

Document d'analyse

Elèves: Mikael Juillet and Elliott Jaquier

Date : 2 nov. 2023

CPNV - SI-T1A

Mise en contexte

Ce document décrit l'analyse pour la conception d'une application web de gestion des livres de la future médiathèque du CPNV de Sainte-Croix.

L'objectif est de créer une médiathèque au sein du CPNV de Sainte-Croix.
Actuellement il existe déjà une médiathèque au CPNV de Yverdon.

A Sainte-Croix, il n'y aura pas tout le temps une secrétaire comme ce qui est actuellement fait à Yverdon, une secrétaire/bibliothécaire devrait passer 1 à 2 fois par semaine afin d'aider les élèves, ranger et échanger des livres entre Yverdon et Sainte-Croix.

Le but est donc d'automatiser le processus de gestion des livres / autres pour ne pas avoir besoin d'une personne à temps plein.

Le site contiendra :

- La gestion des livres
 - Disponibilité des livres
 - Recherche de livres
 - Filtres
- Un login
- Système d'emprunt
 - Scan de barcode pour l'emprunt autonome
 - Durée de l'emprunt
 - Rappels avant retour des livres
- Proposer des livres qu'il souhaite lire

Analyse fonctionnelle

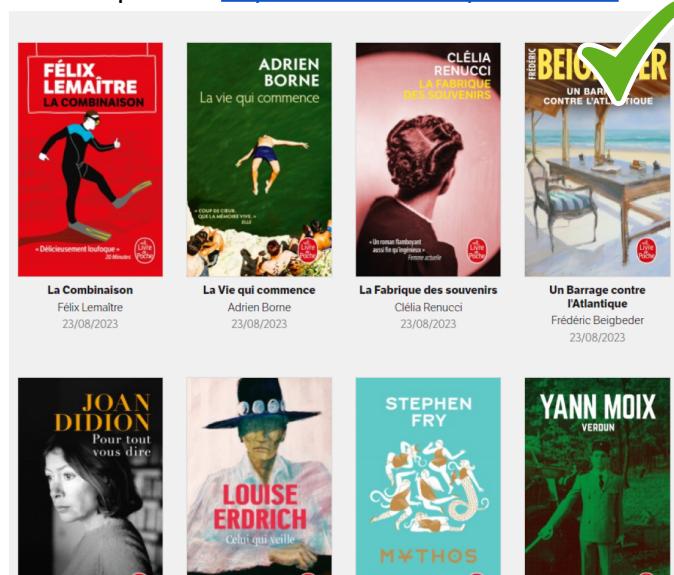
Renouvaud : <https://renouvaud1.primo.exlibrisgroup.com>

e-bibliomédia CPNV : <https://cpnv.ebibliomedia.ch/>

Médiathèque Valais : <https://www.mediatheque.ch>

Rero Valais : <https://bib.rero.ch/>

Livre de poche : <https://www.livredepoche.com/>



Youtubeur pour les Nuls
Auteur: Daniel ICHBIAH

Tout le nécessaire pour créer sa chaîne YouTube et réunir le maximum d'abonnés. YouTube est devenu une plate-forme incontournable, qui représente plus d'un tiers du trafic Internet mondial, et ceux ...

[Voir la fiche »](#)

Le russe pour les Nuls
Auteurs: Serafima GETTYS, Andrew KAUFMAN

Apprenez le russe facilement et rapidement ! Vous ne connaissez du russe que les mots "vodka" ou "sputnik", mais vous prévoyez de partir bientôt en Russie ? Vous souhaitez pouvoir vous débrouiller... .

[Voir la fiche »](#)

La Bière pour les Nuls

Nous avons principalement choisi de nous inspirer du site 'Livre de poche' car, contrairement à la plupart des autres sites, la disposition simple des éléments a été pensée pour les téléphones avant tout. Cela permet de mieux ressortir le livre en mettant sa couverture en grand. Une fois que le lecteur trouve un livre qui l'intéresse, il pourra ensuite cliquer dessus pour avoir sa description (au lieu de l'avoir directement).

Nous avons choisi de baser nos filtres sur la simplicité de la bibliothèque en ligne du valais (pouvoir facilement dérouler les filtres.)

L'idée de pouvoir scanner un code barre pour réserver un livre sur place vient d'un des scanner mobile trouvé sur le Play Store.



Money 99 pour les nuls

Weverka, Peter, 1958-....

Paris [etc.] : Sybex, 1998

Collection: Pour les nuls

● disponible

livre, texte

Bien que ce ne soit pas le design recherché, l'idée d'avoir une pastille montrant directement la disponibilité est très intéressante.

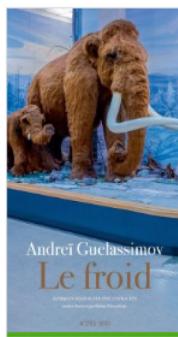


Les livres étant conseillés pourraient également avoir un tag spécial comme le 'coup de cœur' présent en haut du livre..

Grand froid 15 livres

[Voir tout ▶](#)

Le grand froid pour décor... Découvrez notre sélection de lectures givrées, à lire bien au chaud!



Le Froid
Roman en trois actes avec entractes
Andreï Guelassimov (Auteur)



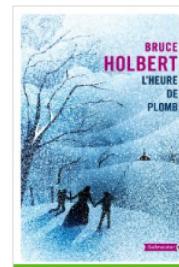
Un hivernage dans les glaces
Jules Verne (Auteur)



La voix des pôles
Lydie Lescarmontier (Auteur)

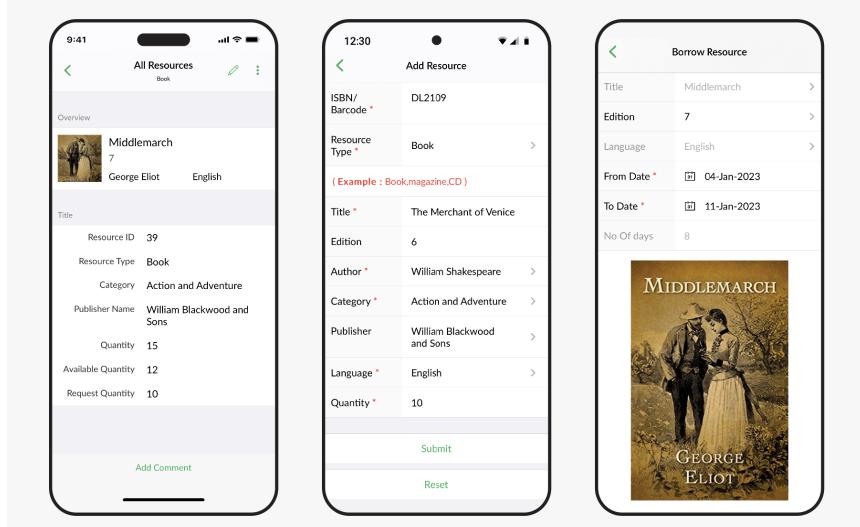


Le Rabbin congelé
Steve Stern (Auteur)

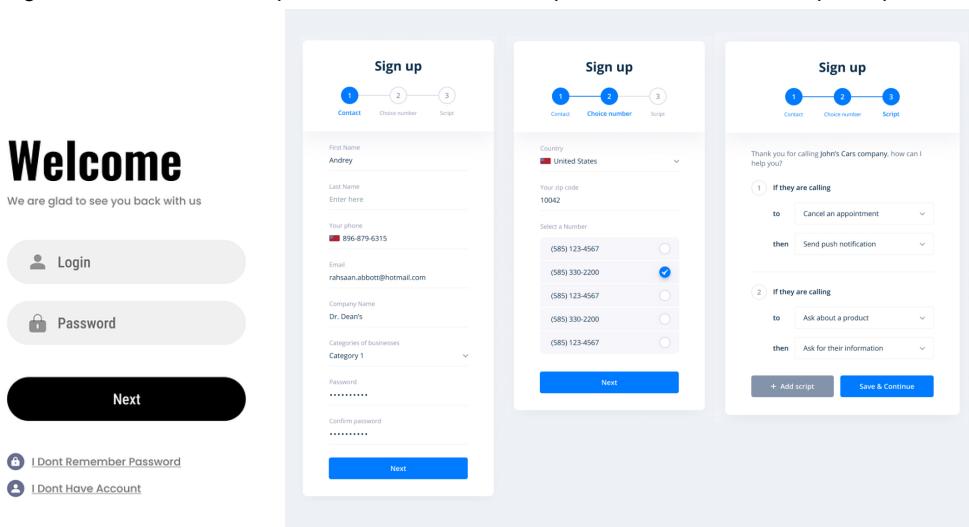


L'heure de plomb
Bruce HOLBERT (Auteur)

Les livres n'auront pas tous le même ratio. Ce problème peut être résolu de la même manière que dans E-bibliomedia qui aligne le texte mais fait commencer les éléments plus hauts avant le reste.



Pour la partie administration des livres nous avons trouvé le logiciel [Zoho](#) qui permet de gérer des livres, son design est intéressant car il permet d'afficher beaucoup d'informations sur une petite plateforme.



Ces deux images sont très intéressantes car ce système d'étape par étape pour le [sign up](#) est très pratique sur format mobile car il guide l'utilisateur lorsqu'il y a beaucoup d'informations à rentrer.

Le design arrondi de [l'image de gauche](#) est très intéressant et simpliste si nous n'avons pas beaucoup de paramètres à rentrer comme un login.

Analyse graphique



AJOUTER À MA PILE À LIRE

416 pages
Date de parution: 20/09/2023
Langue: Français
EAN: 9782253941576
Editeur d'origine: Archipel

L'ACCOMPAGNATEUR

SEBASTIAN FITZEK
CÉLINE MAURICE (traducteur)

ACHETER LE LIVRE | 9,40€

DÉTAILS

THÈME Romans
Thriller

À Berlin, peu après 22 heures, Jules est au standard d'un service d'accompagnement téléphonique dédié aux femmes en danger. Son premier appel est celui de Klara, terrorisée à l'idée d'être suivie par un psychopathe. Un homme qui a peint en lettres de sang la date de sa mort dans sa propre chambre à coucher. Et ce jour se lèvera dans deux heures ! Une fois de plus, à l'image de ses personnages pervers, le numéro 1 allemand du thriller joue en virtuose avec nos nerfs dans ce roman parfaitement maîtrisé.

Mystérieux, oppressant, angoissant, l'un des thrillers psychologiques les plus retors de Sebastian Fitzek ! Actualitté.

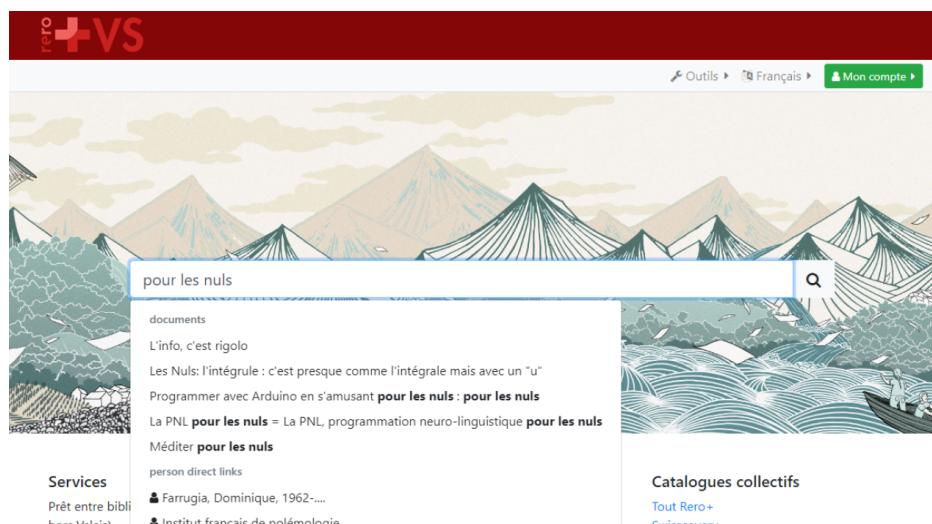
Un suspense machiavélique. Valmyyoyou lit.
Traduit de l'allemand par Céline Maurice.



Comme décrit plus haut, nous souhaitons avoir une approche très simpliste, 'droit au but' et 'mobile first' du design pour notre application. Étonnamment, le site de 'Livre de Poche' a été le seul à proposer une interface créée pour le mobile. De plus, c'est un thème assez classique avec quelques touches de la couleur ' primaire' qui pourraient facilement être remplacées par le vert du cpnv. Ce sera donc l'inspiration la plus importante pour le Layout.

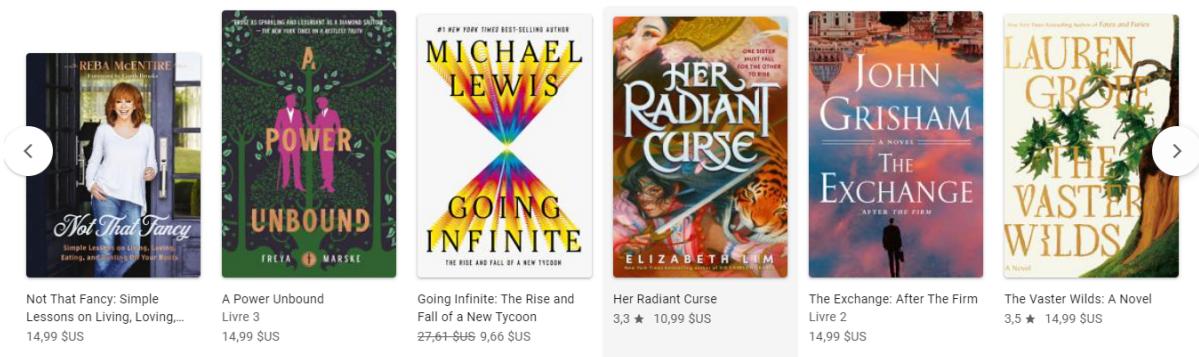
WORKS UPCOMING THE AUTHOR NEWS FAQ THE DARK TOWER

Toujours dans cette approche minimalisté, nous avons trouvé intéressant le style de cette top bar, provenant du site web officiel de [Stephen king](#). Ce style en forme de tracé de crayon permet de rappeler l'écriture et est une bonne solution, une très bonne inspiration afin de garder le même univers dans le site.



Afin que les lecteurs aient droit au but, nous allons proposer une page d'accueil avec une grande barre de recherche pour trouver les livres, les auteurs, etc. En dessous, si le lecteur n'a pas de livre spécifique à chercher, nous lui proposeront les sélections des bibliothécaires et des livres mis en avant sous forme de carrousel à défiler.

Big books of fall

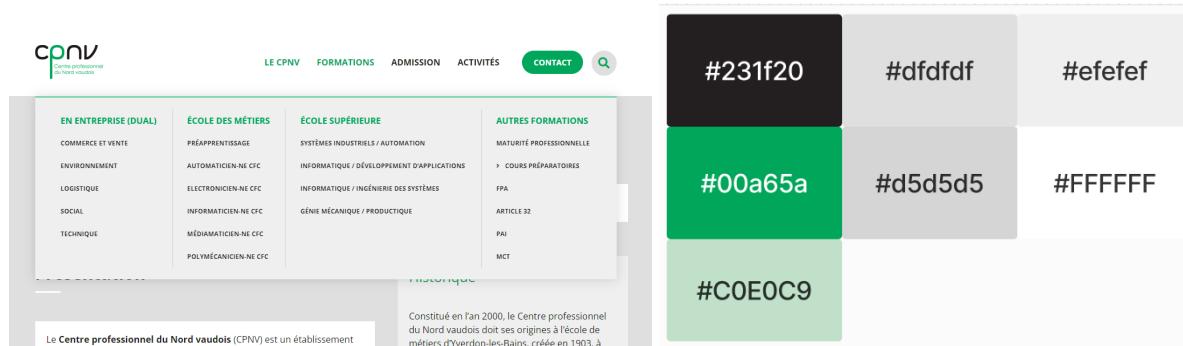


Meilleurs classements

[Meilleures ventes](#) [Offres](#) [Top des applications gratuites](#)

Pour l'esthétique de l'application / le système de conception, nous souhaitons utiliser un 'Design system' se rapprochant de ce qui se fait dans les applications pour téléphones. C'est dans cette optique que nous nous sommes inspirés de [Google Play Livres](#), ayant été désigné avec les bonnes pratiques et un design system mobile.

Couleurs



Nous avons noté que la plupart des sites de librairies ou bibliothèques comportent du rouge ainsi que des touches de vert. Etant donné que la médiathèque pour laquelle l'application sera créée est un service du CPNV, nous avons décidé d'utiliser uniquement les couleurs du CPNV afin de ne pas avoir trop de couleurs. Cela permettra aussi que les utilisateurs ne confondent pas avec le site de Renouvaud (qui est rouge) qui est utilisé à Yverdon, et celles du cpnv.

Police

Open Sans

Designed by [Steve Matteson](#)

Whereas disregard and contempt for human rights
have resulted

De même, la police qui sera utilisée est Open Sans car c'est celle qui est utilisée sur le site du CPNV. La police se doit d'être très classique pour faciliter la lisibilité (surtout pour un site ayant un rapport avec les livres).

Analyse technique

Bien que le but premier soit d'avoir une application à destination des téléphones, ce projet sera développé avec des technologies du web afin de ne pas avoir plusieurs codes bases et de pouvoir également l'utiliser sur les ordinateurs (pour la partie administrative notamment). Le site sera ensuite accessible via un navigateur ou un navigateur natif embarqué (ex: capacitor).

Pour faire du site une progressive web app, nous utiliserons Vue.js afin de créer facilement des composants réutilisables et simplifier la réactivité de l'application via un rendu déclaratif. Vuejs : <https://vuejs.org/>

Nous utiliserons vite comme outil de développement web pour faciliter le développement, optimiser les builds et directement utilisable avec vue.js.

Vite : <https://vitejs.dev/>

Au niveau de l'UI, nous partons sur un style flat design qui sera récupéré via FlatifyCSS, pour avoir directement une esthétique mobile que nous adapterons ensuite pour ressembler à la disposition 'Livre de Poche'.

FlatifyCSS: <https://flatifycss.com/docs/intro>

Liens

Moodboard complète :

<https://www.figma.com/file/zH97E3klxgDzsATayVw4MW/Untitled?type=whiteboard&node-id=1-875&t=nXNDkOSwktI2rLym-0>

CPNV Thème : <https://www.cpnv.ch/>

CPNV library page : <https://www.cpnv.ch/services/mediatheque/>

Open-Sans : <https://fonts.google.com/specimen/Open+Sans>

Google Play Livres : https://play.google.com/store/books?hl=fr_CH&gl=US

CPNV library page : <https://www.cpnv.ch/services/mediatheque/>

Renouveau

https://renouvaud1.primo.exlibrisgroup.com/discovery/search?vid=41BCULAUSA_LIB:VU2e-bibliomédia

CPNV : <https://cpnv.ebibliomedia.ch/>

Médiathèque Valais : <https://www.mediatheque.ch>

Rero Valais : <https://bib.rero.ch/>

Dribble UX :

<https://dribbble.com/shots/7996091-Register-UI-UX-steps/attachments/526476?mode=media>

Livre de poche : <https://www.livredepoche.com/>

Stephen king : <https://stephenking.com/index.html>

Amazone : <https://www.amazon.fr>

Pour les nuls : <https://www.pourlesnuls.fr/>

Google Play Livres : https://play.google.com/store/books?hl=fr_CH&gl=US