

Universidad Nacional Autónoma de México

PROGRAMA DE MAESTRÍA Y DOCTORADO EN
MÚSICA

TRES ESTUDIOS ABIERTOS

PRÁCTICAS PERFORMÁTICAS, AUDIOVISUALES Y
EXPERIMENTALES CON LENGUAJES DE PROGRAMACIÓN
COMO INSTANCIAS DE CONOCIMIENTO

Emilio Ocelotl Reyes
Tutor principal: Hugo Solís García
Comité Tutor: Iracema e Andrade, Fernando Monreal

14 de enero de 2022