김정수교수님

4주 1강

# 무선통신공학





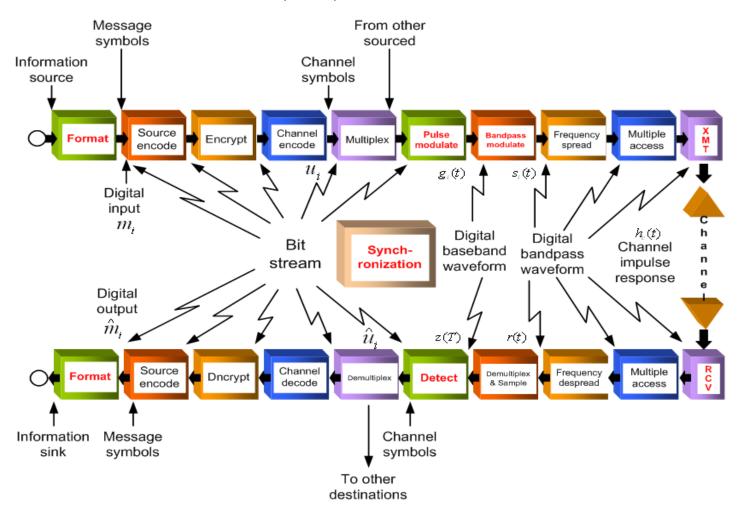
본 강의 콘텐츠는 학습 용도 외의 불법적 이용, 무단 전재 및 배포를 금지합니다.

# 지난 시간 복습



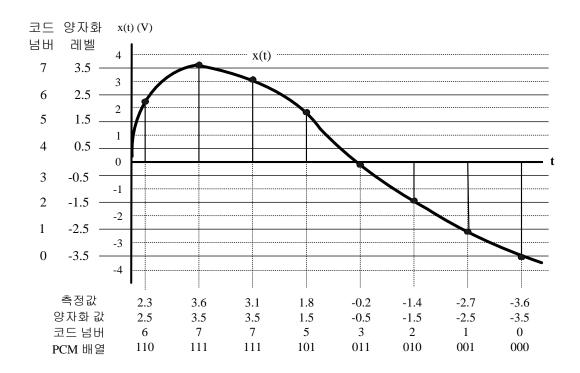
# 디지털 통신시스템의 기본 블록도

#### ● 디지털 통신시스템의 구조 (무선)



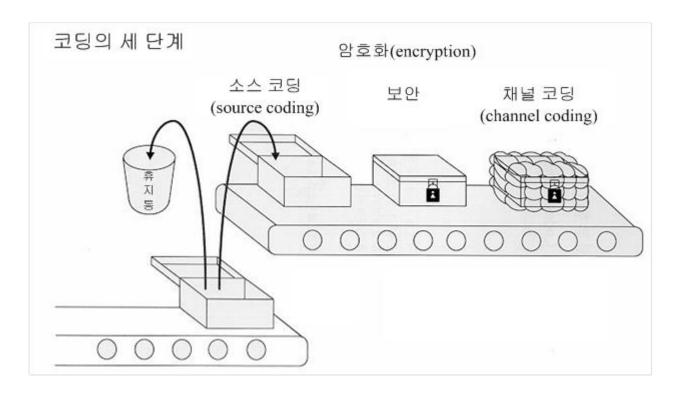
#### 디지털 통신기술 - 포맷팅

- 포맷팅 (Formatting)
- source information을 디지털 symbol로 바꾸는 것
- PCM : 샘플링, 양자화, 부호화 과정



#### 디지털 통신기술 - 소스코딩

- 소스코딩 (Source Coding)
- 필요 없는 정보를 버리고 핵심적인 정보들만 골라내는 과정
  예) lossy coding(JPEG,MPEG)



#### 디지털 통신기술 - 채널코딩

- 채널코딩 (Channel Coding) (1)
- 디지털 신호가 잡음, 페이딩, 방해 전파와 같은 채널 손상의 영향을 적게 받게 하기 위해서 사용되는 기법
- 정보의 전송 중에 생길 수 있는 에러의 발생이나 신호 대 잡음비 (Signal to Noise Ratio : SNR)의 품질을 향상시키는 과정

#### 디지털 통신기술 - 채널코딩

- 채널코딩 (Channel Coding) (2)
- 채널 코딩을 함으로써 trade-off의 관계가 있는 것이 대역폭과 디코더의 복잡도임
- 채널 코딩을 함으로써 오류를 정정할 수 있지만 대역폭이 넓어지고 수신측의 채널 디코더 과정이 복잡한 설계가 불가피하게 됨

채널 코딩			
ABCD	AAA	AA?	ABCD
	BBB	B?B	
	CCC	CC?	
	DDD	?DD	

#### 디지털 통신기술 - 인터리빙

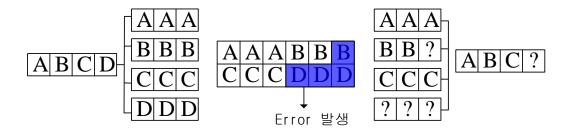
- 채널코딩 (Channel Coding), 인터리빙(interleaving)
- 랜덤(random) 에러 : 일반적으로 채널에서 산발적으로 발생 → 채널코딩 (오류검출 및 오류 정정)
- 연집(burst) 에러: 터널, 건물, 지하 등과 같은 곳에서와 같이 오류가 집단적으로 발생
  - → 인터리빙(interleaving) 기법
- 위성채널 등에서 볼 수 있는 랜덤 오류(Random Error)
- 무선 환경에서 페이딩에 의한 burst 오류

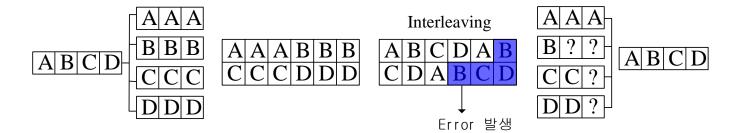
#### 디지털 통신기술 - 인터리빙

● 인터리빙(interleaving)

• 인터리빙(interleaving)에 의한 데이터 처리기법

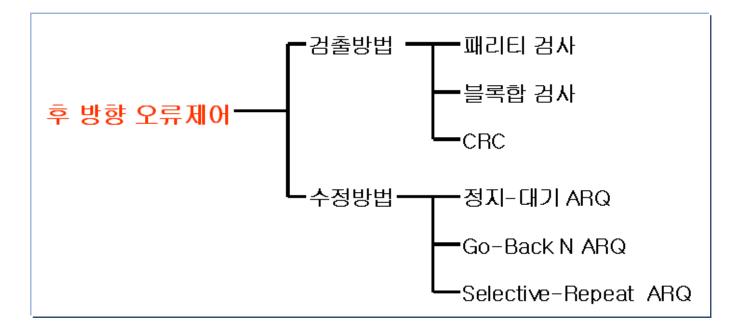
: 연집 에러를 랜덤 에러로 변형시켜주는 기법





#### 디지털 통신기술 - 전송 오류 제어

- 전송 오류 제어
- 자동반복 요청(Automatic Repeat reQuest, ARQ)
  - · 전송된 데이터가 오류가 발생될 경우 수신측에서 송신측으로 오류사실을 알려서 재 전송하여 복원하는 방식



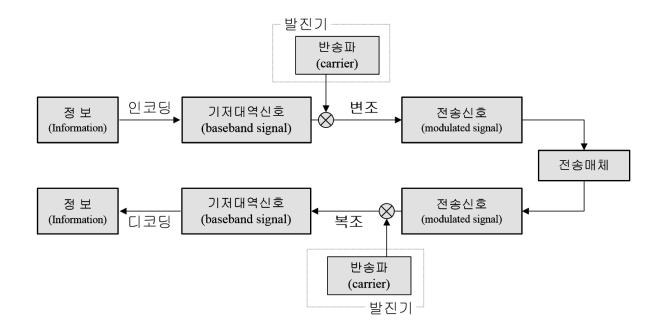
#### 디지털 통신기술 - 전송오류 제어

- 전송 오류 제어
- 순 방향 오류 제어 (Forward Error Control, FEC)
  - · 수신측에서 오류를 스스로 복원할 수 있는 방법
  - · 송신 시 오류복구를 위한 형태로 전송 데이터를 코딩 하여 전송하는 방식

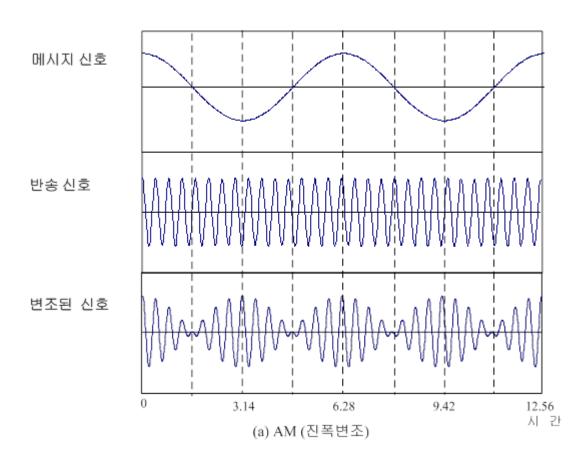
는 방향 오류제어 - 컨벌루션 부호 : 해밍부호, RS 부호 - 컨벌루션 부호 : 비터비 복호기 - 연접 부호 : RS-비터비 연접부호, 터보 부호

- 변조/복조 (Modulate/Demodulate)
- 변조의 정의
  - · 음성, 화상 등의 정보신호 또는 메시지 신호를 먼 곳에 전송하기 위하여 신호의 주파수 대역을 다른 주파수 대역으로 옮기는 방법
  - ·메시지 신호를 전송하기에 알맞은 형태로 변환하는 방법
- 변조의 필요성
  - · 광대역 주파수 스펙트럼 이용
  - · 전송거리의 장거리화
  - · 전송품질의 향상 : 신호 대 잡음비 (SNR : Signal-to-Noise Ratio) 개선
  - · 짧은 안테나 길이

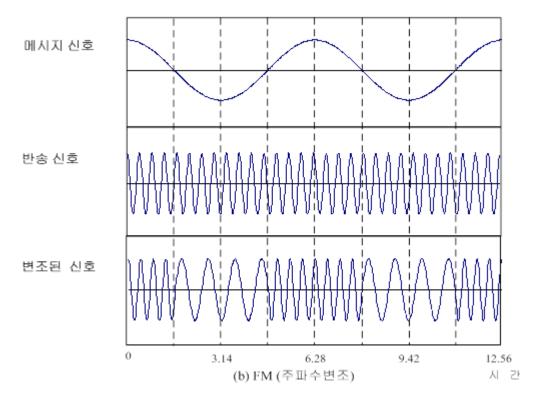
- 변조/복조 (Modulate/Demodulate)
- 기저대역 신호(base-band signal), 반송파(carrier)
  - · 기저대역 신호(base-band signal) : 정보를 가진 신호
  - · 반송파(carrier) : 신호 전송거리가 길고 잡음의 영향이 적은 높은 주파수의 신호



- 아날로그 변조 방식- 진폭변조(Amplitude Modulation : AM)
  - 중파, 단파의 라디오 방송.



- 아날로그 변조방식 주파수변조(Frequency Modulation: FM)
  - 진폭에 의한 잡음에 영향 적다. 넓은 주파수 대역. FM방송

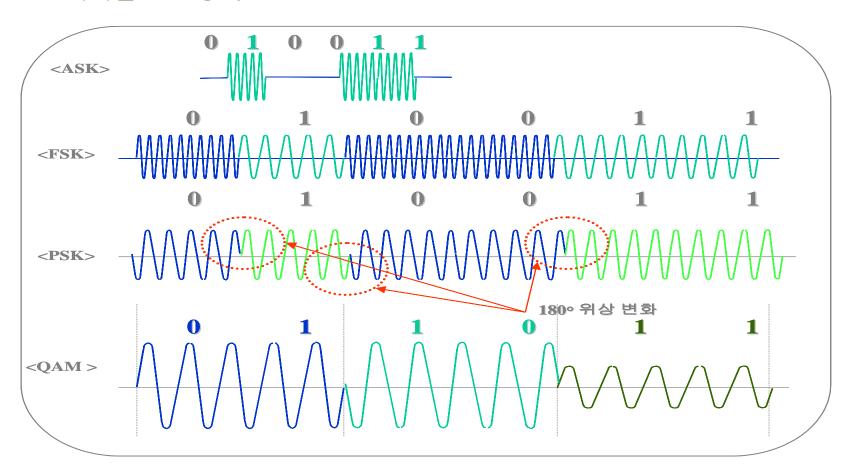


● 아날로그 변조방식 - 위상변조(Phase Modulation : PM)

#### ● 디지털 변조 방식

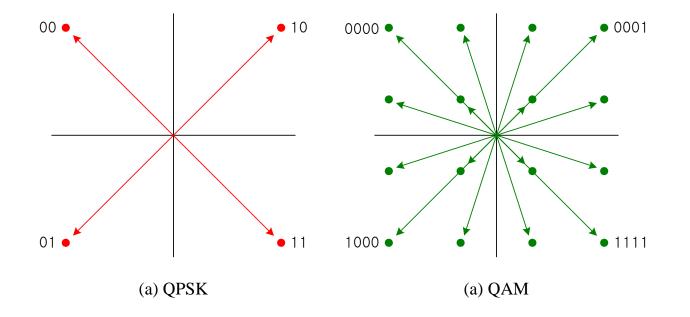
- 디지털 형식의 정보 신호를 아날로그 형태의 반송파에 싣는 과정
- ASK(Amplitude Shift Keying) 진폭
- PSK(Phase Shift Keying) 위상
- QAM(Quadrature Amplitude Modulation) 진폭, 위상

● 디지털 변조 방식



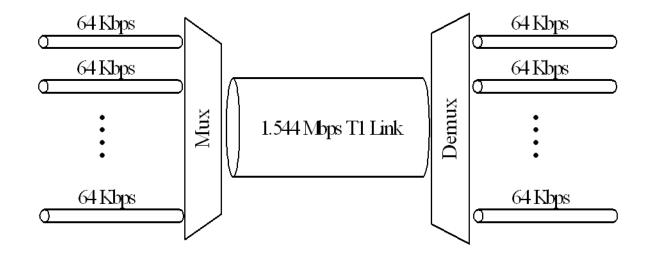
#### ● 디지털 변조 방식

- QPSK(Quadrature PSK)
  - · 위상을 90도로 변화
- QAM(Quadrature Amplitude Modulation)
  - · 진폭과 위상을 동시에 변화시키는 경우



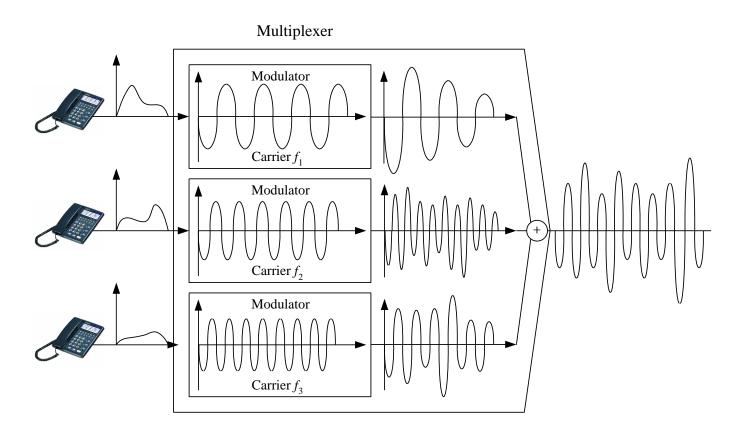
- 다중화/역다중화 (Multiplexing/Demultiplexing)
- 다중화:하나의 회선에 보다 많은 신호를 전송하기 위한 방법
- 통신자원(스펙트럼, 시간)의 일부를 공유할 수 있게 함
- 역다중화: 원래의 독립신호 또는 이들 신호의 집합을 복원시키기 위해 다중화된 신호를 분리하여, 원래의 신호 또는 신호의 집합으로 복원하는 과정

● 다중화/역다중화 (Multiplexing/Demultiplexing)

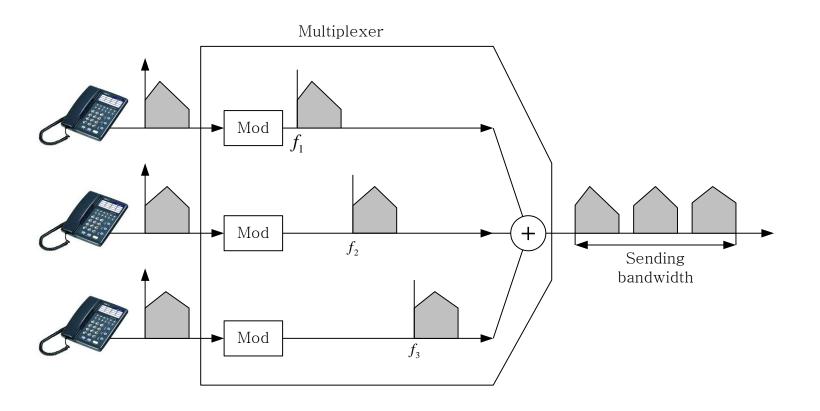


(a) 다중화 (Multiplexing)

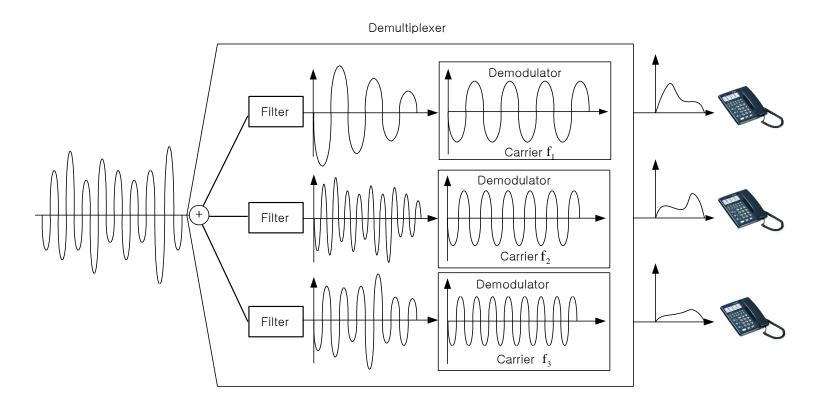
● 주파수분할 다중화 (Frequency Division Multiplexing: FDM)



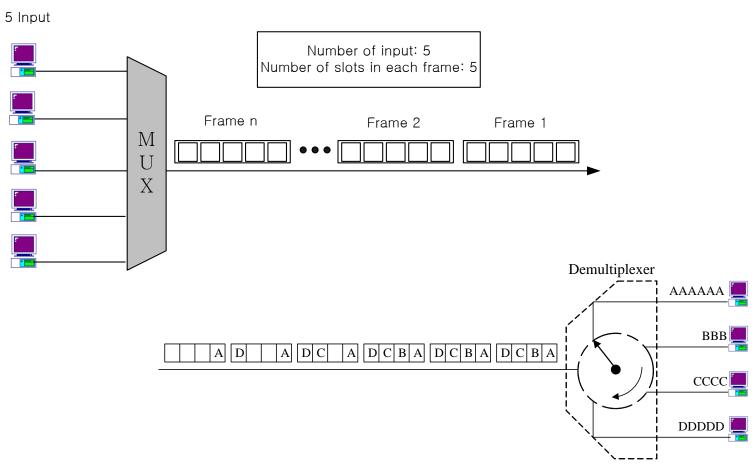
● 주파수분할 다중화 (Frequency Division Multiplexing: FDM)



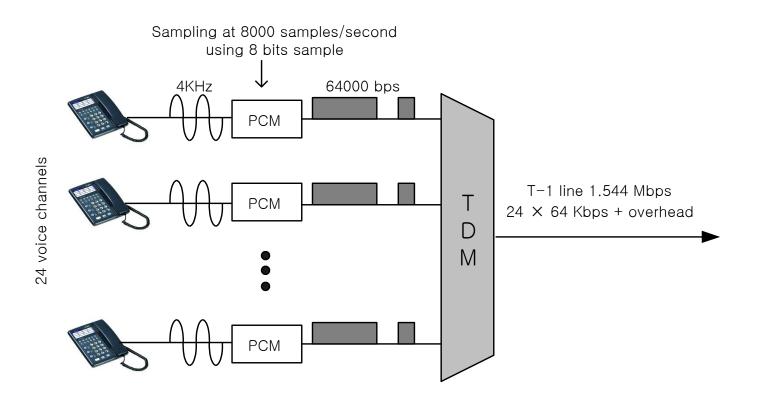
● 주파수분할 다중화 (Frequency Division Multiplexing: FDM)



● 시분할 다중화 (Time Division Multiplexing : TDM)



#### ● T-1 라인의 전송



● 파장분할 다중화(Wave Division Multiplexing: WDM)

