

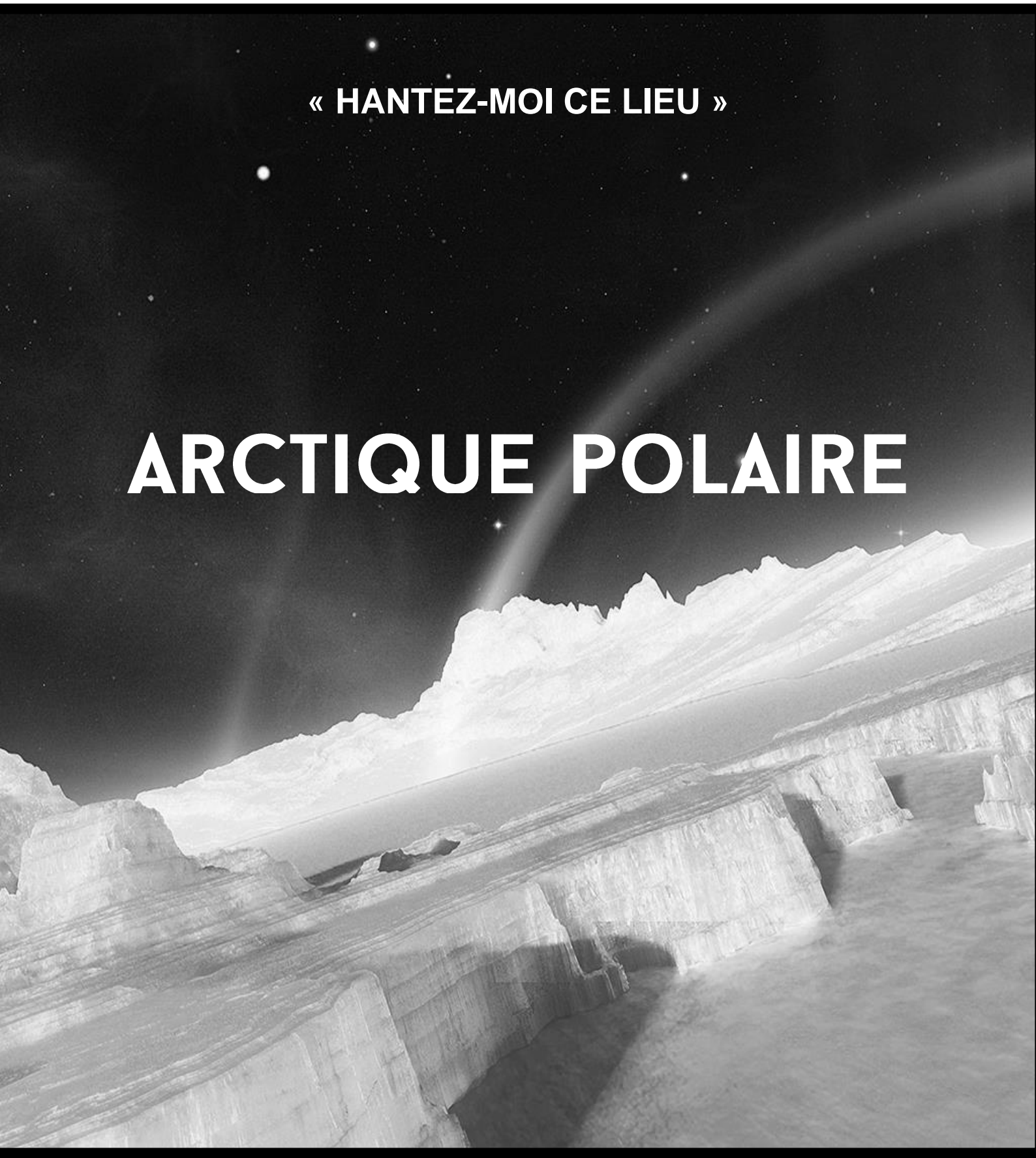
CINEMA ET NARRATION

DU Level Design - GAMAGORA 2017/2018

Emeric Ferreira Dos Santos

« HANTEZ-MOI CE LIEU »

ARCTIQUE POLAIRE

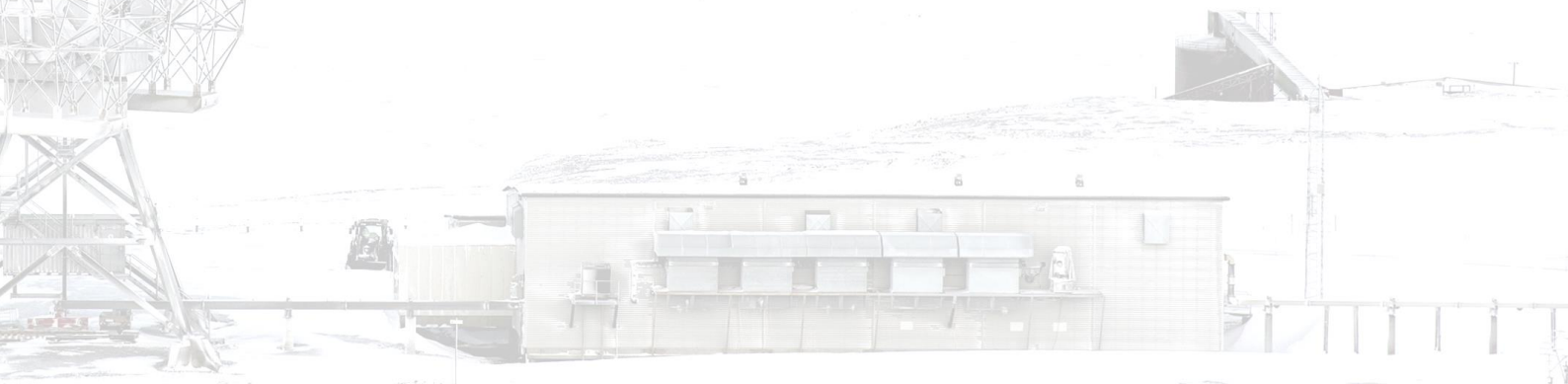


HISTOIRE DU LIEU

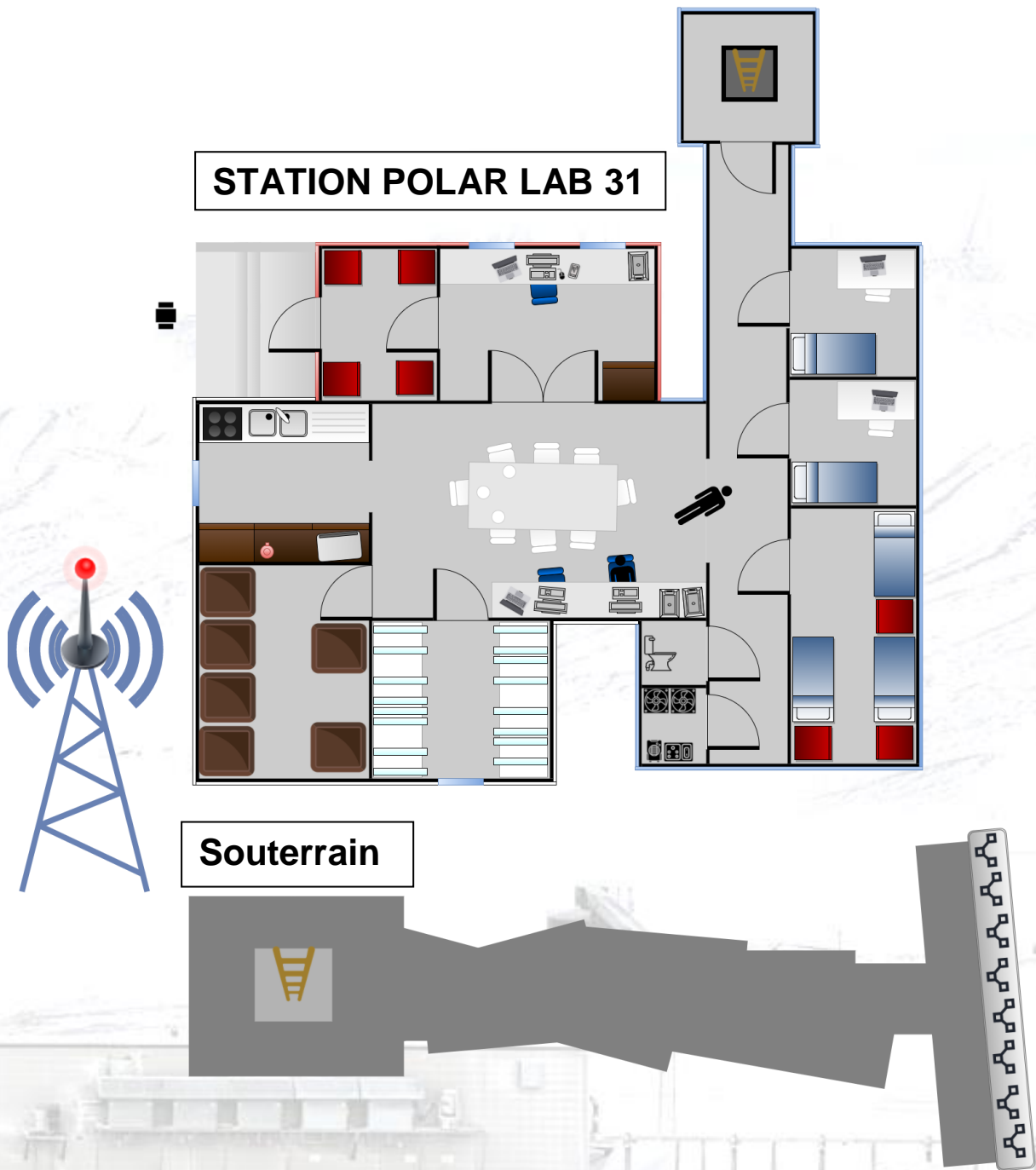
La station Polar Lab 31 a été construite en 2011 pour effectuer des recherches dans l'extrême nord de l'arctique. Cette station a été financé par un mystérieux milliardaire qui reste discret sur ses intentions, personne ne l'a jamais vue en personne mais il demande des comptes rendus réguliers sur l'avancée des recherches. Les recherches menées sont portées sur l'activité magnétique de la terre qui est différente dans cette partie du monde.

La station est très petite et ne peut accueillir que 5 personnes maximum mais il y a toujours au minimum 2 personnes pour maintenir la station opérationnelle. Il y a souvent de nouvelles personnes qui viennent pour de courtes durées pour travailler dans cette station la plupart du temps des chercheurs du monde entier hautement qualifiés.

La station est soumise à de fortes tempêtes de neige parfois mais elle a été conçu pour résister à de telles conditions grâce à des murs renforcés et elle est bien isolée du froid polaire, la station a un bon système de chauffage qui est constamment alimenté par générateur électrique. En hiver il fait constamment nuit et les températures chutent.



LA CARTE



FICHE DE PERSONNAGE

Jack River

Physique

Age : 35 ans

Taille : 1m75

Poids : 76 Kg

Type : Caucasien

Couleur de cheveux : Brun court

Yeux : Bleu

Mental

Intelligent ;

Rationnel ;

Polie, Gentil.

Etat civil

Nationalité : Américaine

Situation : Marié

Père d'une fille

Emploi : Chercheur



Jack vit à Washington avec sa femme et sa fille de 5 ans. Il est chercheur à l'université de Washington et il est spécialiste dans la physique magnétostatique.

Il a été contacté par l'agence de recherche HML qui a besoin d'une expertise de Jack sur ses résultats de recherche, mais ce boulot nécessite un déplacement sur place en au Groenland à la station Polar Lab 31 et cela pour une durée de deux semaines. Jack aime toujours l'aventure et quand cette opportunité s'est présentée à lui il a tout de suite accepté.

Motivation: Jack a soif d'aventure et veut voyager pour sortir de son quotidien.

SCENARIO D'INTRODUCTION

Après ça réponse positive à l'agence HML pour ce voyage au pôle nord Jack se rend au Groenland.

01/ Int. Arriver au Groenland

16 Janvier 2017 - Après un long voyage en avion des États-Unis au Groenland Jack est arrivé au petit matin à Nuuk la capitale. Il doit y retrouver un contact qui l'emmènera à la station polaire. Il doit le retrouver à l'aéroport d'où il vient d'atterrir car ça sera son pilote d'avion qui ira l'emmener jusqu'à la station.

Jack aperçoit son nom sur une pancarte qu'un homme porte. C'est le pilote. Jack salue le pilote.

JACK -

Bonjour vous êtes le pilote ?

PILOTE -

Bla blabla blabla bla blablabla. (Langage inuit)

Le pilote ne parle apparemment pas le français, donc il le suit jusqu'à l'avion. Jack aperçoit l'avion, un tout petit avion qui date et qui est dans un sale état. Jack appréhende un peu le voyage surtout qu'il ne s'est pas ce qu'il attend car il ne peut pas communiquer avec le pilote pour savoir le temps du voyage et si quelqu'un l'attend là-bas.

02/ Ext. L'atterrissage

Finalement après un voyage de plus de six heures ils s'embleraient qu'ils soient arrivés. Tous c'est bien passé appart quelques turbulences à certains moments mais surtout il fait déjà nuit alors qu'il n'est que deux heures de l'après-midi. Jack a un peu

du mal avec ces horaires inhabituels et il se sent un peu fatiguer.

Le pilote entame la décente et ralenti pour se poser en douceur. Jack se demande comment il fait pour s'orienter dans un noir pareil. Une fois arrêter le pilote ouvre sa porte et commence à descendre les valises de Jack, et Jack ouvre alors aussi sa porte et va l'aider mais il fait très froid et il y a beaucoup de vent, Jack est frigorifier donc il se dépêche à tous descendre. Le pilote indique une direction de son doigt et parle en langage inuit à Jack.

PILOTE -

Blablabla bla blabla blabla. (Langage inuit)

Jack ne comprend rien mais il suppose que c'est la direction où il doit aller pour arriver à la station car il voit briller au loin une lumière rouge qui clignote. Apparemment le pilote semble vouloir retourner dans son avion pour partir. Jack lui demande alors s'il s'en va ou pas.

JACK -

Excusez-moi-vous ne venez pas avec moi ? Il y a d'autres personnes qui sont dans la station ? Vous pouvez peut-être m'aider à porter mes bagages jusqu'à la station il fait tout noir ?

PILOTE -

Blablabla bla blabla blabla. (Langage inuit)

Le pilote répète à Jack la même chose et ferme la porte pour s'en aller. Il démarre son moteur et s'en va.

Jack se retrouve au beau milieu de l'Arctique dans la nuit noire avec un vent qui lui souffle un froid si froid comme il n'a jamais ressenti auparavant. Jack décide alors de se diriger vers la lumière rouge avec tous ces bagages. Il a un peu du mal à avancer avec le vent mais petit à petit la lumière s'approche. Jack aperçoit les autres lumières de la station, il essaye alors de trouver l'entrée donc il fait un peu le tour de la station.

Il trouve finalement une porte, elle est ouverte. Il monte les quelques marche et appel des gens.

JACK -

He ho ! Il y a quelqu'un ?

Mais personne ne répond.

03/ Int. La station Polar Lab 31

Il continue alors et entre dans la station, il se trouve dans la première salle, c'est une salle de préparation d'expédition. Il commence à déposer ses affaires. Il se passe quelque chose de bizarre il fait sombre, des lumières clignotent et il fait froid dans la station aussi. Jack appelle à nouveau.

JACK -

Qu'esse qu'il se passe ici ? Il y a quelqu'un ?

Toujours rien. Donc il avance et entre dans la salle suivante où il voit des ordinateurs allumer avec à côté une cigarette toujours fumante et des traces de pas un peu partout par terre. Jack commence à trouver ça étrange.

Il continue son avancé et là le choque pour Jack il trouve deux scientifiques morts.

JACK -

Oh mon dieu !!! C'est horrible.

Un est à terre allongé sur le ventre et l'autre assis sur une chaise avec la tête en arrière. Jack remarque que ses yeux dégoulinent du sang. Jack ne sait pas quoi faire il décide alors de trouver une radio de secours mais il ne connaît pas les lieux alors il se met à chercher partout.

Il passe dans la cuisine, dans la salle des échantillons, le garde-manger, puis toutes les chambres mais toujours pas de radio en vue.

Il découvre une salle avec une trappe, il décide de l'ouvrir il voit une échelle qui mène vers le bas, Jack hésite un peu mais décide quand même de descendre.

Une fois en bas il voit qu'il se trouve dans une sorte de cavité souterraine avec un seul chemin donc le suit et il commence à apercevoir une grande une grande paroi métallique avec des symboles étranges gravés dessus. Jack commence à en comprendre un peu plus. Il s'agit bien plus que d'études scientifiques, mais Jack ne sait pas à quoi il a faire il voit qu'il y a une trace de main ensanglantée sur la paroi sans doute celle de l'un des chercheurs.

Alors que Jack reste bouche bée face à cette imposante paroi le sol commence à trembler et il y a des rochers qui se détachent du plafond.

Jack est obligé de se réfugier à côté de la paroi pour les éviter et par accident il touche la paroi et là Jack voit le temps comme figé il peut voir les rochers en suspend même lui ne peut plus bouger. Puis le temps commence à revenir en arrière de plus en plus vite Jusqu'à ce que ça s'arrête au moment où il est au téléphone avec HML pour donner sa réponse pour le voyage. Et là le temps reprend

Et il raccroche le téléphone.