Universidad Nacional Autónoma de México

Programa de Maestría y Doctorado en Música

Tres Estudios Abiertos

Prácticas performáticas, audiovisuales y experimentales con lenguajes de programación como instancias de conocimiento

Emilio Ocelotl Reyes Tutor principal: Hugo Solís García Comité Tutor: Iracema e Andrade, Fernando Monreal