

PPE 1 : Site Statique

DESCARGUES NICOLAS BTSSIO 1

Table des matières :

Tache n°1.....Page 3 à 6

Tache n°2.....Page 7 à 14

Fichiers CSS/Explication.....Page 15 à 16

Tâche 1 : Fiche à l'intention des développeurs web débutants :

❖ Les types de logiciels utilisés pour écrire le code HTML5 sont :

- Les logiciels HTML WYSIWYG :

Comme par exemple :

- BlueGriffon



- OpenElement



- Éditeurs HTML de codes et les IDE comme par exemple :

- Notepad++



- Sublim Text 2



❖ Les types de logiciels utilisés pour tester le code HTML5 sont :

Les navigateurs internet :

- *Google Chrome*



- *Mozilla Firefox*



- *Internet Explorer*



❖ La structure de base d'une page html :



```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3   <head>
4     <meta charset="utf-8" />
5     <title>Titre</title>
6   </head>
7
8   <body>
9
10  </body>
11 </html>
12
```

Explications :

< !DOCTYPE html>

Cette ligne s'appelle le doctype, elle est indispensable car c'est elle qui indique qu'il s'agit bien d'une page HTML.

<html> est la balise principale du code, elle contient tout le contenu de la page. La balise fermante est **</html>** se trouvant à la fin du code.

Une page web est constituée en deux parties : **<head>** est l'entête et **<body>** est le corps

L'entête **<head>** contient quelques informations principales et générales sur la page, comme le titre, l'encodage (pour gérer les caractères spéciaux). Ce n'est pas des informations affichées sur la page mais qui sont destinées à l'ordinateur. Cependant elles sont importantes.

La partie principale de la page se trouve dans l'entête **<body>**. Tout ce qui sera écrit ici sera affiché sur l'écran. C'est à l'intérieur du corps que nous écrirons la plus grande partie de notre code.

L'encodage (**charset**) Cette balise indique l'encodage utilisé dans votre fichier (.html) Ainsi, l'encodage indique la façon dont le fichier est enregistré. C'est lui qui détermine comment les caractères spéciaux vont s'afficher.

❖ Comment on intègre un titre :

Ainsi, toute page doit avoir un titre par l'entête `<title>` qui décrit ce qu'elle contient. De plus, le titre s'affiche dans l'onglet. Il faut savoir aussi que le titre apparaît aussi dans les résultats de recherche sur navigateur internet.

❖ Comment on intègre une image :

``

Pour mettre une image simple sur une page web, nous utiliserons l'élément ``. C'est un élément « vide » (ce qui signifie qu'il ne contient ni texte ni balise de fermeture) qui demande au moins un attribut pour fonctionner — `src` (souvent appelé par son nom entier: *source*). L'attribut `src` contient un chemin pointant vers l'image que vous voulez intégrer, qui peut être une URL absolue ou relative.

❖ Comment on intègre une liste de valeurs :

```
index.html
1 <FORM>
2 <SELECT name="nom" size="1">
3 <OPTION>lundi [8:00 - 15 h 00]
4 <OPTION>mardi [8:00 - 18 h 00]
5 <OPTION>mercredi [8:00 - 15 h 00]
6 <OPTION>jeudi [8:00 - 18 h 00]
7 <OPTION>vendredi [8:00 - 20 h 00]
8 </SELECT>
9 </FORM>
```

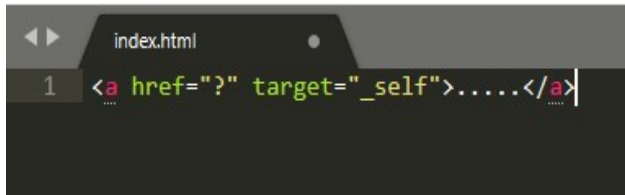
Liste de valeurs ou formulai

Par liste menu déroulant

La balise `<SELECT></SELECT>` indique au navigateur l'usage d'une liste déroulante. Les éléments de la liste sont introduits par la balise `<OPTION></OPTION>`. Ainsi, L'attribut `name="nom"` définit le nom du formulaire.

L'attribut `size="x"` correspond aux nombre d'éléments de liste affiché dans la boîte d'entrée. `Size= "1"` correspond à la taille. Enfin, la balise `<SELECT>` a un balise de fin `</SELECT>` tandis que le balise de fin `</OPTION>` est facultative.

❖ Comment on intègre un lien hypertexte :

A screenshot of a code editor window titled 'index.html'. The editor shows a single line of HTML code: `.....`. The code is color-coded: the opening tag `<a` is pink, `href="#"` is green, `target="_self"` is green, and the closing tag `` is pink. The line number '1' is visible on the left margin.

Intégration d'un lien hypertexte pour l'ouverture d'un lien dans la même fenêtre du navigateur.

Avec `<a href = "nom de votre page.htm"` désignant le nom de votre page HTML.
et `target="_self">Votre lien` permettant d'accéder au lien que vous avez rentré.

Tâche 2 : Première version du site

Pour la création de ce site, j'ai choisis d'utiliser le logiciel Notepad ++ pour écrire mon code HTML, et j'ai amélioré le visuel des pages grâce à du CSS.

J'ai ainsi organisé mon espace de travail en créant des fichiers, pour les images de chaque pages ainsi que les fichiers CSS des deux pages HTML.

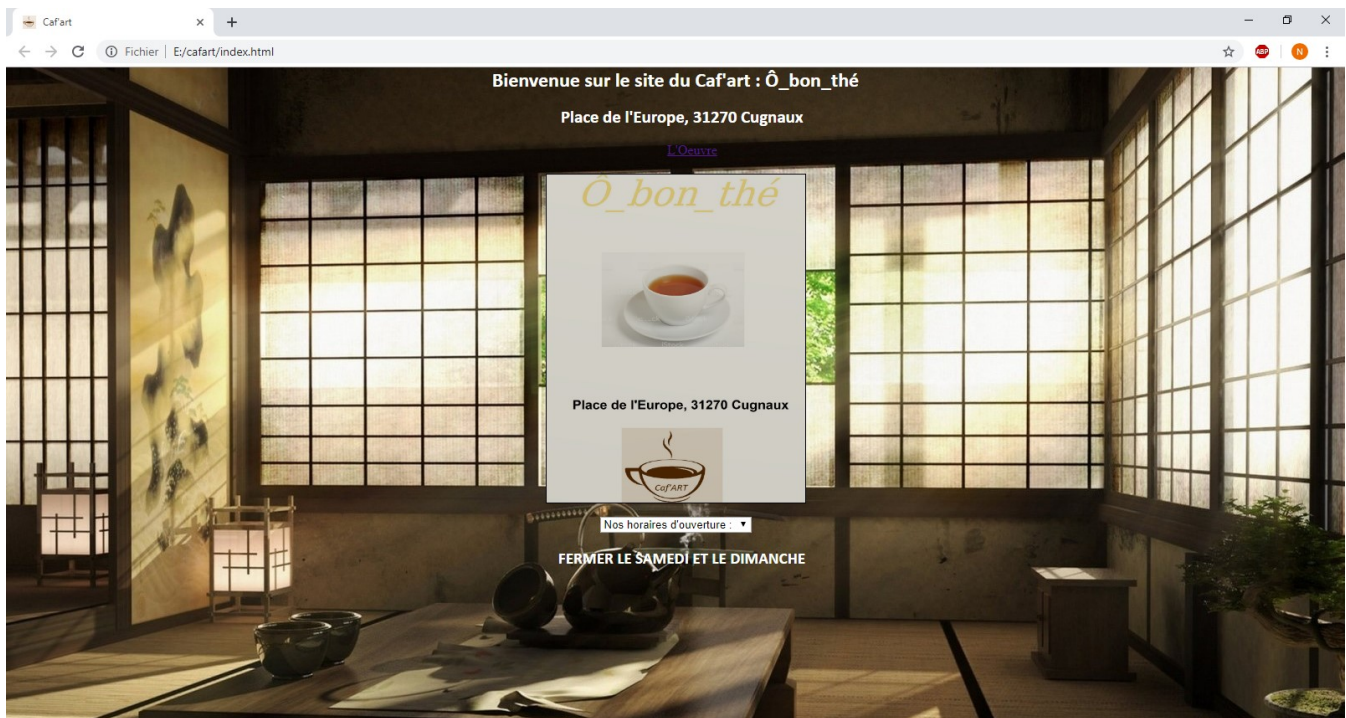
Fichier caf'art :

Nom	Modifié le	Type	Taille
css	10/10/2019 21:04	Dossier de fichiers	
Imagesindex	10/10/2019 20:45	Dossier de fichiers	
ImagesOeuvre	10/10/2019 20:45	Dossier de fichiers	
favicon.ico	01/10/2019 09:56	Icône	6 Ko
favicon_095609.zip	01/10/2019 16:57	Dossier compressé	7 Ko
index.html	11/10/2019 19:55	Chrome HTML Do...	2 Ko
L'Oeuvre.html	11/10/2019 20:13	Chrome HTML Do...	2 Ko
PPE 1 _site statique.docx	12/10/2019 10:59	Document Micros...	1 965 Ko

Fichiers CSS :

Nom	Modifié le	Type	Taille
index.css	11/10/2019 19:07	Document de feui...	1 Ko
l'Oeuvre.css	11/10/2019 20:09	Document de feui...	1 Ko

J'ai ainsi réalisé la première page portant sur le caf'art et la seconde portant sur une œuvre en rapport avec le thème : « A toute vitesse ». Après avoir réalisé la structure avec toutes les demandes j'ai amélioré l'interface en ajoutant du CSS.

Page d'accueil du site sur navigateur (Index.html):Code de la page d'accueil du site :

```

1 <html>
2 <head><link rel="shortcut icon" href="favicon.ico">
3 <link rel="icon" type="image/gif" href="/Imagesindex/favicon1.ico">
4 <link rel="stylesheet" type="text/css" href="/css/index.css" media="screen">
5 </head>
6
7 <body>
8 <h2><title>Caf'art</title></h2>
9 <center><h1>Bienvenue sur le site du Caf'art : Ô_bon_thé</h1></center>
10 <center><h2>Place de l'Europe, 31270 Cugnaux</h2></center>
11
12 <div id="menu">
13 <center><ul id="menu_horizontal">
14 <class="boutong"><a href="L'Oeuvre.html">L'Oeuvre</a>
15 </ul></center>
16
17
18 <center><p></p><h3></h3></center>
19 <div style="text-align: center">
20 
21 </div>
22 <p><FORM>
23 <SELECT name="nom" size="1">
24 <OPTION>Nos horaires d'ouverture :
25 <OPTION>lundi [8 h 00 - 15 h 00]
26 <OPTION>mardi [8 h 00 - 18 h 00]
27 <OPTION>mercredi [8 h 00 - 15 h 00]
28 <OPTION>jeudi [8 h 00 - 18 h 00]
29 <OPTION>vendredi [8 h 00 - 20 h 00]
30 </SELECT>
31 <center><h3><p>FERMER LE SAMEDI ET LE DIMANCHE</p></h3></center>
32 </FORM> </p>
33 </body>
34 </html>
35
36

```

Hyper Text Markup Language file length: 1 039 lines: 36 Ln: 36 Col: 1 Sel: 0 | 0 Windows (CR LF) UTF-8 INS

En effet, la page comporte :

Un gros titre (nom du caf'art) :

Bienvenue sur le site du Caf'art : Ô_bon_thé

Code :

```
<center><h1>Bienvenue sur le site du Caf'art : Ô_bon_thé</h1></center>
```

Commentaire : Pour créer un gros titre, j'ai d'abord incrémenté le texte dans la balise `<h1></h1>` qui signifie être un titre de niveau 1 puis je l'ai centré sur la page.

Titre moyen (adresse du caf'art) :

Place de l'Europe, 31270 Cugnaux

Code :

```
<center><h2>Place de l'Europe, 31270 Cugnaux</h2></center>
```

Commentaire : Pour créer un titre moyen, j'ai d'abord incrémenté le texte dans la balise `<h2></h2>` qui signifie être un titre de niveau 2 qui sera plus petit que le `<h1></h1>` puis je l'ai centré sur la page.

Photo du caf'art :



Code :

```
<center><p></p><h3></h3><center>
<div style="text-align: center">

```

Commentaire : J'ai ajouté une image par lien dans un fichier spécifique, j'ai aussi attribué à cette image une bordure égale à 1 et une largeur de 309 Pixels.

Liste (jours et horaires d'ouverture) :

FERMER LE SAMEDI ET LE DIMANCHE

Nos horaires d'ouverture : ▼

Nos horaires d'ouverture :

- lundi [8 h 00 - 15 h 00]
- mardi [8 h 00 - 18 h 00]
- mercredi [8 h 00 - 15 h 00]
- jeudi [8 h 00 - 18 h 00]
- vendredi [8 h 00 - 20 h 00]

Comment j'ai fait une énumération ?

Code :

```
</p><FORM>
<SELECT name="nom" size="1">
<OPTION>Nos horaires d'ouverture :
<OPTION>lundi [8 h 00 - 15 h 00]
<OPTION>mardi [8 h 00 - 18 h 00]
<OPTION>mercredi [8 h 00 - 15 h 00]
<OPTION>jeudi [8 h 00 - 18 h 00]
<OPTION>vendredi [8 h 00 - 20 h 00]
</SELECT>
<center><h3><p>FERMER LE SAMEDI ET LE DIMANCHE</p></h3></center>
</FORM> </p>
```

Commentaire : J'ai créé un menu déroulant pour afficher les différents horaires d'ouverture, pour les jours de fermeture, j'ai utilisé un titre de niveau 3.

La balise **<SELECT></SELECT>** indique au navigateur l'usage d'une liste déroulante.

Les éléments de la liste sont introduits par la balise **<OPTION></OPTION>**. Ainsi,

L'attribut **name="nom"** définit le nom du formulaire.

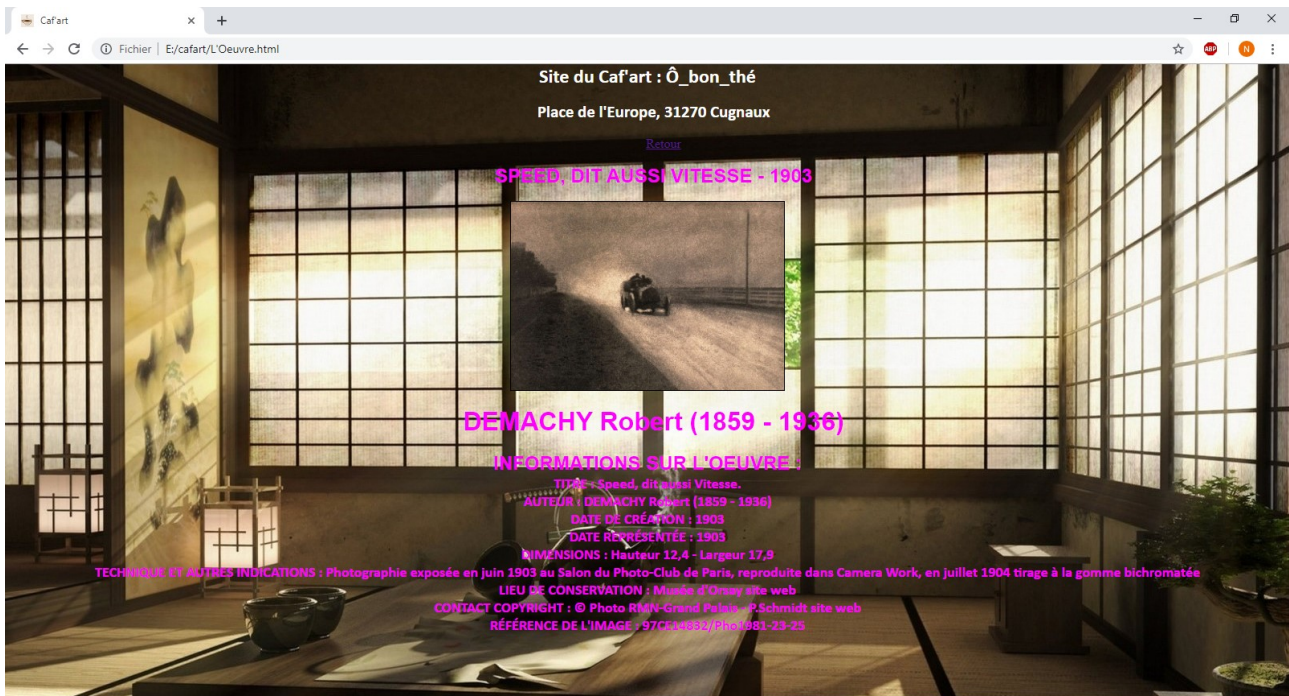
L'attribut **size="x"** correspond aux nombre d'éléments de liste affiché dans la boîte d'entrée. **Size= "1"** correspond à la taille. Enfin, la balise **<SELECT>** a un balise de fin **</SELECT>** tandis que le balise de fin **</OPTION>** est facultative.

Lien vers la page 2 (l'Oeuvre.html) :



Code : `<class="boutong">L'Oeuvre`

Commentaire : Création d'un lien par bouton vers la page suivante par référence à un lien, Href signifiant la référence du fichier à rejoindre.

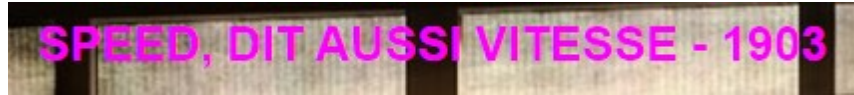
Page de présentation de l'œuvre en accord avec le thème du site sur navigateur (l'Oeuvre.html):Code de la page l'Œuvre du site (l'Oeuvre.html) :

```

1 <html>
2 <head><link rel="shortcut icon" href="favicon.ico">
3 <link rel="icon" type="image/gif" href="animated_favicon1.gif">
4 <link rel="stylesheet" type="text/css" href="css/index.css" media="screen">
5 </head>
6
7 <body style="background-color:#FFFC1;"><h2><title>Caf'art</title></h2>
8 <center><h1>Site du Caf'art : Ô_bon_thé</h1></center>
9 <center><h2>Place de l'Europe, 31270 Cugnaux</h2></center>
10 <div id="menu">
11 <center><ul id="menu_horizontal">
12 <a href="index.html">Retour</a></p>
13 </ul></center>
14 <div style="text-align: center">
15 <center><p><h2><b><font size="5" face="arial" color="#FF00FF">SPEED, DIT AUSSI VITESSE - 1903</font></h2></p></center>
16 
17 <h3><font size="6" face="arial" color="#FF00FF">DEMACHY Robert (1859 - 1936)</font></h3>
18
19 <center><p><font size="5" face="arial" color="#FF00FF">INFORMATIONS SUR L'OEUVRE :<br></font><font size="4" face="calibri" color="#FF00FF">
20 TITRE : Speed, dit aussi Vitesse.<br>
21 AUTEUR : DEMACHY Robert (1859 - 1936)<br>
22 DATE DE CRÉATION : 1903<br>
23 DATE REPRÉSENTÉE : 1903<br>
24 DIMENSIONS : Hauteur 12,4 - Largeur 17,9<br>
25 TECHNIQUE ET AUTRES INDICATIONS : Photographie exposée en juin 1903 au Salon du Photo-Club de Paris, reproduite dans Camera Work, en juillet 1904
26 tirage à la gomme bichromatée<br>
27 LIEU DE CONSERVATION : Musée d'Orsay site web<br>
28 CONTACT COPYRIGHT : © Photo RMN-Grand Palais - P.Schmidt site web<br>
29 RÉFÉRENCE DE L'IMAGE : 97CE14832/Pho1981-23-25</font></p>
30
31 </div>
32 </html>
33
34

```

Gros titre (titre de l'œuvre):



Code :

```
<center><p><h2><b><font size="5" face="arial" color="#FF00FF">SPEED, DIT AUSSI VITESSE - 1903</font></h2></p></center>
```

Commentaire : Pour créer le titre de l'œuvre, je lui ai déjà attribué la fonction « center » qui consiste à ce que le titre soit centré sur la page. Je lui ai aussi donné la couleur mauve pour faire ressortir le texte.

Photo de l'œuvre :



Code :

```

```

Commentaire : J'ai ajouté l'image de l'œuvre du fichier « imagesoeuvre » puis oeuvre.JPG en lui attribuant une bordure égale à 1 et une largeur de 340 Pixels.

Texte (présentation de l'œuvre) (affichage):

Code :

```
<center><p><font size="5" face="arial" color="#FF00FF">INFORMATIONS SUR L'OEUVRE :<br></font><font size="4" face="calibri" color="#FF00FF">
TITRE : Speed, dit aussi Vitesse.<br>
AUTEUR : DEMACHY Robert (1859 - 1936)<br>
DATE DE CRÉATION : 1903<br>
DATE REPRÉSENTÉE : 1903<br>
DIMENSIONS : Hauteur 12,4 - Largeur 17,9<br>
TECHNIQUE ET AUTRES INDICATIONS : Photographie exposée en juin 1903 au Salon du Photo-Club de Paris, reproduite dans Camera Work, en juillet 1904
tirage à la gomme bichromatée<br>
LIEU DE CONSERVATION : Musée d'Orsay site web<br>
CONTACT COPYRIGHT : © Photo RMN-Grand Palais - P.Schmidt site web<br>
RÉFÉRENCE DE L'IMAGE : 97CE14832/Pho1981-23-25</font></p>
```

Commentaire : Pour le texte, j'ai décidé de le mettre toujours en couleur mauve (ref. HEXADECIMAL=#FF00FF) puis d'attribuer une taille de 4 pour l'auteur de l'œuvre puis une taille de 5 pour les informations principales de l'œuvre.

Lien retour (affichage):

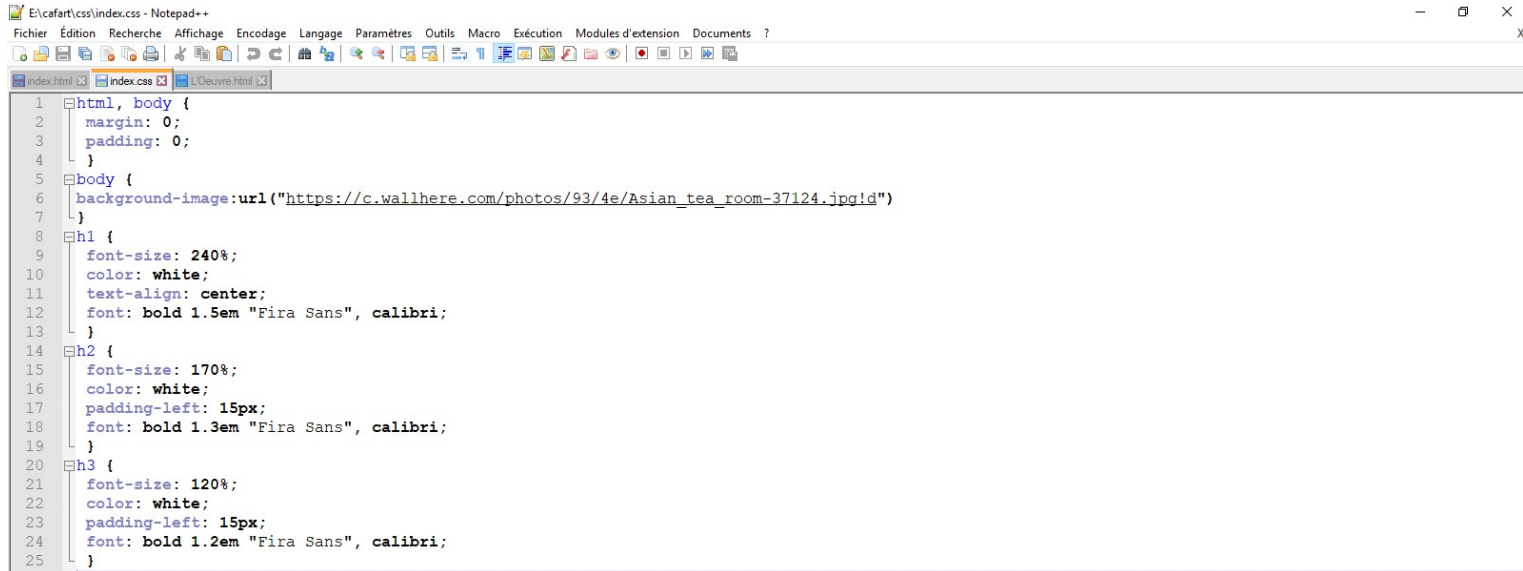
Code :

```
<a href="index.html">Retour</a></p>
```

Commentaire : J'ai effectué la création d'un lien par bouton « Retour » vers la page en référence à la page index.html

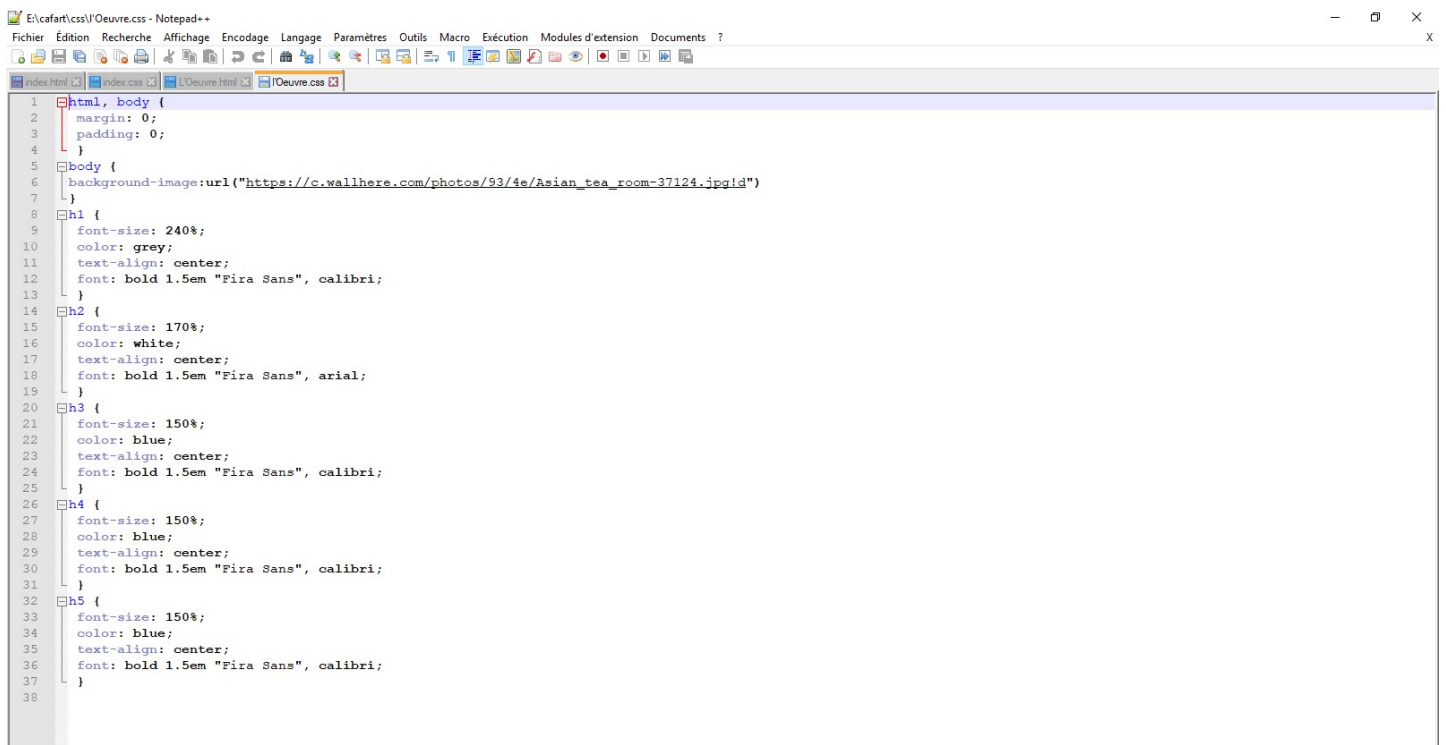
Fichiers CSS :

Code fichier CSS (index.CSS) :



```
1  html, body {
2      margin: 0;
3      padding: 0;
4  }
5  body {
6      background-image: url("https://c.wallhere.com/photos/93/4e/Asian_tea_room-37124.jpg!d")
7  }
8  h1 {
9      font-size: 240%;
10     color: white;
11     text-align: center;
12     font: bold 1.5em "Fira Sans", calibri;
13 }
14 h2 {
15     font-size: 170%;
16     color: white;
17     padding-left: 15px;
18     font: bold 1.3em "Fira Sans", calibri;
19 }
20 h3 {
21     font-size: 120%;
22     color: white;
23     padding-left: 15px;
24     font: bold 1.2em "Fira Sans", calibri;
25 }
```

Code fichier CSS (l'Oeuvre.CSS)



```
1  html, body {
2      margin: 0;
3      padding: 0;
4  }
5  body {
6      background-image: url("https://c.wallhere.com/photos/93/4e/Asian_tea_room-37124.jpg!d")
7  }
8  h1 {
9      font-size: 240%;
10     color: grey;
11     text-align: center;
12     font: bold 1.5em "Fira Sans", calibri;
13 }
14 h2 {
15     font-size: 170%;
16     color: white;
17     text-align: center;
18     font: bold 1.5em "Fira Sans", arial;
19 }
20 h3 {
21     font-size: 150%;
22     color: blue;
23     text-align: center;
24     font: bold 1.5em "Fira Sans", calibri;
25 }
26 h4 {
27     font-size: 150%;
28     color: blue;
29     text-align: center;
30     font: bold 1.5em "Fira Sans", calibri;
31 }
32 h5 {
33     font-size: 150%;
34     color: blue;
35     text-align: center;
36     font: bold 1.5em "Fira Sans", calibri;
37 }
38
```

Explications :

Pour les deux pages j'ai décidé d'ajouter un fond de café pour améliorer graphiquement le site en créant un background image url, L'inconvénient de cela est que si l'appareil n'est pas connecté à internet, l'image ne sera pas chargée et n'apparaîtra pas sur le site. De plus, dans les deux pages j'ai attribué aux différents niveaux de texte, des polices, des tailles et des couleurs différentes.