Iesum. Et iactantes vestimenta sua supra pullum, imposuerunt Iesum.

³⁶Eunte autem illo, substernebant vestimenta sua in via. ³⁷Et cum appropinquaret iam ad descensum Montis Oliveti, coeperunt omnes turbae discipulorum gaudentes laudare Deum voce magna super omnibus, quas viderant, virtutibus, ³⁸Dicentes: Benedictus, qui venit rex in nomine Domini, pax in caelo, et gloria in excelsis.

³⁰Et quidam Pharisaeorum de turbis, dixerunt ad illum: Magister, increpa discipulos tuos. ⁴⁰Quibus ipse ait: Dico vobis, quia si hi tacuerint, lapides clamabunt.

⁴¹Et ut appropinquavit, videns civitatem flevit super illam, dicens: ⁴²Quia si cognovisses et tu, et quidem in hac die tua, quae ad pacem tibi, nunc autem abscondita sunt ab oculis tuis. ⁴³Quia venient dies in te et circumdabunt te inimici tui vallo, et circumdabunt te: et coangustabunt te undique: ⁴⁴Et ad terram prosternent te, et filios tuos, qui in te sunt, et non relinquent

bisogno. ³⁵E lo menarono a Gesù. E distesi i loro mantelli sopra l'asinello, vi poser sopra Gesù.

³⁶E seguitando egli il suo viaggio, la gente gli stendeva i suoi mantelli per la strada. ³⁷Quando poi fu vicino alla scesa del monte Oliveto, tutta la turba dei discepoli cominciò lietamente a lodare Dio ad alta voce per tutti i prodigi che avevano veduti, ³⁸dicendo: Benedetto il re che viene nel nome del Signore, pace in cielo e gloria negli altissimi.

³⁹ E alcuni dei Farisei mescolati col popolo gli dissero: Maestro, sgrida i tuoi discepoli. ⁴⁰Ma egli rispose loro: Vi dico che se questi taceranno, grideranno le pietre.

⁴¹E avvicinandosi alla città, rimirandola pianse sopra di lei e disse: ⁴²O se conoscessi anche tu, e proprio in questo giorno, quello che importa la tua pace: ma ora questo è ai tuoi occhi celato. ⁴³Poichè veranno per te i giorni, quando i tuoi nemici ti circonderanno di trincea, e ti serreranno all'intorno: e ti stringeranno per ogni parte: ⁴⁴e distruggeranno te e i tuoi fi-

44 Matth. 14, 2; Marc. 13, 2; Inf. 21, 6.

36. Stendeva i mantelli, ecc. Si prepara a Gesù un'accoglienza reale, come si conveniva al Messia.

87. Alla scesa, ecc. Al cominciare della discesa, quando allo sguardo di Gesù presentavansi la città e il tempio in tutta la loro magnificenza, la turba di coloro che lo seguivano proruppe in esclamazioni messianiche.

38. S. Luca per i lettori pagani ha sostituito il titolo di re a quello di Figlio di Davide, ed ha cambiato l'« Osanna» nell'altre espressioni « pace in cielo e gloria negli altissimi». Il Messia porta agli uomini la pace dal cielo, e la loro redenzione torna di somma gloria a Dio.

39. Sgrida, ecc. I Farisei volevano che Gesù ripudiasse le acclamazioni messianiche.

40. Se taceranno, ecc. Con un proverbio comune, (Abac. II, 11), che mostra la necessità di

lo riconosceranno come Messia, rifluteranno la pace che egli loro apporta, e questo pensiero fa piangere Gestì in mezzo alle acclamazioni della folla. Quale contrasto!

42. O se conoscessi, ecc. Il discorso di Gesù è come interrotto dai singhiozzi. O se tu conoscessi, e proprio in questo giorno, il messaggio di pace, che ti apporta il Messia, se accogliessi i suoi insegnamenti e la sua fede, saresti salva dalla rovina! Ma questo messaggio di pace ti è celato, perchè volontariamente chiudi gli occhi alla luce.

43-44. La profezia di Gesù ha la massima precisione anche nei particolari. La città di Gerusa-lemme sarà stretta d'assedio dall'esercito romano; essa verrà uguagliata al suolo, e sotto le sue ceneri seppellirà l'intera nazione giudaica. Questo terribile castigo è dovuto all'acciecamento volon-



Fig. 124.

Costruzione di una trincea.

(Bassorillevo romano).

una cosa, Gesù rivendica a sè la dignità di Messia. Era nei disegni di Dio che egli venisse pubblicamente riconosciuto come tale, e così doveva avvenire.

41. Pianse. Il greco ἐκλαυσεν significa pianse ad alta voce, con singhiozzi. I grandi Giudei non

tario della città, che non ha voluto riconoscere Gesù Cristo, il quale più volte la visitò, e colla predicazione e coi miracoli cercò di convertirla. La profezia si avverò pienamente dopo meno di quarant'anni.