



ഡ്രൈ

മനോഹര വാർത്താപത്രിക

ജൂൺ 2018

പ്രണയനാഭരം

ബട്ടമ്പികൾ

പറയാതെ പോകുന്ന പ്രണയങ്ങൾ

എൻറെ സ്വന്തം കല്യാണികട്ടിയള

അശ്വതിയുടെ പ്രണയം

ഖൂം ഷൈറ്റി വൈൻ

പ്രണയദശ



We also sell Certified Pre-Owned cars at
JAY's Cars

Contact: Visweswar Nayar
904-710-0362

Highest in customer satisfaction

Our Certified technicians use only
genuine, guaranteed and
warranted parts

Call for an estimate at 904.458.4059



Looking to buy new home in 2017? Inquire about \$15,000 down payment assistance and closing cost in Duval and St Johns County.



 We Treat You Like Family



Falguni (Felicia) Patel (Licensed Real Estate Agent)

Buy and sell with Felicia

904-472-5391

Email: fkumarshome@yahoo.com

നിങ്ങളുടെ
സേവനത്തിനായി



ഉൾത്താളകളിൽ

Editorial.....	5
President's Message.....	7
Secretary's Message.....	8
പ്രണയനാഭരം	10
The trip	11
പറയാതെ പോകുന്ന പ്രണയങ്ങൾ.....	12
അശ്വതിയുടെ പ്രണയ.....	14
പാചകം - മുൻവാദി വൈനർ	15
Kidz Corner.....	16
കാട്ടുമണികൾ	20
എന്റെ സ്വന്തം കല്യാണികട്ടിയാദ.....	24
പ്രണയം.....	29
കാവ്യന്തരം.....	30

Editor: Elizabeth Smitha Antony

Proof-reading: Reshma Suresh

Printing Team: Suresh Madathil,

Jithesh Pallikkara

Give your child an academic advantage!

Kumon helps accelerate your child's math and reading skills —from as young as age 3 all the way through high school. Kumon Students of every age:

- become more confident, independent self-learners
- master new challenges on their own
- in many cases, study above grade level

SCHEDULE A FREE PARENT ORIENTATION TODAY!

Kumon Math & Reading Centers of

JACKSONVILLE - INTRACOASTAL WEST

13475 Atlantic Blvd., Suite 27
Jacksonville, FL 32225

904.744.2445

kumon.com/intracoastalwest

MANDARIN

11362 San Jose Blvd., Unit 18
Jacksonville, FL 32223

904.268.8861

kumon.com/mandarin



KUMON®



Dr. Ravi Kancha, MD, PhD.

Dr. Ravi K. Kancha is Board Certified in Internal Medicine. He has several years of experience in Clinical Research and Medicine. He is well known for his research in Medical field including Lipids and Lipoprotein metabolism, Cancer Metastasis and Hormone Therapy.



Location

First Coast Medical Associates, LLC

13241 Bartram Park Blvd
Suite# 413
Jacksonville, FL 32258

Phone: 904-683-9000
Fax: 904-683-9008

email: info@myFirstCoastMD.com



From the Editor's Desk

പ്രണയം - അത് മഴത്തുള്ളി പോലെ വിശ്രമവും തന്റെ പോലെ യധരവും ഇളംകാറു പോലെ മുട്ടുലവും അതി പോലെ നിഴ്യവും അശൻ പോലെ തിരുവും തൊണ്ട്. നഷ്ടപ്പെടുണ്ടോ..? മരണത്തോടുകൂടാർ കയ്യ് പുള്ളിയും.

പ്രദയത്തിന്റെ വടക്ക് കിഴക്കേ അറ്റത്തു ചുള്ളുക്കത്താളിലെ ദയിൽപ്പിലികൾ പോലെ സുകൂഷിജു വളിത്തിങ്ങനു ചില നൊമ്പരങ്ങൾ, ചില നഷ്ടങ്ങൾ, ഒരിക്കലും മരിക്കാതെ ഓർമ്മകൾ, നയങ്കളും ഭൂപരിക്കുന്നവരെ നാം അറിയാതെ പോകുന്നത് വലിയ നഷ്ടങ്ങൾ. നയശ്രൂപിക്കുന്നവരെ അതിരിയിക്കാതിരിക്കുന്നതും, നശ്യരഹായ ഉണ്ടും ശ്രീവിത്തത്തിൽ നഷ്ടക്കും എന്നെന്തെങ്കിലും നിധികളുണ്ടെങ്കിൽ അതെല്ലാം പ്രണയവും സഞ്ചാരങ്ങളും ബന്ധങ്ങളും മാത്രമല്ല? പ്രണയിക്കുന്നോൾ അത് ശ്രീവിത്തത്തിന്റെ വസന്തകാലമാണ് എന്ന് കവി പാട്ടുണ്ട്. അങ്ങനെയെങ്കിൽ ശ്രീവിത്തം മുഴുവൻ ഒരു പ്രണയവസന്തമായി തിരക്കു എന്ന് നഷ്ടക്കും അശ്രീകാം.

അവസാന തുള്ളി രക്കം വരെ ചിന്തി ഓരോഴു വിശ്വാസക്കാർ സ്വന്തമുഖിയൻ തുള്ളിക്കാൻ അതുകൊതു. ഓരോഴുനെ പ്രണയിച്ച ഒരു ദൈവം - യേശുക്രിസ്തുവിന്റെ - മുൻദിനം കൊണ്ടാടുന്ന ഒഴു ക്രിസ്തുവൻ സിനിമാ, എല്ലാവർക്കും ശാന്തിയും നന്ദകളും നേരുന്നു. പ്രതിക്കൂട്ടുകൾ നിറവെച്ച പുലരികളും സന്തോഷം തിരഞ്ഞെടുന്ന സാധ്യാഹ്നങ്ങളും നിങ്ങളേവരെയും കാത്തിരിക്കുന്നു എന്നാശംസിക്കുയും ചെയ്യുന്നു.

signing off

ବେଳିହୀନ୍ତରିବା ,

ସ୍ଵିତ





President's Message

Dear members,

Wishing you all a Merry Christmas and Happy New Year. Let this New Year be filled with happiness, joy and prosperity for you and all your loved ones. It's already winter 2017 when I write this and can't believe how fast the year have passed us. As we begin to reflect upon the past year and look forward to what's ahead, I am so delighted that we have some really cherished moments from MANOFA for 2017. This wouldn't have been possible without the support from my executive team and we were blessed with an impeccable team that were able to put a great show for this year.

I would like to take a moment to share with you some of the highlights we did in 2017:

2017 MANOFA program was started in late winter with Badminton tournament in Yates YMCA which has brought lot of Badminton enthusiasts back to college days and was a good way to brush up their skills. Sports committee also bought great fun with Soccer in summer, Volleyball and Throwball tournaments during fall. A great participation from all members made these a great success and memorable.

Our Vishu-Easter Program during spring time was one of a kind and we had variety of programs that touched both traditionally and contemporarily. We were able to do multiple charity drives throughout the year that helped foundations back in India and also we were able to host a dinner for the people of Gabriel House of Care. This was well supported by our youth and was well recognized by them.

Onam program in summer was one of the greatest for us and not even the Hurricane could take our celebration away as we had the most participation ever for in the history of MANOFA. We have distributed \$100 Gift Card for our Youth completing Graduation as well during the program. Food committee arranged a traditional Onam Sadhya with more than 18 items. MANOFA 2017 arts team put their signature show during fall by having an Arts Festival for the first time in the history of our Organization. This has been praised by our members and bought tremendous feedback from all. We really enjoyed our kid's performance during this and was greatly supported by Youth.

Our fall Picnic in Palencia Park was well planned and bought people of all ages to ultimate fun. We had traditional food along with barbecue items that is enjoyed by all. We had another great year screening movies as we were able to bring most of the successful movies in Kerala almost within the same time it's being released. I would like to thank everyone who has whole heartedly supported our committee and played a crucial role in making our programs a tremendous success. I would also like to take this opportunity to congratulate and wish good luck for 2018 Committee. Wish you all a happy and prosperous year ahead.

Thanks

Jithesh Pallikkara



On behalf of MANOFA executive committee, wishing you all a merry Christmas and a happy new year!

MANOFA is growing day by day with committed members and volunteers. It is a privilege to be part of such wonderful organization where all the members wholeheartedly work hard to promote our culture and to encourage our traditions and values of Gods Own Country. It has been tremendous year for MANOFA with lots of accomplishments and activities. It wouldn't have been possible without member's great support and dedication towards MANOFA. On behalf of MANOFA executive committee I would like to thank all the members for the support provided throughout this year. This year MANOFA reached new heights by starting new initiatives to promote arts and cultural programs. I congratulate and thank our Cultural Directors for launching our first ever Arts Festival. Arts Fest 2017 was a huge inspiration for our kids to show their talents in various platforms. Our kids and youths, along with participating in all MANOFA cultural programs, they also began to perform on stage in front of larger audiences and showcase our culture to other organizations in north and central Florida.

Youth team under the guidance of MANOFA youth coordinators did a wonderful job in all the areas including arts, sports and charity. They took various initiatives and helped MANOFA committee in all the events especially in Annual Picnic and Arts Fest. Charity Drive initiated by the youth team collected around 50000 Rupees for a charitable organization in India.

Our sports directors did a great job this year in conducting all the sports events including badminton, soccer, volleyball and throw ball tournaments. Around 150 members turned up for Annual Picnic and everyone participated in fun filled games conducted by the Sports directors.

In addition to promoting our culture, our members did many volunteer works and contributed to charitable organizations. Special thanks our Charity Drive team for coordinating the activities. With their effort and your support Victoria got her perfect Christmas gift "A new House", which set a great example for others to follow.

I would also like to thank each and everyone in the MANOFA 2017 committee for their hard work and commitment.

Once again thank you all the members for your continued support and participation.

**Sathish Varghese
Secretary**





Manofa conducted its first ever Arts Festival for kids this year, which received tremendous response from families. The Arts Committee felt the need for showcasing individual talents that were otherwise not possible. There were painting, singing and story-writing competitions. Manofa Youth also performed various entertainments. Looking forward to more elaborate Arts Festivals in the years to come.





Events

Manofa Picnic at the Palencia Park



The Trip

It was a so called "simple trip". Little did I know I would be the loneliest boy in the world. I wouldn't call it simple.

We were on the very edge of the demilitarized border, heading from North Korea. True freedom was all that my family wanted. My grandparents had died suffering from the North Korean leader, Kim Jong II. My father was harshly punished and died after being arrested by North Korean officials. My mother had depression but she still wanted the best of life for me, as we were a poor family of farmers that had gone under terrible situations after the Korean War's army force.

My mother and I went in a truck throughout the heavily guarded border. As a boy who just started school I couldn't even understand what "illegal" meant. I fit in a bag easily because of my scrawniness. But my mother was very sick and frail, she died along the tough journey. I was able to make it by, due to the man who had driven us, but he also became very weak and died as we arrived in South Korea.

I was taken in as a Defector, the people who left North Korea. I had true freedom now, but why wasn't I happy? I had nobody to love me. Nobody waiting for me as I come back from my part time job as a child farmer. The kids at school beat me for being a North Korean. My boss hits me as if I was a slave, as if I was nothing. Why had my family died for this useless freedom, I wonder?

A last tear falls from my eye, as I pick up the knife and end it all. I am sorry to my mother, father, those before them and the driver but I can't wait this long life just to be with you guys again.



Melin Alex
First Prize
Manofa Arts Festival 2017



ഇന്ത്യത്തോടു

ശാന്തിന് ജയമന്തരിയുകിൽ

നീയെന്ന് പടിവാതിൽ തള്ളിത്തുറക്കമോ?

രാത്രേക്കു കാണവാൻ

രണ്ട് ചുംബനത്തിന്റെ മധ്യരം പ്രക്രിയപാട്ട്

ആലിംഗനത്തിന്റെ ചുടണിയിക്കവാൻ

തരക്കമെന്ന കൈത്തലും ചേർത്തൊന്നുപിടിക്കവാൻ

പട്ടമെൻ ശോകാണി ഉന്തിയണ്ടുക്കവാൻ

നീയെൻ്റെ പടിവാതിൽ തള്ളിത്തുറക്കുമോ ?

പുന്നയമൊരു കലംക്കത്തിയെയാഴുകുന്ന പുഴയായി

എന്നിൽ നിന്മാവാർന്ന്, കൈവഴികളിലൂതെ -

സംഹാരദ്വാരയായ്, ഉമാദ നർത്തനമാടിയലവേ..

പ്രണയമൊരു ചട്ടലമായ് ജൂലിക്കേൻ നാളുമായ്

എന്നതരാത്മാവിനെ നീറുന്ന സോഫ്റ്റ്

നിന്മിലേയുള്ളിയവനാവാത്ത തേവേലായ് മാറവേ..

ഒഴിമുറയാതെ പെയ്യുന്ന വർഷമേല്ലഞ്ഞളേൻ കണ്ണിൻ

നീലവിമയ്ക്കേര നിറം തുട്ടന വേളയിൽ

അറിയാതെ നീ പിന്നിൽനിന്നാലിംഗമം ചെരു -

നേരോളം മാറ്റിയെങ്കിലും പോയി തൊന്ത്രം..

“प्राचीनवृत्ति वा गो”



Sachetha RaviShankar



കമ

പറയാതെ പോക്കന പ്രണയങ്ങൾ

"അവർ നടന്ന അകലുന്നതും നോക്കി അവൻ നിന്നും. കൈമുളിയുണ്ട് ശിസ്താറിന്റെ അവന്റെ വിരൽ ഓട്ടി. തന്നോട് പ്രണയം ഉണ്ടകിൽ അവർ തിരിഞ്ഞു നോക്കുമ്പോൾ അവൻ മന്ത്രിജുകാണ്ടിയുണ്ടോ. ഒരു ചെറിയ എന്ഹാസന്ദേശം അവർ അവനെ തിരിഞ്ഞുനോക്കി."

പ്രിയിഗ്രിക്ക പരിക്കുന്ന കാലത്താണ് DDLJ കാണുന്നത്. കണ്ണു കഴിത്തുപോൾ ഒരു പൊട്ടിയ പട്ടം പോലെയായ യന്ന്, ലക്ഷ്യവില്ലാതെ അലങ്കരിച്ച അവസ്ഥയാണ് നിരാശയിലേക്ക് മുച്ചുക്കുത്തി. കോളേജിൽ രണ്ടുകൊല്ലുമായിട്ടും ഒരു പ്രണയിനിയില്ല എന്ന വിചാരം യന്നല്ലെന്ന് നൽകിംബാധികാരി.

"ക്യാമ്പ് പ്രണയങ്ങൾ ഇന്ന് വിരിഞ്ഞ് നാളെ വാട്ടുന്ന പൂക്കൾ പോലെയാണ്," വദര് മുഖ്യം മുണ്ടും തോളുത്തുതുരുത്തായ തുണിസ്വിയും ഇടുനടക്കുന്ന മുദ്ദിജിവി പൂളിഞ്ഞോടെ പറഞ്ഞുപോൾ ശരിയെന്ന തലക്കലുക്കിയെക്കിലും മരഞ്ഞാട്ടിലും കൂടാൻ മുറികളിലും ഇരുന്ന സല്പവിക്കുന്ന കമിതാക്കിളെ കണ്ണുപോൾ തെ നൽകിംബാധികാരിയായിട്ടും മുടി. "പ്രണയം, അത് നാം അറിയാതെ സംഭവിക്കുന്നതാണ്, ഒരിക്കലും നാം അതുപരിക്കാം, പകുക അത് വരിപ്പു," ഉദ്ദേശ്യത്തിന്റെ ഉപദേശം. ശരിയായിരിക്കാം, പകുക അത് വരെ കാത്തിരിക്കാം എങ്കിലും കൂദയില്ലാത്തതുകൊണ്ടു മറ്റു വഴികൾ തെടി.

മറ്റുള്ളവരെ നിരിക്കിക്കുക ഒരു മനസ്സുദാവാണ്, അതിനെ ചിലർ വില കുറഞ്ഞ് "വായ് നോട്ടും." എന്ന് വിളിക്കാറുണ്ടക്കിലും ക്യാമ്പനുകളിൽ അത് സംശയിക്കാണ്. നിരിക്കണ പാടവം നന്നെ ഉള്ളത് കൊണ്ടാവാം പ്രണയിക്കാൻ പണ്ടിയ രണ്ടു പേരെ കണ്ണു പിടിഞ്ഞു. നിഷയും, കിനയും - കൂട്ടുവിലെ പരിക്കുന്ന സുന്ദരികൾ. നിഷ - ബന്ന് മുതലാളി ആണ് അവളുടെ അഞ്ചൻ. ബന്ധുകൾക്കുല്ലാം അവളുടെ പേരാണ്. പിടിക്കുമ്പോൾ പുളിക്കാമ്പിൽ പിടിക്കണമെല്ലോ. പകുക അവളെയും വിളിഞ്ഞു കൊണ്ട് തൊഞ്ചിയുടെ മുൻപിൽ പോയാൽ തൊഞ്ചി ചുലെടുത്തിക്കും. നമ്മകളുടെ പോലെ മതസ്സഹാരം അമ്മഞ്ചില്ലല്ലോ.

കീന - ടണ്ണിൽ സുപർ ഭാർക്കസ് നടത്തുന്ന മൈയിംസ് അച്ചുഡായൻ്റെ ദക്ഷർ. ഉറപ്പിച്ചു ഭവശ തന്നെ യതി എന്ന്. യന്നിനെ പാക്കപ്പട്ടണത്തിയപ്പാൾ സുപ്രതായ ശ്രേഷ്ഠ പറഞ്ഞു, "അഭിയാരണക്കുന്നത് കണ്ടു, വേണ്ട അള്ളിയാ, എൻ്റെ കണ്ണിയിൽ പാറ മുടങ്ങത്". ഒരു തുടക്കാണ മത്സരത്തിന് താല്പര്യമില്ലാത്തതുകൊണ്ടും അല്ലോ ചില്ലറ സാമ്പത്തിക മുടപാടുകൾ അവന്മായി ഉള്ളിരുക്കാണ്ടും മുന്നെന പറഞ്ഞു, "അഭിയാരണയതുകൊണ്ടു മാത്രം! സുപ്രത്യഖ്യാതത്തുക്കാൾ വലുതല്ല ഒരു പെൺ. വാ, ക്യാന്റിനിലേക്കു പോകാം. ശോസ്യോദ്ധീന്റെ പോത്തിനിയും പൊറോട്ടയും കഴിഞ്ഞിട്ടു നായക്ക് നിന്റെ ഭാവി പരിപാടികൾ ആലോചിക്കാം". പിന്നെയും പല നിഷ്ഠായും കിന്നമായും വന്ന പോയിക്കൊണ്ടിരുന്നു.

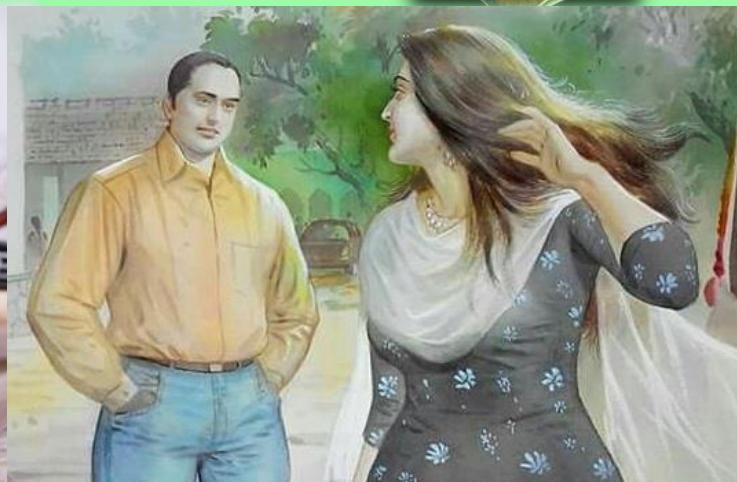
പ്രീഡിയി കഴിഞ്ഞെ വെന്നതു അവധി കാലം, യുവരശ്വരി ത്രംട്ട് ത്രംബ് സ്കോർട്ട് സ്കൂളിന്റെ നിക്കസ് കൂർജ്ജോഡുന്റെ കളിജ്വാൻ ബാസ്റ്റേഡ്ഫുട്ടു മെബ്ബക്കിൽ പോക്കേണ്ടാണ് അവരെ ത്രംബും കാണുന്നത്. വെള്ളത്തു ചുരിഡാറുമിട്ടു മെഡ്സു നടന്ന് പോയ അവരെ പിന്നെ കണ്ണത്ത് ഡിഗ്രി സ്കൂളിൽ തിരുന്ന്. സ്കൂൾ അടുന്നഡി ചെയ്യാതെ കണ്ണി നടന്ന സ്കൂൾ പിന്നിട് സ്കൂളിൽ നിന്നിരതാമസമായി. പ്രണയ അല്പുന്നതുനു നിരസിച്ചാലോ എന്നാലും ദയംകൊണ്ടാവണും സൗഹ്യത്തിന്റെ പാത തേടിയത്. ആ പാതയിലേപ്പാണോ യാന്ത്രം പ്രണയമെത്തിയത് അറിഞ്ഞില്ല.

അങ്ങെനെ ചിലരോട് മാത്രം തോന്നുന്ന ചില മുഴുങ്ങുവശും, ത്രംരോടും പറയാതെ പ്രദയത്തിൽ കൊണ്ട് നടക്കുന്ന മുഴുങ്ങുവശും. നായർ അറിയാതെ നായിൽ മുള്ളുന്ന ചില മുഴുങ്ങുവശും. പിന്നിട് പ്രണയം ത്രയി മാറുന്ന മുഴുങ്ങുവശും. തൊട്ടുകൂടുതലായിട്ടും മനസ്സിൽ ഒളിപ്പിച്ചു പറയാതെ പോകുന്ന പ്രണയങ്ങുവശും. ഒടുവിൽ ഒരു നാൾ അവർ വിട പറഞ്ഞു നടന്നുകുന്ന പോക്കേണ്ട പ്രദയത്തിൽനിന്നും എന്തോ പറിശുദ്ധത വേദനയോടു സോക്കി നിന്നും. മുതൽ മറയുന്നതിനിടെ എപ്പാണോ തിരിഞ്ഞു സോക്കിയ അവളുടെ കണ്ണുകളും മുഖനും അണിഞ്ഞിരുന്നുവോ

പറയാം നൃക്കാപ്രണയം. നായുടെ പ്രിയപട്ടവരോട് ... അവരെ നായക്ക് നൃക്കാക്കുന്നതിനു മുൻപ്

**"And suddenly, all the love songs
were about you."**

സതീഷ് വർഗ്ഗിൻ്റെ



അശ്വതിയുടെ പ്രണയം

അശ്വതി എന്നും പ്രണയത്തിലാണ്.

പിന്ന വീണ നാടിനോട്,

നാട്ടകാരോട്, തന്ന താനാക്കിയ ഗ്രാമിനത്തേയോട്.

സ്പള്ളം കാണാൻ പരിപ്പിച്ചു സഹോദരനോട്,

ക്ഷുഗ്രകം തന്ന കലാകാരനോട്,

ജീവിതത്തെ കളിയായി കാണാനും

രസമുള്ളതാക്കാനും കാണിച്ചുതന്ന കളിക്കുട്ടകാരോട്.

ബാല്യത്തിലെ ഗൃഹാത്മരത്യാം തന്ന മംത്തിലെ പാന്തിനോട്,

പ്രോത്സാഹനമായ മണിമാമയോട്,

എന്നും സുഹർത്ഥായ അമ്മയോട്,

സ്വകാര്യ ദിവ്യങ്ങളെ തൊട്ടറിത്തെ പ്രിയ അനജത്തിയോട്.

വേന്തിക്കാല അവധിക്ക് അശ്വതിക്ക് ഇഷ്ടപ്പെടു മാനൈ പരികാണ് ഓരോ മാവും
കയറിയിരിഞ്ഞി മാക്കാനുപെ കല്പകി മാനൈ വീഴ്ത്തരാഗളുള്ള ഭാസപ്പയോട്.

അയ്യകളുത്തിലെ തിരവാതിര കളി

ശ്രീലമാക്കിത്തന ശ്രീതേച്ചിയോടും ലീലേച്ചിയോടും,

സാനിയുട്ടകാൻ ക്ഷുഗ്രക്കേതാട നോക്കി നിന്ന്

അവക്കെ ഒരിക്കൽ ഉടക്കാൻ പരിപ്പിച്ച റമേച്ചിയോടും.

പറഞ്ഞ പറിച്ച പ്രിയ തുട്ടകാരനോട്,

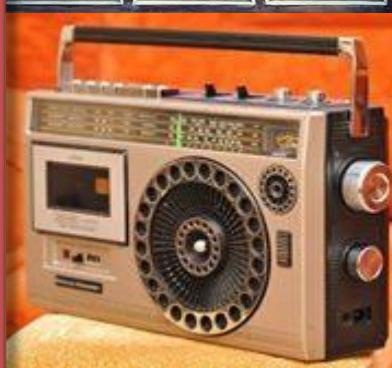
ഒരിക്കൽ സ്വന്നമെന്ന കത്തിയ തുട്ടകാരിയോട്.

അശ്വതിയുടെ പ്രണയം തുടർന്ന് കൊണ്ടെയിരിക്കുന്നു.

ജീവിതത്തെ പ്രണയിക്കുന്ന അശ്വതി,

പ്രണയത്തെ പ്രണയിക്കുന്ന അശ്വതി!

Sanitha Menon



പുതുവസ്തു അലോഹമാകാൻ രാജിയുടെ famous ബീബർ വൈൻ

ആവശ്യമുള്ള സാധനങ്ങൾ:

- ബീബർ - ഒന്നര കിലോ
- പഞ്ചസാര - മുക്കാൽ കിലോ
- വെള്ളം - 7 ഫ്രാസ്
- യീസ്റ്റ് - കാൽ ടീസ്പൂൺ
- കരയാവു - 1
- കറുകപ്പട്ട - ഒരു ചെറിയ കഷ്ണം



പാചകം ചെയ്യേണ്ട വിധം :

വെള്ളം തിളപ്പിച്ച് അല്ലെങ്കിൽ ചുടാരിയ ശേഷം , ചെറുതായി ചതച്ചടുത്ത ബീബർ ചേർക്കുക. യീസ്റ്റും , പഞ്ചസാര, കരയാവു, കറുകപ്പട്ട എന്നിവയും ചേർത്ത് നന്നായി ഇളക്കുക. വായു കടക്കാത്ത ഭരണിയിലാക്കി, തുണി കൊണ്ട് മുടിക്കെട്ടി വയ്ക്കുക. ആദ്യത്തെ മൂന്നു ദിവസം ഇളക്കുക. പിന്നീട് 21 ദിവസം അനന്തരാതെ വയ്ക്കുക. കുപ്പി തുറന്ന് അതിച്ചടുത്ത് ഉപയോഗിക്കാം.



Raji S John

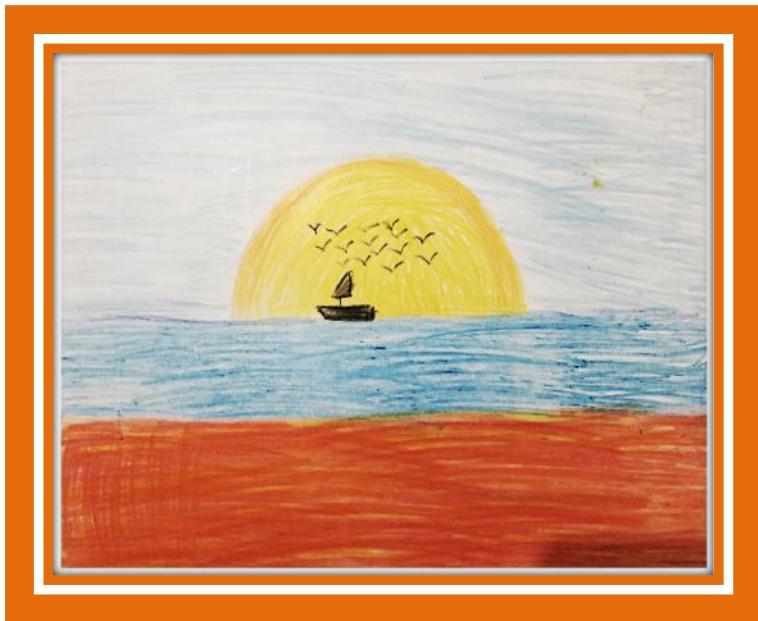


Arts Festival



Melin Alex

**First prize
11-13
category**



Advait Rejaneesh

**First prize 9-11
category**



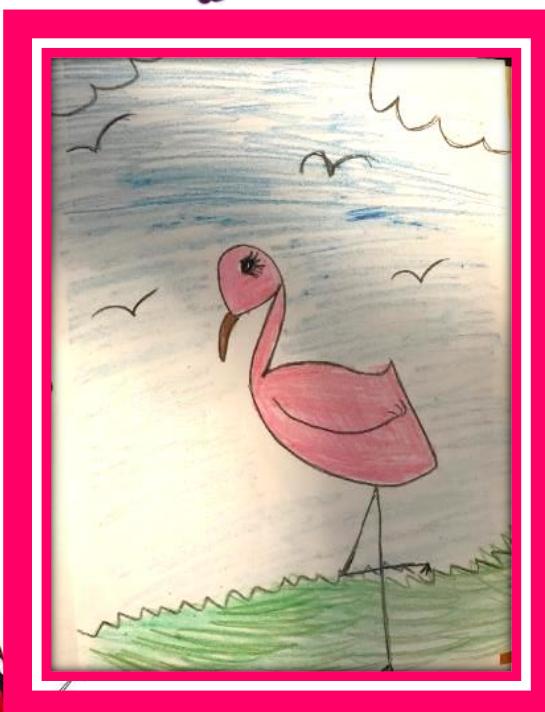
Tony Vinod

2nd prize 11-13 category





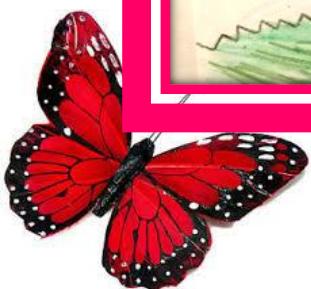
Kidz Corner



Jennifer Joson



Isabella Joson



Charity

Manofa Charity outdid themselves this year by presenting a home to Victoria, a poor bedridden girl in Kerala. Victoria got an unforgettable Christmas gift this year!! Under the directions of Suchetha RaviShanker, by means of donations, paintings, jewelry, and food drive, Victoria was handed over a well-built home to live in. Great job Team Manofa!

Manofa Youth did fundraising by selling homemade food and collected 780 dollars and handed over to Nanma Charitable Trust to build a home for their abused/abandoned females in the local community in Kerala.



New Arrivals



**Manofa congratulates
Baben Cherian ,
Jubi and big brother Paul
on the arrival of their
new baby, Joshua.**







കമ

ഓട്ടമണികൾ!



"കുട്ടകാരി നമ്മൾ കോർത്ത കൈയ്യഴിയാതെ
ചേരന്ന പ്രത്യാള ഗതിയുന്നനു പോകാതെ,
വിഴി വഴുതി വിഴാതെ, ഉരുൾക്കൈയും ചുംബാതെ,
കയറ്റിയിരിക്കുന്നും. ഉന്നി നാം തനിഞ്ഞല്ലോ?"

എന്ന് തന്റെ ഓട്ടമാഗ്രാഹിയിൽ എഴുതിയിട്ട് പിന്നിടെപ്പോശാ മനസ്സിൽ നിന്നം
മാണ്ണു പോയ തത കളികുട്ടകാരിയുടെ അദ്ദേഹം തപാനാണ് അളക്കുന്ന തന്റെ
പഴംപുരാണങ്ങൾ നിന്നും വെശ്ച പഴയ തത ഉരുൾപ്പെട്ടി ചിതലതിഞ്ഞ
കൊണ്ടിരിക്കുന്ന കട്ടിലിനടിയിൽ നിന്നം വലിഞ്ഞു പുറത്തെടുത്തത്. തത പ്രവൃത്തി
തന്നെ ഓട്ടമകളുടെ കാണാക്കയൽത്തിലേക്ക് വലിഞ്ഞു കൊണ്ടുപോകുമ്പോൾ അവൻ
ഓട്ടമില്ല. പെട്ടി തുറന്നപ്പോൾ തതഭ്യും കണ്ണിൽ പെട്ടത് തത ഓട്ടമണികൾ
തതയിരുന്നു.

"ഓട്ടമണികൾ!" തത മുത്തപ്പൻ തെള്ളത്തിന്റെ ചിലമ്പിൽ നിന്നം വിശദമായി
തത ഓട്ടമണികൾ!

ബാല്യത്തിനും കൗമാരത്തിനും മുടയിൽപ്പെട്ട തുടിക്കുന്ന തത കാലം. അവൻ
അളക്കുന്നു! മെലിഞ്ഞു നിണ്ഡ കൈകൊലുകളും, നീട്ടി പിന്നിയിട്ട് മുടിയും, നണ്ണക്കുഴി
വിരിയുന്ന കവിളകളും, നീണ്ഡ കണ്ണകളും ഉള്ള തത തൊട്ടാവാടി പെണ്ണകട്ടി.
അഞ്ചലത്തിന്റെ വടക്കേ നടയിൽ നിന്ന് താഴോട്ടിന്നുന്ന മുടവഴിയിൽ ചുവന്ന
ചുമരുകളും നിണ്ഡ തുണംകളും പ്രതാപം ഉയർത്തിപ്പിച്ചിട്ടും നിൽക്കുന്ന ഒരു

നാലുകെട്ട്. അവിടെയാണ്, തത നാലുകെട്ടിന്റെ പടിപ്പുരയിലാണ് അളക്കുന്നതും അവളുടെ അധ്യയാട്ടാപം താഴെസിഖിയുന്നത്.

അളക്കയുടെ അധ്യ തത നാലുകെട്ടിൽ അടിശുത്രളിക്കാൻ തതയിരുന്നു. അന്ന് അവർക്കു പ്രായം പതിനൊന്ന് വയസ്സ്. അഞ്ചലത്തിലെ ഉദ്ദേശവത്തിന്റെ ഏറ്റവും അവസാന തിവസം തലയുഡുന്തി വരുന്ന മുത്തപ്പൻ തെച്ചും - അതായിരുന്നു അളക്കയുടെ കൗമാരത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ കൗതുകം. ഓട്ടവളക്കൾ കിലുക്കി, കൈയ്യിലെ ഓട്ട ചിലമുഖങ്ങൾ, തല നിറഞ്ഞ നിന്നിരുന്നു തത ചുവന്ന കിരിടം വിരിഞ്ഞാടി തത തെച്ചുക്കാരൻ! അധ്യാളായിരുന്ന അളക്കയുടെ ബാല്യത്തിലെ പേടിയും, കൗമാരത്തിലെ കൗതുകവും, യൗവനത്തിലെ ഉഞ്ഞുവും.



ഇന്നും യന്നുപിന്നീന്റെ സ്വാരക ശിലകളിൽ ഉണ്ടെങ്കിലും വിന്നെലിജിറിക്കുന്ന തത ഓട്ടമണിക്കൾ.....
ഉറക്കത്തിൽ പോലും തനിക്ക് ഉണ്ടവായി യാറിയ....
എല്ലാകാല സ്വർണ്ണങ്ങളിൽ സ്ഥിരമായി വരാറുള്ള തത അഞ്ചലകളും.....
തൊട്ടന്ന കല്പടവുകളിൽ വിശ്വാസിത ഭേദമുണ്ടാക്കിയാണ്...പെട്ടെന്നു ഉടൻ
ഓട്ടമണികളുംകേൾബ്രക്കുന്നവോ ഒരു മണിനാംദം????? ഒരു ചിലമ്പിഞ്ഞ സ്വരം?

“നന്ന ദോശേ..” അപ്പറെത്തു വിട്ടിലെ ഭൂഗമവേട്ടത്തിയുടെ വിജ്ഞി കേടുപൊൾ അവർ തന്നെ ഓർമ്മകളുടെ മട്ടപ്പാവിൽ നിന്നും ഉറഞ്ഞി, തുരുമ്പു പിടിച്ച ഉരുമ്പു പെട്ടി വിണ്ണും. കട്ടിലിന്നീയിലേക്ക് തുട്ടി, പെടുന്ന് വരാന്തയിലേക്ക് വന്നു. “നന്ന കിഞ്ഞ ഉണ്ടുന്ന ചോദിഞ്ഞ ഒരു കൂട്ടി വന്നിരുന്നു. അവൻ തനിക്ക് പോയതാ ഉത്.” സ്വർണ്ണലിപിയിൽ പ്രീനർ ചെങ്കു നാലു ദംഗിയുള്ള ഒരു കല്യാണ കത്തായിരുന്നു തെന്തു. “പരിപ്പിഞ്ഞ വിട്ട കുട്ടാളാക്കൈ കല്യാണം കഴിക്കാറായി, കിഞ്ഞിപ്പാഴും സദയമായില്ല എന്നും പറഞ്ഞിരുപ്പാ. അതെന്നുംനാ.... അപ്പനും അധ്യയും ഒക്കെ ഉണ്ടെങ്കിലല്ലോ സദയത്തിനും കാലത്തിനും ഒക്കെ മക്കളെ കേട്ടിപ്പു വിടാനൊക്കും.” തെന്നും പറഞ്ഞു കൊണ്ട് ഭൂഗമവേട്ടത്തി ഉരുളിലേക്ക് തന്നെ നടന്ന പറഞ്ഞു.

താൻ എന്തെന്നു മറ്റൊരു കാരണം പോയത്? അധ്യയുടെ മരണശേഷം തനവാടിന്റെ പിന്നാഞ്ചുറെത്തു നാലു സെന്റു സ്ഥലവും പഴയ വീഴ്കും തന്റെ പെരിലാക്കി തന്ന തത കാരണാവരും മരണം വരെ നിന്നുണ്ടായിരുന്നു കല്യാണം. കഴിക്കാൻ! ബിഎറ്റി പരിത്വം, കിഞ്ഞ പണി, സാമ്പ്രദായം മേഖല. അതെന്നാക്കായിരുന്ന അളക്കന്നയുടെ ശീവിതം. ഉത്തിനിടയിൽ കല്യാണാലോചനയുഡായി പലങ്ങം പുറകെ വന്നിരുന്നു. പങ്കേക്കുന്ന കൗമാരത്തിൽ തന്നെ വേട്ടയാടിക്കാണടിയുന്നു തതയുള്ളിന്റെ വിശ്വാസപ്പം, ഗാംഗിരും, തത ദൈര്ഘ്യം, കൂദാശയും ഉത്തരാനം അവർക്ക് മറ്റാരിലും കാണാൻ പറ്റിയില്ല എന്നതായിരുന്ന സത്യം.

മഴക്കാലം തുരംട്ടിയു് കിണറുകളും കുളങ്ങളും വഴിതെന്താളുകൾ. വരണ്ട ചൈതാനങ്ങളിൽ പച്ചപ്പുള്ളീ തച്ചു വളരാൻ തുടങ്ങുന്നു. സസ്യക്ക് മഴ നന്നത്രു തൊന്തലമതിൽ കടന്ന് ഉടവഴിയിലക്കിറങ്ങവേയാണ് തെയ്യം തൊഴിയു വയ്ക്കുള്ളി കഴിത്തു തനിക്കെതിരെ നടന്ന വയനാ തൊയാളേ അവർ തുദ്ദുമായി മുഖത്തോടു മുഖം കാണുന്നത്. തുരംട്ടാഗൃഹങ്ങാതുനായിരുന്ന തൊയാൾ, ഒന്നു ഉയരം, കുറുത്ത് ചുങ്കൾ മുടി, തുനയുടെ മസ്തകം പോലെ വലിയ നെറ്റി, നിംബ മുക്ക്. തന്നു തെ ആപം അവർ മനസ്സിൽ കൊത്തിവച്ചിരുന്നു. തൊയാൾ അന്യലത്തിന്റെ ചുമ്പരിലേക്ക്, തന്നെ ചാരി നിർത്തി "കുടപ്പാരുന്നോ?" എന്ന് ചോദിക്കുന്നതായി അവർ ഉടല്ലിടെ തന്നെന്നാക്കു സ്വീകൃതം കാണാറുണ്ടായിരുന്നു.

പിന്നിട്ടപ്പാഴോ തൊന്തലങ്ങളടെ പ്രതാപം യണ്ണി, ഉത്സവങ്ങളുടെ മുഖച്ചായ യാറി, തെയ്യങ്ങൾ അനുംനിന്നുപോയി, ഓട്ടുമണികൾ കിലുക്കി വയനാ തെ തെയ്യക്കാരനും എന്നോ പോയിമറഞ്ഞു ... ഉപ്പോൾ സസ്യക്ക് മഴ പെയ്യുംബാൾ, നട്ടുമുറ്റത്ത് ഒറ്റജീരിക്കുവെ നന്നത്തെ പ്രഥമിന്റെ യണ്ണിന്റെ യണ്ണിനു പണ്ടത്തെ വിരുദ്ധില്ല. തുശകൾ കൊഴിയുന്നു, കിനാരുകൾ മനുന്നു...ജീവിതത്തിന്റെ ചുട് പത്രക്കു പത്രക്കു താറിപോകുന്നു

വഴുതിപ്പായ കന്ധുകൾ പോലെ തെയ്യവും തെയ്യക്കാരനും.....

കേൾക്കുന്നവോ തെ യണ്ണിനാം? ??

ഓട്ടുമണികൾ ചിലമ്പുന്നവോ? ??...



Reshma Suresh



**"ക്ലോട്ടഡിലും ക്ലോട്ടു
രുന്നാലും നിന്നെ
തന്നെ കിനാവ്
കാണം,
നിന്നെ നിന്നെ,
നിന്നെ യാതും..."**



Things are just out of Ctrl!

Often, we hear 'Get control of your life!', 'Control your emotions!' 'Don't lose your control!'

And that is one thing that I don't have. Whether it is shopping or dieting or movies, 'Control' is not something I can do. So, there is no point in wishing for 'Control' in my life.

But I wish I had 'Ctrl' in my life.

I wish I had Ctrl + C to save the happy days and relive it again and again

I wish I had Ctrl + S to save the precious moments of my life forever

I wish I had Ctrl + X to remove all the painful and bitter days.

I wish I had Ctrl + Z to turn back time and do things differently.



Sandhya Sajit

I wish I had Alt + Ctrl + Del to restart everything when life is stuck

I just keep wishing these knowing that they can't happen. But then I have no 'Control' over my wishes too!

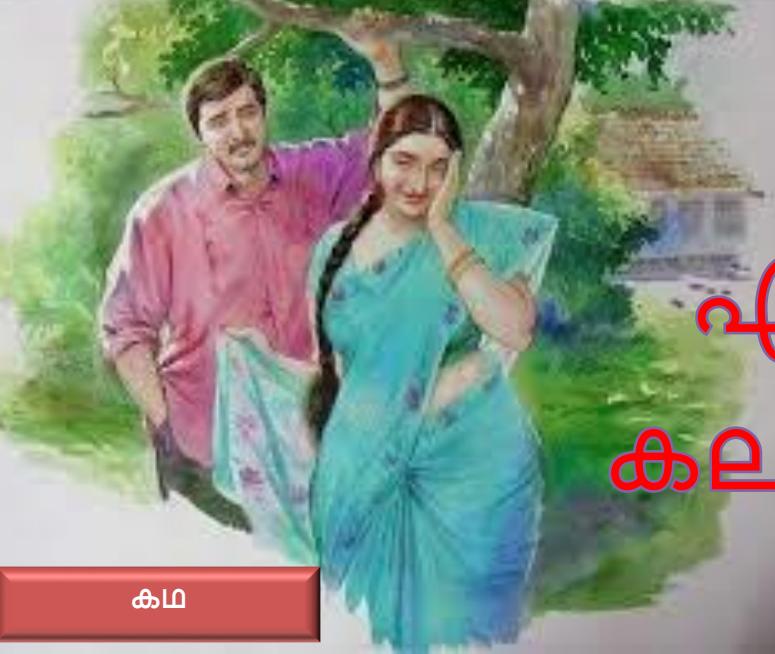
Events



"എല്ലു് മാർഹാര്" - വരണ്ണംനെയിലുമീയെ മാറ്റിയിൽ കൂതിരക്കാൻ താൻസേൻ പാടിയ രാഗം - that's the name that's been given to the newly formed Music Band in Jacksonville.

We kicked off our first meeting on October 7th 2017 with our awesome singers.





പ്രിൻസ് സ്റ്റം കല്പാണികുട്ടിയമ്മ

കമ

കമ്മാര പ്രായത്തിൽ വിലപ്പെട്ട സമയം
ചിലവാക്കിയ, ഒരു പക്ഷേ ജീവിതത്തിൽ
വില തൂടിയ ഒരു കാലാല്പദം തന്നെ കള്ളതെ
ഇരിഞ്ഞാലപക്കട വിമല സ്നേഹി/ കോടതി
പരിസരമാണ് ഈ കമയിലെ ചുറുപാട്.
കോടതിയുടെ മനിൽ ആലങ്ങാടൻ
വിത്തിയിംസിൽ ഇല്ലാത്ത സംഭവങ്ങൾ
കിവായിരുന്നു. ദൈപ്പ് പരിപ്പിക്കുന്ന
ഇന്ത്യൻവൃക്ഷ്, പ്രീഡിഗ്രി തൊട്ട് ഡിഗ്രി തുടി
പരിപ്പിക്കുന്ന ട്രേക്കാറിയൽ കോളേജ്,
പുസ്ക/പേപ്പർ, ചെങ്കപ്പ്, മുണി കടകൾ -
ഒരു കൊച്ചു സ്കിപ്പ് മാർ എന്ന് തന്നെ
പറയാം. ശ്രാമക ഒരു കരവുമില്ല, എന്നാൽ,
ഒരു പക്ഷേ മുഷിത്തിരിക്കുന്ന മനസിനെ
സോബിക്കാം സന്നോധിപ്പിക്കാം ഈ
നിരു ദ്രുജ്യങ്ങൾ സഹായിച്ചിരുന്നു. ശനിയാഴ്ച
ദിവസങ്ങളാണ് എന്നിക്കു കടയിൽ
ഇരിക്കാനിഷ്ടം. ലിറ്റിൽ ഫൂവർ
കോൺവെന്റ് സെയിന്റ് ജോസഫ്
കോളേജം സ്കൂളുക്ക് കൂടാം
നടത്താണകിൽ വളരെ സന്നോധമായി.
ശനിയാഴ്ച യൂണിമോം ഉപേക്ഷിച്ച
ചേച്ചിമാർ സാരി, സർവ്വാർ മറ്റും
പരിക്കശം ചെയ്യുന്ന ദിവസം ആണ്.
അപ്പും ചേട്ടും തെങ്ങും പറമ്പിൽ പണി
നടത്തുന്നോൾ കച്ചവടം എന്നെ ഏല്പിച്ച്

പോകം. വിമല "ബ്രാൻഡ്"

സ്ഥാപനങ്ങളിലെ മികവെർക്കും വളരെ
സന്നോധവും തുടി ആണ് ശനിയാഴ്ച
ദിവസങ്ങൾ. ഉച്ചക്കുള്ള സഹിരം ചായയുടെ
കുട പാലസ് ഹോട്ടലിൽ നിന്ന് ഒരു കടി
തുടി ഓർഡർ ചെയ്യുമായിരുന്നു. പാലസിന്
മുന്നിൽ തന്നെ ചില്ല തുടിൽ പ്രഖ്യാതാണെ
ഇരിക്കുന്ന സുവിയനം, പരിപ്പ് വടയും, പഴം
പൊരിയും എല്ലാം തന്തിരി സന്നോധം
പകർന്നിരുന്ന അന്ന്. റബാം നിലയിലുള്ള
ദൈപ്പ് ഇന്ത്യൻവൃക്ഷിലെ ടീച്ചറും
ട്രേക്കാറിയലിലെ മാഷ്യം തമ്മിൽ ഉള്ള പ്രമാം
എല്ലാവർക്കും അറിയായിരുന്നു. എം.എ
ഇംഗ്ലീഷ് കാരനായ ശൻഡറൻ. പ്രീഡിഗ്രി
തോറു സാറാമയും ട്രേക്കാറിയലിന്റെ പുരക
വശത്തുള്ള ഇരുപ്പൻ പുളിമരത്തിന്റെ
ചുറുപാടുമായിരുന്ന മിക്ക സമയവും.
നാണത്താൽ കാൽവിരൽ കൊണ്ട്
പട്ടം വരച്ചിരുന്ന സാറാമയും, അവളുടെ
കണ്ണകളിൽ നഷ്ടപ്പെട്ട ഇംഗ്ലീഷ്
പരിപ്പിക്കൽ വരെ മറന്ന ശൻഡി മാഷിനെയും
കണ്ടു നില്ക്കാൻ ഒരു രസമായിരുന്നു.
ഇരുപ്പൻ പുളി മരത്തിലെ പുവ് പറിച്ച്
തിനാൻ പോകുന്ന എന്നിക്കും, വാഴ
തോട്ടത്തിൽ മുള്ളാൻ പോകുന്നവർക്കും
എന്നും അത് ഒരു കാഴ്ച തന്നെയായിരുന്നു.
ഇതാക്കെ ഇരവത്തെ വീടുകളിൽ

അറിയുന്നതു "കൊലപാതകം"

നടക്കമായിരിക്കും. സാറാമധുദ അപ്പൻ
പടക്കെടുത്തിരുന്നു ജോലി ചെയ്യുന്ന മീറ്റ
മത്തായി ആണ്. ബൈക്കിട്ട് രണ്ട് പിടിപ്പിച്ചു,
മുതലാളി പാലോസിനെ വീടിൽ മുന്നിൽ
വന്ന നിന്ന് രണ്ട് പള്ളിച്ചു തെറി വിളിക്കുന്ന
മത്തായിയെ പഞ്ഞിയിലെ അഷ്ടന് വരെ
പേടിയാണ്. ശ്രദ്ധയിൽ നായരാബന്ധിൽ
ഉറകും ബസ് ജംഗ്ഷൻറെ വടക്കെ ഭാഗത്തു
ഉള്ള ഓട്ട് കുപനിയുടെ അട്ടത്ത്
താമസിക്കുന്നു. അഷ്ടന് അനുഭവത്തിലെ ഓൾ
ഇൻ ഓൾ. പതിനൊന്നു മണിക്കൂള ദിവസ
ബെടി തോട്ട് ഉത്സവ കാര്യങ്ങൾ വരെ
നടത്തുന്ന ഒരു ഗൃഹ മന്ദിരം. അമ്മ ഉറകും
ഭാഗത്തുള്ള കട്ടികളെ മുഴവൻ വിറപ്പിക്കുന്ന
സ്കൂൾ ചെഡ്യ് മിസ്റ്റസ്. വിമല
സ്ഥാപനങ്ങളിൽ ജോലി ചെയ്യുന്ന
മികവെർക്കും അസൂയ തുടി തുടി S & S
പ്രേമം അഞ്ചിനെ പോടി പിടിച്ചു നടക്കുന്നു.
മുഖിയും വെള്ളു മുണ്ടിന്നു ഒരു അറ്റം
അരയിൽ വളച്ചു കത്തി, അത് പോലെ
തന്നെ മുഖിയും വെള്ളു സ്കൂളിന്. തോർത്ത്
മുണ്ട് - മറക്കാനുള്ള ഭാഗങ്ങൾ മറക്കാതെ
കഴുത്തിൽ ചുറ്റിയിട്ടിരിക്കുന്നു. മാസങ്ങളായി
എല്ലാ ഉപയോഗിക്കാതെ ചെമ്പിച്ചു ജു
പിടിച്ചു മുടി. ചെവിയിൽ ഒരു വെള്ളത്തെ
ചെന്നുക പുംബും ആണ്
കല്യാണിക്കട്ടിയമ്മയുടെ വേഷം. എന്നിക്കു
ഓർമ്മയുള്ള കാലത്രേതാളം കോടതി
ചുറ്പാടിൽ നിന്നും നിൽക്കുന്ന വേഷം .
ജീവിതത്തിൽ എന്നൊക്കെയോ എവിടിയോ
വെച്ച് കളഞ്ഞ പോയ സ്കൂളിന്റെ, വർഷ
ഞാളം കാര്യത്തു സുക്ഷിച്ചു മനസ്സിന്നു

നൊന്പരങ്ങൾ എറുവാണ്ടിയ
വിഷാദത്തിന്നു ചുളിപുളിൾ കേരി തുടിയ
ആ മുഖം. ഒരിക്കലും ചിരിച്ചു കാണാതെ ആ
മുഖത്തിൽ ദേശ്യം കടന്ന
തുടിയില്ലായിരുന്നവെങ്കിലും, ലോകത്തിനോട്
ങ്ങൾ വികാരവും കാണിച്ചിരുന്നില്ല. തല്ലി
തൊഴിച്ചു മഴ പെയ്യുന്ന കർക്കടക്കത്തിൽ ആ
വിറക്കുന്ന ശരീരം, കോടതി വളപ്പിലെ പൊ്
സ്കൂളാപ്പിൽ ഇരിക്കുന്നത് കണ്ട് മനം
നോവാറുണ്ട്. കയ്യിൽ എന്നിക്കു തരാൻ
അഞ്ചു പെപസയോ ഇല്ലക്കിൽ ഒരു കല്ല്,
ചില്ല്, വിറകു കൊള്ളി കർത്തിയിരിക്കും.
"മോനേ കണ്ണിട്ടു കരു നാളായി, അഞ്ചു
പെപസ ഇന്ന് തരാനുള്ളൂ " എന്ന് പറഞ്ഞ
വിമല മെഡിക്കൽസിന്നു മുന്നിൽ നിന്തി
വൻ പോലെ വെച്ചിരിക്കുന്ന ഹോസ്പിറ്റലിൽ
ടിന്നിന്നു മുകളിൽ കയ്യിൽ ഉള്ളത് വച്ചിട്ട്
പോകും. ബസ് സ്കൂൾസിൽ പാലസ്
ഹോട്ടൽ, അപ്പോളേ ഹോട്ടൽ
എന്നിവരെല്ലാം ചേരുന്ന് പ്രഭാത ഭക്ഷണം
തൊട്ട് വെക്കിട്ട് ശാപ്പാട് വരെ കൊടുക്കും.
രക്കുല്ല് കോളേജിന്നു വലിയ
ഇരക്കത്തിലുള്ള കട്ടൻ കളത്തിലാണ് കളി.
പിന്നെ അയ്ക്കാവ് അനുഭവത്തിന്നു ആരു
തിരയിൽ ആണ് ഉറക്കം. അഞ്ചിനെ ഒരു
ദിവസം "എന്നു സ്വന്നം
കല്യാണിക്കട്ടിയമ്മ", നാട്ടകാർ വിശ്വ
ശിപ്പിക്കുന്നതാണ്, ശരീരക്കൂള
പേരെന്താബന്നേനോ, എവിടെയാണ് വീട്,
കട്ടംബക്കാർ ആരക്കീലും ഉണ്ടാ,
എന്നൊന്നും ആർക്കും അറിയില്ല. പക്ഷേ
സ്വന്നം വീട്ടകാരിയെ പോലെ എല്ലാവർക്കും
വേണ്ട പെട്ട ആളായിരുന്ന
കല്യാണിക്കട്ടിയമ്മ.

എന്നും വെകിട്ട് അഞ്ചു മൺഡിരം
 ഇരിഞ്ഞാലപക്കട-മാള ബസ്- മാളക്കട്ടിയെ
 തൊൻ കാത്തിരിക്കം. ബസിൽ മനിൽ
 നിന്ന് മുന്നാമത്തെ ജനലിൽ ചെറുതായി
 ചെമ്പിച്ചു മടിയും പുതിയിട്ടു, കണ്ണോ
 കണ്ണില്ലയോ എന്ന് അറിയിക്കാതെ
 ചെറിയാൽ വിഷാദ മുവവുമായി
 അപദിരിക്കമായിരുന്നു. പ്രേരം വീട്ടം ഒന്നും
 അറിയില്ല, പക്ഷേ ബസിൽ എന്നും
 കണ്ണില്ലക്കിൽ എനിക്കു ഒരു നോമ്പരം.
 വേണ്ടപെട്ട ആരൈയോ കാണാതിരുന്നാൽ
 ഉള്ള പോലത്തെ ഒരു വിഷമം. ഒഴുക്കായി
 ബസ്റ്റിരു മുന്നാം നിരയിൽ ചെമ്പിച്ചു
 പാറി നടക്കുന്ന മുടികൾ പകരം, ബോബ് കുട്ട്
 ചെയ്യു ഒരു ചടക്കാരി ടീച്ചർ ആയിരുന്നു.
 ബസ് സ്റ്റോപ്പിൽ ബസ് നിർത്തി ആരൈ
 കേറുമ്പോൾ ചടക്കാരിയുടെ രുക്ഷമായ
 നോട്ടം എന്നു വേദനില്ലെങ്കിൽ കളഞ്ഞു. ഒരു
 മാസമായി മാള ബസ് എനിക്ക്
 നോമ്പരവുമായി കടന്ന പോയി
 കൊണ്ടിരുന്നു. വിമല സ്റ്റോപ്പിൽ പുസ്തകം
 വിത്തുക്കുന്ന ജോണി ചേടൻ ആരൈയോ കൂടി
 കൊണ്ട് വന്ന കോംപനിബോരോട് കൂടു
 കൂടുക്കുന്നതു കേട് നോക്കിയപ്പോൾ, ആ
 ചെമ്പിച്ചു മടിയും, വിഷാദ മുവവും കണ്ണ
 പരിചയം ഉണ്ടായിരുന്നു. വിളറി വെള്ളത്തെ
 ആ മുഖം എന്നു കണ്ടതു പോലും നടിച്ചില്ല.
 ആ കുട്ടി അച്ചന്ന് മതനും വാദിക്കാൻ
 വന്നതാണെന്നും, ജോണി ചേടൻറഹി
 അടയ്ക്ക ബന്ധവാണെന്നും മനസിലായി.



പിന്നു ശനിയാഴ്ച കോളേജ് വിട്ട മതനും
 വാദിച്ചിട്ടു അഞ്ചു മൺഡിരം ബസിൽ
 കേരാറുള്ളു. ഒന്നും മിണ്ടിയില്ലെങ്കിലും മതനും
 വാദിച്ചു പെപ്പ തന്ന ചില്ലറ എല്ലാം
 കൊടുക്കുന്നത് മനസ്സിന് കളിമുഖ തന്നിരുന്നു.
 ഇരിഞ്ഞാലപക്കട -മാള ബസ് കാത്തു നില്ലും -
 ആ ചെറുതായി ചെമ്പിച്ചു മടിയും, വീടിലെ
 ഭാരം ചെറുപുത്തിലേ തോളിലേറ്റിയ വിഷാദം
 നിന്നെന്തു നിരുക്കുന്ന മുവവും കാണാൻ
 വേണ്ടി-- ഒരു ദിവസം ആ മുവത്തും ഒരു
 പ്രതിരിയുടെ ലാഞ്ചന്
 കാണമെന്നോർത്തിരുന്നു.

അങ്ങനെയിരിക്കുന്നോഴാണ് കോടതി
 വള്ളുതു ആളുകൾ തടിച്ചു കൂടിയത് കണ്ടത്.
 മെഡിക്കൽ സ്കൂളിലെ കോമ്പണഡർ മറു
 മറുക്കുന്നത് കേടാണ് തൊൻ കോടതി
 വള്ളുലേക്ക് ഓടിയത്. തടിച്ചുകൂടി
 നിരുക്കുന്ന ജനം, മുമ്പുനാൽ ഓഫീസിന
 പറത്തു ആരോ വിശ കിടക്കുന്നു.
 ആളുകളുടെയിടയിൽ ഇടിച്ചുകേരി
 നോക്കിയപ്പോൾ കണ്ടത് ആ മുഖിന്ത
 വെള്ളത്തു മുണ്ട്, നിശ്ചപലമായി കിടക്കുന്ന
 ആ ശരീരവും. വലതു കയ്യിൽ ആർക്കോ
 കൊടുക്കാനായി വച്ചിരിക്കുന്ന അഞ്ചു
 പെപ്പ മറുക്കി പിടിച്ചിരിക്കുന്നു.
 ജീവിതത്തിൻ്റെ ഭാരം ഇനി എറുടക്കാൻ
 കഴിയില്ലെന്ന് ഉറപ്പിച്ചു പോലെ ദ്രശ്യമായ ആ
 മുവത്തെ, മുഖിന്ത വെള്ള തോർത്ത് മുണ്ട്
 പാതി മറച്ചിരുന്നു.

Aby Alangadar



“നീ പരയാൻ മടിച്ചതും തൊൻ കേൾക്കാൻ
 കൊതിച്ചതും ഒന്നായിരുന്നു.”

A Multimillion Dollar Producer &
Northeast Florida's Top 10 Producer

For **Selling**, **Buying** and **Managing** your property

Work with *the* Best!



Zillow **5-Star** Agent



Sankar &
Sudha Thayyer
904.327.3329

Better
Homes
and Gardens.
REAL ESTATE

LIFESTYLES
REALTY

lifestylesrealty.bhgrealty.com/agent/sankarthayyer



WHOLESALE

BEST FOR LESS *Countertops*

CALL FOR A
FREE ESTIMATE

660-7064

30
YEARS
EXPERIENCE

GRANITE, QUARTZ & MARBLE
HUGE SELECTION OF SLABS ON SITE!

WE OFFER

- Solid Wood Cabinets
- Dove Tail Drawers
- Many Styles & Colors

How YOU Save:

No Middleman - Factory Direct

Exotic Granite Starting @ \$29 Sq. Ft.
3239 Peach Drive - Jacksonville

100% FINANCING!

12 MONTHS

NO INTEREST NO PAYMENT*

*for qualified customers

Lifetime Limited Warranty!



**PATEL®
BROTHERS**

"Celebrating Our Food....Our Culture"

Bringing you the homeland since 1974

9551 Baymeadows Rd, Unit 12-17, Jacksonville, FL 32256

T:904.800.2235 F:904.240.0718

പ്രണയം മഴയാണോ അതോ മഴയാണോ പ്രണയം ?

പ്രണയനിലാമഫ

നിന്റ പ്രണയമെൻ ഹത്തിൽ തലോട്ടവേ
 ഒരു ശലങ്ങായ് താത് പാറി പറന്ന,
 തിച്ചിന്തു പെരുച്ചി മഴയുടെ രാഗങ്ങൾ
 നിന്റ ശ്രദ്ധയ സ്വപ്നങ്ങളായി എന്നിലലിഞ്ഞു,
 മഴയിൽ നന്നാത്താർ ചെമ്പന്നിൽ മൊട്ടപോത്
 നിന്റ പ്രണയമഴയിൽ സ്ഥാനമെലിഞ്ഞു,
 നിന്നെ യാതും കിനാവ് കണ്ട പകലുകൾ
 പിന്നെ നിന്നെയോരുത്തുന്നെങ്കിയ രാവുകളും,
 ഓരോ മഴയാതുകളിൽ നാം കണ്ട സ്വപ്നങ്ങൾ
 എന്റെ ഹത്തിൽ പ്രണയകാവുങ്ങളായി നീ കരിഞ്ഞിട്ടും,
 പ്രണയമായിങ്ങനെനിക്കും, നിന്നോടും മഴങ്ങയാടും
 പിന്നെ നിലാവിനോടും ചൂലതിങ്ങയാടും,
 എന്നിട്ടും നിയോരു മുകിലായി ഇന്ന് യാറിയോ,
 പെരുമഴയായ് എന്നിൽ പെണ്ണിന്നേയോ ?
 ഒരു മുറിപ്പാടിനെറ്റ് നോമരം പോത്
 മുഖക്കത്തിന്പുറം തോരാത്ത മഴയായി നീ,
 നിന്റ പ്രണയത്തിന്റെ സുഗന്ധം,
 ഇന്നി മഴയ്ക്കും അതേ സഞ്ചയം.

പെണ്ണിടാം നമ്മുകിനിയും പ്രണയമഴത്തുള്ളികളായി
 ഒരുവിൽ നാമോരു കലായി ഒന്ന ചെയ്യംവരെ....



Smitha



"The best love story is when you fall in love with the most unexpected person at the most unexpected time."



Youth Achievements

കവ്യതകാവ്യം

Kavya Menon started her Bharathanatyam dance classes at the age of four. It was in 6th grade she decided that she wanted to learn dance at the famous and world-renowned Art Institute- Kalamandalam in Kerala.

Kavya finished her 'Arangettam' in Bharathanatyam and has mastered other classical dances like Mohiniyattom and Kathak. She is a very disciplined and passionate young learner. She participates and choreographs in her school dance team and has also tried her hand in Western dance forms like Jazz and Ballet. While at the Kalamandalam, which she chose to spent time during her summer vacation days, she had to follow a strict regimen of waking up early as 5.00 am and practicing various art forms till late night.

Her zeal for the dancing arts definitely shows in her performance perfection, like a poetry in motion. She has teamed up to do choreography for a fund raiser for Puerto Rico, and she is planning on many new projects in the future. She has also started her own dance school, Kavyalaya Dance Academy.

As an aspiring artist, Kavya's future plans include taking a PhD in Bharathanatyam from Madras University. She also wants to perfect her skills in other various dance art forms. She has dreams of becoming an actress one day. She has made our community proud and we wish her success in her future journey and eagerly await for many beautiful choreographies and projects from her.



Get “HUGE REBATES” on New Construction!!!

- New Construction – Up to **2.X%** Commission back towards closing
- Existing Homes – 1.5% Commission back towards closing
- Listing – 1.5% Commission for listing

Rebateyoujax.com for more details

Is Jacksonville a good place to invest in Realty?

Yes – Jacksonville was rated the 2nd best place to invest in realty by Forbes

We **beat or match** any Jacksonville Realtor incentives based on services provided



Contact:

Santosh Doma – Realtor (La Rosa Realty LLC)

Call 408.313.0994 santosh_doma@yahoo.com

Rebateyoujax.com



ONE DREAM. ONE CRAFTSMAN.
1% DOWN.

ASK US ABOUT CONVENTIONAL 1% DOWN WITH EQUITY BOOST

You put down 1%, lender contributes 2%*, giving you 3% equity at closing

Great low rates | Close in 30 days or less | Available with no monthly Mortgage Insurance

CALL TODAY FOR OUR CONVENTIONAL 1% DOWN WITH EQUITY BOOST PROGRAM.



Deep Roots Mortgage
Deepak Suri
(267) 549-5874
deepak@deprootsmortgage.com



NMLS: 1478009 NMLS: 366781
Borrower contributes 1% down, lender contributes 2% of the loan amount up to \$5000 for the down payment and the borrower is responsible for any difference to get to the required 3% down. The principal and interest payment on a \$200,000 30-year Fixed-Rate Loan at 4.375% and 97% loan-to-value (LTV) is \$998.57 with 0 points due at closing. The Annual Percentage Rate (APR) is 4.613%. The principal and interest payment does not include property taxes and home insurance premiums, which will result in a higher actual monthly payment. Rates current as of 10/30/2017.

