編者按

在「戰爭與歷史意識」一組評論中,中日韓和德國的四位作者指出,歷史意識不同於歷史研究和編纂,而是研究個人和集體對過去的理解及認同(薩勒),是建立民族國家正當性的重要手段(白永瑞),或是被輿論和意識形態打造出來的感情記憶(孫歌)。由此,我們才可以明白,為甚麼2005年初尚在期待2005年是「東亞共同體元年」,事實卻是中日韓三國衝突日益升級,爆發「歷史之戰」(白永瑞);雖然中韓兩國共同敵人是軍國主義的日本,但並沒有造成中韓之間的連帶感(孫歌)。如高橋哲哉所言,參拜靖國神社是東亞三國歷史問題的核心之一;他分析揭示被祭者的身份不過是由國家政治意志精心挑選出來的,而不是小泉所辯稱的尊重死者是日本文化傳統,從而戳穿政客的託詞。歷史是不斷在修訂中的活故事,所以,為了當前和未來需要,不同國家中的不同流派,都在不斷分析和擴大某種歷史記憶。那麼,今後人類有可能超越國家意識形態,突破民族、地區、歷史認識的差異,去尋求平等的、同情地理解對方的民間溝通方式,以達致真正和深刻的相互了解與共識嗎?

本期「百年中國與世界」欄目,黃力民的文章研究了第二次世界大戰中遠 東戰役的一些基本史實,並提出了一些異於以往研究資料的見解。何立波 的文章是對漢奸殷汝耕在1931年到1945年間建立的冀東偽政權的研究。

「政治與法律」欄目, 門東的文章從結構 - 功能的視角探討了中共作為革命黨的特徵, 指出其功能發揮主要以意識形態 - 武裝鬥爭模式為特點, 其政黨結構上的革命黨特徵, 也內在指明了由革命黨向執政黨轉型所面臨的困境。宋玉波、劉勇恆的文章以蘇/俄政治轉型為例,來說明只有基於合法競爭的適應民主潮流的政黨政治才有生命力。吳非的文章探討了蘇俄意識形態的統一性和變異性,認為現任俄羅斯總統普京和當年的列寧一樣,

在意識形態方面面臨著同一個問題,即塑造甚麼樣的意識形態,列寧在當年是找到了社會主義的意識形態,可普京卻是到現在還沒有找到。

「經濟、社會與傳媒」欄目,程金福的文章對中國黑龍江省「沙蘭洪災」 的報紙報導進行案例分析,由此透視了在媒體市場化發展的推動下中國大 陸媒體在「跨地區監督」領域所發生的變化。

「人文天地」欄目,沈睿的文章較全面地介紹了美國高等院校中的婦女研究學;林鴻鈞、吳德淳的文章是對影片《鬼子來了》的解讀;劉晨光的文章則從亞里士多德的「政治科學」的研究方法和寫作形式兩方面出發,主要通過對《倫理學》、《政治學》和《修辭學》三部著作的整體勾勒,力圖論證亞里士多德的「政治科學」與現代含義不同,並展現和還原其作為「古典政治哲學」的本質。

「書評」欄目,劉進的文章是對應星的《大河移民上訪的故事》一書的評論。