

via C. Colombo – loc. Lazzago – 22100 **COMO** tel. 031.590585 – fax 031.525005 – c.f. 80014660130 www.magistricumacini.it – e-mail: info@magistricumacini.it



PROGRAMMA SVOLTO ANNO SCOLASTICO 2022/2023		
DOCENTE	MATERIA	CLASSE
DUVIA STEFANIA	ITALIANO	5INFO4

GIACOMO LEOPARDI

La vita

Il pensiero

La poetica del "vago e indefinito"

Epistolario

Un impietoso ritratto di Recanati

La presa di coscienza dell'incapacità di vivere

I Canti

L'infinito

A Silvia

Operette morali

Dialogo della natura e di un islandese

Dialogo di un venditore di almanacchi e un passeggere

Visione film: Il giovane favoloso

Naturalismo francese e Verismo italiano

Il Naturalismo.

II Verismo.

Confronto fra Naturalismo e Verismo.



via C. Colombo – loc. Lazzago – 22100 **COMO** tel. 031.590585 – fax 031.525005 – c.f. 80014660130 www.magistricumacini.it – e-mail: info@magistricumacini.it



GIOVANNI VERGA

La vita.

La poetica.

Il "ciclo dei vinti".

Vita dei campi

Rosso Malpelo

Fantasticheria

Novelle rusticane

Libertà

I Malavoglia

La vicenda.

Il sistema dei personaggi.

Una conclusione problematica: Russo vs Luperini.

Testi: Presentazione della famiglia Toscano, Sradicamento

Simbolismo e Decadentismo

Baudelaire e il simbolismo.

Testo: Corrispondenze

I poeti maledetti.

Testi: Languore, Il poeta deve farsi veggente

GIOVANNI PASCOLI

La vita.

La poetica.

I temi della poesia pascoliana.



via C. Colombo – loc. Lazzago – 22100 **COMO** tel. 031.590585 – fax 031.525005 – c.f. 80014660130 www.magistricumacini.it – e-mail: info@magistricumacini.it



Myricae

X Agosto

Temporale

Lampo

Tuono

Fides

Arano

Lavandare

Canti di Castelvecchio

Il gelsomino notturno

GABRIELE D'ANNUNZIO

La vita.

Vitalismo e superomismo.

I romanzi: trama.

Il piacere

Ritratto di un giovin signore del XIX secolo (prima parte)

Alcyone

La pioggia nel pineto

IL PRIMO NOVECENTO

Le Avanguardie: il Futurismo.

Testi: Il manifesto del futurismo; Il manifesto tecnico della letteratura futurista

LUIGI PIRANDELLO

La vita.

La poetica umoristica: comicità e umorismo.

Le fasi del teatro pirandelliano.



via C. Colombo – loc. Lazzago – 22100 **COMO** tel. 031.590585 – fax 031.525005 – c.f. 80014660130 www.magistricumacini.it – e-mail: info@magistricumacini.it



Sei personaggi in cerca d'autore ed Enrico IV: trama e temi.

Novelle per un anno

La carriola.

Il fu Mattia Pascal

La trama e i temi.

Testi: Mattia Pascal cambia treno: la fine del "primo romanzo; «Lo strappo nel cielo di carta»; La conclusione del romanzo. Eccetto due studenti, che già conoscevano l'opera e hanno letto integralmente Uno, nessuno, centomila, il romanzo è stato letto per intero dalla classe.

ITALO SVEVO

La vita

La coscienza di Zeno

Temi principali.

Testi: La "cornice", Il fumo come alibi. Circa metà della classe ha letto integralmente il romanzo.

GIUSEPPE UNGARETTI

La vita

La poetica

L'allegria

Il porto sepolto

Veglia

Soldati

I miei fiumi

EUGENIO MONTALE

La vita

La poetica



via C. Colombo – loc. Lazzago – 22100 **COMO** tel. 031.590585 – fax 031.525005 – c.f. 80014660130 www.magistricumacini.it – e-mail: info@magistricumacini.it



Ossi di seppia

Meriggiare pallido e assorto

Spesso il male di vivere ho incontrato

OPERE LETTE INTEGRALMENTE:

- G. Falcone, M. Padovani, Cose di Cosa nostra
- L. Pirandello, II fu Mattia Pascal
- A. Tabucchi, Sostiene Pereira

TESTI FACOLTATIVI (due a testa):

- O. Dazai, Lo squalificato
- A. Dumas, Il conte di Montecristo
- R. Bradbury, Fahrenheit 451
- G. Orwell, 1984
- L. Pirandello, Uno, nessuno, centomila
- E.M. Remarque, Niente di nuovo sul fronte occidentale
- T. Strasser, L'onda
- I. Svevo, La coscienza di Zeno

PRODUZIONE SCRITTA:

Analisi e commento di un testo (Tipologia A)

Analisi e produzione di un testo argomentativo (Tipologia B)

Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (Tipologia C)

ED. CIVICA

Il lungo cammino dei diritti delle donne: Marie Curie: visione film e recensione



via C. Colombo – loc. Lazzago – 22100 **COMO** tel. 031.590585 – fax 031.525005 – c.f. 80014660130 www.magistricumacini.it – e-mail: info@magistricumacini.it



TESTI IN ADOZIONE			
N.Gazich, IL SENSO E LA BELLEZZA- vol.3, PRINCIPATO			
Data _	7 GIUGNO 2023	firma Docenti	
		firma Studenti	