Box Office софтуер за концертна зала

Концертна зала използва софтуерна система, за да следи покупките на билети за представленията. Залата притежава определен брой места *Seat*, от които една част (*seatings*) или всички могат да бъдат пуснати в продажба за дадено представление. На това ниво на абстракция не се интересуваме от разпределението на местата *Seat* и от конкретните потребители *Customer*, а ги представяме чрез множества:

[Seat, Customer]

- 1.(дефиниции) Дефинирайте схема (*BoxOffice*), която да описва поддържането на запис на закупените места и на кого са продадени.
- 2. (λ- нотация) С използване на дефинираната схема запишете множеството и броя на свободните места. За целта дефинирайте функция *free,* записана чрез λ- нотация.

Box Office софтуер за концертна зала (операции)

3) Освен стандартните представления standard театралната компания представя и премиери premiere, които са само за тези потребители (купувачи), които са регистрирани като приятели friends на театъра. За да въведем тази информация във формалното ни описание дефинираме нова променлива от свободен тип Status:

Status ::= standard | premiere

- 3.a) Дефинирайте нова схема *Friends*, описваща зрителите на премиери. Допълнете *BoxOffice* схемата с нова, която да е запис на данните за премиерни представления (*FriendlyBoxOffice*). Представете възможните записи на новата схема.
- 3.б) Дефинирайте алтернативна схема (*EnhancedBoxOffice*) с променлива *available*, която показва броя на свободните места.

Вох Office софтуер за концертна зала (операции)

4.a) Представете операцията по успешно закупуване на място от купувач чрез схема *Purchase*₀ и отговор на купувача за това чрез използване на свободния тип *Response*:

Response ::= OKay | sorry

- 4.б) Представете запитването до системата за наличните свободни места за текущото представление.
- 4.в) Специфицирайте ситуацията, когато потребителят се опита да закупи билет, който вече е продаден. Специфицирайте и подходящ отговор на системата към потребителя.
- 4.г) Запишете пълното описание *Purchase* по закупуване на билет за дадено представление.

Box Office софтуер за концертна зала (операции)

5) Аналогично на задачата от т. 4) специфицирайте ситуацията, когато потребителят е закупил място, но решава, че няма да посети представлението. В този случай той може да се опита да върне билета. Връщането може да е успешно или неуспешно.