nunc eleifend consequat lorem. Sed lacinia nulla vitae enim. Pellentesque tincidunt purus vel magna. Integer non enim. Praesent euismod nunc eu purus. Donec bibendum quam in tellus. Nullam cursus pulvinar lectus. Donec et mi. Nam vulputate metus eu enim. Vestibulum pellentesque felis eu massa.

Quisque ullamcorper placerat ipsum. Cras nibh. Morbi vel justo vitae lacus tincidunt ultrices. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. In hac habitasse platea dictumst. Integer tempus convallis augue. Etiam facilisis. Nunc elementum fermentum wisi. Aenean placerat. Ut imperdiet, enim sed gravida sollicitudin, felis odio placerat quam, ac pulvinar elit purus eget enim. Nunc vitae tortor. Proin tempus nibh sit amet nisl. Vivamus quis tortor vitae risus porta vehicula.

4.2 Inserindo figuras e tabelas

Nesta seção iremos descrever como inserir figuras no documento em conformidade com o padrão da revista. As figuras serão numeradas na ordem em que são mencionadas no texto. Os arquivos de imagem deverão ser enviados separadamente com nomenclatura que siga a numeração das figuras (não é necessário para envios em \LaTeX). As figuras deverão ficar centralizadas, com legenda abaixo e informação de fonte, caso necessário. O título, fonte e legenda de figuras devem ser parte do manuscrito, e não parte do arquivo de figura. As figuras devem ser apropriadamente recortadas para exibir apenas o que é de interesse dos autores, reduzindo assim os espaços em branco que circundam as figuras. Os autores devem enviar a figura no formato adequado. Sempre que possível, utilize figuras vetoriais para manter uma melhor qualidade e propiciar uma boa apresen-

tação do texto. Use os formatos PDF ou EPS para as imagens vetoriais e os formatos PNG ou JPEG para as imagens rasterizadas.

Não faça referência às figuras dizendo ‘a figura abaixo/acima’ pois com a diagramação do texto a figura poderá não ficar exatamente no logo abaixo/acima do texto que a referencia. Desta forma, prefira sempre referenciar as figuras pelo seu nome, por exemplo, veja a Figura 1. O mesmo é válido para tabelas ou qualquer outro elemento flutuante que seja inserido no texto (figuras, tabelas, equações, códigos e outros).

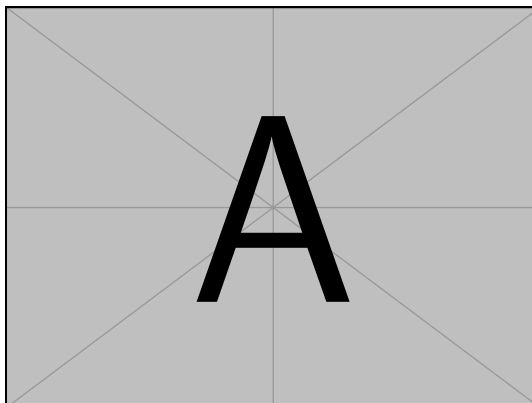


Figura 1. Imagem de teste.

Fonte: Forneça aqui a fonte da imagem.

Etiam euismod. Fusce facilisis lacinia dui. Suspendisse potenti. In mi erat, cursus id, nonummy sed, ullamcorper eget, sapien. Praesent pretium, magna in eleifend egestas, pede pede pretium lorem, quis consectetur tortor sapien facilisis magna. Mauris quis magna varius nulla scelerisque imperdiet. Aliquam non quam. Aliquam porttitor quam a lacus. Praesent vel arcu ut tortor cursus volutpat. In vitae pede quis diam bibendum placerat. Fusce elementum convallis neque. Sed dolor orci, scelerisque ac, dapibus nec, ultricies ut, mi. Duis nec dui quis leo sagittis commodo.

Tabela 1. Legenda da tabela do documento modelo da revista Texto Livre.

Tabela	Coluna 1	Coluna 2
Lorem ipsum	Non consectetur	Leo vel fringilla
Lorem ipsum dolor sit amet.	Non consectetur a erat nam at.	Leo vel fringilla est ullamcorper eget nulla facilisi etiam dignissim.

Fonte: Fonte da tabela.

Nulla malesuada porttitor diam. Donec felis erat, congue non, volutpat at, tincidunt tristique, libero. Vivamus viverra fermentum felis. Donec nonummy pellentesque ante. Phasellus adipiscing semper elit. Proin fermentum massa ac quam. Sed diam turpis, molestie vitae, placerat a, molestie nec, leo. Maecenas lacinia. Nam ipsum ligula, eleifend at, accumsan nec, suscipit a, ipsum. Morbi blandit ligula feugiat magna. Nunc eleifend consequat lorem. Sed lacinia nulla vitae enim. Pellentesque tincidunt purus vel magna. Integer non enim. Praesent euismod nunc eu purus. Donec bibendum quam in tellus. Nullam cursus pulvinar lectus. Donec et mi. Nam vulputate metus eu enim. Vestibulum pellentesque felis eu massa.

Ainda outros exemplos de utilização de figuras e tabelas são apresentados nas Figuras 2 a 4 e tabela 2. Em especial, observe os exemplos para criar subfiguras (Figura 3) e inserir uma figura grande com orientação paisagem (Figura 4).

Sed mattis, erat sit amet gravida malesuada, elit augue egestas diam, tempus scelerisque nunc nisl vitae libero. Sed consequat feugiat massa. Nunc porta, eros in eleifend varius, erat leo rutrum dui, non convallis lectus orci ut nibh. Sed lorem massa, nonummy quis, egestas id, condimentum at, nisl. Maecenas at nibh. Aliquam et augue at nunc pellentesque ullamcorper. Duis nisl nibh,

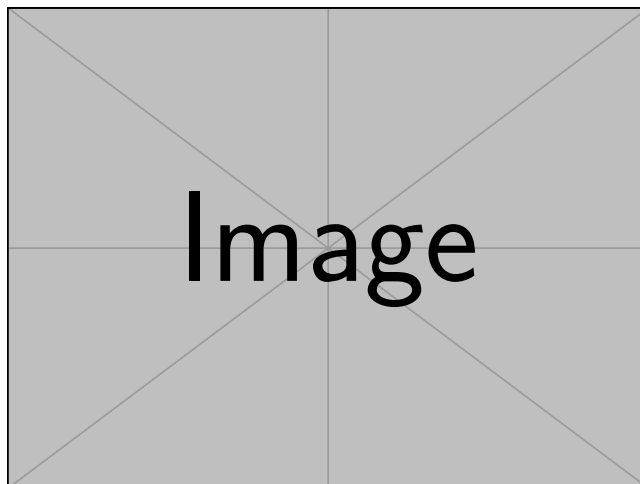


Figura 2. Esta é a legenda da figura. Esta pode ser breve ou longa e conter referências se necessário.

Fonte: Referência ao autor e à publicação original da figura. Se a figura foi de autoria própria, apenas indicar “autoria própria” como fonte.

laoreet suscipit, convallis ut, rutrum id, enim. Phasellus odio. Nulla nulla elit, molestie non, scelerisque at, vestibulum eu, nulla. Ut odio nisl, facilisis id, mollis et, scelerisque nec, enim. Aenean sem leo, pellentesque sit amet, scelerisque sit amet, vehicula pellentesque, sapien.

Sed consequat tellus et tortor. Ut tempor laoreet quam. Nullam id wisi a libero tristique semper. Nullam nisl massa, rutrum ut, egestas semper, mollis id, leo. Nulla ac massa eu risus blandit mattis. Mauris ut nunc. In hac habitasse platea dictumst. Aliquam eget tortor. Quisque dapibus pede in erat. Nunc enim. In dui nulla, commodo at, consectetur nec, malesuada nec, elit. Aliquam ornare tellus eu urna. Sed nec metus. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas.

Phasellus id magna. Duis malesuada interdum arcu. Integer metus. Morbi pulvinar pellentesque mi. Suspendisse sed est eu magna molestie egestas. Quisque mi lorem, pulvinar eget, egestas quis, luctus at, ante. Proin auctor vehicula purus. Fusce ac nisl aliquam ante hendrerit pellentesque. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos hymenaeos. Morbi wisi. Etiam arcu mauris, facilisis sed, eleifend non, nonummy ut, pede. Cras ut lacus tempor metus mollis placerat. Vivamus eu tortor vel metus interdum malesuada.

Sed eleifend, eros sit amet faucibus elementum, urna sapien consectetur mauris, quis egestas leo justo non risus. Morbi non felis ac libero vulputate fringilla. Mauris libero eros, lacinia non, sodales quis, dapibus porttitor, pede. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos hymenaeos. Morbi dapibus mauris condimentum nulla. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Etiam sit amet erat. Nulla varius. Etiam tincidunt dui vitae turpis. Donec leo. Morbi vulputate convallis est. Integer aliquet. Pellentesque aliquet sodales urna.

Nullam eleifend justo in nisl. In hac habitasse platea dictumst. Morbi nonummy. Aliquam ut felis. In velit leo, dictum vitae, posuere id, vulputate nec, ante. Maecenas vitae pede nec dui dignissim suscipit. Morbi magna. Vestibulum id purus eget velit laoreet laoreet. Praesent sed leo vel nibh convallis blandit. Ut rutrum. Donec nibh. Donec interdum. Fusce sed pede sit amet elit rhoncus ultrices. Nullam at enim vitae pede vehicula iaculis.

Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos hymenaeos. Aenean nonummy turpis id odio. Integer euismod imperdiet turpis. Ut nec leo nec diam imperdiet lacinia. Etiam eget lacus eget mi ultricies posuere. In placerat tristique tortor. Sed porta vestibulum metus. Nulla iaculis sollicitudin pede. Fusce luctus tellus in dolor. Curabitur auctor velit a sem. Morbi sapien. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos hymenaeos. Donec adipiscing urna vehicula nunc. Sed ornare leo in leo. In rhoncus leo ut dui. Aenean dolor quam, volutpat nec, fringilla id, consectetur vel, pede.

Tabela 2. Recorde de velocidade de automóveis (GR 5-10).

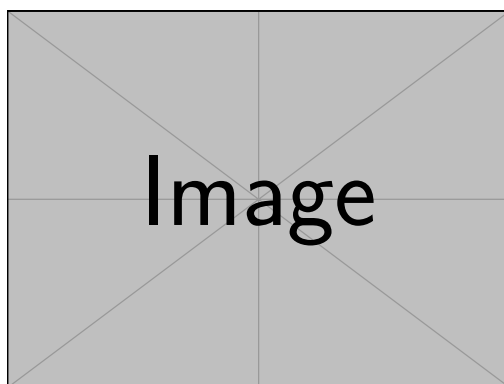
Speed (mph)	Driver	Car	Engine	Date
407.447	Craig Breedlove	Spirit of America	GE J47	8/5/63
413.199	Tom Green	Wingfoot Express	WE J46	10/2/64
434.22	Art Arfons	Green Monster	GE J79	10/5/64
468.719	Craig Breedlove	Spirit of America	GE J79	10/13/64
526.277	Craig Breedlove	Spirit of America	GE J79	10/15/65
536.712	Art Arfons	Green Monster	GE J79	10/27/65
555.127	Craig Breedlove	Spirit of America, Sonic 1	GE J79	11/2/65
576.553	Art Arfons	Green Monster	GE J79	11/7/65
600.601	Craig Breedlove	Spirit of America, Sonic 1	GE J79	11/15/65
622.407	Gary Gabelich	Blue Flame	Rocket	10/23/70
633.468	Richard Noble	Thrust 2	RR RG 146	10/4/83
763.035	Andy Green	Thrust SSC	RR Spey	10/15/97

Fonte: https://www.sedl.org/afterschool/toolkits/science/pdf/ast_sci_data_tables_sample.pdf

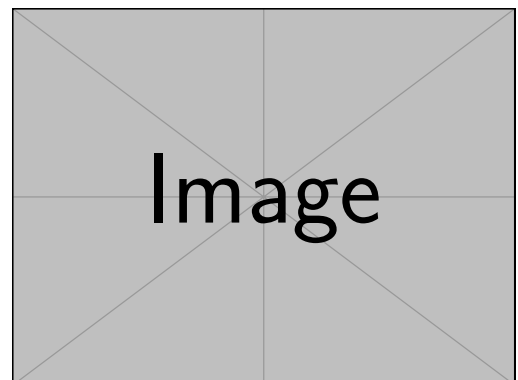
Nam dui ligula, fringilla a, euismod sodales, sollicitudin vel, wisi. Morbi auctor lorem non justo. Nam lacus libero, pretium at, lobortis vitae, ultricies et, tellus. Donec aliquet, tortor sed accumsan bibendum, erat ligula aliquet magna, vitae ornare odio metus a mi. Morbi ac orci et nisl hendrerit mollis. Suspendisse ut massa. Cras nec ante. Pellentesque a nulla. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Aliquam tincidunt urna. Nulla ullamcorper vestibulum turpis. Pellentesque cursus luctus mauris.

Nulla malesuada porttitor diam. Donec felis erat, congue non, volutpat at, tincidunt tristique, libero. Vivamus viverra fermentum felis. Donec nonummy pellentesque ante. Phasellus adipiscing semper elit. Proin fermentum massa ac quam. Sed diam turpis, molestie vitae, placerat a, molestie nec, leo. Maecenas lacinia. Nam ipsum ligula, eleifend at, accumsan nec, suscipit a, ipsum. Morbi blandit ligula feugiat magna. Nunc eleifend consequat lorem. Sed lacinia nulla vitae enim. Pellentesque tincidunt purus vel magna. Integer non enim. Praesent euismod nunc eu purus. Donec bibendum quam in tellus. Nullam cursus pulvinar lectus. Donec et mi. Nam vulputate metus eu enim. Vestibulum pellentesque felis eu massa.

Quisque ullamcorper placerat ipsum. Cras nibh. Morbi vel justo vitae lacus tincidunt ultrices. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. In hac habitasse platea dictumst. Integer tempus convallis augue. Etiam facilisis. Nunc elementum fermentum wisi. Aenean placerat. Ut imperdiet, enim sed gravida sollicitudin, felis odio placerat quam, ac pulvinar elit purus eget enim. Nunc vitae tortor. Proin tempus nibh sit amet nisl. Vivamus quis tortor vitae risus porta vehicula.



(a) Esta é uma subfigura.
Fonte: Autoria própria.



(b) Esta é outra subfigura.

Figura 3. Esta é a legenda geral aplicada a ambas figuras.

Fonte: Caso ambas figuras tenham a mesma autoria, basta especificar a fonte uma única vez.

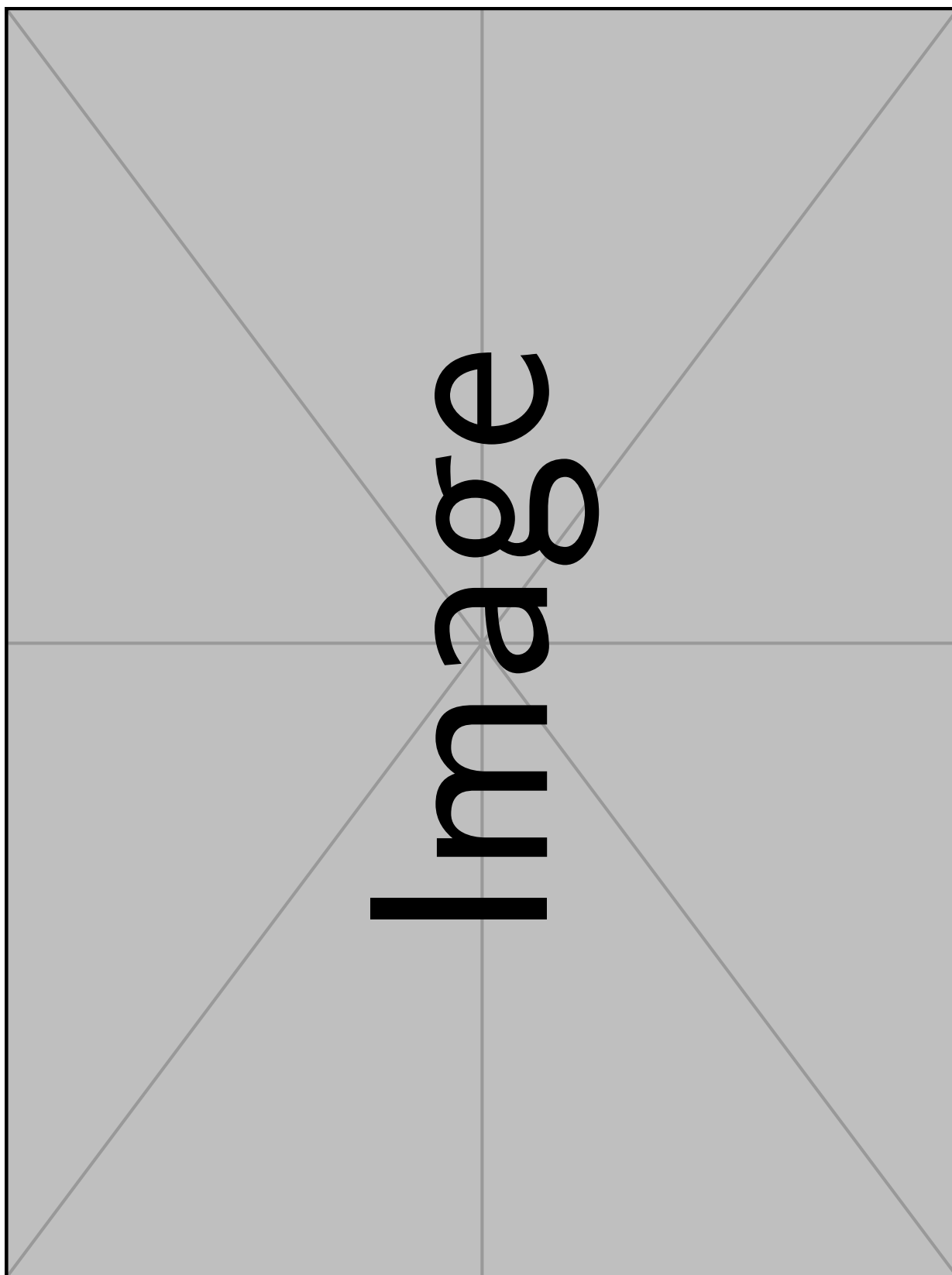


Figura 4. Esta é a legenda para uma figura grande que ocupa toda a página. Para melhor apresentação desta figura, ela é rotacionada utilizando o ambiente `sidewaysfigure`, sendo então exibida no formato paisagem.

Fonte: Figura de autoria própria.

Se possível, evite tabelas muito longas. Se elas foram necessários, utilize-as preferencialmente na sessão de apêndice. Veja como exemplo a Tabela 3 em Apêndice A.

4.3 Citações e notas de rodapé

Para inserir citações no texto utilize a formatação descrita nesta seção.

Book printing differs significantly from ordinary typing with respect to dashes, hyphens, and minus signs. In good math books, these symbols are all different; in fact there usually are at least four different symbols (...) Hyphens are used for compound words like ‘daughter-in-law’ and ‘X-rated’. En-dashes are used for number ranges like ‘pages 13–34’, and also in contexts like ‘exercise 1.2.6–52’. Em-dashes are used for punctuation in sentences—they are what we often call simply dashes. And minus signs are used in formulas. A conscientious user of \TeX will be careful to distinguish these four usages (KNUTH, 1984, p. 4).

Elementum pulvinar etiam non quam lacus. Posuere urna nec tincidunt praesent semper feugiat nibh. Nunc sed id semper risus in hendrerit. Fermentum odio eu feugiat pretium. Ac tortor dignissim convallis aenean et tortor. Elementum integer enim neque volutpat ac tincidunt vitae².

Para realizar citações devemos utilizar os comandos do `biblatex`. Por exemplo, para realizar uma citação textual, utilize comando `textcite` (equivalente ao comando `citet`) para gerar o resultado como aqui exemplificado: Knuth (1984). Para criar uma citação entre parênteses, utilize o comando `parencite` (equivalente ao comando `citep`) para gerar um resultado como o do exemplo a seguir: (KNUTH, 1984).

4.4 Exemplo de utilização de equações

Nesta seção iremos apresentar a forma de utilização de equações. A Equação (1) apresenta um exemplo de equação no modelo da revista Texto Livre.

$$l(\Lambda) = \sum_{i=1}^n \sum_{w=1}^q (z_{iw} \ln(\lambda_{iw}) - \lambda_{iw} - \ln(z_{iw}!)) \quad (1)$$

As equações deverão ser numeradas, para que seja possível realizar referência a elas ao longo do texto. Outro exemplo é apresentado na Equação (2).

$$x = a_0 + \frac{1}{a_1 + \frac{1}{a_2 + \frac{1}{a_3 + a_4}}} \quad (2)$$

Apresentamos nas Equações (3a) a (3f) um exemplo de utilização de equações com mais de uma linha. Para este tipo de equação devemos utilizar o ambiente `aling`. As equações que compõem a sequência poderão ser enumeradas ou não. Case sejam enumeradas, opte por inseri-las dentro do contexto do ambiente `subequations` para que a numeração seja conforme o exemplo

² Notas de rodapé devem aparecer no final da página onde a nota foi utilizada. A fonte utilizada é Liberation Sans, corpo 10, alinhamento justificado.

apresentado.

$$H(Z|X) = \sum_x p(x) H(Z|X = x) \quad (3a)$$

$$= - \sum_x p(x) \sum_z p(Z = z|X = x) \log p(Z = z|X = x) \quad (3b)$$

$$= - \sum_x p(x) \sum_y p(Y = z - x|X = x) \log p(Y = z - x|X = x) \quad (3c)$$

$$= - \sum_x p(x) \sum_y p(Y = y|X = x) \log p(Y = y|X = x) \quad (3d)$$

$$= \sum_x p(x) H(Y|X = x) \quad (3e)$$

$$= H(Y|X) \quad (3f)$$

Figure 2 shows a normal figure, while figure 3 show one made up of two sub-figures. Figure 4 is an example of a landscaped figure. You can use the `\subcaption{...}` command from the `subcaption` package to add captions for subfigures and subtables, but do not use the `subfigure` package: it is incompatible with this template.

Suspendisse vitae elit. Aliquam arcu neque, ornare in, ullamcorper quis, commodo eu, libero. Fusce sagittis erat at erat tristique mollis. Maecenas sapien libero, molestie et, lobortis in, sodales eget, dui. Morbi ultrices rutrum lorem. Nam elementum ullamcorper leo. Morbi dui. Aliquam sagittis. Nunc placerat. Pellentesque tristique sodales est. Maecenas imperdiet lacinia velit. Cras non urna. Morbi eros pede, suscipit ac, varius vel, egestas non, eros. Praesent malesuada, diam id pretium elementum, eros sem dictum tortor, vel consectetur odio sem sed wisi.

Sed feugiat. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Ut pellentesque augue sed urna. Vestibulum diam eros, fringilla et, consectetur eu, nonummy id, sapien. Nullam at lectus. In sagittis ultrices mauris. Curabitur malesuada erat sit amet massa. Fusce blandit. Aliquam erat volutpat. Aliquam euismod. Aenean vel lectus. Nunc imperdiet justo nec dolor.

Etiam euismod. Fusce facilisis lacinia dui. Suspendisse potenti. In mi erat, cursus id, nonummy sed, ullamcorper eget, sapien. Praesent pretium, magna in eleifend egestas, pede pede pretium lorem, quis consectetur tortor sapien facilisis magna. Mauris quis magna varius nulla scelerisque imperdiet. Aliquam non quam. Aliquam porttitor quam a lacus. Praesent vel arcu ut tortor cursus volutpat. In vitae pede quis diam bibendum placerat. Fusce elementum convallis neque. Sed dolor orci, scelerisque ac, dapibus nec, ultricies ut, mi. Duis nec dui quis leo sagittis commodo.

Aliquam lectus. Vivamus leo. Quisque ornare tellus ullamcorper nulla. Mauris porttitor pharetra tortor. Sed fringilla justo sed mauris. Mauris tellus. Sed non leo. Nullam elementum, magna in cursus sodales, augue est scelerisque sapien, venenatis congue nulla arcu et pede. Ut suscipit enim vel sapien. Donec congue. Maecenas urna mi, suscipit in, placerat ut, vestibulum ut, massa. Fusce ultrices nulla et nisl.

Etiam ac leo a risus tristique nonummy. Donec dignissim tincidunt nulla. Vestibulum rhoncus molestie odio. Sed lobortis, justo et pretium lobortis, mauris turpis condimentum augue, nec ultricies nibh arcu pretium enim. Nunc purus neque, placerat id, imperdiet sed, pellentesque nec, nisl. Vestibulum imperdiet neque non sem accumsan laoreet. In hac habitasse platea dictumst. Etiam condimentum facilisis libero. Suspendisse in elit quis nisl aliquam dapibus. Pellentesque auctor sapien. Sed egestas sapien nec lectus. Pellentesque vel dui vel neque bibendum viverra. Aliquam porttitor nisl nec pede. Proin mattis libero vel turpis. Donec rutrum mauris et libero. Proin euismod porta felis. Nam lobortis, metus quis elementum commodo, nunc lectus elementum mauris, eget vulputate ligula tellus eu neque. Vivamus eu dolor.

4.5 Inserindo códigos no manuscrito

Para inserir códigos no texto utilize o ambiente `lstlisting`. O modelo da revista permite a inserção da fonte utilizada como referência, conforme pode ser visto no exemplo apresentado na Lista 2.

Lista 2. *Bubble sort*, ou ordenação por flutuação.

```
def bubble_sort(seq):
    """Inefficiently sort the mutable sequence (list) in place.
    seq MUST BE A MUTABLE SEQUENCE.

    As with list.sort() and random.shuffle this does NOT return
    """
    changed = True
    while changed:
        changed = False
        for i in xrange(len(seq) - 1):
            if seq[i] > seq[i+1]:
                seq[i], seq[i+1] = seq[i+1], seq[i]
                changed = True
    return seq
```

Fonte: Rosetta Code (https://rosettacode.org/wiki/Sorting_algorithms/Bubble_sort).

Nulla ac nisl. Nullam urna nulla, ullamcorper in, interdum sit amet, gravida ut, risus. Aenean ac enim. In luctus. Phasellus eu quam vitae turpis viverra pellentesque. Duis feugiat felis ut enim. Phasellus pharetra, sem id porttitor sodales, magna nunc aliquet nibh, nec blandit nisl mauris at pede. Suspendisse risus risus, lobortis eget, semper at, imperdiet sit amet, quam. Quisque scelerisque dapibus nibh. Nam enim. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc ut metus. Ut metus justo, auctor at, ultrices eu, sagittis ut, purus. Aliquam aliquam.

Etiam pede massa, dapibus vitae, rhoncus in, placerat posuere, odio. Vestibulum luctus commodo lacus. Morbi lacus dui, tempor sed, euismod eget, condimentum at, tortor. Phasellus aliquet odio ac lacus tempor faucibus. Praesent sed sem. Praesent iaculis. Cras rhoncus tellus sed justo ullamcorper sagittis. Donec quis orci. Sed ut tortor quis tellus euismod tincidunt. Suspendisse congue nisl eu elit. Aliquam tortor diam, tempus id, tristique eget, sodales vel, nulla. Praesent tellus mi, condimentum sed, viverra at, consectetur quis, lectus. In auctor vehicula orci. Sed pede sapien, euismod in, suscipit in, pharetra placerat, metus. Vivamus commodo dui non odio. Donec et felis.

5 Conclusão

Para elaborar um texto com melhor qualidade (KNUTH, 1984; LAMPORT, 1994; VIVAS; ARAÚJO; ASSIS, 2020), busque utilizar o modelo para \LaTeX disponível no sítio da revista.

Curabitur tellus magna, porttitor a, commodo a, commodo in, tortor. Donec interdum. Praesent scelerisque. Maecenas posuere sodales odio. Vivamus metus lacus, varius quis, imperdiet quis, rhoncus a, turpis. Etiam ligula arcu, elementum a, venenatis quis, sollicitudin sed, metus. Donec nunc pede, tincidunt in, venenatis vitae, faucibus vel, nibh. Pellentesque wisi. Nullam malesuada. Morbi ut tellus ut pede tincidunt porta. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Etiam congue neque id dolor.

Donec et nisl at wisi luctus bibendum. Nam interdum tellus ac libero. Sed sem justo, laoreet vitae, fringilla at, adipiscing ut, nibh. Maecenas non sem quis tortor eleifend fermentum. Etiam id tortor ac mauris porta vulputate. Integer porta neque vitae massa. Maecenas tempus libero a libero posuere dictum. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia Curae; Aenean quis mauris sed elit commodo placerat. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos hymenaeos. Vivamus rhoncus tincidunt libero. Etiam elementum pretium justo. Vivamus est. Morbi a tellus eget pede tristique commodo. Nulla nisl. Vestibulum sed nisl eu sapien cursus rutrum.

Nulla non mauris vitae wisi posuere convallis. Sed eu nulla nec eros scelerisque pharetra. Nullam varius. Etiam dignissim elementum metus. Vestibulum faucibus, metus sit amet mattis rhoncus, sapien dui laoreet odio, nec ultricies nibh augue a enim. Fusce in ligula. Quisque at magna et

nulla commodo consequat. Proin accumsan imperdiet sem. Nunc porta. Donec feugiat mi at justo. Phasellus facilisis ipsum quis ante. In ac elit eget ipsum pharetra faucibus. Maecenas viverra nulla in massa.

Referências

BRASIL. *Lei nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998*. [S.l.: s.n.], 19 fev. 1998. Disponível em: <http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l9610.htm>.

KNUTH, Donald E. *The TeXbook*. [S.l.]: Addison-Wesley Professional, 1984. ISBN 0201134489.

LAMPORT, Leslie. *LaTeX: A Document Preparation System (2nd Edition)*. [S.l.]: Addison-Wesley Professional, 1994. ISBN 0201529831.

VIVAS, Alessandro; ARAÚJO, Leonardo; ASSIS, Luciana. *LaTeX: Elaboração de Documentos Digitais*. [S.l.: s.n.], 2020. ISBN 9786500076141.

A Tabela longa

Apresentamos aqui um exemplo de uma tabela longa. Para este tipo de tabela utilize o ambiente `longtable`.

Tabela 3. Exemplo de tabela longa.

coluna 1	coluna 2	coluna 3
Nam dui ligula, fringilla a, euismod sodales, sollicitudin vel, wisi. Morbi auctor lorem non justo. Nam lacus libero, pretium at, lobortis vitae, ultricies et, tellus. Donec aliquet, tortor sed accumsan bibendum, erat ligula aliquet magna, vitae ornare odio metus a mi. Morbi ac orci et nisl hendrerit mollis. Suspendisse ut massa. Cras nec ante. Pellentesque a nulla. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Aliquam tincidunt urna. Nulla ullamcorper vestibulum turpis. Pellentesque cursus luctus mauris.	Nulla malesuada porttitor diam. Donec felis erat, congue non, volutpat at, tincidunt tristique, libero. Vivamus viverra fermentum felis. Donec nonummy pellentesque ante. Phasellus adipiscing semper elit. Proin fermentum massa ac quam. Sed diam turpis, molestie vitae, placerat a, molestie nec, leo. Maecenas lacinia. Nam ipsum ligula, eleifend at, accumsan nec, suscipit a, ipsum. Morbi blandit ligula feugiat magna. Nunc eleifend consequat lorem. Sed lacinia nulla vitae enim. Pellentesque tincidunt purus vel magna. Integer non enim. Praesent euismod nunc eu purus. Donec bibendum quam in tellus. Nullam cursus pulvinar lectus. Donec et mi. Nam vulputate metus eu enim. Vestibulum pellentesque felis eu massa.	Quisque ullamcorper placerat ipsum. Cras nibh. Morbi vel justo vitae lacus tincidunt ultrices. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. In hac habitasse platea dictumst. Integer tempus convallis augue. Etiam facilisis. Nunc elementum fermentum wisi. Aenean placerat. Ut imperdiet, enim sed gravida sollicitudin, felis odio placerat quam, ac pulvinar elit purus eget enim. Nunc vitae tortor. Proin tempus nibh sit amet nisl. Vivamus quis tortor vitae risus porta vehicula.

Fusce mauris. Vestibulum luctus nibh at lectus. Sed bibendum, nulla a faucibus semper, leo velit ultricies tellus, ac venenatis arcu wisi vel nisl. Vestibulum diam. Aliquam pellentesque, augue quis sagittis posuere, turpis lacus congue quam, in hendrerit risus eros eget felis. Maecenas eget erat in sapien mattis porttitor. Vestibulum porttitor. Nulla facilisi. Sed a turpis eu lacus commodo facilisis. Morbi fringilla, wisi in dignissim interdum, justo lectus sagittis dui, et vehicula libero dui cursus dui. Mauris tempor ligula sed lacus. Duis cursus enim ut augue. Cras ac magna. Cras nulla. Nulla egestas. Curabitur a leo. Quisque egestas wisi eget nunc. Nam feugiat lacus vel est. Curabitur consectetur.

Suspendisse vel felis. Ut lorem lorem, interdum eu, tincidunt sit amet, laoreet vitae, arcu. Aenean faucibus pede eu ante. Praesent enim elit, rutrum at, molestie non, nonummy vel, nisl. Ut lectus eros, malesuada sit amet, fermentum eu, sodales cursus, magna. Donec eu purus. Quisque vehicula, urna sed ultricies auctor, pede lorem egestas dui, et convallis elit erat sed nulla. Donec luctus. Curabitur et nunc. Aliquam dolor odio, commodo pretium, ultricies non, pharetra in, velit. Integer arcu est, nonummy in, fermentum faucibus, egestas vel, odio.

Sed commodo posuere pede. Mauris ut est. Ut quis purus. Sed ac odio. Sed vehicula hendrerit sem. Duis non odio. Morbi ut dui. Sed accumsan risus eget odio. In hac habitasse platea dictumst. Pellentesque non elit. Fusce sed justo eu urna porta tincidunt. Mauris felis odio, sollicitudin sed, volutpat a, ornare ac, erat. Morbi quis dolor. Donec pellentesque, erat ac sagittis semper, nunc dui lobortis purus, quis congue purus metus ultricies tellus. Proin et quam. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos hymenaeos. Praesent sapien turpis, fermentum vel, eleifend faucibus, vehicula eu, lacus.

Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Donec odio elit, dictum in, hendrerit sit amet, egestas sed, leo. Praesent feugiat sapien aliquet odio. Integer vitae justo. Aliquam vestibulum fringilla lorem. Sed neque lectus, consectetur at, consectetur sed, eleifend ac, lectus. Nulla facilisi. Pellentesque eget lectus. Proin eu metus. Sed porttitor. In hac habitasse platea dictumst. Suspendisse eu lectus. Ut mi mi, lacinia sit amet, placerat et, mollis vitae, dui. Sed ante tellus, tristique ut, iaculis eu, malesuada ac, dui. Mauris nibh leo, facilisis non, adipiscing quis, ultrices a, dui.

Morbi luctus, wisi viverra faucibus pretium, nibh est placerat odio, nec commodo wisi enim eget quam. Quisque libero justo, consectetur a, feugiat vitae, porttitor eu, libero. Suspendisse sed mauris vitae elit sollicitudin malesuada. Maecenas ultricies eros sit amet ante. Ut venenatis velit. Maecenas sed mi eget dui varius euismod. Phasellus aliquet volutpat odio. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia Curae; Pellentesque sit amet pede ac sem eleifend consectetur. Nullam elementum, urna vel imperdiet sodales, elit ipsum pharetra ligula, ac pretium ante justo a nulla. Curabitur tristique arcu eu metus. Vestibulum lectus. Proin mauris. Proin eu nunc eu urna hendrerit faucibus. Aliquam auctor, pede consequat laoreet varius, eros tellus scelerisque quam, pellentesque hendrerit ipsum dolor sed augue. Nulla nec lacus.

Suspendisse vitae elit. Aliquam arcu neque, ornare in, ullamcorper quis, commodo eu, libero. Fusce sagittis erat at erat tristique mollis. Maecenas sapien libero, molestie et, lobortis in, sodales eget, dui. Morbi ultrices rutrum lorem. Nam elementum ullamcorper leo. Morbi dui. Aliquam sagittis. Nunc placerat. Pellentesque tristique sodales est. Maecenas imperdiet lacinia velit. Cras non urna. Morbi eros pede, suscipit ac, varius vel, egestas non, eros. Praesent malesuada, diam id pretium elementum, eros sem dictum tortor, vel consectetur odio sem sed wisi.

Sed feugiat. Cum sociis natoque
penatibus et magnis dis
parturient montes, nascetur
ridiculus mus. Ut pellentesque
augue sed urna. Vestibulum
diam eros, fringilla et,
consectetuer eu, nonummy id,
sapien. Nullam at lectus. In
sagittis ultrices mauris.
Curabitur malesuada erat sit
amet massa. Fusce blandit.
Aliquam erat volutpat. Aliquam
euismod. Aenean vel lectus.
Nunc imperdiet justo nec dolor.

Etiam euismod. Fusce facilisis lacinia dui.
Suspendisse potenti. In mi erat, cursus id,
nonummy sed, ullamcorper eget, sapien.
Praesent pretium, magna in eleifend eges-
tas, pede pede pretium lorem, quis consec-
tetuer tortor sapien facilisis magna. Mauris
quis magna varius nulla scelerisque imper-
diet. Aliquam non quam. Aliquam portti-
tor quam a lacus. Praesent vel arcu ut tor-
tor cursus volutpat. In vitae pede quis diam
bibendum placerat. Fusce elementum con-
vallis neque. Sed dolor orci, scelerisque ac,
dapibus nec, ultricies ut, mi. Duis nec dui
quis leo sagittis commodo.

Aliquam lectus. Vivamus leo. Quisque or-
nare tellus ullamcorper nulla. Mauris port-
titor pharetra tortor. Sed fringilla justo sed
mauris. Mauris tellus. Sed non leo. Nullam
elementum, magna in cursus sodales, au-
gue est scelerisque sapien, venenatis con-
gue nulla arcu et pede. Ut suscipit enim
vel sapien. Donec congue. Maecenas urna
mi, suscipit in, placerat ut, vestibulum ut,
massa. Fusce ultrices nulla et nisl.

Fonte: Texto de preenchimento gerado pelo pacote lipsum.