小学语文[阅读理解]常考题型和答题技巧

	1,	联系上	下文.	解释加	占字、	词的意思
--	----	-----	-----	-----	-----	------

答题技巧:①文中找②换词语③逐字解释④想引申

例题:他有时工笔细描,把金鱼的每一个部位一丝不苟地画下来,像姑娘绣花那样细致。工笔细描是指用笔工整,注重细部的描绘,文中指画金鱼时认真细致的勾画。

2、理解加点字、词,表达作者什么感情?

答题技巧:结合文章中心,解释字、词在文章中的意思。

答题模板:这个词语采用了手法,生动形象地写出了的特点,表现了的情感(或心理、情状)。

3、加点字、词换成另外的字、词,可不可以?

答题技巧:先表态,一般回答:不好。先分别说出加点字、词和换的字、词的意思,再说说用加点字、词的好处,或者换的字、词的不好,所以不能换。

答题格式:不可以。这个字(词)在文中是意思,体现了____,而替换的字(词)只是,如换了不能写出的效果,所以不能换。

例题:春风又绿江南岸中绿,可不可以将它换成吹字?为什么?

答: (表明态度)不可以。(解释字的意思)绿在文中是作为动词,有吹绿、染绿的意思,(在文中的作用和表达效果)更能体现春风所带来的生机,而吹只是表示春风的动作,如果换了就不能体现这种生机,所以不能换。

4、加点字、词删去,好不好?	
答题技巧:表态,一般答不好。先解释原字、词的意思,在句子中不	与何表
达效果, 删掉有何效果, 所以不能删。	
答题模板:不能。加点字表示,说明了(表现了)_删去后,则与前(后)	文不
符,与事实不符,所以不能删。	
例题:为了纪念乐坛大师,维也纳的许多街道、公园、礼堂、剧院、	
大厅等,也多用音乐家的名字命名。划线的词语删去好不好?为什么	么?
答:不好。许多表示程度,说明只是大部分维也纳的街道、公园、礼堂、	
会议大厅,不包括全部。删去后,表示所有都如此,与原意不符,与事实不	下符。
F 13144 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 +	
5、划线句中,某两三个词的顺序能否调换?为什么?	
答题技巧:往往是不能。因为: ①与人们认识事物的(由浅入深、由表入里、由现象到本质)规律不	_ T.4
②该词与上文是一一对应的关系。	JX 0
③这些词是递进关系, 环环相扣, 不能互换。	
6、划线句,用了什么修辞方法?表达了什么感情?	
答题技巧:修辞手法+修辞本身的作用+结合句子语境。答题模板:	
比喻:把比作,形象生动地写出了。	
拟人:把当成人来写,赋予了人的行为动作,抒发了	感。
排比:增强语势,突出事物特征,抒发了的情感。	
夸张:突出事物的特征,引起丰富想象,抒发了的情	感。
设问:加强语气,引起读者对的思考,发人深省。	
反复:起强调作用,强调了,表达了的情感。	

7、划线句在文章中的作用?
答题技巧:看划线句在文章中的位置。
答题模板: 文首:开篇点题;总起下文 文中:承上启下;总结上文;引起下文
文末:点明中心;深化主题;篇末点题;照应开头
8、划线句用了什么描写?有何作用?
答题技巧:
①人物描写(肖像、动作、语言、心理活动):交代了人物的身份,
表现了人物的特点,突出了人物的性格(心理或品质)。
②环境描写:代了故事发生的背景,烘托了的气氛,表达了人物的
思想感情,情节的发展。
9、联系上下文,说说你对划线句的理解
答题技巧:从文中理解,把文章中的这句话用最通俗的方法再说一遍,可
以给这个句子换说法,可以给这个句子作解释。然后根据文章的中心再
理解句子,说出自己的看法,最后可以联系生活说。
理肝可了, 加 面目已时看去,取后可以联示生活现。
10、文章某段运用了什么记叙顺序?有何作用?
答题技巧:先说文章顺序,再说作用。
答题模板:
①顺叙(按事情发展先后顺序),有头有尾,条理清晰,脉络清楚,印象深刻;
②倒叙(先写结果,再交待前面发生的事),造成悬念、吸引读者,避免叙
述的平板单调,增强文章生动性;
③插叙(叙事时中断线索,插入相关的另一件事),对情节起补充、衬托作
用,丰富形象,突出中心。

11、文章中心句是哪一句?

答题技巧:可以从5个地方去找。

①标题,②开头,③结尾,④反复句,⑤过渡句

12、文章标题的作用是什么?

答题技巧:

常见的作用是:①点明写作对象;②概括文章主要内容;

- ③作为文章线索, 贯穿全文;
- ④揭示文章主旨; ⑤设置悬念, 吸引读者

13、文章某段主要写了什么?(概括段意)

答题技巧:

- ①组合法:将每一段(层)的意思叠加起来,就是这一段的意思。用谁干什么的语句来表达。
- ②摘抄法:找到这一段的中心句,一般是总起句或者总结句来概括段意。
- ③拓展法:文章中心句可以帮助你进行概括段意,找到每一段的中心词和文章的中心词挂钩,用拓展法来概括即可。

14、这篇文章的主要内容是什么?

答题技巧:

- ①要素综合法(记叙的六要素):
- (时间、地点、人物、事件的起因、经过、结果)→谁干什么,怎么样?
- ②标题法:根据文章的标题,加以补充。
- ③段意连接法:把各段的段落大意连起来,稍加整理。

15、	概	括	文章	主旨	(中	"心	思想										
答题																	
答题	模材	反:															
1)iZ	叙	之类。	。本	文证	叙	<u></u>		,赞	扬(扫	比判	了_		_, -	表达	了作	者	•
的思	想点	或情	0														
②写	景》	关物	。本	文指	写	<u></u>	展习	见了_		,表	达了	作	者		力思想	感情。	
③成	语古	文事,	童	话、	语言	= 0	本文	通过		_的	故事	,说	明	了		道理。	
1/	注	*	+ 15	د ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	2 _	14 0	日上	711	_ /,	`* T	H O						
16,											E.						
答题											_						
例题							1,543, 195						, ,,				
															而对	人没有	
好处																	
比如	:我/	们要	像化	,生-	一样	做个	买买	在在	的ノ	⟨,_	而不	是华	一而	不买	的人	.0	