# Preguntas unidad 3

Morales Aguilar Miguel Ángel

Kanxoc Ek Félix Gerardo

Cantellano Gómez Héctor Emilio

Docente: Jiménez Sánchez Ismael

Instituto Tecnológico de Cancún

Ingeniería en Sistemas Computacionales

Fundamentos de Telecomunicaciones

1.- ¿Qué es la codificación en línea?

# a) proceso de convertir datos digitales en señales digitales

- b) proceso de convertir datos digitales en señales analógicas
- c) proceso de convertir datos analógicos en señales digitales
- d) proceso de convertir datos analógicos en señales analógicas
- 2.- ¿Qué es un elemento de datos?
- a) la entidad mas grande que puede representar un elemento de información
- b) un conjunto de datos

## c) la entidad más pequeña que puede representar un elemento de información

- d) la entidad espiritual
- 3.- Un elemento de señal transporta:
- a) su amor por ti

#### b) elementos de datos

- c) chakra
- d) señales
- 4.- valor de *r* cuando un grupo de 4 bits es transportado por un grupo de tres elementos de señal.
- a) 2/3
- b) 1/3
- c) 3/3

## d) 4/3

5.- ¿Qué es la tasa de datos?

# a) define el número de elementos de datos (bits) enviados en 1 segundo.

- b) define el número de elementos de señal enviados en 1 segundo
- c) define el número de datos (bits) enviados en 0.1 segundos
- d) define el número de elementos de señal enviados en 0.1 segundos
- 6.- ¿Qué es la tasa de señales?

#### a) número de elementos de señal enviados en 1 segundo

- b) número de elementos de señal enviados en 0.1 segundos
- c) número de elementos de datos enviados en 1 segundo
- d) número de elementos de datos enviados en 0.1 segundo

- 7.- A la tasa de señal también se le denomina como:
- a) tasa de pulsos
- b) tasa de modulación
- c) tasa de baudios

# d) todas las anteriores

- 8.- La relación entre la tasa de datos y la tasa de señales se expresa como:
- a)  $S = N^*c * 2/r$  baudios
- b) S = c\*N \* 1/r baudios
- c) S = r\*c \* 1/r baudios
- d) S = r\*N \* 2/r baudios
- 9.- El ancho de banda minimo se puede indicar como:
- a) Bmin = b\*N \* 1/r
- b) Bmin = c\*N \* 0.1/r
- c) Bmin = c\*N \* 1/r
- d)Bmin = N\*N \* 0.1/r
- 10.- La tasa de datos máxima se expresa como:
- a) Nmax = 1/r \* B \* r
- b) Nmax = 1/B \* c \* r
- c) Nmax = 1/Nmin \* B \* r
- d) Nmax = 1/c \* B \* r
- 11.- Al calculo de una media de la potencia de la señal recibida se le denomina como:
- a) Linea de banda

# b) Linea base

- c) Linea de señal
- d) ninguna de las anteriores
- 12.- En un esquema unipolar, todos los niveles de señal se encuentran:
- a) a un lado del eje del tiempo, o por encima o por debajo
- b) a un lado del eje del tiempo solo por encima
- c) a un lado del eje del tiempo solo por debajo
- d) a un lado del eje del tiempo

- 13.- En un esquema polar, los voltajes se encuentran:
- a) a un lado del eje del tiempo y a un lado del eje de amplitud
- b) a un lado del eje del tiempo

# c) a ambos lados del eje del tiempo

- d) no se
- 14.- En NRZ-L el nivel de voltaje determina:

#### a) el valor del bit

- b) el valor del ancho de banda
- c) nada
- d) el valor de las señales
- 15.- En NRZ-I la inversión o falta de inversión determina el valor del bit:

## a) Verdadero

- c) Falso
- c) Tal vez
- d) No se
- 16.- NRZ-L y NRZ-I tienen una tasa de señal media de:
- a) 3.1416/2 baudios
- b) ½ baudios
- c) 3/2 baudios

## d) N/2 baudios

- 17.- En una codificación Manchester y Manchester diferencial, la transición en la mitad de bit se utiliza para ofrecer:
- a) detección de errores
- b) corrección de errores

#### c) sincronización

- d) retransmisión
- 18.- El ancho de banda mínimo de Manchester y Manchester diferencial es:
- a) 3 veces el de NRZ
- b) 4 veces el de NRZ
- c) 1 vez el de NRZ

## d) 2 veces el de NRZ

- 19.- En la codificación bipolar cuantos niveles se usan:a) 1b) 3c) 2
- d) 4
- u) 4
- 20.- Un esquema bipolar común es:
- a) bipolar con inversión de marca alterada
- b) bipolar con interferencia de marca alterada
- c) bipolar con inversión de marca aleatoria
- d) bipolar con interferencia de marca alta
- 21.- En la transmisión analógica, el dispositivo emisor produce una señal de alta frecuencia que actúa como base para la señal de información ¿Cuál es esta señal?
  - a) Ancho de banda
  - b) Tasa de bits
  - c) Señal portadora
  - d) Señal analógica
- 22.- La amplitud de la señal portadora se cambia para crear elementos de señal. Tanto la frecuencia como la fase permanecen constantes mientras que la amplitud cambia ¿Qué es?
  - a) ASK
  - b) BASK
  - c) Señal portadora
  - d) Ancho de banda ASK
- 23.- ASK se implementa normalmente usando solo dos niveles. Esto se define como la modulación binaria en amplitud ¿Qué es?
  - a) ASK
  - b) BASK
  - c) Señal portadora
  - d) Ancho de banda ASK
- 24.- ¿Cuál es el ASK que puede terne mas de 2 niveles y se pueden usar 4,8,16 o mas amplitudes distintas para la señal y modular los datos usando 2,3,4 o más bits al tiempo?
  - a) ASK
  - b) BASK
  - c) ASK multinivel
  - d) Ancho de banda ASK

| 25 La frecuencia de la señal portadora cambia para representar los datos ¿Qué es?  |
|--|
| a) ASK b) QAM c) FSK d) PSK  |
| 26 ¿Que son 2 frecuencias portadoras?  |
| a) PSK b) QAM c) FSK <mark>d) BFSK</mark>  |
| 27 Es la fase de la portadora que cambia para representar dos o más elementos de señal ¿Qué es?  |
| a) PSK b) QAM c) FSK d) BPSK   |
| 28 Solo hay 2 elementos, uno con fase de 0° y otro con una fase de 180° ¿Qué es?   |
| a) PSK<br>b) QAM<br>c) FSK<br><mark>d) BPSK</mark>   |
| 29 La sencillez de la BPSK llevo a los diseñadores a usar 2 bits simultáneamente en cada elemento de señal, disminuyendo de esta forma la tasa de baudios y eventualmente el ancho de de banda necesario ¿A que dio origen esto? |

30.- La señal portadora se modula de forma que su amplitud varié con los

cambios de amplitud de la señal modulada ¿Qué es?

a) PSKb) QAMc) QPSKd) BPSK

a) AMb) QAMc) ASK