

Modo presencial. Para conectar la entrada de audio al navegador basta utilizar una interfaz de audio y cuando la página lo solicite, indicar el dispositivo a utilizar.

Modo remoto. El ruteo de audio en modo remoto implica el uso de Sonobus para intercambiar flujos de audio entre la computadora que captura el cello y la computadora que lo procesa. Por medio de algún software de ruteo interno de audio como Jack, la señal de audio procesada por SuperCollider debe regresar a Sonobus para retroalimentar con la electrónica a la/el intérprete.

Tanto la señal del cello como la señal del procesamiento de SuperCollider deben mezclarse (interna o externamente). Una vez mezcladas, la señal resultante debe enviarse a un servidor personalizado que transmitirá el audio como un flujo al navegador. El sistema de transmisión de audio está basado en Icecast.

