PRD	Prénom	Nom		Notation
Binome 1 Binome 2				A Maîtrise dans l'application du savoir-faire requis B Application du savoir-faire requis
		PROPOSITION DE NOTE (I)	4D17//0 L	C Insuffisances, lacunes à corriger dans l'application du savoir-faire requis a minima
		PROPOSITION DE NOTE (I) PROPOSITION DE NOTE (II) NOTE PROJET	#DIV/0 ! #DIV/0 !	D Insuffisances flagrantes, inacceptables, voire travail absent
		NOTE PROJET	#NOM ?	A B C D Remarque / Note / Commentaire
Phase I : Et	ude préalable,	étude bibliographique et conce	eption générale	
Rapport	Organisation	Plan	Equilibre	
			Cohérence Introductions (partielles)	
			Transitions	
			Conclusions (partielles) Numérotés	
			Légendés Référencés (non "en ligne")	
	Rédaction	Orthographe	Coquilles	
			Fautes évitables Franglais, jargon	
		Rédaction	Aisée Absence de plagiat !	
	Bibliographie		Suffisantes (nombre, intérêt)	
			Pérennes Complètes (auteurs, pages)	
		Références dans le texte	Conséquentes (volume)	
		Proposition de note haute Proposition de note basse	0,00 0,00	
		Proposition de note du jury		
			i .	
Projection	Organisation	Plan Liaisons	+	
		Numérotation Informatif		
	Contona	Concis		
		Clair Orthographe	+	
Oral	Présentation	Illustrations Aisance		
	. seemanon	Tenue	1	
	Durée	Articulation, compréhension Respect		
	Réponses	Temps de parole équilibré Pertinence		
		Argumentation	+	
		Proposition de note haute	0,00	
		Proposition de note basse	0,00	
		Proposition de note du jury		
Travail	Etude	Bibliographie	Adéquate	
			Suffisante Clair	
			Formalisé	
			Nombre Pertinence	
		Validation	Analyse a priori Tableau comparatif	
			Choix argumenté(s) Faisabilité	
	Complexité	Temps consacré	raisabilite	
		Résultats obtenus Difficulté	Intrinsèque	
			Vis-à-vis du binôme	
			Régularité Détaillées	
		Gantt	Prévisionnel et justifications Effectifs, erreurs, corrections	
		Proposition note haute	0,00	
		Proposition note basse	0,00	
		Proposition de note du jury		
Phase II · C		illée, réalisation et recette		
			Essellibra	
Rapport	-		Equilibre Cohérence	
		Fluidité	Introductions (partielles) Transitions	
		Tableaux, figures	Conclusions (partielles)	
			Légendés	
	Rédaction	Orthographe	Référencés (non "en ligne") Coquilles	
			Fautes évitables Franglais, jargon	
		Rédaction	Aisée	
			Absence de plagiat !	
		Proposition de note haute Proposition de note basse	0,00 0,00	
		Proposition de note du jury	,,,,	
Projection		Plan Liaisons		
		Numérotation Informatif		
		Concis	1	
		Clair Orthographe		
Oral		Illustrations Aisance	1	
		Tenue Articulation, compréhension		
	Durée	Respect	1	
	Réponses	Temps de parole équilibré Pertinence		
		Argumentation	1	
		Proposition de note haute	0,00	
		Proposition de note basse	0,00	
		Proposition de note du jury		
Travail	Conception	Générale	Clarté Niveau de détail adéquat	
			Argumentation	
		Détaillée	Validation Formalisation adéquate (algorithme)	
			Validation "Fonctionnalités"	
	ксанзациП		Volume, environnement	
	Recette	Tests (unitaires, d'intégration, fo Livraison du paquetage	nctionnel, de performance)	
		Redéploiement du paquetage Temps consacré		
		Résultats obtenus		
			Intrinsèque Vis-à-vis du binôme	
	Annexes		Régularité Détaillées	
		Gantt	Prévisionnel et justifications Effectif, erreurs, corrections	
		Proposition de note haute Proposition de note basse	0,00 0,00	
		Proposition de note du jury		