	Echelle diatonique		Ec	helle chromatiqu	le
$\begin{array}{c c} & O \\ & C \\ & \end{array}$	1			1	
Oc t a v e	FA			FA	
	MI		1245 Hz	MI RE#/MIb	∃ è ¦
	RE	1175 Hz		RE DO#/REb	┨╶┊
	DO			DO	┩
4	SI	988 Hz	932 Hz	 LA#/SIb	7
	LA	880 Hz	831 Hz	LA :SOL # / LA b	\dashv
	SOL	784 Hz		SOLFA # / SOL b	$ \downarrow$
	FA CODE MIDI		740 112222	FA	-
		659 Hz	622 Hz	MI RE#/MIb	\dashv
	RE		554 Hz	73	-
	DO72 SI71	- 523 Hz	334 112	DO	
			466 Hz	70 SI SI LA # / SI b	-
	LA (diapason)	- 440 Hz	415 Hz	68 SOL # / LA b	\dashv
	SOL (clé) <u>67</u>	- 392 Hz		66 FA # / SOL b	-
3	FA65 MI	349 Hz	370 HZ	FA # / SOL b	3
			311 Hz	63 RE # / MI b	\dashv
	RE62	294 Hz		DE .	-
	DO (clé)59 SI	- 262 Hz	277 Hz	61 DO # / RE b	_
	SI59	247 Hz	233 Hz	SI	┨┈┊
	LA	220 Hz		LA	-
	SOL	196 Hz		SOL # / LA b	-
2	FA (clé)	. 17E U-	185 Hz	FA#/ SOL b	2
	MI		456.11-	MI	\exists
-	RE	147 Hz		RE#/MIb RE	-
	DO	121 Uz	139 Hz	DO # / RE b	
-+	SI		117 U-	DO SI	7
	LA	110 Hz		LA	4
	SOL		104 Hz	SOL#/LAb	
1			93 Hz	FA # / SOL b	1
	FA			FA MI	コー!
	RE	73 Нэ	78 Hz	RE#/MIb	_
			69 Hz	DO # / RE b	
	DO SI			DO SI	 ⊹
	LA	55 Hz	58 Hz	LA # / SI b	_
 			52 Hz	SOL # / LA b	
1	SOL	49 HZ		SOL	
	i i	1160	llence	:	: :