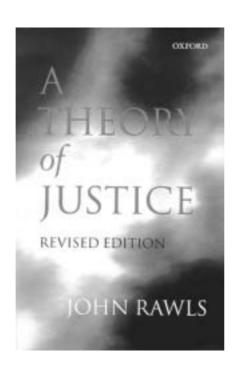
## 自由的優先性

● 周保松



John Rawls, *A Theory of Justice*, rev. ed. (Oxford: Oxford University Press, 1999).

羅爾斯(John Rawls) 1971年出版的《正義論》,被哲學界公認為二十世紀最重要的政治哲學著作。過去三十年,討論批評該書的專著及文章汗牛充棟,羅爾斯本人的觀點也在不斷調整。1975年德文版出版時,羅爾斯已對英文初版作了修訂。在同樣的基礎上,《正義論》英文修訂版去年正式出版。其中最主要是修正了對自由原則優先性及基本有用物品(primary goods)的論

證。羅爾斯相信,修訂版較初版有 重大的改善。由於《正義論》全書的 論證環環相扣,牽一髮動全身,故 修訂版的結構、節數雖然和初版一 樣,不少地方卻作了刪改增補,結 果頁碼與初版也變得完全不同。下 面我將集中介紹修訂版的改動及其 背後的理據。

《正義論》一書的論證龐大複雜,目標卻很清楚:取代效益主義(utilitarianism),為民主社會建立一個系統性的自由主義正義體系,確保公民的基本權利及自由得到絕對保障;同時,在社會經濟資源方面,證立一個較右派自由主義(libertarianism)更為平等的社會分配原則。這兩個目標體現在他提出的兩條正義原則之上:

- (1) 每個人都有同等的權利, 在與所有人同樣的自由體系相容的 情況下,擁有最廣泛的平等的基本 自由體系。
- (2) 社會和經濟的不平等應這樣安排: (a) 對社會中最弱勢的人最為有利; (b) 在公平的平等機會的條件下,職位與工作向所有人開放。

這兩條原則具有一種詞典式的 優先次序,即在第一原則未被滿足 的情況下,我們不能去到第二原 則,原則之間沒有交易折衷的可 能。對羅爾斯來說,第一原則絕對 優先於第二原則,個人基本自由不 可以因為社會及經濟的整體較大 利益而遭到限制及剝奪,自由只可 以因為自由之故而受到限制。

由於修訂版只是修正對自由原 則的論證,下面我將只集中談第一 原則遇到的問題。

有幾點我們得先留意。首先, 自由原則所指的基本自由,不是泛 指所有的自由,而是民主國家憲法 保障下的一張自由清單,包括思想 與信仰自由、結社與言論自由、政 治參與自由及擁有個人財產的自 由。這些自由構成一個自由的體系。 其次,由於不同的自由之間難免會 發生衝突, 所以沒有任何一種自由 是絕對的,而必須互相作出調整均 衡。最後,自由原則及其優先性並 不適用於所有社會,對一些經濟 落後、溫飽尚未得到保障的社會便 不適用。我們可以看到,自由原則 正正是針對效益主義而發的。效益 主義認為,當一社會的基本制度能 增加社會整體效益的時候,該制度 便是合理及公正的。因此,在某些 情況下,例如出於經濟增長或效 率的考慮,基本自由便可以受到限 制。為了多數人的利益而犧牲少數 人的權利,道德上也可接受。但羅 爾斯認為,效益主義難以接受,因 為它並不重視個體的獨特性,個人 只是滿足整體效益的工具, 個體的 平等權利及尊嚴並不能得到有效保 障。他的正義原則卻沒有這樣 的情況,因為自由的優先性保證了 所有人擁有最大程度的均等的自 由,任何整體利益或其他價值,都 不可凌駕於自由原則之上。問題 是,如何證立自由的優先性呢?這 是羅爾斯理論的關鍵。一旦論證失 敗或欠説服力,便會削弱整本書的 理論基礎。

我們知道,羅爾斯是透過假然 契約論來展開他的哲學論證的。基 本想法是這樣:我們希望尋求一個 公平的、人人都可以合理地接受的 正義原則來規範社會基本結構及分 配合作所產生的成果,但我們卻不 知道那一原則最能符合我們深思熟 慮的判斷 (considered judgments)。 於是我們可以想像在一個原初境況 (original position) 中,立約者被一 層無知之幕 (veil of ignorance) 遮去 了所有與思考正義原則不相干的因 素,包括他們的天資、社會地位以 及特定的人生計劃等。在這個公平 的境況之下,自由平等的立約者根 據他們的理性計算,自願地選擇一 組最能保障及促進他們的基本有用 物品的正義原則。社會基本有用物 品是一組可以作為人際比較,並被 界定為對任何理性的人生計劃都有 用的價值,它們包括權利與自由、 能力與機會、收入與財富及自尊 等。羅爾斯相信,在這樣的情況 下,立約者會一致選擇他提出的兩 條正義原則,而不是效益原則。

但既然基本自由只是眾多基本有用物品之一,為甚麼立約者會一致地給予自由原則絕對的優先性呢?為甚麼他們不可以為了換取較大的物質享受,而自願放棄一部分政治自由,接受一個較為獨裁的政府?這是牛津法學教授哈特(H. L. A. Hart) 1973年向羅爾斯提出的質疑。羅爾斯在初版的主要解釋是,當社會的經濟水平達到一定

**146** 讀書: 評論與思考

程度後,便會出現邊際效用遞減的 情況,人們對平等自由的追求和重 視,將遠較物質享受的增加為強。 他們對追求精神及文化生活的興 趣,以及參與種種社群及公共事務 的欲望,令自由變得特別重要。羅 爾斯認為,從立約者的觀點來看, 用較少的自由來換取較大的經濟利 益及社會地位,是非理性的做法。 但這個心理學及經濟學式的解釋, 顯然不是一個具説服力及決定性的 理由。羅爾斯並沒有清楚界定社會 經濟該發展到何種程度,才算滿足 人們的基本需要,從而使人們重自 由輕物質,但那卻肯定不是一個極 為富裕及滿足所有物質欲望的社 會。因為如果這樣,優先性問題便 已經不再存在。既然這樣,在有限 的經濟條件下,並沒有絕對的理由 使自利的理性立約者,不會考慮在 自由與經濟利益之間作出權衡交 換。他們當然不會因此而選擇奴隸 制,但卻可能暫時放棄一部分自 由,换取更大的物質利益。況且, 在資本主義社會中,財富多寡往往 是決定個人身份認同及自尊的一個 重要考慮,人們會有很強的動機不 斷擴增自己的財富。更重要的是, 立約者在原初境況中,不具道德動 機,只有自利考慮,他們並沒有共 同的更高序的道德理想。對他們來 説,自由當然重要,卻不必然優先 於其他價值。

面對上述困難,羅爾斯在修訂 版中便完全放棄了這個想法,轉而 訴諸一個道德自律的論證。一方 面,由於立約者知道他們離開無知 之幕後,各有不同的人生計劃,例 如不同的宗教信仰及道德價值。這

些價值都不是任意及隨時可放棄 的。相反,它們是每個人人生最根 本的目標 (fundamental ends) 及利 益。為了確保這些目標得到實行, 立約者便會給予自由原則優先性。 更重要的是,在一個正義的社會 中,自由的道德主體不僅重視他們 的信仰及人生計劃,更重視這些信 仰是由他們親自選擇及認同的,而 不是由外在權威強加於己。他們也 知道,基於種種內在外在的因素, 他們有機會修改甚至放棄原來的人 生目標。因此,他們有一種最高序 的興趣 (the highest-order interest) 去培養自律的道德能力,藉以保證 自己可以自由地建構、修正及理性 地追求不同的價值觀。既然立約者 都有這種最高序的興趣,一系列的 基本自由便成為發展這種道德能力 的必要條件。只有在滿足這個最高 序的興趣的前提下,他們才會考慮 其他價值。因此,自由便不再是和 其他基本有用物品處在同一序列上 進行比較。沒有自由,自律便得不 到保證。這樣一來,對基本有用物 品的説明也因而改變。它們被視為 基本有用物品,不是基於歷史性的 經驗調查,發現對所有的人生計劃 都有用,而是相應於這種對人的特 定理解,成為發展人的自律能力的 必要條件。羅爾斯80年代後的文 章,對此有更為詳盡的表述,他後 來更補充,人們還有另一種最高序 的興趣,去發展一種正義感的能 力,使他們能夠了解、應用及遵循 正義原則去行事。這種道德能力和 穩定性及自尊等有密切關係,同樣 要求自由作為實踐的必要條件。

經此修正後,自由的優先性的

確能得到更有力的支持。但羅爾斯 的整個理論也隨之發生了根本的轉 變。例如原初境況便不再是一個價 值中立的設計,它預設了一種自由 主義對人的理解,即人應該致力發 展成為一個自主、自律的道德人。 當人擁有上述兩種能力時,人們是 自由平等的,而這也是參與公平的 社會合作的充要條件。他的兩條原 則較效益主義優勝,最根本理由便 是因為它能更有效地令這兩種能力 得到最充分的發展。亦因此故,他 的假然契約論便不是他的整個理論 的根本所在。因為這種對人的理 解,早已先於契約被給定。而原初 狀態的設計,恰恰要充分反映出這 種對人的理解。但是,在多元主義 的社會中,如何能在不訴諸任何形 而上學的基礎上,證立自律是人最 重要、最根本的價值呢?羅爾斯後 期的政治自由主義,正正是希望能 走出這種兩難的一個大嘗試。

## 美德多多的惡魔

## ● 劉洪波



(德) 古一多·克洛卜著,周健、 彭志華譯:《希特勒的追隨者》 (海口:海南出版社,1999)。 第二次世界大戰是二十世紀人 類史上最重大的事件。希特勒及其 第三帝國的興亡,極權主義及其意 識形態的興亡,成了當代史學開掘 不盡的主題。

1996年,德國出版了由歷史學家克洛卜(Guido Knopp)主筆的《希特勒的追隨者》(Hitlers Helfer)一書。「沒有希特勒,第三帝國便是不可思議的。……但是光有這位獨裁者還不是第三帝國,他還需要那些完全聽命於他的幫手們。」克洛卜的意思很清楚,他要發掘法西斯「權力的載體」,從而指出無條件的忠誠的危險性。

《希特勒的追隨者》只寫了六個 人,他們是納粹主義煽動者戈培爾 (Paul J. Goebbels)、納粹黨的第二號 1996年,德國出版了 由歷史學家克洛卜主 筆的《希特勒的追隨 者》,他要發掘法西 斯「權力的載體」,從 而指出無條件的忠誠 的危險性。