

CENTRO UNIVERSITÁRIO INTERNACIONAL UNINTER
CURSO DE [ANÁLISE E DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS]

EMERSON VAZ – RU 4191452

ATIVIDADE EXTENSIONISTA I

APLICATIVO PARA PRESERVAÇÃO DAS LINGUAS INDIGENAS NO BRASIL

EDUCAÇÃO DE QUALIDADE
REDUÇÃO DAS DESIGUALDADES

SÃO PAULO - SP

2023

SUMÁRIO

1 INTRODUÇÃO.....	2
2 DESENVOLVIMENTO	3
2.1 OBJETIVOS	3
3 METODOLOGIAS	4
4 RESULTADOS.....	5
5 CRONOGRAMA.....	6
6 CONCLUSÃO.....	7
7 REFERENCIAS.....	8

1 INTRODUÇÃO

Os povos originários brasileiros vêm ao longo de séculos sofrendo extermínios silenciosos, o preconceito com os verdadeiros donos das terras brasileiras fez com que ao longo de 500 anos a população indígena caiu de cerca de 5 milhões para atuais 800 mil indivíduos, divididos em aproximadamente 200 grupos e responsáveis por cerca de 180 idiomas e dialetos.

Esse trabalho tem como principal objetivo a tentativa de salvação da cultura dos povos originários brasileiros, com o foco em preservar e revitalizar as línguas e dialetos praticados por esses povos.

Através de pesquisas e análises feitas por pesquisadores, linguistas e ativistas das causas indígenas conseguimos dados preocupantes sobre a sobrevivência da rica cultura indígena que é repassada principalmente de forma oral de geração em geração.

Com o crescimento das áreas urbanas e a migração dos nativos para esses centros o afastamento dos índios de suas raízes é inevitável. Esse contato com o “homem branco” é muito perigoso no sentido cultural da coisa, em apenas uma geração um idioma ou dialeto pode morrer por causa da quebra da corrente de conhecimento passado dos mais velhos para as novas gerações.

Esse projeto prevê o apoio de órgãos públicos para a implementação de uma plataforma com um vasto banco de dados para conseguirmos salvar as línguas originárias do Brasil.

Uma pesquisa da EBC (2016) mostra que no Brasil colônia existia mais de mil línguas indígenas, hoje mais de 90% delas já foram extintas, restam cerca de 190 línguas e dialetos indígenas no Brasil e corremos um grande risco de perdemos elas nas próximas décadas.

O KUAA (palavra que significa conhecimento em Guarani) será um aplicativo com base no conceito de bibliotecas onde os próprios índios poderão acrescentar palavras dos seus idiomas tanto de forma escrita quanto oral.

Os jovens indígenas em sua maioria já tem contato com o mundo da tecnologia da informação, a ideia é coletar dados principalmente dos pajés e caciques das aldeias através de entrevistas para conseguirmos alimentar o banco de dados onde essas palavras serão armazenadas, para atingirmos ainda mais os jovens esse aplicativo também funcionará como uma rede social onde poderão interagir no seu próprio idioma ter acesso a imagens e vídeos de pinturas e cerimônias de suas tribos ou de tribos que compartilha o mesmo idioma apesar de estarem distantes

2.1

Objetivos

O principal foco do projeto é conseguir levar orgulho aos índios em tentar revitalizar sua cultura milenar. Através da oralidade passada pelas gerações, conhecimentos sobre plantas medicinais, animais e a própria humanidade podem se perder, a criação da plataforma não servirá somente como um dicionário indígena, mas também como fonte de armazenar toda uma cultura que está se perdendo, para que as crianças possam ter acesso ao que seus antepassados sabiam sobre a floresta e os animais, tudo isso passado pela sua própria língua mãe.

3 METODOLOGIA

O KUAA tem como objetivo reunir através de um dispositivo móvel os falantes de idiomas ameaçados no Brasil. Com a ajuda de linguistas especializados nas línguas nativo brasileiras iremos transcrever e traduzir as palavras para a criação do aplicativo, os nativos também poderão adicionar palavras ao aplicativo, assim como áudios, vídeos e fotos.

Buscaremos a ajuda de instituições como a Funai, Anai, CEstA, Comim, Projeto vídeos nas aldeias, entre outros apoiadores da causa indígena para difundir ensinar e aprender, alimentar, gerir a plataforma e o banco de dados da KUAA, para manter a plataforma atualizada e funcional.

4 RESULTADOS

Com a criação da plataforma poderemos ter resultados significativo em relação a preservação de todo o modo de vida, O jeito de se pintarem, dançarem, cultuarem e respeitarem a natureza e a vida dos outros animais é muito importante para a preservação de própria floresta já que os índios são os guardiões desse bem tão importante para todo o planeta.



Foto por - Bernadete Alves

Com o foco nas novas gerações o KUAA vira com o objetivo de mostrar para esses jovens e crianças a importância da preservação da sua cultura, para que não se perca tento conhecimento e o estilo de vida dessas pessoas em tão pouco tempo

MOCKUP APP KUAA

A Mockup foi criada pensando na usabilidade para o indígena, dos os textos contidos estão em guarani.

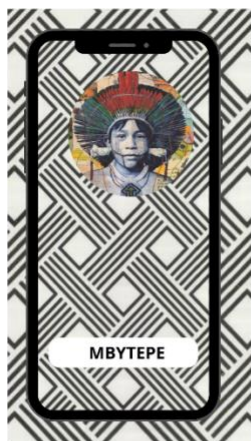


Imagem 1

Mbytepe = Entrar

Imagem 2

Arandukarenda = Biblioteca

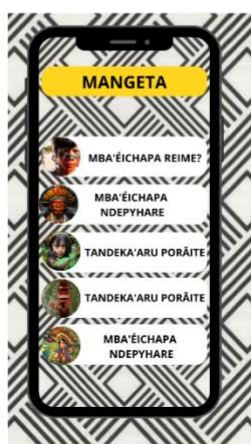
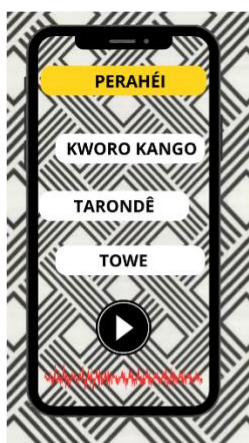
Pe mombe'upy = Contos

Perahéi = Cânticos

Ta'anguakuéra = Imagens

Kuaapyhy = Aprender

Mangata = Bater papo



5 CRONOGRAMA

No cronograma do seu projeto de pesquisa você deve apresentar o plano de distribuição das diferentes etapas de execução do projeto, em períodos verdadeiros. O cronograma serve para organizar e distribuir, racionalmente, em suas etapas, o tempo disponível para a execução da pesquisa proposta.

Deve-se colocar uma breve descrição para as atividades listadas.

Cronograma 1

Descrição	Data Inicial	Data Final
Pesquisa	15/12/2022	28/12/2022
Ideação	29/12/2022	12/02/2023
Finalização	13/02/2022	03/03/2023



Fonte: O autor (2023)

6 CONCLUSÃO

Com a ideação desse projeto pude perceber a importância do índio para o Brasil, temos uma grande dívida a ser paga com essas pessoas...

O mínimo que podemos fazer é implementar soluções para melhorar a vida delas. Ações são desenvolvidas todos os dias para tentar salvar essa cultura, estão espalhadas por todo o país, porém sem o devido apoio de toda a sociedade, devemos nos unir em prol de uma causa tão importante como essa.

Um país que já era deles e que hoje são tratados como alienígenas dentro de suas próprias terras, espero que o KUAA consiga ter o engajamento esperado por parte dos indígenas e que consigamos parar a extinção dessa cultura assim como ocorreu com diversas outras pelo Brasil.

REFERÊNCIAS

EBC (empresa Brasil de comunicação)

Quase 90% das línguas indígenas brasileiras foram extintas e as que restam estão ameaçadas:

<https://memoria.ebc.com.br/cidadania/2016/04/de-1500-linguas-indigenas-no-descobrimento-restaram-181-todas-ameacadas-aponta>. Acesso em: 16 dez. 2022.

Educa+brasil

Histórias que ilustram as crenças de povos de vários lugares

<https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/artes/lendas-indigenas>

Acesso em: 11 jan.2023