

JOSE VICENTE ALONSO RIVERA



Soy un profesional de **Audiovisuales** con amplia formación y experiencia en distintos ámbitos del sector. Tengo experiencia de 30 años como **Camarero** y de 29 años como **Fontanero**



+34 696 79 54 02



j_vincent69@msn.com



Valencia



20/03/1976



Carnet B. Vehículo propio



Jose Vicente Alonso Rivera



Jose Vicente Alonso Rivera



JVincent A.R.



jvincentalonsorivera



EXPERIENCIA PROFESIONAL

- **AUXILIAR DE PRODUCCIÓN (2023 – 2021)**
División XL Producc. SL (Sevilla) – “Un País Para Leerlo” RTVE
Video-clip: Loquillo “La Lluvia Dice” (Gestión de figuración)
Vaca Films (Vaca Net TV S.L La Coruña) – “Infiesto” Netflix
- **OPERADOR DE CÁMARA (2023 - 2018)**
Tossalet Producc. SL (Quart de Poblet) Streaming de eventos culturales y deportivos. Vimeo, Youtube RFEF, La Liga Sports TV, Alicantí TV.
Proima-Zebrastur S.L. (Tudela Agüeria) grabación y directo en plató y exteriores para TPA.
- **ASISTENCIA A LA PRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES (2020)**
BEAT Films S.L. Oviedo
Funciones: asistencia producción: spots, publicidad y videos corporativos
- **ASISTENCIA A LA REALIZACIÓN EN TELEVISIÓN (2019)**
Enfoque Visual S.L. Avilés
Funciones: grabación auxiliar de realización, edición, spots y videos (VINX, TVE, etc...)
- **FIGURANTE**
Serie “La zona”. Movistar+, película “Parking” de Tudor Giurgiu,
- **MONTAJE Y POSTPRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES (2018-2017)**
Tajalápiz. Gijón. 80 horas.
Funciones: encaje de planos, grafismos, elaboración de cabecera de programa con efectos de audio y vídeo
- **CAMARERO (2023-1999)**
Varios Restaurantes. Fines de semana
Funciones: atención de barra y mesas, escanciado de sidra, corte de jamón, carta y banquetes, coctelería.
- **FONTANERO (2023 - 1994)**
Global Omnium (2022-2023) / **Construcciones Logan** (2022) / **Evasa** (1994-1996 y 2000-2009) / **Fontur** (1998-1999)
Funciones: instalación de ACS, saneamiento en edificios y obra civil, instalación de calefacción. Conocimientos de gas.

FORMACIÓN ACADÉMICA

- ✓ **Asistencia a la Producción Cinematográfica y de Obras Audiovisuales**, certificado profesionalidad nivel 3, Centro Integrado Formación Profesional Comunicación, Imagen y Sonido (CISLAN), 490 horas, 2020.
- ✓ **Asistencia a la Realización en Televisión**, certificado profesionalidad nivel 3, CFP CISLAN, 530 horas, 2019.
- ✓ **Cámara de Cine, Vídeo y Televisión**, certificado profesionalidad nivel 3, CFP CISLAN, 630 horas, 2018.
- ✓ **Montaje y Postproducción de Audiovisuales**, certificado profesionalidad nivel 3, CFP CISLAN, 510 horas, 2017.
- ✓ **Editor – Montador de Imagen**, certificado profesionalidad nivel 3, CFP CISLAN, 2011.
- ✓ **Técnico Auxiliar de Fontanería**, I.E.S. Mata Joven, Gijón, 1999.

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

- ✓ **Inglés - B1.2 + Clases Virtuales**, Adecco, 38 horas, 2023
- ✓ **Tratamiento de imágenes digitales**, (Dentro del certificado de Producción Fotográfica) CISLAN 2022
- ✓ **Inglés profesional en Servicios de Restauración**, OTEA Hostelería y Turismo en Asturias, 90 horas, 2018.
- ✓ **Edición en video digital avanzado**, Universidad Popular, 40 horas, 2014.
- ✓ **Fotografía Digital**, Universidad Popular, 40 horas, 2012.
- ✓ **Mantenimiento de Sistemas Informáticos**, CIFP Cerdeño, 200 horas, 2010.
- ✓ **Internet y diseño de páginas web**. FOREM Asturias, 64 horas, 2010.

APTITUDES

Capacidad de aprendizaje y adaptación a diferentes puestos.
Capacidad de trabajo en equipo.
Capacidad de organización.
Dirección de cortos, videoclips y documentales.
Amplia formación como Camarero (coctelería, corte de jamón y PRL)

OTROS TRABAJOS DESTACADOS

PRODUCCIÓN: Video-Clip “Algo Hipnótico” – Ritmo Vudú

DIRECCIÓN Y EDICCIÓN: Video-Clip “Toxicity” . Dr. NO

EDICCIÓN: Documental “Flores de Carbón”