Lien de notre projet : https://github.com/ElineGlrm/projetS2

Document de groupe

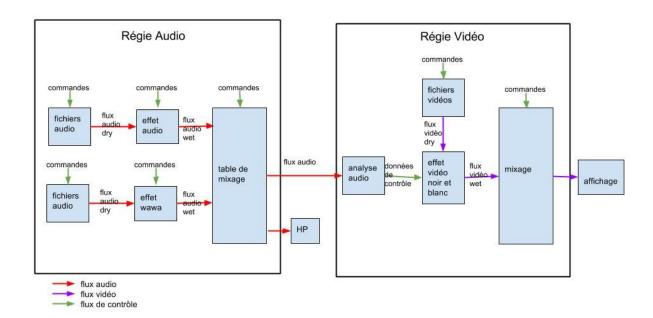
Thème choisi:

Le projet du deuxième semestre portait sur une application sonore et visuelle. Cette application a été réalisée par le logiciel MAX. Le thème de cette application était libre mais notre groupe a choisi le thème de la mer. En effet, Eline vivant près de la mer avait la possibilité de faire de la prise de son et de capter des images de cet environnement. De plus, ce thème est également propice à la création d'une atmosphère personnalisée car le nombre d'images et de sons que nous pouvons utiliser est très varié.

Notre application est donc basée sur une série d'images d'une vague et sur un assemblage de 4 sons en plus de l'accord généré à l'aide de Max : des vagues, des pas dans le sable, des enfants qui jouent et des mouettes.

Pour les effets vidéo, nous avons joué sur la colorimétrie, les images deviennent en noir et blanc quand l'intensité sonore dépasse 0.1dB.

Schéma fonctionnel:

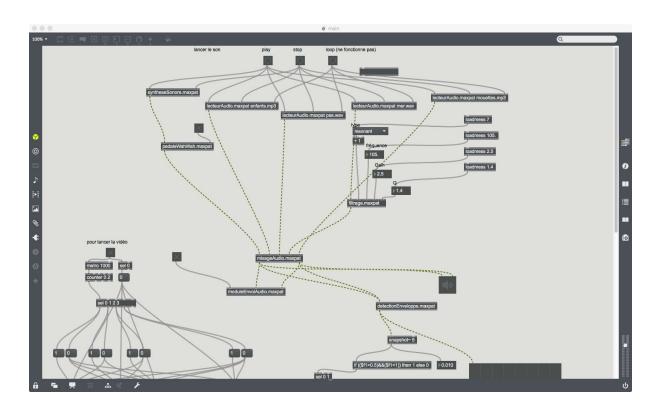


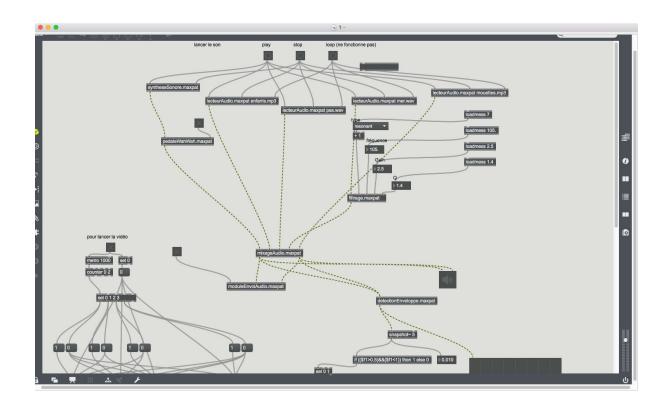
Notre application comporte véritablement 2 parties, la partie audio et vidéo. En effet nous avons relié toutes les users story dans la régie vidéo.

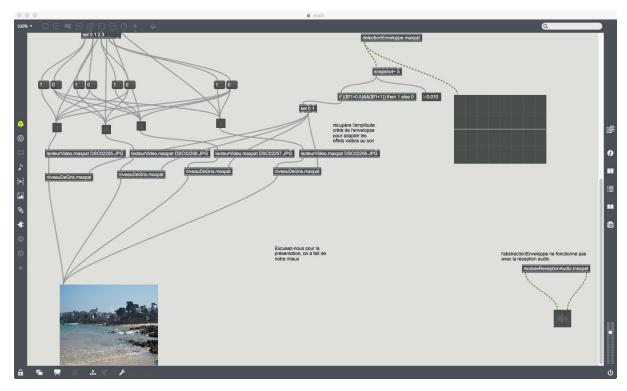
Du côté de la régie vidéo les fonctionnalités développées sont les suivantes : générer des flux vidéo à partir de fichier vidéo, réceptionner les flux audio envoyés par la régie audio, analyser les flux audio souhaités, appliquer sur les flux vidéo des effets en synchronie avec l'analyse audio, mixer les flux vidéo traités, sortir le mix vidéo général vers la diffusion vidéo. Dans la régie vidéo, nous avons appliqué les effets en noir et blanc et l'effet de cascade.

La régie audio comporte les fonctionnalités suivantes : générer des flux audio à partir de fichiers audio et à partir de synthèse audio MAX, mixer plusieurs flux audio ensemble, sortir le mix audio général vers la diffusion audio, envoyer tous les flux audio générés à la régie vidéo.

Capture d'écran :







Adresse OSC de nos objets :

La majorité de nos objets se trouve sous le main vidéo.

Réalisation des User Stories :

Eline a réalisé les tâches: A1, A6 et V4, Léa s'est occupée des tâches A2, A4 et A5, Angéline a codé les tâches A3 et V5, Aurore s'est penché sur les tâches V1 et V6. Nous avons pu reprendre l'équivalent de la tâche V3, déjà réalisée lors de la démo. Par la suite, les tâches A7 et V7 ont étés réalisées par le groupe en entier. Toutes ses tâches ont été codées dans leurs intégralités. Des difficultés ont pu être résolues grâce aux tutos, à l'intervention du professeur ou de camarades. La plus grosse difficulté a résidé dans la réunion de tous nos objets respectifs pour créer l'application finale. En effet, alors que chaque tâches fonctionnaient individuellement, lors de la mise en commun des tâches dans le main, de nombreux problèmes que nous avons pas compris sont apparus. Après plusieurs heures passées à trouver des solutions pour faire fonctionner notre application nous nous sommes finalement résignées à mettre l'intégralité des tâches dans la régie vidéo ce qui nous a permis d'atteindre le but principal de l'application, à savoir appliquer un filtre noir et blanc à la vidéo dès lors que l'intensité sonore dépassait 0.1dB.

Bilan de notre application :

Notre application aurait pu être mieux finalisée et plus respecter les consignes de départ, mais les difficultés concernant l'emploi de GitHub et l'utilisation de Max nous ont retardé lors des séances de TPs et, lors de nos temps libres, nous n'avons pas eu l'opportunité d'avoir suffisamment l'accès à la salle en raison des cours qui s'y tenaient.

Bilan de gestion de projet :

La prise en main de git kraken a été difficile au début, mais au fur et à mesure que l'on a utilisé, on a commencé à être plus à l'aise, plus particulièrement Léa. Nous avons essayé de fusionner nos branches le plus souvent possible quand c'était nécessaire. [...]