faciem erus dederunt, "dicentes: Prophetiza nobis Christe, quis est qui te percussit?

\*\*Petrus vero sedebat foris in atrio: et accessit ad eum una ancilla, dicens: Et tu cum Iesu Galilaeo eras. \*\*OAt ille negavit coram omnibus, dicens: Nescio quid dicis. \*\*1Exeunte autem illo ianuam, vidit eum alia ancilla, et aft his, qui erant ibi: Et hic erat cum Iesu Nazareno. \*\*2Et iterum negavit cum iuramento: Quia non novi hominem. \*\*3Et post pusillum accesserunt qui stabant, et dixerunt Petro: Vere et tu ex illis es: nam et loquela tua manifestum te facit. \*\*4Tunc coepit detestari, et iurare quia non novisset hominem. Et continuo gallus cantavit. \*\*5Et recordatus est Petrus verbi Iesu, quod dixerat: Prius quam gallus cantet, ter me negabis: Et egressus foras, fievit a-mare.

schiaffi, \*\*dicendo: Cristo, profetizzaci, chi è che ti ha percosso?

"Pietro poi sedeva fuori nell'atrio: e si accostò a lui una serva, e gli disse: Anche tu eri con Gesù Galileo. "Ma egli negò dinanzi a tutti, dicendo: Non so quel che tu dica. "IE uscito dalla porta, lo vide un'altra serva, e disse ai circostanti: Anche costui era con Gesù Nazareno. "Ed egli negò di bel nuovo con giuramento: Non conosco quest'uomo. "E di lì a poco i circostanti si appressarono a Pietro: Veramente anche tu sei uno di quelli: poichè il tuo linguaggio ti dà a conoscere. "Allora cominciò a mandarsi delle imprecazioni, e a spergiurare che non aveva conosciuto tal uomo. E tosto il gallo cantò. "E Pietro si ricordò della parola dettagli da Gesù: Prima che canti gallo mi negheral tre volte. E uscito fuori, pianse amaramente.

## CAPO XXVII.

Consiglio del Sinedrio, 1-2. — Disperazione di Giuda, 3-10. — Gesù davanti a Pilato, 11-14. — Gesù e Barabba, 15-18. — La moglie di Pilato, 19. — Gesù posposto a Barabba e condannato, 20-26. — Gesù deriso, 27-31. — La via dolorosa, 32-34. — Crocifissione di Gesù, 35-44. — Agonia e morte di Gesù, 45-54. — Le pie donne di Galilea, 55-56. — Gesù al sepolero, 57-66.

<sup>1</sup>Mane autem facto, consilium inierunt omnes principes sacerdotum, et seniores po-

'Fattosi giorno, tennero consiglio tutti i principi dei sacerdoti e gli anziani, del po-

69 Luc. 22, 55; Joan. 18, 17.

68. Projetizzaci ecc. Prima che gli fossero rivolte queste domande ingiuriose, gli erano stati bendati gli occhi (Mar. XIV, 65; Luc. XXII, 64).

69. Pistro ecc. Mentre nella sala del palazzo Gesà veniva giudicato, Pietro stavasene di fuori nel cortile interno scaldandosi cogli altri servi e valletti attorno a un gran braciere (Mar. XIV, 6, 7; Luc. XXII, 56), quando la portinaia, che l'aveva fatto entrare (Giov. XVIII, 17), affermò in presenza di tutti che egli era discepolo di Gesù.

70. Ma egli negò. Pietro, dopo tante promesse fatte a Gesù, si lascia prendere dal timore, e dopo avere detto alla serva di non conoscerlo



Fig. 54. Cortile di una casa di Pompei.

(Luc. XXII, 57; Giov. XVIII, 17), afferma davanti a tutti i servi non solo di non conoscere Gesù, ma di neppur sapere di che si tratti.

71. Uscito dalla porta ecc. Εξελθόντα δέ εἰς τὸν τυλώνα uscito sulla porta. Pietro non sentendosi

più alcuro nel cortile, al ritira nel vestibolo presso la porta d'entrata, ma anche qui viene riconosciuto.

72. Negò di bel nuovo ecc. Alla negazione aggiunge lo spergiuro. Gesù non è più il Maestro, ma solo: quest'uomo.

73. Il tuo linguaggio ecc. I Galilei pronunziavano male, e spesso sopprimevano le gutturali, e confondevano una consonante coll'altra p. es. il b coll'f ecc.; era quindi facile conoscerii al loro parlare. Tra la seconda e la terza negazione vi era stato l'intervallo di quasi un'ora (Luc. XXII, 59).

74. Cominciò a mandarsi delle imprecazioni se non diceva il vero, e a giurare a più riprese di non conoscere quell'uomo. Mentre però maggiormente spergiurava, Gesù ebbe misericordia di lui: il galio cantò.

75. Si ricordò ecc. Mentre il gallo cantava Gesò, che dalla sala del Sinedrio veniva condotto nell'atrio per essere deriao, diede uno aguardo di compassione a Pietro (Luc. XXII, 64, 65), e questi subito conobbe il suo fallo, e uscito immediatamente da quel cortile, al pose a piangere a calde lagrime.

Mi negherai tre volte. In tre occasioni diverse Pietro negò il suo Maestro, ed ogni volta non si contentò di una sola negazione, ma la ripetè parecchie volte. Questo spiega le piccole divergenze che si notano tra i quattro Evangelisti.

## CAPO XXVII.

1. Tennero consiglio ecc. Gli Ebrei non potevano pronunziare sentenza di morte nella notte,